فهرس
مجاميع المدرسة العمرية
في دار الكتب الظاهرية بدمشق

وضعه
ياسين محمد السوّاس

منشورات معهد المخطوطات العربية
المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس مجاميع المدرسة العُمرية في دار الكتب الظاهرية ، إعداد ياسين محمد السواس .ـ الكويت : معهد المخطوطات العربية ، (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) ، ١٩٨٧ .ـ ٩٢٨ ص .

١٩٨٧/١٢/٠٠٣ ط .

فهرس
مجاميع المدرسة العُمَرية
في دار الكتب الظاهرية بدمشق

وَضَعَه
ياسين محمّد السّوّاس

منشورات معهد المخطوطات العربية
المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

٠٠٣/١٢/١٩٨٧ ط .

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

ص.ب : ٢٦٨٩٧ - الصفاة
الرمز البريدي : 13129 - الكويت

الطبعة الأولى

الكويت ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٧م

تصدير

الأستاذ الدكتور محيي الدين صابر
المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

دأب معهد المخطوطات العربية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، على نشر فهارس لمخطوطات ومجاميع عربية، في عدد من المكتبات الخاصة، في الوطن العربي وخارجه، وهي كتب ورسائل يندر وجودها في مكتبات أخرى. وهذه ميزة يتميز بها المعهد، ضمن اهتماماته بنشر التراث العربي وفهارسه.

فمن السعودية نشر المعهد فهرساً لمكتبة عبدالله بن العباس بمدينة الطائف، ومن العراق نشر فهرسين: الأول لمخطوطات الأدب في المتحف العراقي ببغداد، والآخر لمكتبة السيد محمد باقر الطبطبائي في كربلاء، ومن المغرب نشر فهرساً للخزانة الصبيحية بمدينة سلا، ومن تركية نشر مجاميع عربية مخطوطة في بعض مكتبات استانبول، ومن فرنسة نشر فهرساً للمخطوطات العربية في مكتبة مدينة ستراسبورغ الوطنية والجامعية.

وهذا الفهرس الذي نصدر له، هو السابع ضمن سلسلة « فهرسة مكتبات لم تفهرس مخطوطاتها ونشرها » وهو خاص بمجاميع المدرسة العمرية بالمكتبة الظاهرية بمدينة دمشق، أعدّه الأستاذ ياسين محمد السواس، الذي أنجز من قبل أعمالاً جليلة في المجال نفسه، وهو يمارس هذا العمل في صلب نشاطه اليومي في مجمع اللغة العربية، في دمشق.

فالشكر له مبذول على ما قدم، خاصة أنه نهض بعمل علمي كبير عرض فيه لثمانية وأربعين ومائة مجموع، اشتملت على خمسة وأربعين وسبعمائة وألف كتاب أو رسالة، ضمّت عدداً كبيراً من الأجزاء الحديثية النفيسة، إلى جانب التاريخ والسيرة والمواعظ، كُتِبَ عدد كبير منها بخط مؤلفيها، أو بخط عدد من العلماء المشهورين.

فقد وصف المخطوط وصفاً عاماً اشتمل على عدد من الرسائل والكتب التي يضمها المجموع، وموضوعاتها، ثم عدد الأوراق، وقياسها، ومسطرتها، وعدد الكلمات في السطر الواحد، وعرض هامشها، وأبرز ما في المجموع من معلومات عن المؤلفين، والخطوط، وأسماء النساخ، وتواريخ النسخ، وما عليه من تملكات وتحبيسات، ثم قيمة المجموع، ومدى سلامته.

وإننا إذ نبذل الشكر للأستاذ ياسين السواس على قدرته وأمانته العلمية، فإننا نهنىء معهد المخطوطات العربية على إنجازاته الموصولة في نشر الفهارس التي تعد العمدة في تقنيات المخطوطات، فهي تقدم الأداة الأساسية إلى الباحثين والمحققين، ذلك إلى جانب الخدمات الكثيرة التي يقدمها في سياق خدمة التراث العربي وإحيائه، عوناً للباحثين والمحققين ودور العلم في ميدان التراث العربي المخطوط.

والله يهدي إلى الخير، ويعين عليه،

المقدمة

الحمد لله حمد الشاكرين، والصلاة والسلام على محمد وآله وصحبه، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله.

وبعد، فهذا هو «القسم الثالث» من فهرس مجاميع دار الكتب الظاهرية بدمشق، أقدمه اليوم متابعاً ما بدأته في القسمين الأول والثاني اللذين طبعا في مجمع اللغة العربية بدمشق، وضمّا وصفاً لمحتويات ثمانية وثلاثين وأربعمائة مجموع، اشتملت على ثمانية وستين ومائة وألفي كتاب أو رسالة.

وهذا القسم الجديد خاص بـ « مجاميع المدرسة العمرية » وعدتها ثمان وأربعون ومائة مجموع، اشتملت على خمسة وأربعين وسبعمائة وألف كتاب أو رسالة. فيكون مجموع ما اشتلمت عليه الأقسام الثلاثة معاً ستة وثمانين وخمسمائة مجموع، ضمّت في تضاعيفها ثلاثة عشر وتسعمائة وثلاثة آلاف كتاب أو رسالة، وهو رقم كبير كشفته هذه الفهرسة ودَلَّت عليه.

***

في بداية هذا القرن تأسست دار الكتب الظاهرية، وساعد على إنشائها الشيخ طاهر الجزائري، وجمع فيها ما تفرق في خزائن مكتبات دمشق، وفي مقدمتها: المكتبة العمرية، ومكتبة عبدالله باشا العظم، ومكتبات، الخياطين، الملا عثمان الكردي، السليمانية، المرادية، السميساطية،

بيت الخطابة في الجامع الأموي، الأوقاف، محمد سعيد حمزة نقيب الأشراف، عبدالله الكزبري، وغيرها.

وأمدَّت المدرسة العمرية المكتبة الظاهرية بكثير من المخطوطات والنفائس، وقد ضمَّت العمرية في أول عهدها عدة خزائن للكتب الموقوفة من عدة علماء؛ أعظمها كتب السيد الحسيني، ومنها كتب الشيخ قوام الدين الحنفي، وكتب الشمس البانياسي، والمحدث جمال الدين بن عبدالهادي، وشهاب الدين بن منصور. . ، وفي هذه الكتب، مصحف بخط الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

وقبل نحو مائة عام اضمحل أمر «المكتبة الضيائية» في ظاهر دمشق، فأُخذت كتبها ووضعت في المدرسة العمرية، ثم اضمحلَّ أمر العمرية بعد ذلك وأخذ النظار يتصرفون في المدارس والمكتبات تصرف السفهاء، فجمعت كتب المدارس وألِّف منها «المكتبة الظاهرية».

نبذة تاريخية:

في سنة (٥٥١ هـ) وصلت أول قافلة من مهاجرة بيت المقدس إلى دمشق، هرباً من جور الفرنجة وحكمهم، يرأسها كبير قرية جمّاعيل وفقيهها الشيخ أحمد بن قدامة المقدسي، ثم تتابعت هجراتهم، وبلغ عددهم المئات. وصادف نزولهم بمسجدٍ في موقع غير صحي من دمشق، مما أدى إلى تفشي الأمراض بينهم، فمات عدد كبير منهم، فتطلبوا مكاناً صحياً، ووقع اختيارهم على سفح جبل قاسيون ظاهر دمشق على مقربة من نهر «يزيد»، فبنوا لهم داراً ضمت عدداً كبيراً من الحجرات دعيت بـ «دير الحنابلة»، ثم شرعوا في بناء أول مدرسة في الجبل، عرفت بـ «المدرسة العمرية»، وتتابع البناء حولها.

وساعد في ذلك السلطان الصالح نور الدين محمود بن زنكي، ثم الملوك الأيوبيون من بعده، وخواتينهم؛ فبنوا عدة مدارس ومساجد، وانقلب الجبل

إلى ضاحية مزدهرة بالعلم والعمران، ناضرة بالقصور والأشجار والأزهار، ودعيت بـ « الصالحية » نسبة إلى أولئك المقادسة الذين عرفوا لعلمهم وتقواهم بالصالحين، وقيل: لأنهم نزلوا أول ما نزلوا في مسجد أبي صالح.

واعتبرت هذه الضاحية مدينة مستقلة عن دمشق، وصفها القلقشندي في « صبح الأعشى » (٤/ ٩٤) وصفاً ممتعاً، فقال: « مدينة الصالحية مدينة ممتدة في سفح الجبل، تشرف على دمشق وضواحيها، ذات بيوت، ومدارس، وربط، وأسواق، وبيوت جليلة. ولكل من دمشق والصالحية البساتين الأنيقة بتسلسل جداولها، وتغني دوحاتها، والجواسق العالية، والبرك العميقة، والبحيرات الممتدة، والحور الممشوق القد، والرياحين المتأرجة الطيب، والفواكه الجنية، والثمرات الشهية، والأشياء البديعة التي تغني شهرتها عن الوصف، ويقوم الإيجاز فيها مقام الإطناب ».

في تلك البقعة الرضيّة عاش المقادسة المهاجرون، وأغنوا الحركة العلمية والدينية في بلاد الشام وما حولها، ونشروا مذهب الإمام أحمد ومدارسه، لا في الصالحية وحدها، بل في مدينة دمشق أيضاً، وركزوا لهم محراباً رسمياً في مسجدها الكبير، وكثر أتباع المذهب الحنبلي في ضواحيها، كبلدة «دومة» و«الرحيبة» و«ضمير» و«بعلبك». وفي الأخيرة مسجد مازال حتى عصرنا يعرف بـ « مسجد الحنابلة ». واستطاعوا بدراساتهم وتآليفهم الفقهية أن يوجدوا كتباً قيمة، هي عمدة المذهب الحنبلي. وأثروا في علم الحديث، وبرز فيه عدد من العلماء، منهم الحافظ ضياء الدين المقدسي، الذي أنشأ داراً للحديث في الصالحية، وجعل لها مكتبة من أعظم مكتبات عصره.

وأخذ المقادسة بيد المرأة إلى حلقات العلم ومجالس الحديث، فنشأ في الصالحية ثم في دمشق حركة نسائية علمية كان أكثر صاحباتها من الحنابلة، وقد لقبن بألقاب تحاكي ألقاب علماء ذلك العصر، مثل: ست الناس، وست الكل، وست الأهل، وست الفقهاء، وست العلماء، وست القضاة،

وست العمائم . .

وشاركوا أيضا بالشؤون العامة للبلاد الشامية والمصرية، وتولىٰ كثير منهم المناصب الكبيرة في الدولة، كالقضاء، وتداخلوا في الحكم والسياسة .

***

وكانت العمرية أول مدرسة ينشئها المقادسة في ضاحية قاسيون، أنشأها الشيخ أبو عمر، محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٧ هـ، ونسبت إليه، دُرِّس فيها القرآن والفقه، واجتمع لها كتب كثيرة، وتوالى عليها عدد كبير من المدرسين والخطباء، ووصلت خلواتها العتيقة والزيادة فيها إلى ثلاثمائة وستين خلوة، ولاتزال هذه المدرسة تحتفظ بهيئتها في الطابق الأرضي، وقد تهدّمتْ بقية الطوابق فيها .

وبنى الحافظ ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ، دار الحديث الضيائية، ويقال لها « دار السنة » بسفح قاسيون شرقي الجامع المظفري، قال تلميذه ابن كثير عنه في تاريخه : سمع الحديث الكثير، وكتب كثيراً، وطوف، وجمع، وصنف، وألّف كتباً مفيدة حسنة، كثيرة الفوائد، من ذلك كتاب : « الأحكام» ولم يتمه، وكتاب : «المختارة» وفيه علوم حسنة حديثية، وهي أجود من مستدرك الحاكم لو كمل، وله : «فضائل الأعمال» وغير ذلك من الكتب الحسنة الدالة على حفظه واطلاعه وتضلعه من علوم الحديث، متناً وإسناداً . وكان ـ رحمه الله ـ في غاية العبادة والزهادة والورع والخير، وقد وقف كتباً كثيرة عظيمة لخزانة المدرسة الضيائية التي وقفها على أصحابهم من المحدثين والفقهاء، وقد وقفت عليها أوقاف أخر كثيرة بعد ذلك .

وقال الصفدي في تاريخه في المحمدين : الحافظ ضياء الدين المقدسي، محمد بن عبدالواحد بن أحمد بن عبدالرحمن، الحافظ الحجة الإمام أبو عبدالله، صاحب التصانيف، ولد بالدير المبارك سنة سبع وستين وخمسمائة، ولزم الحافظ عبدالغني المقدسي، وتخرّج به، وحفظ القرآن، وتفقه، ورحل أولاً إلى مصر سنة خمس وتسعين، ورحل إلى بغداد، وسمع من ابن

الجوزي الكثير، وبهمدان، ورحل ثم رجع إلى دمشق بعد الستمائة، ثم رحل إلى أصبهان فأكثر فيها وتزيد وحصّل شيئاً كثيراً من المسانيد والأجزاء، ورحل إلى نيسابور، ورحل إلى مرو، وسمع بحلب وحران والموصل، وقدم دمشق بعد خمسة أعوام بعلم كثير، وحصَّل أصولاً نفيسة فتح الله بها عليه، هبة، وشراء، ونسخاً. وسمع بمكة، ولزم الأشغال لما رجع، وأكب على التصنيف والنسخ. وأجاز له السِّلفي، وشُهدة، وأحمد بن علي بن الناعم، وأخوه عبدالرحيم، وغيرهم. وله تصانيف كثيرة في أجزاء عديدة، وبنى مدرسة على باب الجامع المظفري، وأعانه عليها بعض أهل الخير، وجعلها دار حديث، وأن يسمع فيها جماعة من الصبيان، ووقف بها كتبه وأجزاءه.

وفي المكتبة الضيائية: من وقف الشيخ موفق الدين، والبهاء عبدالرحمن، والحافظ عبدالعزيز، وابن الحاجب، وابن سلام، وابن هامل، والشيخ علي الموصلي، والحافظ عبدالغني. وقد نهبت في نكبة الصالحية، نوبة قازان سنة ٦٩٦ هـ، وراح منها شيء كثير، ثم تماثلت وتراجعت.

وقال الجمال ابن عبدالهادي، المتوفى سنة ٩٠٩ هـ، (تاريخ الصالحية ص١٣٨): «وكان بهذه المدرسة كتب الدنيا، والأجزاء الحديثية، حتى يقال: إنه كان فيها خط الأئمة الأربعة، حتى يقال: إنه كان فيها التوراة والإنجيل، وكانت مضبوطة الحال أيام خزنتها بني المحب، وبعدهم صارت إلى القاضي ناصر الدين بن زريق، قالوا: فمن ثم انفرط أمرها وطمع الناس فيها، فجاء ابن حجر وأخذ منها عدة أحمال، ثم جاء الحافظ شمس الدين ابن ناصر الدين فأخذ منها، ثم جاء الحافظ قطب الدين الخيضري فأخذ، ثم إن القاضي ناصر الدين بن زريق الثاني استوعب أحاسن ما فيها.

والمجاميع التي نتحدث عنها في هذا القسم، لم تكن، في أصلها، من كتبة العمرية، إنما جيىء بها من المدرسة الضيائية بعدما انحل عقدها وخربت؛ ويعضد ذلك ما يطالعنا في كثير من الرسائل والكتب من تحبيسات ووقفيات على الضيائية، بينما لا نكاد نجد أكثر من لفظة «عمرية» ألحقت في

بدايات المجاميع ؛ ومن ثم وصلت إلى العمرية لتستقر بعدها في المكتبة الظاهرية ، وبالتالي فلا ضير إن دعوناها بـ «مجاميع العمرية»، ففيها التأم عقدها، ومنها أخذت .

***

ويختص هذا القسم من المجاميع بأنه :

ـ يضم عدداً كبيراً من الأجزاء الحديثية النفيسة مما يندر وجوده في مكتبات أخرى .

ـ يغلب على رسائله موضوع الحديث الشريف إلى جانب التاريخ والسيرة والمواعظ وغير ذلك .

ـ وجود عدد كبير من السماعات والإجازات كتب كثير منها بخطوط علماء مشهورين، مما يشكل ثروة ضخمة من المعلومات عن كثير من الرجال وعن الحياة العلمية في القرن السادس والسابع والثامن والتاسع ، وبخاصة في بلاد الشام .

ـ كتب رسائل كثيرة منها بخط مؤلفيها أو بخط عدد من العلماء ؛ منهم الحافظ ابن عساكر ، والحافظ عبدالغني المقدسي ، والحافظ ضياء الدين المقدسي ، وابن هامل الحراني ، وابن تيمية ، والحافظ الذهبي ، وابن الأنماطي ، وابن عروة الحنبلي ، وعلي بن سالم بن سلمان بن العرباني ، ويوسف بن عبدالهادي ، وغيرهم .

ـ على الرسائل تملكات عدة ، وقيود وقف باسم الضياء المقدسي ، وعبدالغني المقدسي ، وابن هامل الحراني ، وعلي بن سالم العرباني ، وعلي ابن مسعود الموصلي الحلبي ، وابن الحاجب ، والملا عثمان الكردي ، وابن طولون ، ويوسف بن عبدالهادي ، وغيرهم كثير .

خطة العمل:

لم تختلف خطة العمل في هذا الفهرس عما كانت عليه في القسمين السابقين، ويتلخص ذلك في أنني:

- قمت بوصف المجموع وصفاً عاماً، اشتمل على ذكر عدد الرسائل والكتب التي يضمها المجموع، وموضوعاتها، ثم عدد الأوراق، وقياسها، ومسطرتها، وعدد الكلمات في السطر الواحد، وعرض هامشها، وأبرز ما في المجموع من معلومات عن المؤلفين والخطوط، وأسماء النساخ، وتواريخ النسخ، وما عليه من تملكات وتحبيسات، ثم قيمة المجموع، ومدى سلامته..

- وتبع ذلك تفصيل لمحتوى المجموع من رسائل وكتب، مكتفياً بذكر: العنوان، واسم المؤلف، واسم الناسخ، وتاريخ النسخ، وعدد الأوراق، وملاحظات عامة إن وجدت.

- ذكرت لكل مجموعة رقمين: الرقم العام، ورقم المجموع الخاص. وهذه المجاميع تقع بين الرقمين المتسلسلين (٤٣٩) و(٥٨٦).

- صنعت ثلاثة فهارس عامة:

الأول: فهرس بأسماء الرسائل والكتب حسب الموضوعات منسوقة على الحروف.

الثاني: فهرس بأسماء المؤلفين.

الثالث: فهرس بأسماء النساخ.

***

وبعد، فهذه هي مجاميع المدرسة العمرية بما فيها من نفائس ونوادر، أضعها بين يدي الباحثين، آملاً أن يجدوا فيها المنهل العذب والمطلب العزيز المنال.

وأتقدم بالشكر والتقدير إلى العالم الفاضل الدكتور شاكر الفحام الذي كان صاحب الفضل في الحث على فهرسة المجاميع وإخراجها. والشكر أيضاً إلى القائمين على إدارة معهد المخطوطات العربية لعنايتهم واهتمامهم بإخراج هذا الفهرس، وأخص بالذكر الدكتور خالد عبدالكريم جمعة، مدير المعهد، والأستاذ غازي سعيد جرادة مدير تحرير مجلة معهد المخطوطات العربية، ومسؤول النشر في المعهد.

والله لا يضيع أجر من أحسن عملاً، والحمد لله رب العالمين.

ياسين محمد السواس

دمشق في: ٤ ربيع الأول ١٤٠٨ هـ
٢٦ تشرين الأول ١٩٨٧م.

- **مجموع رقم (٣٧٣٨ عام) [مجاميع ١]**

يشتمل على ثلاث رسائل في التاريخ والأدب.

الرسالتان (١، ٢) في علم الرجال.

والرسالة (٣) في الأدب والموعظة.

١٣٠ ق   ٢١-٣٠ س   ١٥,٥×٢٠,٥ سم

في السطر نحو ١٠-١٤ كلمة.

كتبت رسائل المجموع بخطوط مختلفة؛ الأولى والثانية بخط نسخ معتاد قليل الإعجام، من خطوط القرن الخامس. والرسالة الأخيرة بخط نسخ جميل مشكول شكلاً خفيفاً من القرن السابع.

على الرسائل عدد من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع.

والمجموع من وقف المدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق، وحاله حسنة.

محتوى المجموع:

١ ـ معرفة الرجال

المؤلف: أبو زكريا، يحيى بن معين بن عون بن زياد الغطفاني، المتوفى في المدينة سنة ٢٣٣ هـ.

مما رواه أحمد بن محمد الفزاري، عن جعفر بن درستويه، عن أحمد بن محمد بن محرز عنه.

عدد الأوراق: ٤٢ ورقة (١-٤٢)ق.

جزآن: الأول من (١-٢٠)ق، والثاني من (٢١-٤٢)ق.

عليه سماعات عدة سنة ٤٣١ و٥٢٧ و٥٢٨ هـ.

٢ - الكُنى والأسماء

المؤلف: مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، أبو الحسين، المتوفى سنة ٢٦١ هـ.

رواية أبي سعيد محمد بن عبدالله النيسابوري، عن أبي حاتم مكي بن عبدان النيسابوري عنه.

رواية أبي الفتح محمد بن أحمد بن أبي الفوارس. والسماع لأبي الحسن علي بن الحسن المقرىء (ت ٤٣٦ هـ).

عدد الأوراق: ٦٣ ورقة (٤٢ب-١٠٤)ق.

نسخة قيّمة عليها عدد من السماعات في القرنين الخامس والسادس.

٣ - كتاب التعازي

المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن عبدالله بن أبي سيف المدائني البغدادي، المتوفى سنة ٢٢٤هـ.

مما رواه أبو طالب عبدالله بن محمد العُكبري.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (١٠٥ب-١٢٨ب)ق.

جزآن: الأول والثاني. وفي آخر النسخة: يتلوه الجزء الثالث.

نسخة قديمة ناقصة، عليها عدد من السماعات سنة ٥٤٢ ببغداد، وسنة ٤٥٦ و٤٧٢ و٥١٤ و٧٣١ هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٣٩ عام) [مجاميع ٢]

يشتمل على (١٢) رسالة في الحديث، أكثرها أجزاء صغيرة.

١٠٦ ق　　　　٩-١٥ س　　　　١٤×١١ سم

في السطر نحو ٦-١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ١-٢ سم.

كتب المجموع بخطوط مختلفة على يد عدد من النساخ وفي أزمنة متفاوتة. وعلى الرسائل سماعات كثيرة. أثّرت الرطوبة في عدد كبير من الأوراق، وذهبت بعض الكلمات. بعض الرسائل كتبت بخط جميل.

المجموع من وقف المدرسة العمرية ، وهو بحال سيئة .

رسائل المجموع :

١ ـ مشيخة أبي غالب ابن البناء

ـ الجزء الخامس منها.

المؤلف: أبو غالب أحمد بن الحسن بن أحمد البناء المتوفىٰ سنة ٥٢٧ هـ. تخريج الحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الدمشقي (ت٥٧١ هـ). سماع محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي، ضياء الدين (ت٦٤٣ هـ).

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١-١٦)ق.

نسخة قيمة عليها عدد من السماعات بين القرنين الرابع والثامن، كتبت بخط نسخ مقروء. أصابت الرطوبة أطرافها السفلىٰ، وذهب ذلك ببعض الكلام.

٢ ـ ثلاثيات البخاري

المؤلف: محمد بن إسماعيل البخاري، أبو عبدالله، المتوفىٰ سنة ٢٥٦هـ. رواية القاضي كمال الدين أبي بكر أحمد بن قاضي القضاة زين الدين.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٧-٢٥)ق.

عليها عدد من السماعات أحدها بخط ابن عبد الهادي المقدسي في القرن التاسع.

٣ ـ أمالي الفراء

ـ المجلس الخامس.

المؤلف: أبو يعلىٰ، محمد بن الحسين بن محمد بن الفراء المتوفىٰ سنة ٤٥٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٦-٣٥)ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل. عليها عدد من السماعات في القرنين السادس والسابع.

٤ ـ السباعيات

المؤلف: داود بن أحمد بن محمد بن منصور بن ملاعب البغدادي المتوفىٰ سنة ٦١٦هـ.

رواية أبي زكريا يحيى بن أبي منصور بن أبي الفتح الصيرفي عنه.

سماع لكاتبه علي بن إبراهيم بن داود الدمشقي الشافعي منه، وكتبت النسخة بخطه سنة ٦٦٩ هـ بمدرسة منجا من دمشق.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٣٨-٤٢)ق.

عليها عدد من القراءات والسماعات في القرن السابع.

٥ ـ حديث ابن ملاعب

المؤلف: أبو الفضل، أحمد بن ملاعب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢٧٥هـ.

رواية أبي جعفر محمد بن عمرو بن البختري عنه.

سماع لمالكه وكاتبه علي بن سالم بن سلمان بن العرباني الحصني، كتبه لنفسه وسمعه مع غيره بسفح جبل قاسيون ظاهر مدينة دمشق سنة ٦٦٥هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٤٤-٥٥)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد. في آخرها سماعات كثيرة، وفي أولها قراءة ليوسف بن عبد الهادي سنة ٨٧٠هـ كتبها بخطه المعروف.

٦ ـ مختصر أسانيد ابن الفحام

اختصره أحمد بن جعفر بن أحمد بن إدريس الغافقي.

المؤلف: أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر بن أبي سعيد القرشي،

المعروف بابن الفحام، المتوفىٰ سنة ٥١٦هـ.

رواية أبي عبدالله الحميري.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٥٧-٦٥)ق. كتبت بخط معتاد مستعجل.

٧ - **المنتقى من مسند الثقفي**

المؤلف: أبو العباس، محمد بن إسحاق بن إبراهيم الثقفي السراج النيسابوري، المتوفىٰ سنة ٣١٣هـ.

رواية المعدل أبي محمد الحسن بن أحمد المخلد.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٦٥-٧٦)ق. كتبت بخط سيء مستعجل.

على النسخة عدد من السماعات في القرنين السابع والثامن، وسماعات عن الأصل في القرن السادس.

٨ - **حديث من صحيح مسلم**

المؤلف: مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، أبو الحسين، المتوفىٰ سنة ٢٦١هـ.

رواية أبي حامد أحمد بن علي بن حسنويه عنه.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٧٧-٧٩)ق.

سماع لمالكه وكاتبه علاء الدين أبي الحسن علي بن إبراهيم الشافعي.

قرأه يوسف بن عبد الهادي، وكتب ذلك بخطه، مع سماعات أخر.

٩ - **حديث المصافحة**

المؤلف: أبو طاهر، أحمد بن محمد الأصبهاني السِّلفي، المتوفىٰ سنة ٥٧٦هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٧٩-٨١)ق. كتبت بخط أندلسي مشكول.

على النسخة عدد من السماعات للمزي والبرزالي وابن عبد الهادي.

١٠ - **جزء منتقى من الجزء الرابع من حديث أبي طاهر المخلص**

المؤلف: محمد بن عبد الرحمن أبو طاهر المخلص الذهبي، المتوفىٰ سنة ٣٩٣هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٨٤-٩٠)ق. كتبت بخط نسخ معتاد.

نسخة لا بأس بها، عليها سماع سنة ٦١٤ بخط محمد بن عبد الواحد ضياء الدين المقدسي، وسماع بخط ابن عبد الهادي في القرن التاسع، مع سماعات أخر.

١١ - جزء من حديث السمرقندي

المؤلف: أبو القاسم، إسماعيل بن أحمد السمرقندي، المتوفىٰ سنة ٥٣٦هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٩١-٩٤)ق.

عليه عدد من السماعات في القرن الثامن.

١٢ - المسلسل الأول

المؤلف: مما رواه إسماعيل بن أحمد السمر قندي، المتوفىٰ سنة ٥٣٦هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٩٥-١٠٦)ق. كتبت بخط معتاد، أساءت الرطوبة إلى الكتابة وذهبت بأكثر الكلام.

عليه سماعات من القرن السابع.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٤٠ عام)] [مجاميع ٣]

يشتمل على (١٣) رسالة في الحديث وغيره.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٥، ٦، ٧، ١٠، ١١، ١٢، ١٣) في الحديث.

والرسالتان (١، ١٠) في التراجم.

والرسالة (٤) في الفقه الحنبلي.
والرسالة (٨) في العبادات.
والرسالة (٩) في علوم القرآن.
١٣٨ ق ١٥-٢١ س ٢٧×٢٠ سم
في السطر نحو ١٠-١٣ كلمة. ترك هامش بعرض ٢,٥سم تقريباً.
كُتب المجموع بخطوط مختلفة وأزمنة متباعدة، يغلب عليه علم الحديث وما يدور حوله. كتب أكثره في القرن السادس. عليه عدد كبير من السماعات، ووقف المدرسة العمرية، والمدرسة الضيائية.
حال المجموع حسنة.

رسائل المجموع:

١ - المشيخة «الجزء السادس»

المؤلف: شمس الدين عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الحنبلي، المتوفى سنة ٦٨٢هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١-٢٠)ق. كتبت بخط معتاد.

خرجها له تلميذه مسعود بن أحمد بن مسعود بن زيد البغدادي. وفيها من الشيخ السابع والعشرين إلى الشيخ الرابع والثلاثين. وسمعت على المخرج له سنة ٦٧٠ و٦٧٤هـ بظاهر دمشق المحروسة. وعليها سماع بالجامع المظفري في سفح جبل قاسيون ظاهر دمشق سنة ٦٧٧هـ.

٢ - فوائد أبي بكر الزبيري

المؤلف: أبو بكر، محمد بن بشر الزبيري العكبري، المتوفى سنة ٣٣٢هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن أحمد بن عمر بن أبي الحديد.

وأخبر بها الشيخ أبو نصر الحسين بن محمد بن طلاب، وسمعت عليه

سنة ٥٢٠هـ، وعليها سماعات أخر؛ منها سماع بحلقة المسمع علم الدين السخاوي بجامع دمشق سنة ٦٤٠هـ، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي كتبت بخطه المعروف.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٣-٣٤)ق. كتبت بخط نسخ معتاد.

٣ - أمالي الصنعاني

الجزء الثاني.

المؤلف: عبد الرزاق بن همام بن نافع، أبو بكر الصنعاني، المتوفى سنة ٢١١هـ.

رواية أحمد بن منصور الرمادي.

الناسخ: عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي، كتبه لنفسه في سنة ٥٧٣هـ بخط معتاد مستعجل.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٣٥-٥٥)ق.

عليها سماعات كثيرة من القرنين السادس والسابع، ووقف المدرسة الضيائية.

٤ - رسالة في أن الميت ينتفع منه أم لا

المؤلف مجهول، وقد كتب في فهرس المكتبة: أنها بخط ابن تيميّة، وهو خط مهمل عسر جداً لا يكاد يقرأ.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٥٦-٧٧)ق.

٥ - أمالي ابن عساكر (أو فضل عبدالله بن مسعود)

- وفيها المجلس الثمانون بعد المائتين.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفى سنة ٥٧١هـ.

سمع عليه وهو يمليه في المسجد الجامع بدمشق سنة ٥٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٧٨-٨٤)ق. كتبت بخط معتاد مستعجل.

قوبل بالأصل. وعليه إجازة وسماع بخط ابن عبد الهادي.

٦ ـ **المنتقى من مسموعات جعفر الثقفي «الجزء الأول»**.

المؤلف: أبو الفضل جعفر بن عبد الواحد بن محمد بن محمود الثقفي.

كوشاه صح

انتقاء الحافظ أبي مسعود عبد الجليل أحمد بن محمد كوشاه.

رواية أبي محمود أسعد بن أبي طاهر بن أبي غانم الثقفي الأصبهاني الضرير، المتوفى سنة ٥٩٨هـ.

سماع لمالكه علي بن مسعود الموصلي، وأوقفه على مدرسة الضياء المقدسي بسفح جبل قاسيون. وسماع آخر في القرن السابع.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٨٦-٩١)ق.

كتبه محمد بن إبراهيم الجعفي لعلي بن مسعود بن نفيس الموصلي.

٧ ـ **الأحاديث المائة وما ألحق بها من الآثار والنوادر**

ـ وفيه الجزء الثاني، وهو آخر الكتاب.

المؤلف: أبو الفضل، سليمان بن حمزة بن أحمد بن قدامة المقدسي، المتوفى سنة ٧١٥هـ.

فرغ من كتابتها وتخريجها ابن المهندس، وهو محمد بن إبراهيم بن غنائم بن وافد بن المهندس سنة ٧٠٣ هـ بظاهر دمشق، بسفح جبل قاسيون.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (٩٤-١١٧)ق. كتبت بخط نسخ جميل.

عليه عدد من السماعات، منها سماع على المخرجين له، ومن بين من سمعه الحافظ المزي سنة ٧٠٣ بجامع المظفر بسفح جبل قاسيون. وقرأه يوسف بن عبد الهادي وأخذ به إجازة ذلك، وكتب بخطه سنة ٨٧٠هـ.

٨ ـ جزء في الصلاة

لم يذكر اسم المؤلف أو الناسخ، وقد خرم من أوله وآخره. كتبت بخط نسخ معتاد.

عدد الأوراق: ورقتان (١١٨-١١٩)ق.

٩ ـ جزء في القراءات

مخروم من الأول والآخر، ولم يعرف مؤلفه أو ناسخه أوعنوانه. كتب بخط نسخ واضح.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٢٠-١٢٣)ق.

١٠ ـ أخبار مالك بن أنس

ابن أبي عامر ومناقبه وآدابه وفضائله رحمة الله عليه.

المؤلف: أبو نصر، عبد الوهاب بن عبدالله بن عمر الدمشقي المري، المعروف بابن الأدرعي أو ابن جيّان، المتوفىٰ سنة ٤٢٥هـ.

رواية أبي العباس أحمد بن منصور الغساني المالكي مما أخبر بـه الحافظ ابن عساكر.

عدد الأوراق: ورقتان (١٢٥-١٢٦)ق، وهما الأولى والأخيرة من النسخة، وقد خرمت أطرافهما، وعليها سماع بتاريخ ٥٥٥هـ.

١١ ـ حديث أبي مسلم الكجي «الجزء الثاني»

المؤلف: أبو مسلم، إبراهيم بن عبدالله بن مسلم الكجي البصري، المتوفىٰ سنة ٢٩٢هـ.

رواية أبي بكر أحمد بن جعفر بن مسلم الختلي.

عدد الأوراق: ورقتان (١٢٧-١٢٨)ق، وهما الأولى والأخيرة منه.

عليه عدة سماعات من القرن السابع. أوقفه الشيخ علي الموصلي على المدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون.

١٢ ـ حديث وكيع بن الجراح

المؤلف: وكيع بن الجراح بن مليح الرواسي، المتوفىٰ نحو سنة ١٩٧هـ.

تخريج إبراهيم بن عبدالله بن عمر بن بكير بن الحارث العبسي سنة ٢٧٨هـ.

رواية أبي طاهر بركات بن إبراهيم بن طاهر القرشي الخشوعي.
عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٣٠-١٣٥)ق.
كتبت بخط نسخ مقروء. عليها عدد من السماعات في القرن السابع وأوائل الثامن، وإجازة بخط ابن عبد الهادي.

١٣ ـ حديث أبي منصور السواق

المؤلف: أبو منصور، محمد بن محمد بن عثمان السواق، المتوفى سنة ٤٤٠هـ.
رواية أبي علي محمد بن محمد بن عبد العزيز بن المهدي.
سماع لكاتبه عبد الحافظ بن عبد المنعم المقدسي، وسماعات أخرى، منها سماع بخط البرزالي.
عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٣٦-١٣٨)ق.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٤١) [مجاميع ٤]

يشتمل على (٥) رسائل في الحديث والشعر.
الرسائل (١، ٢، ٣، ٤) في الحديث.
والرسالة (٥) في الشعر.

٨٤ ق — ١٨-٢٤ س — ٣١×٢٣ سم

في السطر نحو ٧ ـ ١٢ كلمة. ترك لبعض الرسائل هامش بعرض ٤ سم.
كتب المجموع أكثر من ناسخ في القرن السادس، وعليه عدد كبير من السماعات، عدا الرسالتين الأخيرتين. وعليه وقف المدرسة العمرية، ووقف المدرسة الضيائية.

رسائل المجموع :

عشرة

١ ـ الأربعون التساعيات الصحاح العوالي

المؤلف : أبو المجامع ، إبراهيم بن محمد بن المؤيد الحموي الشافعي ، رضي الدين الطبري ، المتوفىٰ سنة ٧٢٢هـ .

عدد الأوراق : ٢٧ ورقة (١-٢٧)ق . كتبت بخط تعليق .

ابتدأ بكتابته علي بن محمد بن أبي الحسن بن علي بن المؤيد الحموي سنة ٧٢١هـ بمدينة السلام .

سمع على ابن المخرج محمد بن إبراهيم بن محمد بن المؤيد الحموي ، وكتب بخطه ظاهر الكوفة سنة ٧٢٠هـ .

وتقع في جزأين :

الجزء الأول : ويضم ١٦ حديثاً ، من (١-١٤)ق .

والجزء الثاني : ويضم إلى الحديث ٤٠ ، من (١٥-٢٥)ق .

وزيدت بعد ذلك ٦ أحاديث أخرى حتى الورقة (٢٧) .

٢ ـ السباعيات

وعددها : أحد وعشرون حديثاً .

من مرويات رشيد الدين أبي عبدالله محمد بن أبي القاسم عبدالله بن عمر المقرىء البغدادي .

كتبها علي بن محمد بن إبراهيم بن أبي الحسن الحموي سنة ٧٢١هـ . نقلت عن خط الشيخ سراج الدين عمر القزويني ، وقد قرأها عمر القزويني على مخرجها سنة ٧٠٧هـ .

عدد الأوراق : ٣ ورقات (٢٨-٣٠)ق .

٣ ـ أحاديث أيوب السختياني

ـ جزء منها .

المؤلف : إسماعيل بن إسحاق القاضي الأزدي المالكي ، أبو إسحاق ، المتوفىٰ سنة ٢٨٢هـ .

رواية أبي بكر أحمد بن يوسف بن خلاد النصيبي العطار ببغداد.

ومن الورقة (٤١) برواية أبي علي محمد بن أحمد بن الحسن الصواف.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٣١-٤٨)ق. كتبت بخط نسخ مقروء.

وقف علي بن مسعود الموصلي، مقرّه بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق. وعليها عدد من السماعات ما بين القرنين السادس والثامن.

٤ ـ كتاب الأربعين حديثاً

المؤلف: أبو بكر، محمد بن الحسين الآجري البغدادي، المتوفى سنة ٣٦٠هـ.

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة (٤٩-٨٠)ق. كتبت بخط سيىء مستعجل.

أوله: مقدمة في فضائل الأحاديث الأربعين وحفظها. وهو من مسموعات محمد بن طولون في غير هذه النسخة، وكتب ذلك بخطه.

٥ ـ أبيات مختارة للمعري

ألحقها ناسخ الرسالة السابقة بخطه ونسبها إلى الشيخ أبي العلاء: أحمد بن عبدالله سليمان، وهو أبو العلاء المعرّي التنوخي المتوفى سنة ٤٤٩هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٨٠-٨٤)ق. كتبت بخط سيىء مستعجل.

❊ ❊ ❊

- **مجموع رقم (٣٧٤٢ عام) [مجاميع ٥]**

يشتمل على (٧) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٢، ٣) في الحديث.

والرسالتان (٢، ٣) فتاوى لابن تيمية.

والرسالة (٤) في التصوف.

والرسائل (٥، ٦، ٧) في علوم القرآن والوعظ والإرشاد.

٣٤ ق ١٧-٣٢ س ٢٨×١٨,٥ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. لم يترك له هامش.

كتب المجموع بخطوط مختلفة، أكثرها معتادة مستعجلة، ولكنها مقروءة، كتبها أكثر من ناسخ واحد في القرن الثامن الهجري.

رسائل المجموع:

١ - كتاب الأحاديث الأربعين في اصطناع المعروف إلى المسلمين وقضاء حوائج الملهوفين

المؤلف: زكي الدين عبد العظيم بن عبد القوي المنذري، أبو محمد المتوفىٰ سنة ٦٥٦هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١-٩أ)ق. كتبت بخط نسخ مستعجل.

في آخره قصيدة في مدح الرسول ﷺ ومدح المسمّع عليه تلك الأحاديث في بيت الله الحرام. نظمت سنة ٨٠٦هـ، ولعلها سنة النسخ.

٢ ـ فتاوىٰ الحديث

وهي أحاديث يرويها القصاص عن النبي ﷺ وبعضها عن الله تعالى.

نقدها: تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحرّاني الدمشقي الحنبلي، ابن تيميّة، المتوفىٰ سنة ٧٢٨هـ. وبيَّن ما يثبت منها مما لا يثبت، وغالبها مما لا يصح.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٩-١٢)ق. في الصفحة ٣٢ سطراً.

كتبت بالمسجد الحرام بمنزل أمير الحاج،الموضع المعروف بالشرابية سنة ٨٠٦هـ، كتبها بخط معتاد مستعجل عبدالله اليزيدي نزيل مكة المشرفة.

٣ ـ سؤال ابن تيميّة عن قول الله عزَّ وجلَّ: «أنا الديّان» وعن: «قم فابعث بعث النار».

المؤلف: تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحرّاني

الدمشقي الحنبلي، ابن تيميّة، أبو العباس، المتوفىٰ سنة ٧٢٨هـ.

الناسخ: عمر بن محمد سنة ٨١٢هـ. وقوبلت سنة ٨١٣هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٣-٢٢)ق. كتبت بخط نسخ مقروء.

٤ ـ رسالة في التصوف

المؤلف: مجهول. وكذا الناسخ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٢٣-٢٥)ق. كتبت بخط نسخ مقروء. في آخرها أدعية واستغفارات. يليها في الورقة ٢٦/ب وصف لبعض الأدوية.

٥ ـ فضل حملة القرآن

المؤلف: شمس الدين محمد بن أحمد المقري الشافعي الشهير بالمِزِّي، المتوفى سنة ٧٥٠هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٧-٣١أ)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد مقروء، ولم يذكر اسم الناسخ أو تاريخ النسخ. وأحاديثه غير مسندة ولا مخرجة.

٦ ـ خطبة في توبيخ النفس وإيقافها على عيوبها

المؤلف: مجهول. (لعله المقري مؤلف الرسالة السابقة).

عدد الأوراق: ورقتان (٣١-٣٢)ق. كتبها ناسخ الرسالة السابقة.

٧ ـ خطبة لختم رمضان

كذا ورد العنوان، وفي الخطبة فضائل تلاوة القرآن الكريم وأدعية ومواعظ.

عدد الأوراق: ورقتان (٣٣-٣٤أ)ق. كتبها ناسخ الرسالتين السابقتين.

يليها في الورقة ٣٤/ب «خطبة على قافية اللام»، ختمت فيها الجمل بحرف اللام.

❊ ❊ ❊

- **مجموع رقم (٣٧٤٣ عام) [مجاميع ٦]**

يشتمل على (٦) رسائل في الحديث والوعظ.

الرسائل (١، ٢، ٤، ٥، ٦) في الحديث.

والرسالة (٣) في الوعظ والإرشاد.

٢٠٥ ق	١٨-٢٢ س	١٣,٥×١٩ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. لم يترك له هامش.

كُتب المجموع بخط نسخ مقروء قليل الإعجام، كتب أغلبه ناسخ واحد لم يذكر اسمه ولا تاريخ النسخ، وإن كان يظن أنه من القرن الثامن.

أكثر المجموع أجزاء حديثية مخرجة عن الطبراني والحاكم في مستدركه. عليه وقف المدرسة العمرية. وهو بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - أحاديث متفرقة

فيه أحاديث إبراهيم بن سليمان القطان، مخرجة من الحاكم في المستدرك والطبراني في المعجم الكبير.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١-١٠)ق.

٢ - منتقى من حديث الطبراني

قطعة من حديثه غير مرتب على المسانيد، أوله: قال الطبراني في معجمه الكبير.

المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني الشافعي، أبو القاسم، المتوفى سنة ٣٦٠هـ.

عدد الأوراق: ٥٠ ورقة (١١-٦١)ق. كتبت بخط نسخ مقروء قليل الإعجام.

٣ ـ قطعة من كتاب فضل العلم لابن عبد البر

المؤلف: يوسف بن عبدالله بن عبد البر النمري، أبو عمر، المتوفىٰ سنة ٤٦٣هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٦٣-٦٧أ)ق.

خرمت من أولها، وكتبت بخط نسخ جميل.

٤ ـ قطعة من كتاب الفوائد الحسان

المؤلف: شمس الدين ابن الموصلي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٦٧ب-٧٠ب)ق.

كتبها ناسخ الرسالة السابقة بخط نسخ جميل.

٥ ـ جزء في الحديث

وفيه من حديث الطبراني وغيره. وضمّنه نقولاً من تهذيب الكمال حول مكانة قرّاء القرآن يوم القيامة.

المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني الشافعي، أبو القاسم المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٧١-٨٧)ق. كتبت بخط نسخ مقروء قليل الإعجام.

في الورقة (٧٢) كتاب النبي ﷺ للعلاء الحضرمي حين بعثه إلى اليمن، وهو ناقص من أوله.

٦ ـ مسند أُبيض وغيره من المسانيد

تخريج مسند أُبيض بن جمال الحميري المازني وغيره من المسانيد. ينتهي بمسند الزبير بن العوام، رضي الله عنه.

عدد الأوراق: ١١٨ ورقة (٨٨ ـ ٢٠٥) ق.

كتبت بخط نسخ مقروء قليل الإعجام.

❊ ❊ ❊

- مجموع رقم (٣٧٤٤ عام) [مجاميع ٧]

يشتمل على (١٤) رسالة في الحديث وغيره.

الرسائل (١، ٢، ٤، ٥، ٦، ٧. ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣) في الحديث.

والرسالتان (٢، ٨) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٣) في العقائد.

والرسالة (١١) في موضوعات مختلفة.

والرسالة (١٤) في التصوف.

١٣٠ ق ١٤-٢٩ س ٢٤×١٦ سم

في السطر نحو ١٠-١٧ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣سم.

يغلب على المجموع رسائل الحديث، والقليل منها في موضوعات مختلفة قريبة منه.

كتب بخطوط متعددة بعضها نسخ جميل، وأكثرها مقروء، لكنه قليل الإعجام.

كتبه عدد من النساخ في القرن السابع الهجري، ولم تذكر أسماؤهم أو تاريخ نسخ الرسائل، عدا الرسالة (٨) فقد كتبها محمد بن أبي الفتح البعلي سنة ٦٧٨هـ، وكذلك رسائل أخرى. وعلى قسم كبير من الرسائل سماعات وقراءات لعدد من مشاهير العلماء، بعضها لابن طولون، ولابن عبد الهادي بخطه المعروف.

وعليه وقف المدرسة العمرية، والمدرسة الضيائية. وهو بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - جزء فيه من حديث ابن خُرَيم

المؤلف: هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة السّلمي، أبو الوليد الدمشقي، المتوفى سنة ٢٤٥هـ.

رواية أبي محمد هبة الله بن أحمد بن محمد الأكفاني، قراءة عليه في الجامع سنة ٥١٩هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١-٥)ق. كتبت بخط نسخ جميل، بعضه مشكول. نسخة مخرومة من الآخر، وتركت الأوراق من (٦-١٠) فارغة.

٢ - التوبة

- وهي في المجلس الثاني والثلاثين.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفى سنة ٥٧١هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١١-١٦)ق. كتبت بخط نسخ قليل الإعجام.

نسخة جيدة منقولة عن نسخة مقروءة على المؤلف سنة ٥٥٠ و٥٥١هـ.

وعليها سماعات عدة، أكثرها في القرن الثامن، ومنها سماع ليوسف ابن عبدالهادي، وكتب ذلك بخطه سنة ٨٩٦هـ.

٣ - نهج الرشاد في نظم الاعتقاد

- منظومة في العقائد تقع في (١٥٠) بيتاً.

المؤلف: يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد العُبادي السُّرَّمَرِّي المتوفى سنة ٧٧٦هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٧-٢٤)ق.

كتبت بخط نسخ جميل، وهو خط المؤلف، سنة ٧٣٠هـ. وقرأها عليه أبو الخير سعيد بن عبدالله الحريري الحنبلي في السنة نفسها.

٤ - أمالي المخلص

المؤلف: أبو طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلص، المتوفى سنة ٣٩٣هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٥-٣٠)ق.
كتبت بخط نسخ مقروء، وعليها سماع بخط ابن عبد الهادي.

٥ ـ جزء فيه سبعة مجالس من أمالي أبي طاهر المخلص

المؤلف: أبو طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلص، المتوفى سنة ٣٩٣هـ.

سماع لصاحبه وكاتبه محمد بن أبي القاسم بن محمد الأنصاري سنة ٦٠٣هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٣١-٤١)ق. كتبت بخط نسخ دقيق.

نسخة تامة جيدة، تملكها وسمعها علي بن سالم بن سلمان العرباني الحصني، ووقفها بمدرسة الحافظ ضياء الدين المقدسي بجبل قاسيون. وعليها سماعات أخر.

٦ ـ عوالي الإمام أبي حنيفة

المؤلف: شمس الدين أبو الحجاج، يوسف بن خليل بن عبدالله الآدمي الدمشقي الحلبي، المتوفى سنة ٦٤٨هـ.

رواية أبي العباس أحمد بن محمد بن عبدالله الطاهري الحلبي الحنفي.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٤٣-٥٠)ق. كتبت بخط نسخ مقروء من القرن الثامن. تركت الأوراق من (٥١-٥٣) فارغة. على النسخة سماع لكاتبه ومالكه محمد بن إبراهيم بن علي، وسماعات أخر في القرن السابع والثامن والتاسع.

٧ ـ الفوائد

ـ الجزء الثاني منه.

المؤلف: موفق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي المتوفى سنة ٦٢٠هـ.

عـدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٥٥-٦٧)ق. كتبت بخط نسـخ قليـل الإعجام.

قرىء على مؤلفه سنة ٦١٣هـ بدمشق، وكتبه أحمد بن عبد الواحد بن أحمد. وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع ليـوسف بن عبد الهـادي كتبه بخطه سنة ٨٩٧هـ.

٨ ـ المغنية في السكوت ولزوم البيوت

المؤلف: أبـو عـلي، الحسن بن أحمـد بن عبـدالله بن البنـاء، الفقيـه المقرىء الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٤٧١هـ.

رواية أبي غالب محمد بن عبد الواحد بن الحسن القزاز سنة ٤٨٩هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٧٧-٨٤)ق.

نسخة جيدة كتبت سنة ٦٧٨ بدمشق، وقـوبلت بالأصـل المنقول منـه غير مرة. وعليها عدد من السماعات، منهـا سماع لابن طـولون، ولابن عبـد الهـادي. وقفها مـالكها وكـاتبها محمـد بن أبي الفتـح بن أبي الفضـل البعـلي الحنبلي.

٩ ـ مجلسان عن ابن بشران وعن محمد أبي الفوارس

ـ المجلس الأول: عن أبي الحسـين عـلي بن محمـد بن عبـدالله بن بشران سنة ٤١٦هـ.

ـ والمجلس الثاني: عن أبي الفتح محمد بن أحمد بن أبي الفوارس.

روايـة أبي عبـدالله مـالـك بن أحمـد بن عـلي بن إبـراهيم المـالكي البانياسي، المتوفىٰ سنة ٤٨٥هـ.

عـدد الأوراق: ٦ ورقـات (٨٥-٩٠)ق. كتبت بخط نسـخ غـير معجم.

قرئت النسخة عـلى ابن قدامـة المقدسي سنـة ٦١٣هـ. وعليها أيضـاً عدد من السماعات، ووقف مقره بالمدرسة الضيائية.

١٠ ـ طرق حديث: «نضَّر الله امرءاً سمع مقالتي فأداها»

المؤلف: أحمد بن محمد بن إبراهيم بن حكيم، أبو عمرو المديني، من القرن الرابع.

الناسخ: محمد بن مكي بن أبي الرجاء بن الفضل بن علي الحنبلي سنة ٦٠٨هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٩١-٩٨)ق.

كتبت بخط سيئ مشكول شكلاً خفيفاً. قرئت على الشيخة المسندة أم أحمد زينب بنت علي الحرّاني سنة ٦٨٧، وكتب يوسف بن الزكي المزّي.

١١ ـ أحاديث وحكايات

ـ وفيه حديث عيسىٰ بن مريم عليه السلام، وحديث الضبّ مع النبي ﷺ، وحديث الطير مع أبي بكر الصديق، وحكايات منقولة من الجزء الأول من كتاب السمرقندي.

رواية الشيخ بهاء الدين أبي محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي، المتوفى سنة ٦٢٤هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٩٩-١٠٥)ق. كتبت بخط معتاد مقروء قليل الإعجام.

١٢ ـ أخبار وحكايات

من سماع محمد بن عبد الواحد بن عمر بن الميمون الدارمي الفقيه، المتوفىٰ سنة ٤٤٩هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٠٧-١١١)ق.

كتبت بخط معتاد قليل الإعجام. وعلى النسخة سماع على ابن عساكر سنة ٥٥٨هـ. وسماع آخر بجامع دمشق سنة ٧٥٥هـ، مع سماعات أخر.

وقف الشيخ علي بن مسعود الموصلي مستقره بالضيائية.

١٣ ـ فضل الجهاد والمجاهدين

المؤلف: أحمد بن عبد الواحد المقدسي البخاري، شمس الدين أبو العباس، المتوفىٰ سنة ٦٢٣هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١١٢-١٢٣)ق. كتبت بخط مستعجل قليل الإعجام.

وقف على الضيائية. آخره: «سمعه ونقله عبدالله بن جابر بن عبد القدير».

١٤ ـ أخبار أبي نواس

هكذا ورد العنوان على الغلاف، والرسالة جزء في التصوف ولبس الخرقة القادرية.

ـ جمعه ابن شاهين.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٢٥-١٣٠)ق.

كتبت بخط سيء قليل الإعجام. عليها سماع ليوسف بن عبد الهادي، ووقف على المدرسة الضيائية. وفي بدايتها إجازة من ابن الراعي لعدد من الشيوخ أن يرووا عنه جميع ما يجوز له روايته، وذلك سنة ٨٠٦هـ.

* * *

– مجموع رقم (٣٧٤٥ عام) [مجاميع ٨]

يشتمل على (١٧) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسالة (١) في الحديث وعلم النحو.

والرسالتان (٢، ٦) في الفقه الشافعي.

والرسالة (٣) في الفقه والعبادات.

والرسالتان (٤، ٥) في الشعر.

والرسائل (٧، ١٠، ١١، ١٦) في الوعظ والأذكار.

والرسائل (٧، ٩، ١٢، ١٧) في التاريخ والسير.

والرسالة (٨) في اللغة. والرسالة (١١) في التصوف.
والرسالة (١٣) في العقائد. والرسالة (١٤) في الأدب.
والرسالة (١٥) في علوم القرآن.

٢٣٣ ق ٩-٢٥ س ١٨×٢٧ سم

في السطر نحو ٥ - ١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ - ٣ سم.

مجموع منوع كتب بخطوط مختلفة متباينة، غالبها مكتوب بخط نسخ مقروء، من خطوط القرن التاسع وأوائل القرن العاشر. كتبه عدد من النساخ ذكر بعضهم كما هو مبين في حينه. عليه تملكات عدة، منها تملك باسم عبد الباسط الوفائي، وأحمد الغزي. ووقفه الملاعثمان الكردي على أرحامه وطلبة العلم من المسلمين.

المجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - إعراب الحديث النبوي

- مرتب على حروف المعجم.

المؤلف: محب الدين أبو البقاء عبدالله بن الحسين العكبري، المتوفى سنة ٦١٦هـ.

عدد الأوراق: ٦٢ ورقة (١-٦٢)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل سنة ٨٢٠هـ. تملكها أحمد الغزي.

٢ - السؤال عن لفظ التسييد في الصلاة وجواب ذلك

- وأراد بالتسييد أن يقال في التشهد: اللهم صل على سيدنا محمد، أو محمد، بإسقاط سيدنا.

المؤلف: مجهول. وجاء في خاتمتها: قال مؤلفه شيخنا مفتي المسلمين.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٦٤-٧١)ق. كتبت بخط معتاد مقروء. وكان الفراغ منها سنة أربع وسبعمائة بالمدرسة الأندلسية.

٣ ـ منظومة فيما يُعْفَى عنه

ـ وهي في فقه العبادات، وما يعفى عنه من النجاسات.

المؤلف: ابن العماد (؟). ورد ذلك في البيت الثالث قبل الأخير.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٧٢-٨١)ق.

الناسخ: محمد بن إسماعيل سنة ٨٦٨هـ، كتبها بخط نسخ مقروء ومشكول.

٤ ـ قصيدة في الاستغفار

وعدّتها ثلاثون بيتاً، يبدأ كل بيت بقوله: استغفر الله، ويختمها بالصلاة على المختار.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٨٢)ق. كتبت بخط نسخ جميل.

٥ ـ شعر في حريق المدينة الشريفة

نظم قاضي القضاة المالكي السخاوي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٨٣-٨٦)ق. كتبت بخط معتاد مقروء. وفيها قصيدتان:

الأولى: ميمية، تنتهي في الورقة ٨٤/ب.

والثانية: ذات قواف منوعة، يغلب عليها قافية حرف العين.

٦ ـ رسالة في الدعاء بالمغفرة للميت الصغير

المؤلف: شمس الدين محمد البلاطنسي الشافعي الدمشقي.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٨٨-٩٣أ)ق.

يليها ٣ صفحات (حتى الورقة ٩٤/ب) فيها تعليق على هذا الاستفتاء، كتبه أحمد بن علي بن محمد بن حجر العسقلاني نزيل القاهرة، كتبه بخط سيء، وأوله: «سؤال ورد في أوائل ثمان وأربعين وثمانمائة من بلاطنس عمل طرابلس...» ويليها ورقتان في التصوف، في لبس الخرقة.

على النسخة وقف الملاعثمان الكردي على أرحامه وطلبة العلم من المسلمين.

٧ ـ الكنز الأكبر في الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

المؤلف: ابن قاضي عَجْلُون الشافعي، تقي الدين أبو بكر بن عبدالله ابن عبدالرحمن، المتوفى سنة ٩٢٨هـ. فرغ من تأليفه سنة ٨٩٤هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٩٨-١٠٤)ق. كتبت بخط نسخ مقروء.

على النسخة تعليقات في الحواشي. وعلى الغلاف ما نصه: «هذا الكتاب بخط العلامة شهاب الدين ابن طوق». وعليه وقف الملاعثمان الكردي.

٨ ـ رسالة في اللغة

مخرومة من الأول، لا يعرف مؤلفها. وفيها باب الوقف والإدغام ومخارج الحروف.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٠٨-١١٤) ق.

كتبت بخط نسخ مقروء مشكول شكلاً خفيفاً، كتبها إبراهيم بن . . . محمد لنفسه سنة ٥٨٠هـ. وقوبلت حسب الطاقة.

٩ ـ مختصر في السيرة النبوية وما يتبعها

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١١٦-١٢٩)ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل، من القرن التاسع، ولم يذكر اسم الناسخ أو تاريخ النسخ.

١٠ ـ أسرار ذكر الجهر والإسرار

المؤلف: أبو الوفا ابن أبي بكر بن أبي الوفا الحسيني المقدسي الشافعي. فرغ منه مؤلفه سنة ٨٨٢هـ.

الناسخ: أبو الفتح محمد بن إبراهيم بن محمد بن مقبل البهائي

الشافعي، الخطيب الوفائي، عن نسخة بخط المؤلف، وقرأها عليه سنة ٨٨٢هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٣٠-١٤١)ق. كتبت بخط نسخ مقروء.

١١ ـ **كتاب في الزهد والصبر**

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٤٢-١٦١)ق.

نسخة مخرومة من الآخر، كتبت بخط نسخ واضح، لم يذكر اسم الناسخ أو تاريخ النسخ.

١٢ ـ **مختصر شفاء الصدور**

قطعة منه. لم يذكر اسم المختصر، وقد جعله في عشرة أبواب. خرمت المقدمة وقسم من الباب الأول وهو في «ابتداء خلقه» ﷺ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٦٢-١٦٣)ق. كتبت بخط نسخ مقروء.

١٣ ـ **الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف**

المؤلف: جلال الدين، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١هـ.

ألفه سنة ٨٩٨هـ جواباً عن سؤال في حقيقة حديثٍ اشتهر على ألسنة الناس أنَّ النبيَّ ﷺ لا يمكث في قبره ألف سنة.

عدد الأوراق: ٣١ ورقة (١٦٤-١٩٤)ق.

نسخة جيدة كتبت من نسخة بخط المؤلف، خطها نسخ كبير الحجم مشكول، ولم يذكر اسم الناسخ أو تاريخ النسخ.

في الصفحة الواحدة (٩) أسطر، وفي السطر نحو (٥) كلمات.

١٤ ـ **منطق الطير**

المؤلف: مجهول. (لعله زين الدين عمر بن مظفر بن الوردي، المتوفىٰ سنة ٧٤٩هـ). (وانظر كشف الظنون ١٨٦٤).

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٩٦-٢٠٨)ق.

نسخة مكتوبة بخط سيء مستعجل سنة ٨٢٣هـ، عليها وقف الملاعثمان الكردي.

١٥ ـ واضح الدليل والبرهان في الرد على القائلين بخلق القرآن

المؤلف: أبو المعالي، محمد بن علي الوفائي الشافعي، كان حياً سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢١١-٢٢٠)ق.

نسخة مكتوبة بخط نسخ مقروء قليل الإعجام سنة ٩٠٩هـ بالمسجد الأقصى.

١٦ ـ حرب العطا وكشف الغطا لكاتبه أبي المعالي الوفا

وهو كالذيل والخاتمة لكتابه السابق «واضح الدليل».

المؤلف: أبو المعالي، محمد بن علي الوفائي الشافعي، كان حياً سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٢١-٢٢٢)ق. كتبت بخط نسخ واضح.

يليها حتى الورقة (٢٢٣) تقاريظ عدد من الشيوخ لكتاب «واضح الدليل»، وقد أرَّخ أحدهم ذلك سنة ٩١٢هـ.

١٧ ـ ذكر بناء مسجد دمشق، يعرف بالأموي أو: (من تاريخ الجامع الأموي)

وهو ملخص عن الفصل المتعلق بالجامع الأموي من كتاب الدارس للنعيمي، مخروم من آخره.

ولعل مختصره عبد الباسط بن العلموي سنة ٩١٣هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٢٤-٢٣٣)ق.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٤٦ عام) [مجاميع ٩]**

يشتمل على (٩) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٢، ٥، ٩) في الحديث ومصطلحه.

والرسائل (٢، ٣، ٤) في التاريخ والسير.

والرسالة (٦) في الأدب واللغة.

والرسالتان (٧، ٨) في الوعظ والإرشاد، والفقه أيضاً.

١٧٢ ق   ١٥-٣٠ س .   ٢٧×١٩ سم

في السطر نحو ٨-١٣ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣سم.

مجموع جيد كتب غالبه بخط نسخ واضح في القرن الثامن، وبعضه في القرن التاسع، ولم تذكر أسماء النساخ، عدا الرسائل الثلاث الأخيرة، فقد كتبها ناسخ واحد هو حسن بن علي الأسعردي سنة ٨٠٨هـ.

على المجموع عدد من السماعات، وتملك باسم محمد بن طولون.

أثرت الرطوبة في قسم من أوراقه وبقي على كل حال بحال حسنة.

رسائل المجموع:

عندي **١ - الأحاديث العوالي من المصافحات والموافقات والأبدال**

- وفيه الأجزاء من (١-٨).

المؤلف: علاء الدين أبو القاسم علي بن أحمد بن بلبان الناصري، المتوفى سنة ٦٨٤هـ.

وهي مشيخة القاضي دانيال عن أربعين شيخاً وشيخة واحدة.

عدد الأوراق: ٧٥ ورقة (١-٧٥)ق.

كتبت بخط معتاد مقروء. وفيها خط دانيال وخط علي بن بلبان.

وقد قرأه مخرجه علي بن بلبان الناصري على القاضي ضياء الدين دانيال بن منكلي الشافعي.

قوبلت النسخة وصححت، وعليها خط دانيال بين سنتي ٦٨١ و٦٨٥هـ.

في آخرها قصيدة دالية لحسان بن ثابت في رثاء الرسول ﷺ.

٢ ـ مشيخة دانيال بن منكلي بن صرفا الكركي

ـ وهي مسموعاته عن مشايخه، وفيها أحاديث وأخبار ومواعظ وأشعار. . .

المؤلف: محمد بن محمد بن محمد بن حسين بن عبدك الكنجي المتوفى بعد سنة ٦٧٤هـ.

عدد الأوراق: ٤٣ ورقة (٧٧-١١٩)ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل. وفي آخرها: سُمعت هذه المشيخة على دانيال سنة ٦٧٤هـ، وعليها تصحيح منه للسماع كتبه بخطه.

٣ ـ مناقب الشيخ ذيَّال

نقلت من خط الحافظ ضياء الدين المقدسي، أبي عبدالله محمد بن عبد الواحد بن أحمد السعدي المقدسي الصالحي الحنبلي، المتوفى بدمشق سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: صفحة واحدة (١٢٠/أ). وفيها ٢٩ سطراً، كتبت بخط نسخ جميل، كتبها ناسخ الرسالة التالية سنة ٨٧١هـ.

٤ ـ أحوال ابن قدامة المقدسي

وهو أبو عمر، محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٧هـ.

ملخص لما جمعه ضياء الدين أبو عبدالله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي لدمشقي الصالحي الحنبلي المتوفى سنة ٦٤٣ هـ .

والملخص مجهول، وقد نقلها من خط جامعها الحافظ ضياء الدين المقدسي.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٢٠/ب-١٢٧)ق. كتبت بخط نسخ جميل، كتبها ناسخ الرسالة السابقة سنة ٨٧١هـ.

٥ ـ فتوى في مصطلح الحديث

ـ وفيها جواب المنذري عن سؤال في الفرق بين من يقول في الراوي:

صالح الحديث، ومن يقول: يكتب حديثه ولا يحتج به.

المؤلف: عبد العظيم بن عبد القوي، أبو محمد زكي الدين المنذري الشافعي، المتوفى سنة ٦٥٦هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٢٨-١٣٦)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء.

٦ ـ محنة الأديب

المؤلف: إملاء أبي علي الحسين بن أحمد الأَسْتَراباذي.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٣٨-١٥٥)ق.

نسخة قديمة كتبت بخط نسخ واضح ومشكول، ولم يذكر اسم الناسخ أو تاريخ النسخ. تضمنت موضوعات مختلفة؛ من تفسير ولغة وشعر وتصريف وعروض وغير ذلك.

طبع ٧ ـ ذم اللواط

وما رُوي في التشديد والنهي عنه.

المؤلف: أبو محمد، الهيثم بن خلف بن محمد الدوري البغدادي المتوفى سنة ٣٠٧هـ.

رواية الحافظ أبي الحسين محمد بن المظفر بن موسى.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٥٦-١٦٤)ق.

نسخة جيدة جمعت فيها كثير من الأخبار والأحاديث في ذم اللواط. كتبت بخط نسخ جميل. تملكها محمد بن طولون.

سُمع هذا الجزء وجزء ابن عساكر بعده على علي بن حسين بن عروة الدمشقي المشرقي الحنبلي سنة ٨٣٦هـ، وهو بدوره سمعه على كاتبه سنة ٨٠٨هـ.

فرغ من نسخه حسن بن علي بن عمر الأسعردي سنة ٨٠٨هـ بالضيائية بقاسيون، وقرئت عليه في السنة نفسها، وذلك من نسخة أخرى بخطه قد أصابها الحريق في فتنة تمرلنك، ولم يذهب من الخط شيء، والتي

كتبت من نسخة الأصل. وعلى النسخة أيضاً سماعات عديدة.

٨ - تحريم الأُبْنَة

- وهو المجلس التاسع عشر من أمالي ابن عساكر، وهي أيضاً في ذم اللواط.

المؤلف: أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر، المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ.

رواية أبي إسحاق إبراهيم بن بركات الخشوعي، إجازة عنه.

سماع لكاتبه حسن بن علي بن عمر الأسعردي، وهو كاتب الرسالة السابقة. فرغ من نسخها سنة ٨٠٨هـ، وهي كالسابقة منقولة عن نسخة نجت من الحريق، عن نسخة الأصل، وبالتالي مقابلة على نسخة الأصل.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٦٥-١٦٧)ق.

عليها سماع سنة ٧٨٥هـ على محب الدين المقدسي.

٩ - أحاديث عوالٍ وحكايات وأشعار

المؤلف: ضياء الدين أبو عبدالله، محمد بن الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

الناسخ: حسن بن علي بن عمر الأسعردي، وهو ناسخ الرسالتين السابقتين، وقرئت عليه سنة ٧٩٧هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٦٨-١٧٢)ق. كتبت بخط نسخ جميل.

وفي الأصل المنقول عنه سماع على المؤلف بتاريخ ٦٣٥هـ. وهناك سماع لابن طولون بخطه.

❊ ❊ ❊

عندي - **مجموع رقم (٣٧٤٧ عام) [مجاميع ١٠]**

يشتمل على (١٥) رسالة في الحديث وغيره.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٨، ٩، ١٠، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥) في الحديث.

والرسالة (٧) في المنطق وآداب البحث.

والرسالة (١١) في السير والتاريخ.

والرسالة (١٥) في الزهد والوعظ والإرشاد.

٢٠٤ ق　　　　١٥-٢٥ س　　　　١٨×٢٦ سم

في السطر نحو ١٠-١٣ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣سم.

مجموع جيد يغلب عليه الحديث. كتب بخطوط مختلفة من القرنين السادس والسابع، ولم تذكر أسماء أكثر النساخ. وعلى بعض الرسائل سماعات غالبها في القرنين السادس والسابع.

وهو وقف على المدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق. تركت بعض الأوراق فارغة كفاصل بين الرسائل.

والمجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ الأحاديث المسلسلات

ـ الجزء الأول منه.

المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن، أبو عبدالله، ضياء الدين المقدسي المتوفى بدمشق سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١ ـ ٨) ق. كتبت بخط نسخ جميل.

سمعه على مؤلفه إسماعيلُ بن سلامة بن معالي، وقراءة محمد بن أبي بكر بن تميم سنة ٦٤٠هـ، والسماع بخط القارىء.

وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي. ومن كتب المدرسة العمرية.

٢ ـ التجريد

ـ الجزء الرابع منه.

وفيه ذكر الرواة عن أنس، وذكر حديث أو أكثر لكل واحد منهم.

وهو مما رواه عباد بن عبد الصمد، أبو معمر البصري، نزيل إفريقية، وغيره عن أنس.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الشافعي المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ. وسمع عليه سنة ٥٦٨ و٥٧٠هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٣-٢٦)ق. كتبت بخط معتاد.

٣ ـ أحاديث عن النبي ﷺ

المؤلف: أبو الفرج الحراني، عبد المنعم بن عبد الوهاب بن سعد بن كليب، المتوفىٰ سنة ٥٩٦ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٩-٣٥)ق.

كتبت النسخة سنة ٥٨٦هـ بخط سيىء غير معجم، وسمعت على ابن كليب في السنة نفسها، وكتب ذلك بخطه.

قرأها الحافظ المِزّي على أبي العباس أحمد بن سلامة سنة ٦٧٠هـ، مع سماعات أخر.

٤ ـ المشيخة البغدادية

ـ الجزآن: الحادي عشر والثاني عشر.

المؤلف: أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٧٦هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٣٩-٥٦)ق. كتبت بخط معتاد قليل الإعجام.

يضم الجزء الحادي عشر عن تسعة من الشيوخ، وينتهي بالورقة (٤٤)، وعليه سماع سنة ٤٩٥ لأبي البركات محمد بن عبدالله الواسطي.

ويضم الجزء الثاني عشر من المشيخة المذكورة عن سبعة من الشيوخ.

نسخة جيدة منقولة من نسخة المؤلف، وعليها سماعات عن أصله.

ووقف مستقره في المدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون.

٥ ـ **الفوائد المنتقاة الحسان العوالي**

المؤلف: أبو عمرو، عثمان بن أحمد بن محمد بن هارون السمرقندي، المتوفىٰ سنة ٣٤٥هـ.

رواها عن شيوخه.

وهي برواية أبي طاهر محمد بن علي بن عبدالله بن مهدي الأنباري.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٦٦-٧٥)ق. كتبت بخط نسخ قليل الإعجام.

نسخة جيدة عليها سماعات، بعضها منقول عن أصله المكتوب بخط الحافظ عز الدين أبي الفتح محمد.

٦ ـ **ما قرب سنده من حديث أبي القاسم السمرقندي**

المؤلف: أبو القاسم، إسماعيل بن أحمد بن عمر السَّمَرْقندي.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٨٤-٩٥)ق. كتبت بخط سيء مستعجل غير معجم، على يد يوسف بن محمد الدمشقي.

أخبر به المؤلف سنة ٥٢٩هـ، وسُمع عليه سنة ٥٣١هـ. وعليه عدد من السماعات، ووقف مقره بالضيائية بقاسيون.

تضم الرسالة كثيراً من شعر النابغة الجعدي وهو ينشده الرسول ﷺ.

٧ ـ **المقدمة النسفية في أدب البحث**

ـ وهي رسالة في حكم المناظرة وكيف يناظر الإنسان.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٩٧-١٠٩)ق.

الناسخ: إبراهيم بن عبد العال الدوري، بمدينة بغداد سنة ٧٢٥هـ، أتمها فقط منذ الورقة (١٠٧/أ) بخط سيء، بينما كتب قسمها الأول ناسخ آخر لم يذكر اسمه، كتبه بخط نسخ مقروء.

على النسخة حواش وتصحيحات. قياسها ١٧×١٢سم.

٨ ـ أحاديث عوال وغير ذلك

ـ في بدايتها عدد من المقطعات الشعرية في الرقائق مع أسانيدها. وفيها شعر تمثَّل به الزهري.

المؤلف: من مسموعات محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل، أبو عبدالله الحراني الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٦٧١هـ.

أخبر به علم الدين أبو الحسن علي بن أبي الفتح محمود بن أحمد المحمودي سنة ٦٣٤هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١١٠-١١٧)ق.

نسخة جيدة بخط المؤلف، وكأنه لم يتمها، فلا خاتمة لها. من وقف المدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق.

٩ ـ أحاديث مسلسلات وغيرها

ـ آخرها حديث الضبّ.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي الصوفي البغدادي الطُّريثيثي المتوفىٰ سنة ٤٩٧هـ.

حدَّث بها في بغداد سنة ٤٩١هـ. وعليها عدد من السماعات ووقف المدرسة الضيائية. كتبت بخط نسخ جميل سنة ٥٥٥هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٢٤-١٣٢)ق.

١٠ ـ الفوائد المنتقاة عن الشيوخ العوالي

المؤلف: الحافظ محمد بن المظفر بن محمد بن موسى بن عيسى البزاز البغدادي، أبو الحسين، المتوفىٰ سنة ٣٧٩هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٣٧-١٤٤)ق. خط معتاد قليل الإعجام.

عليه عدد كبير من السماعات في القرنين السادس والسابع. سمعه راويه على الشيخ أبي حفص عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد البغدادي،

وسمعه ابن طبرزد على أبي القاسم الخفاف بقراءة أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي سنة ٥٢٥هـ.

١١ ـ محنة الإمام الشافعي

ـ وهو الإمام أبو عبدالله محمد بن إدريس الشافعي (ت٢٠٤هـ).

رواية أبي محمد جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم الخواص، المعروف بالخلدي، المتوفى سنة ٣٤٨هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٤٥-١٤٧)ق.

سماع سنة ٦٦٣هـ، وقبله سماع سنة ٥٩٧هـ.

١٢ ـ أمالي ابن النحاس

ـ وفيه المجلس التاسع.

المؤلف: أبو محمد، عبد الرحمن بن عمر البزار المصري، المعروف بابن النحاس، المتوفى سنة ٤١٦هـ.

رواية القاضي أبي الحسن علي بن الحسن بن الحسين الخلعي الشافعي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٥١-١٥٩)ق. كتبت بخط معتاد قليل الإعجام.

سماع سنة ٥٣٧هـ، وكتبه عبد المنعم بن موهوب بن أحمد بن عمر، وهو مالك النسخة، ولعله ناسخها أيضاً. على النسخة وقف ابن الحاجب.

١٣ ـ فوائد أبي القاسم الحُرْفي

المؤلف: أبو القاسم، عبد الرحمن بن عبيدالله بن عبدالله السمسار الحُرْفي، المتوفى سنة ٤٢٣هـ.

انتخاب أبي القاسم هبة الله بن الحسن الطبري.

رواية أبي طاهر السِّلفي.

وقف الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي. وعليها عدد كبير من السماعات.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٦٤-١٧٤)ق. خط معتاد.

١٤ ـ أحاديث عوال من جزء الأنصاري

المؤلف: أبو مسلم الكجي، إبراهيم بن عبدالله بن مسلم البصري المتوفىٰ سنة ٢٩٢هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٧٥-١٧٩)ق. وقد تركت الأوراق من (١٨١-١٨٤) فارغة.

سماع على أبي عبد الرحمن عسكر بن أسامة العدوي النصيبي سنة ٥٣٨هـ.

١٥ ـ كتاب الزهد

ـ الجزء الأول.

المؤلف: أحمد بن محمد بن حنبل، أبو عبدالله الشيباني، المتوفىٰ سنة ٢٤١هـ.

رواية ابنه أبي الفضل صالح بن أحمد عنه.

نسخة قديمة كتبت بخط معتاد غير معجم، فرغ من نسخها صاحبها عبدالله بن أحمد بن علي سنة ٤٩٢هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٨٥-٢٠٤)ق.

وقف أبي عبدالله، محمد بن عبد الواحد المقدسي بالضيائية.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٤٨ عام) [مجاميع ١١]

يشتمل على (٩) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٣، ٥، ٦، ٨، ٩) في الحديث.

والرسالة (٢) في التراجم. والرسالة (٣) في العبادات.

والرسالة (٤) في الشعر. والرسالة (٧) في العقائد.

والرسالة (٨) في التوحيد. والرسالة (٩) في الزهد والمواعظ.

١٩٨ ق　　　　١٢-٢٢ س　　　　١٧×٢٣ سم

في السطر نحو ٦-١٧ كلمة. ترك للرسالة الرابعة هامش بعرض ٣سم.

مجموع منوع كتب بخطوط مختلفة، وفي أزمنة متفرقة، أكثرها من خطوط القرن السادس الهجري، ولم تذكر أسماء النساخ أو سنوات النسخ.

على بعض الرسائل سماعات عديدة. وعليه وقف المدرسة العمرية. خرمت بعض الأوراق، وبقي المجموع بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ - كتاب التمييز

- الجزء الأول منه.

المؤلف: الإمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، أبو الحسين المتوفى سنة ٢٦١هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١-١٥)ق.

نسخة قديمة حسنة، كتبت بخط معتاد مقروء، عدا الورقة الأولى فقد ألحقت بخط متأخر جميل، من خطوط القرن السابع تقريباً. عليها وقف المدرسة العمرية.

٢ - تعاليق ابن سلام

المؤلف: الحافظ أبو عبد الله محمد بن سلام البيكندي، المتوفى سنة ٢٢٥هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٨-٣٤)ق.

الخط قديم غير معجم تصعب قراءته، كتبه أكثر من ناسخ واحد.

وبعض الصفحات مكتوبة بشكل معترض. وعلى النسخة وقف المدرسة الضيائية.

٣ ـ كتاب الطهارة

ـ الجزء الثاني منه.

المؤلف: أبو عبيد القاسم بن سلّام الهروي، المتوفى سنة ٢٢٤هـ.

رواية أبي عبدالله الحسين بن محمد بن عبيد بن أحمد بن مخلد بن أبان الدقاق العسكري.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٣٧- ٥٧) ق.

سماع مكتوب بخط الحسين بن علي بن عبدالله الطناجيري، ولعله ناسخ الكتاب. نسخة سقيمة أثرت فيها الرطوبة وأضرت بها ضرراً بالغاً، فطمست عدد من أوراقها. كتبت بخط قديم غير معجم. وفي آخرها سماع مؤرخ سنة ٥٠٧هـ. وعليها وقف المدرسة الضيائية.

٤ ـ رسالة في الأدب والنقد

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٦٩ ورقة (٥٩-١٢٧)ق.

نسخة جيدة مكتوبة بخط نسخ جميل مشكول. خرمت من الأول والآخر، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف، ولعله من القرن الرابع أو الخامس، فهو يروي عن أبي بكر بن الأنباري وغيره.

يتناول الكتاب ما أشكل من شعر القدماء، ويبدأ ذلك بالنابغة الذبياني وطرفة وزهير والأعشى، وقد سقط منه ما تناوله من شعر امرىء القيس، ففي الورقة ١٢٠/ب ما نصه :

«قال الشيخ رحمه الله: قد ذكرت في الجزء الذي قبل هذا ما يشكل من أشعار الأربعة: امرىء القيس، والنابغة، وزهير، والأعشى؛ وشرحته بمقدار ما احتمله الكتاب، وقدّمته لأنه أكثر ما يستعمله الناس ويدور في كتبهم وعلى أفواههم.

ولو ذهبت أعمل أشعار سائر الشعراء مثل ذلك لطال الكتاب وخرج عن المقصد الذي أردته والمنهج الذي سلكته، ولزاد أضعافاً على القدر الذي قدَّرته له والحد الذي قررته عليه، ولعاد إلى الناظر فيه السآمة وأورثه الملالة.

لكني ذكرت من شعر كل شاعر ما يجري مجرى الشاهد والمثل، ويكثر استعماله ويحتاج إلى التحرّز فيه من التصحيف، والاحتراس من التحريف، والله عزَّ وجلَّ الموفق للسداد وهو. . . ونعم الوكيل».

٥ ـ اليشكريات

ـ الجزء الأول.

المؤلف: أبو العباس اليشكري أحمد بن محمد، من القرن الرابع.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٢٩-١٤٠) ق.

نسخة ناقصة من أولها، كتبت بخط معتاد غير معجم. عليها سماع سنة ٦٣٨ هـ.

٦ ـ حديث ابن ضريس وغيره

ـ الجزء الثالث.

المؤلف: محمد بن أيوب بن يحيى بن ضريس الرازي، أبو عبدالله العجلي، المتوفى سنة ٢٩٤ هـ.

رواية أبي القاسم زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي المستملي. قرىء عليه سنة ٥٣١ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٤٢-١٥٨) ق. كتب بخط محمد بن مكي سنة ٥٣١ هـ. وعليه وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، وسماع سنة ٥٨٦ هـ.

٧ ـ زهد الثمانية من التابعين

ـ وفيه أيضاً: أصل السنة واعتقاد الدين.

رواية أبي عبد الرحمن بن أبي حاتم، ولعله عبد الرحمن بن محمد، المتوفى سنة ٣٢٧ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٦٠-١٧١) ق. كتبت في القرن الخامس.

أخبر به عبد الجبار بن أحمد بن القاسم الصيرفي.

ينتهي كتاب «زهد الثمانية» في الورقة ١٦٦/أ ويبدأ كتاب «أصل السنة». نسخة سقيمة كتبت بخط قديم سيىء، أصابتها الرطوبة وخرمت بعض أوراقها.

٨ ـ اللامع في صفات رب العالمين

ـ الجزء الأول من الأربعين، وينتهي بالباب العاشر.

المؤلف: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، شمس الدين، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٧٣-١٩١) ق.

كتبت بخط قديم قليل الإعجام، نقلت من خط المصنف، وقوبلت بالأصل. نقلها حسن بن محمد بن عبد الهادي.

٩ ـ مجلس من أمالي نصر بن إبراهيم المقدسي

المؤلف: أبو الفتح، نصر بن إبراهيم بن نصر النابلسي المقدسي، نصر الفقيه، المتوفى سنة ٤٩٠ هـ.

رواية أبي الفتح نصرالله بن محمد بن عبد القوي المصيصي

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٩٤-١٩٨) ق. كتبت بخط معتاد مقروء. خرمت أطراف الأوراق العليا. عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٥٩٥ هـ، وكتب محمد بن الحسن بن مسعود بن الحسين سنة ٥٣٥ هـ، ولعله الناسخ أيضاً.

❊ ❊ ❊

- مجموع رقم (٣٧٤٩ عام) [مجاميع ١٢]

يشتمل على (١٠) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٥، ٦، ٧، ٩) في الحديث.

والرسالة (٢) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (٣، ٤، ٥، ٦، ٨، ٩) في التاريخ والتراجم.

والرسالة (١٠) في الطب.

٢٢٢ ق   ١٩-٣٠ س   ١٩×١٣,٥ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش لأكثرالرسائل بعرض ٣ سم.

مجموع جيد، كتب أكثره محمد بن أبي بكر بن أبي عمر بن زريق، بين سنتي ٨٣٧ و٨٣٩ هـ، بخط معتاد قليل الإعجام.

يبدأ المجموع في أصله بالورقة (٢٣)، وعليها أسماء الكتب التي يضمها، وتملك باسم محمد بن طولون. وضُمَّ إلى المجموع بعد ذلك الرسالة الأولى، وهي بخط المحدّث إبراهيم بن عمر البقاعي، كتبها بخط معتاد.

على المجموع عدد من السماعات، وهو من مخطوطات المكتبة العمرية.

محتوى المجموع:

١ - القول المسدّد في الذب عن مسند الإمام أحمد

المؤلف: ابن حجر العسقلاني الشافعي، شهاب الدين أحمد بن علي بن محمد، أبو الفضل، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ.

فرغ من تأليفه سنة ٨١٩ هـ.

الناسخ: أبو الحسن إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي الشافعي. نسخة حسنة تامة كتبت بخط معتاد.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (١-٢٢) ق.

٢ ـ معرفة الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة

المؤلف: لم يذكر اسم المؤلف على المخطوط، وهو ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين ابو الفضل أحمد بن علي بن محمد، المتوفىٰ سنة ٨٥٢ هـ.

والكتاب مطبوع، ومنه نسخة أخرى في الظاهرية تحت رقم (٧٦٦٤).

كتبت النسخة بقلمين، ناقصة من آخرها، بخط معتاد قليل الإعجام، اختلف بأسوأ منه مع بداية الورقة (٢٩). وعليها وقف شمس الدين بن طولون، مقره بمدرسة أبي عمر بالصالحية.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٥-٣٠) ق.

٣ ـ تعجيل المنفعة برواية رجال الأئمة الأربعة

المؤلف: ابن حجر العسقلاني الشافعي، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد، المتوفىٰ سنة ٨٥٢ هـ.

الناسخ: محمد بن أبي بكر بن أبي عمر بن زريق سنة ٨٣٩ هـ.

نسخة تامة كتبت بخط معتاد، وقوبلت بالأصل في قرية الرحبية من عمل دمشق.

عدد الأوراق: ٩٤ ورقة (٣١-١٢٤) ق.

٤ ـ تذكرة الطالب المعلّم بمن يقال إنه مخضرم

المؤلف: برهان الدين أبو الوفاء، إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الحلبي، الشهير بسبْط ابن العَجَمي المتوفى سنة ٨٤١ هـ.

فرغ من تأليفه سنة ٨١٨ هـ.

الناسخ: محمد بن أبي بكر بن أبي عمر بن زريق نحو سنة ٨٣٩ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٢٩-١٣٨) ق.

٥ ـ التبيين لأسماء المدلسين

المؤلف: برهان أبو الوفاء، إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الحلبي الشافعي، الشهير بسبط ابن العجمي، المتوفى في حلب سنة ٨٤١ هـ.

فرغ منه المؤلف سنة ٨١٨ هـ. وسمع عليه سنة ٨٣٨ هـ.

الناسخ: محمد بن أبي بكر، الشهير بابن زريق، كتبه نحو سنة ٨٣٩ هـ، نقله من نسخة بخط المؤلف.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٣٩-١٤٦) ق.

٦ ـ الاغتباط بمن رُمِي بالاختلاط

المؤلف: برهان الدين أبو الوفاء، إبراهيم بن محمد بن خليل الطرابلسي الحلبي الشافعي، الشهير بسبط ابن العجمي، المتوفى في حلب سنة ٨٤١ هـ.

فرغ منه المؤلف سنة ٨١٨ هـ بالشرفية بحلب.

الناسخ: محمد بن أبي بكر، الشهير بابن زريق، كتبه نحو سنة ٨٣٧ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٤٧-١٥٥) ق.

٧ ـ عشرة أحاديث عن عشرة مشايخ

أو: «جزء فيه أحاديث عن عشرة مشايخ من أصحاب أبي علي الحسن ابن أحمد بن الحسن الحداد»، أو: «عشرة الحداد».

خرجها: يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي الحلبي، أبو الحجاج الآدمي المتوفى سنة ٦٤٨ هـ.

الناسخ: محمد بن أبي بكر الشهير بابن زريق، كتبه سنة ٨٣٧ هـ.

عدد الأوراق: ٤٢ ورقة (١٥٦-١٩٧) ق. سماعات في القرن الثامن.

٨ ـ ترجمة الحلّاج

ـ منقولة من كتاب «العبر» للذهبي.

المؤلف: شمس الدين ابو عبدالله، محمد بن أحمد بن عثمان التركماني الفارقي الدمشقي الذهبي الشافعي، المتوفىٰ في دمشق سنة ٧٤٨ هـ.

الناسخ: محمد بن أبي بكر الشهير بابن زريق سنة ٨٣٩ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٠٢-٢٠٣) ق.

٩ ـ معجم الذهبي الصغير

أو «مشيخة الذهبي».

المؤلف: شمس الدين أبو عبدالله، محمد بن أحمد بن عثمان التركماني الفارقي الدمشقي الذهبي الشافعي، المتوفىٰ في دمشق سنة ٧٤٨ هـ.

الناسخ: محمد بن أبي بكر الشهير بابن زريق سنة ٨٣٧ هـ. وعليه عدد من السماعات، منها سماع على المؤلف سنة ٧٣١ هـ نقل عن الأصل.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٢٠٤-٢١٨) ق.

١٠ ـ فوائد طبية

المؤلف: مجهول.

الناسخ: محمد بن أبي بكر الشهير بابن زريق سنة ٨٣٧ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢١٨-٢٢٢) ق.

* * *

– مجموع رقم (٣٧٥٠ عام) [مجاميع ١٣]

يشتمل على (١٣) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ١٠، ١١) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (٢، ٤، ٥، ٦، ٨، ٩، ١٠، ١١) في الحديث.

والرسالة (٣) في الفقه الحنبلي.

والرسالتان (٧، ٩) في التاريخ والرجال.

والرسالة (١٢) في التصوف .

والرسالة (١٣) في موضوعات مختلفة .

١٦٦ ق ١٥-٢٤ س ١٨×٢٦ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات . ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً .

مجموع أكثره في الحديث ، كتب بخطوط مختلفة من القرنين السادس والسابع . الرسالة الثالثة بخط الحافظ عبد الغني المقدسي ، ولم تذكر أسماء النساخ الآخرين .

على المجموع سماعات كثيرة ، وقيد وقف المدرسة العمرية ، والمدرسة الضيائية . وهو بحال لا بأس بها .

رسائل المجموع :

١ ـ شرح السنة

المؤلف : غلام خليل ، أحمد بن محمد بن غالب الباهلي البصري ، أبو عبدالله ، المتوفى سنة ٢٧٥ هـ .

عدد الأوراق : ٧ ورقات (١٣ ـ ١٩) ق .

أوله بعد السند : « . . . الحمدلله الذي هدانا للإسلام ومنَّ علينا به ، وأخرجنا في خير أمةٍ . . . اعلموا أن الإسلام هو السنة ، والسنة هي الإسلام » .

آخره : «وقال أبوالعالية : من مات على السنة مستوراً فهو صديق . ويقال : الاعتصام بالسنة نجاة . آخر الكتاب» .

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح ، وقوبلت بالأصل . عليها سماع في أصله بتاريخ ٥٠٦ هـ . وسماع آخر سنة ٥٦٨ هـ .

٢ ـ مسند نافع بن أبي نعيم القاري

المؤلف : محمد بن إبراهيم بن علي المقري ، أبو بكر الأصبهاني ، المتوفى

سنة ٣٨١ هـ. (عن شيوخه).

وفيه من حديث أبي عبدالله محمد بن إسحاق بن منده، المتوفىٰ سنة ٣٩٥ هـ، عن شيوخه.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٢-٢٦) ق.

نسخة حسنة الخط، عليها عدد من السماعات للمزي والبرزالي وغيرهما.

٣ ـ كفاية المفتي

ـ الجزء الثالث.

المؤلف: ابن عقيل، علي بن عقيل بن محمد، أبو الوفاء البغدادي الحنبلي، عالم العراق وشيخ الحنابلة في وقته، المتوفىٰ سنة ٥١٣ هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٢٧-٤٧) ق.

أوله: «فصل اعتقاد الكفر والبدع التي يخرج بها من الإسلام..».

آخره: «يتلوه إن شاء الله كتاب الصلاة».

نسخة جيدة كتبت بخط الحافظ عبد الغني المقدسي. ووقف بالضيائية.

وقد أشار الزركلي صاحب الأعلام إلى وجود نسخة منه في شستربتي تحت رقم (٥٣٦٩).

٤ ـ حديث أبي أحمد الغطريفي

المؤلف: محمد بن أحمد بن الحسين أبو أحمد الجرجاني العبدي الغِطريفي، المتوفىٰ سنة ٣٧٧ هـ.

رواية القاضي الإمام طاهر بن عبدالله بن طاهر، أبو الطيب الطبري الشافعي، المتوفىٰ سنة ٤٥٠هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٥١-٦٢) ق.

نسخة حسنة عليها عدد من السماعات في القرن السادس.

٥ ـ مسند أبي هريرة

ـ الجزء الثاني.

المؤلف: إبراهيم بن حرب السمسار، أبو إسحاق العسكري، المتوفى بعد سنة ٢٨٢ هـ.

رواية أبي الحسين أحمد بن سهل العسكري.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٦٦-٧٩) ق.

وقفه أبو عبدالله محمد بن هامل الحراني، وجعل مستقره بالضيائية بسفح جبل قاسيون. سماع في أصله سنة ٥١٢ هـ. وسماع على ابن هامل الحراني سنة ٦٣٧ هـ، وكتب محمد بن عبد الواحد المقدسي. وهناك سماعات أخر.

٦ ـ مسند أنس بن مالك

وفيه أحد وعشرون حديثاً من أول مسند أنس بن مالك من مسند الإمام أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل، المتوفى سنة ٢٤١ هـ.

ـ رواية ابنه أبي عبد الرحمن عبدالله بن أحمد، وترتيبه.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٨٣-٨٨) ق.

كتب بخط معتاد مقروء من خطوط القرن السابع، وعليه عدد من السماعات.

٧ ـ سيرة العماد أبي إسحاق

وهو أبو إسحاق إبراهيم بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي، أخو الحافظ عبد الغني، المتوفى سنة ٦١٤ هـ.

المؤلف: إبراهيم بن محمود بن جوهر أبو إسحاق البعلبكي، من القرن السابع.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٨٩-٩٨) ق.

قطعة منها بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي، وعليها سماع له من

المؤلف بتاريخ ٦٢٧ هـ. مخرومة من الأول.

والورقة الأخيرة كانت في المجموع ٩٥، الورقة ٢٢٦ فنقلها الشيخ ناصر الدين الألباني واضع فهرس الحديث إلى هنا، وهي التي عرَّفتنا بصاحب الجزء وجامعه.

٨ ـ فوائد المقري

ـ يعقب على كل حديث بالكلام على إسناده ومتنه.

المؤلف: عبدالله بن علي بن عبيد الله، أبو محمد المقري الطامذي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٦٣هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٠٠-١١٢) ق.

سمعت على المؤلف سنة ٥٥٤ هـ. وعليها وقف علي بن مسعود الموصلي بالضيائية، وسماع على الشيخ علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي، وكتب محمد بن مسلم بن مالك سنة ٦٨٢ بمدرسة الضيائية.

٩ ـ فضل بلاد الشام

وهي أحاديث في فضل أماكن في بلاد الشام، كتبت بخط سيء غير معجم.

المؤلف: مجهول. (لعلها لابن عقيل، رواها سنة ٤٦٠ هـ).

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١١٤-١٢٠) ق.

١٠ ـ الزهد

ـ الجزء الثالث عشر.

المؤلف: أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني البغدادي، أبو عبدالله، المتوفىٰ سنة ٢٤١هـ.

رواية ابنه أبي عبد الرحمن عبدالله عنه وعن غيره.

عدد الأوراق: ٢٨ ورقة (١٢١-١٤٨) ق.

آخره: «آخر الجزء الثالث عشر يتلوه في الرابع عشر أخبار حذيفة بن اليمان رحمه الله...».

سماع لأبي إسحاق إبراهيم بن عبد الواحد المقدسي. ووقف بالضيائية.

١١ - جزء فيه فضل رجب

- وفيه حديثان، أحدهما في فضل رجب.

المؤلف: عبد الكريم بن عبد الصمد المقرىء القطان، أبو معشر الطبري، المتوفى سنة ٤٧٨ هـ. أملاه سنة ٤٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٥١-١٥٥) ق.

وقف علي بن مسعود الموصلي مقره بمدرسة الحافظ ضياء الدين المقدسي بسفح قاسيون. سماع لإسماعيل بن عبدالله ابن الأنماطي. نسخة حسنة الخط، معارضة بالأصل المنقول عنه وعليه سماع بتاريخ ٥٠٣ هـ، وسماعات أخر.

١٢ - جزء في التصوف

- يتحدث فيه عن المعاني الباطنة للصلاة؛ من حضور القلب والتفهيم والتعظيم والهيئة والرجاء والحياء.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ورقتان (١٥٧-١٥٨/أ) ق.

١٣ - جزء في الحديث

وفيه أحاديث منوعة يغلب عليها الوعظ والإرشاد.

مجهولة المؤلف والتاريخ، كتبت بخط دقيق سيء.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٥٨/ب-١٦٦) ق.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٥٢ عام) [مجاميع ١٥]**

يشتمل على (٨) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٥، ٦، ٧) في الحديث.

والرسالتان (٣، ٤) في الوعظ والإرشاد.
والرسالة (٨) في التاريخ.

١٢٨ ق ١٧-٢٦ س ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ١٠-١٨ كلمة. ترك لبعض الرسائل هامش بعرض ٢ سم تقريباً،

مجموع أكثره في الحديث، كتب بخطوط مختلفة على يد عدد من النساخ، بعضها بخط حسن، وبعضها الآخر سيء، مع آثار رطوبة. كتب إحدى الرسائل الضياء المقدسي، ولم تذكر أسماء باقي النساخ.

على المجموع عدد من السماعات والتملكات في القرنين السادس والسابع. ووقف المدرسة العمرية، والمدرسة الضيائية. وهو بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ ـ أحاديث منتخبة من فوائد ابن غيلان

ـ وهي من فوائد أبي بكر الشافعي، المتوفى سنة ٣٥٤ هـ. وفيه من الجزء الرابع والخامس والسابع والثامن والتاسع والعاشر.

المؤلف: ابن غيلان، أبو طالب محمد بن إبراهيم البزاز، المتوفى سنة ٤٤٠ هـ.

راوية أبي القاسم هبة الله بن محمد الحصني، عن ابن غيلان.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١-٩) ق.

كتبت بخط معتاد، في الصفحة (٢٣) سطراً، وفي السطر نحو (١٧) كلمة.

سماع بخط ابن عبد الهادي في أواخر القرن التاسع، وقراءة لعلي بن مسعود الموصلي الحلبي.

٢ ـ المنتخب من حديث الأنصاري وفوائد ابن ماسي

ـ جزء فيه أربعون حديثاً منتخبة.

المؤلف: محمد بن عبد الباقي بن محمد البزار الحنبلي، أبو بكر الأنصاري، المتوفى سنة ٥٣٥ هـ.

والمؤلف: أبو محمد، عبدالله بن إبراهيم بن أيوب بن ماسي، المتوفى سنة ٣٦٩ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٠-١٣) ق.

سُمع جزء الأنصاري سنة ٦٠٨ هـ، وكتب السماع بمنزل المسمع بدمشق عبد المؤمن الدمياطي، وكتبه من خطه علي بن مسعود الموصلي.

وسماع بخط علي بن مسعود سنة ٦٦٢ هـ على الشيخ محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد المقدسي، المتوفى سنة ٦٧٦ هـ.

٣ ـ كتاب العقل وفضله

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن أبي الدنيا القرشي البغدادي، المتوفى سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي بكر محمد بن جعفر بن أحمد العسكري الدقاق.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٦-٢٧) ق.

كتب هذا الجزء وسمعه أبو الحسين علي بن أبي القاسم بن محمد الصفار، كتبه بخط معتاد مستعجل. سماع في أصله سنة ٥٧٤ هـ ببغداد. مقابل بالأصل مصحح. تحبيس على المدرسة العمرية.

٤ ـ الأحاديث والحكايات والعلل والسؤالات

ـ الجزء الثالث منها.

المؤلف: ضياء الدين المقدسي، محمد بن عبد الواحد بن أحمد أبو عبدالله، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٩-٤٠) ق.

النسخة بخط المؤلف، وعليها قيد وقف باسمه، وسماع عليه.

أساءت الرطوبة إلى القسم الأعلى من الأوراق. في الصفحة (٢٧) سطراً، وفي السطر نحو (١٥) كلمة.

عندي

٥ ـ حديث أبي زرعة الدمشقي

ـ الجزء الثاني.

وفيه إعلال بعض الأحاديث، وأسئلة منه لأحمد بن حنبل عن بعضها.

المؤلف: أبو زرعة الدمشقي، عبد الرحمن بن عمرو بن عبدالله بن صفوان النصري، المتوفىٰ سنة ٢٨٠ هـ.

رواية أبي القاسم علي بن يعقوب بن إبراهيم بن أبي العقب.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٤٣-٥٥) ق.

نسخة جيدة الخط، عليها سماع لمحمد بن يوسف بن محمد البرزالي، وآخر بتاريخ ٦٥٤ هـ. وقف الشيخ علي الموصلي، مقره بالضيائية.

عندي - ٦ ـ الجزء من المجموع

المؤلف: ضياء الدين المقدسي، محمد بن عبد الواحد بن أحمد أبو عبدالله، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٥٦-٧٢) ق.

كتب بخط معتاد، عليه عدد من السماعات، ووقف الحافظ ضياء الدين المقدسي.

عندي - ٧ ـ الجهاد

ـ الجزء الأول منه.

المؤلف: ابن أبي عاصم، أحمد بن عمرو، أبو بكر الشيباني، المتوفىٰ سنة ٢٨٧ هـ.

رواية أبي بكر عبدالله بن محمد بن محمد بن فورك القبّاب

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة (٧٤-١٠٣) ق.

نسخة حسنة كتبت بخط معتاد، تأثرت أوراقها بالرطوبة قليلاً. وقفه على جميع المسلمين أبو عبدالله محمد بن هامل، مقره بالضيائية.

عليه عدد من السماعات، منها سماع على الحافظ المزي بتاريخ ٧٣٨ هـ.

عشر

٨ ـ مسودة في القبائل والأنساب

مجهولة المؤلف. كتبت بخط سيىء جداً، مع آثار رطوبة. فيها نقول عن ابن الكلبي والخطيب البغدادي وغيرهما.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (١٠٥-١٢٨) ق.

* * *

– مجموع رقم (٣٧٥٣ عام) [مجاميع ١٦]

يشتمل على (١٠) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٥، ٦، ٧، ٨، ١٠) في الحديث.

والرسالتان (٣، ٤) في العقائد.

والرسالة (٥) في الآداب والمواعظ.

والرسالة (٩) في التراجم.

١٠٦ ق ١٦-٢٠ س ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع حديثي جيد، كُتب بخط نسخ مقروء وبأقلام متشابهة في القرن السابع الهجري. كتب عدداً من رسائله محمد بن عبد المنعم بن هامل. عليه سماعات كثيرة أغلبها في القرن السابع، ووقف المدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية.

حال الرسائل جيدة عدا الرسالة الخامسة التي أثرت فيها الرطوبة بشكل واضح.

رسائل المجموع:

١ ـ من عوالي حديث الحافظ ضياء الدين المقدسي

المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن أحمد، أبو عبدالله، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ. حدّث به سنة ٦٣٤هـ.

الناسخ: محمد بن عبد المنعم بن هامل سنة ٦٣٤ هـ. خط نسخ مقروء.

رواية أبي جعفر محمد بن أحمد بن نصر.

نسخة مسموعة على المؤلف لجماعة؛ منهم كاتب السماع محمد بن عبد المنعم بن هامل سنة ٦٣٤، مع سماعات أخرى. وقفه على جميع المسلمين محمد بن هامل، وجعل مستقره بالمدرسة الضيائية ظاهر دمشق.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١-١٧) ق.

عمد سـ

٢ - فوائد أبي القاسم الحنّائي (الحنائيات)

- الجزء الثاني منها. والفوائد في أحد عشر جزءاً، عدا الجزء الثاني، وهو هذا، وهي في المجموع ١١٤ (١-١٨٠) ق.

المؤلف: أبو القاسم، الحسين بن محمد بن إبراهيم الحنّائي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٤٥٩ هـ. قرئت عليه سنة ٤٥٥ هـ.

رواية أبي محمد طاهر بن سهل بن بشر الإسفراييني عن الحنّائي.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٩-٣٦) ق. كتبت بخط نسخ جميل.

من وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، وسمع عليه، وكتب ذلك أحمد بن محمود الشيباني سنة ٦٤٢ هـ بدار الحديث التي أنشأها المسمّع بسفح جبل قاسيون. وسماعات أخرى كثيرة، منها سماع على الشيخ محمد بن عبد الهادي المقدسي سنة ٦٥١ هـ.

طهبع ٣ - اعتقاد الإسماعيلي

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٣٨-٤٢) ق.

نسخة مخرومة من الأول، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف، وأثبت ما جاء في أحد السماعات. سماع على الشيخ محمد بن عبد الرحيم بن

عبدالواحد المقدسي سنة ٦٠٧ هـ وسماع في أصله سنة ٥٧٤ هـ. وهناك سماعات أخر .

أوله: «فإن الله تعالى انتهى في ذلك إلى أنه استوى على العرش، لم يذكر كيف استواؤه، وأنه مالك خلقه . . .».

آخره: « . . . فقال عزَّ وجلَّ لمن ادَّعى أنه يحب الله عزَّ وجلَّ: ﴿ قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله. . . ﴾ نفعنا الله وإياكم بالعلم وعصمنا بالتقوى . . . » .

٤ ـ مسألة الكلام في الصفات

المؤلف: أحمد بن علي بن ثابت، أبو بكر، الخطيب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٦٣ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٤٣-٤٤) ق. كتبتا بخط معتاد حسن.

عليه سماعات أقدمها سنة ٦٣٣ هـ. قرأه جميعه، وفيه اعتقاد الإسماعيلي وجواب أبي بكر الخطيب، على الشيخ العالم أبي عبدالله محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي، عليُّ بن مسعود الموصلي سنة ٦٧٣ بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق، وكتبه بخطه.

٥ ـ أحاديث وحكايات وأشعار

أو: «أحاديث عن جماعة من مشايخ بغداد».

المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن أحمد، أبو عبدالله، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

سماع منه محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل بن موهوب الحراني سنة ٦٣١ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٤٦-٥٢) ق.

نسخة جيدة الخط كتبت بقلم ابن هامل في القرن السابع، غير أن الرطوبة أساءت إليها إساءة بالغة. وقف ابن هامل مستقره بالضيائية ظاهر دمشق.

٦ ـ **الفوائد العوالي المنتقاة**

ـ الجزء التاسع والثالث منها.

المؤلف: أبو عبدالله، القاسم بن الفضل بن أحمد الثقفي الأصبهاني المتوفىٰ سنة ٤٨٩ هـ. حدث بها سنة ٤٨٨ هـ. وهي من أصول مسموعاته.

رواية أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٧٦ هـ.

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (٥٤-٧٩) ق.

كُتب الجزء التاسع بخط نسخ جميل ينتهي بالورقة (٦٢)، وفي آخره سماعات كثيرة، منها سماع بحلب سنة ٦١٤ وآخر بحماة سنة ٦١٩ وغير ذلك.

وفي الورقة (٦٤) يبدأ الجزء الثالث، وقد كتب بخط مختلف مقروء. وجاء في آخر هذا الجزء:

«سمعت الثوري بمكة يقول: رضا الناس غاية لا تدرك، وطلب الدنيا غاية لا تدرك. آخر الجزء الثالث يتلوه إن شاء الله في الذي يليه: أخبرنا الحافظ أبو طاهر...».

على النسخة وقف مؤبد مقره بالضيائية، وسماع بالجامع الأقصى ببيت المقدس سنة ٦٧٣ هـ. وهناك سماعات أخر.

٧ ـ **حديث غلام ثعلب**

ـ الجزء الثالث منه، وهو آخرها.

المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن أبي هاشم، أبو عمر الزاهد البغوي اللغوي البغدادي، المعروف بغلام ثعلب، المتوفىٰ سنة ٣٤٥ هـ.

رواية أبي علي الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البزاز، المتوفىٰ سنة ٤٢٦ هـ، رواه سنة ٤٢٣ هـ.

الناسخ: محمد بن عبد المنعم بن هامل الحراني، كتبه بخط نسخ مقروء سنة ٦٣٠ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٨١-٨٧) ق.

سماع لصاحبه وكاتبه محمد بن عبد المنعم بن هامل سنة ٦٣٠، ووقفه على جميع المسلمين وجعل مستقره بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسون. وعليه عدد من السماعات الأخرى. ونقل ابن هامل صورة سماع عن الأصل في مدينة السلام بتاريخ ٥٧٥ هـ.

٨ ـ أمالي المخلدي

ـ جزء فيه ثلاثة مجالس.

المؤلف: أبو محمد، الحسن بن أحمد بن محمد النيسابوري المخلدي العدل، المتوفى سنة ٣٨٩ هـ.

رواية أبي بكر يعقوب بن أحمد الصيرفي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٩٠-٩٣) ق. كتبت بخط معتاد مقروء.

عليه سماعات عدة، منها سماع سنة ٧٨١ هـ في مدينة زَيزاء، وسماع لابن عبد الهادي كتبه بخطه. وعليه قيد وقف بالضيائية.

٩ ـ فضل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب.

ـ الجزء الحادي والعشرون والثاني والعشرون بعد المائتين.

المؤلف: أبوالقاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفى سنة ٥٧١ هـ. وهي من أماليه.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٩٥-١٠٠) ق. كتبت بخط نسخ واضح.

سمع على ابن عبد الهادي سنة ٨٩٧، وكتب ذلك بخطه.

١٠ ـ مجلس من أمالي أبي الحسن القزويني

المؤلف: أبو الحسن القزويني، علي بن عمر بن محمد، المتوفى سنة ٤٤٢ هـ.

رواية أبي الغنائم محمد بن محمد بن أحمد بن المهتدي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٠٣- ١٠٦) ق. كتبت بخط معتاد.
سماع سنة ٦١٧ هـ. وسماع في أصله سنة ٥٦٥ هـ. وقف بالضيائية.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٥٤ عام) [مجاميع ١٧]**

يشتمل على (١٩) رسالة في الحديث وغيره.

الرسائل (١، ٧، ١٨) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (١، ١١، ١٣، ١٥، ١٧) في التاريخ والرجال.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٢، ١٤، ١٨، ١٩) في الحديث.

والرسالتان (٦، ١٦) في الأدب.

والرسالة (١٠) في العقائد.

٢١٥ ق ١٤-٢٧ س ١٢,٥×١٨ سم

في السطر نحو ١٠-١٧ كلمة. ترك هامش لأغلب الرسائل بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع حديثي كتب بخطوط مختلفة، بعضها سيىء، في القرنين السادس والسابع. كتب بعضه الحافظ الضياء المقدسي، وعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وعلي بن مسعود الحلبي الموصلي، ومحمد بن هامل الحراني.

وعليه تملك باسم أبي الحسن علي بن مسعود الموصلي الحلبي، ووقف ابن الحاجب، وابن هامل. وهو من وقف المدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية. عليه عدد كبير من السماعات. وحاله حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ سلوك طريق السلف

رسالة في ذكر مشايخ الشيخ المعمر أبي محمد عبد الحق بن خلف بن عبد الحق الحنبلي. وفيها أحاديث في التوبة والرجوع مع حكايات الزهاد وأخبار بعض الصلحاء.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن يوسف بن محمد البرزالي الإشبيلي المتوفى سنة ٦٣٨ هـ.

الناسخ: محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني، وعليه سماعه سنة ٦٣٦ هـ.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (١-٢٤) ق. كتبت بخط نسخ واضح.

وقفه محمد بن هامل الحلبي على جميع المسلمين بالضيائية، وسماع عليه بخطه بالمدرسة العمرية بالشرف الأعلى سنة ٦٦٤ هـ، وسماعات أخرى غيره.

٢ ـ حديث ابن منده

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن إسحاق بن منده، المتوفى سنة ٣٩٥ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٢٤/ب- ٢٥/أ) ق. كتت بخط معتاد دقيق. سماع سنة ٦٠٦ هـ.

يليها في الورقة (٢٥/ب) حديث طاهر بن نزار، رواية عبد المحسن بن عبدالله الطوسي. كتبه وسمعه بالموصل محمد بن عبد الواحد، ضياء الدين المقدسي سنة ٦٠٥ هـ.

٣ ـ أحاديث منتقاة على الشيخ ابن أبي المكارم

المؤلف: ضياء الدين المقدسي، محمد بن عبد الواحد بن أحمد أبو عبد الله المتوفى سنة ٦٤٣ هـ.

وقد قرأه وسمعه على الشيخ الأجل أبي عبد الله محمد بن أبي المكارم

اليعقوبي سنة ٦٠٦ بمدينة دقوقا، وكتبه بخطه.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٦ - ٢٧ /أ) ق.

٤ ـ منتقى من الجزء الثاني من حديث الطوسي

المؤلف: ضياء الدين المقدسي، محمد بن عبد الواحد بن أحمد أبو عبد الله، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٢٧ /ب- ٢٨ /أ) ق. بخط المؤلف.

آخرها: «آخر ما انتقيت من الجزء الثاني من حديث الطوسي، وأوله أول حديث كتبته هنا... وسمعت الجزء على أبي هاشم الحسين بن أبي منصور وحدي في داره بالليل في شهر شعبان من سنة ست وستمائة بأصبهان».

٥ ـ من حديث الشيرازي وإسماعيل بن جعفر

المؤلف: ضياء الدين المقدسي، محمد بن عبد الواحد بن أحمد أبو عبد الله، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٨ /أ- ٢٩) ق. كتبت بخط المؤلف.

في آخره سماع للمؤلف بأصبهان سنة ٦٠٦ هـ. وكذلك في آخر جزء إسماعيل بن جعفر سنة ٦٠٧ هـ بأصبهان أيضاً.

٦ ـ حديث قس بن ساعدة الإيادي وغيره

رواية أبي محمد الحسن بن محمد بن الحسن الخلال الحافظ، عن شيوخه، المتوفىٰ سنة ٤٣٩ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٣٢-٣٦) ق. كتبت بخط معتاد مستعجل.

ناقصة من الآخر. والنسخة قديمة عليها سماعات، منها سماع سنة ٤٣٣ هـ.

٧ ـ أمالي ابن سَمْعون الواعظ

ـ الجزء الثاني منها، وفيه عشرة مجالس، يبدأ بالمجلس الحادي عشر

وينتهي بالمجلس العشرين، وهو آخر ما أملاه.

المؤلف: ابن سمعون الواعظ، محمد بن أحمد بن إسماعيل، أبوالحسن البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٧هـ.

رواية أبي طالب محمد بن علي بن الفتح الحربي المعروف بالعشاري.

عدد الأوراق: ٣١ ورقة (٣٩-٦٩) ق.

نسخه لنفسه حسن بن محمد بن أبي الفرج سنة ٦٠٢ في الجامع بدمشق. عليها عدد من السماعات في أولها وآخرها. وقيد وقف بالضيائية.

٨ ـ فوائد أبي القاسم الحنّائي

ـ الجزء الثامن منها.

المؤلف: الحسين بن محمد بن إبراهيم أبو القاسم الحنّائي الدمشقي، المتوفى سنة ٤٥٩ هـ.

رواية أبي الحسن علي بن طاهر بن جعفر السلمي النحوي.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٧٣-٨٢) ق. كتبت بخط معتاد، مراجعة على الأصل.

٩ ـ حديث ابن جُمَيع

المؤلف: أبو محمد، الحسن بن محمد بن أحمد، ابن جُمَيع، المتوفى سنة ٤٠٢ هـ.

رواية أبي الحسن علي بن الحسن بن الحسين الموازيني، المتوفى سنة ٥١٤ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٨٣-٨٤/أ) ق. كتبت بخط معتاد، كتبها ناسخ الرسالة السابقة. سماع سنة ٥٠٢ هـ.

١٠ ـ الرد على من يقول القرآن مخلوق

المؤلف: أحمد بن سلمان بن الحسن النجّاد، أبو بكر الفقيه البغدادي، المتوفى سنة ٣٤٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٨٧-٩٨) ق.

خط معتاد من القرن السادس. وقف مؤبد بدار الحديث الضيائية.

١١ - فضائل فاطمة رضي الله عنها

أو «فضائل سيدة النساء بعد مريم فاطمة بنت رسول الله ﷺ ورضي عنها».

المؤلف: ابن شاهين، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان البغدادي الواعظ، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.

الناسخ: عبدالرحيم بن عبدالخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الأموي الشافعي، من القرن السابع، كتبه بخط نسخ مقروء نحو سنة ٦٦٣ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٠٤-١١١) ق.

عورض بنسخة عورضت ونقلت من أصل الحافظ شمس الدين يوسف بن خليل الدمشقي. وقف هذا الجزء وسائر كتبه أبو الحسن علي بن مسعود الموصلي على جميع المسلمين.

١٢ - فوائد ابن شاهين

- وهو مجالس، فلعله من أماليه.

المؤلف: ابن شاهين، أبو حفص عمر بن أحمد بن عثمان البغدادي الواعظ، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١١٢-١١٥) ق.

في آخره عدد من السماعات لفضائل فاطمة وفوائد ابن شاهين، من القرنين السادس والسابع، كتب بعضها علي بن مسعود الموصلي الحلبي.

١٣ - مناقب النساء الصحابيات

أو: «ذكر صفية عمة النبي ﷺ وأم عمارة نسيبة بنت كعب».

المؤلف: عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الجماعيلي

الدمشقي الحنبلي، تقي الدين، أبو محمد المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ.

عـدد الأوراق: ٧ ورقـات (١١٧-١٢٣) ق. نسخـة جيـدة بخط المؤلف.

١٤ ـ عروس الأجزاء

ـ وهو في ثلاثة أجزاء.

المؤلف: مسعود بن الحسن بن القاسم الأصبهاني، أبو الفـرج الثقفي المتوفىٰ سنة ٥٦٢ هـ.

خرجه أبو منصور بن علي الجهادقاني سنة ٥٥٧ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٢٥-١٤١) ق.

الخط معتـاد مقروء. سـماع في أصله سنة ٥٥٥ هـ. وقف عـلى جميـع المسلمين، ومستقره بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون.

١٥ ـ فضائل العباس بن عبد المطلب

المؤلف: أبو القاسم، إسماعيل بن أحمـد بن عمر السمرقندي، المتـوفىٰ سنة ٥٣٦ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٤٤-١٥١) ق.

سماع سنة ٦٨٣ هـ بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق، وسماع لعلي بن مسعود الموصلي الحلبي، ووقفه بالضيائيـة. وإجازة ليـوسف بن عبد الهـادي كتبها بخطه. وسماع على أصله سنة ٥٢٤ و٥٢٩ هـ.

١٦ ـ الأخبار والحكايات

ـ الجزء الثالث منها.

روايـة أبي علي، محمـد بن القـاسم بن معـروف بن حبيب، المعـروف بابن أبي نصر.

أخبر بها أبو عبدالله محمـد بن أبي نعيم النسوي، وسمعت عليـه سنة ٤١١ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٥٥-١٦١) ق.
كتبت بخط معتاد قليل الإعجام. وقف ابن الحاجب.

١٧ ـ تعليقات ابن البناء لحوادث عصره

ـ قطعة منها.

المؤلف: أبو علي، الحسن بن أحمد بن عبد الله بن البناء البغدادي الحنبلي، المتوفى ببغداد سنة ٤٧١ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٦٣-١٧٨) ق. كتبت بقلم المؤلف، وهو خط سيء غير معجم. وعليها قيد وقف بالضيائية.

١٨ ـ أمالي ابن سَمْعون الواعظ

وروايته عن شيوخه. وفيها المجالس من (١٢-١٩) ثم من (٥-٦).

المؤلف: ابن سمعون الواعظ، محمد بن أحمد بن إسماعيل، سمعون أبو الحسين البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٧ هـ.

رواية الواعظة خديجة بنت محمد، المعروفة بالشاهجانية، المتوفاة سنة ٤٦٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٧٩-١٩٧) ق. كتبت بخط سيء جداً.

سماع لمحمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي، وسماعات أخرى في القرن السادس. وقف بالضيائية.

١٩ ـ الأربعون الأبدال العوالي

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفى سنة ٥٧١ هـ.

وهي من مسموعاته، أخبر بها سنة ٥٦٧ هـ بدمشق.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٩٩-٢١٥) ق. كتبت بخط معتاد.

قرىء على محمد بن نصر بن محفوظ القرشي سنة ٦٣٠ هـ. وهناك سماعات أخرى. وإجازة ليوسف بن عبد الهادي كتبها بخطه.

نسخة جيدة قوبلت بأصل المصنف المكتوب بخط يده.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٥٥ عام) [مجاميع ١٨]**

يشتمل على (٢٣) رسالة أغلبها في الحديث.

الرسائل (١، ٣، ٤، ٥، ٦، ٩، ١١، ١٢، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٣) في الحديث.

والرسائل (٢، ٧، ٨) في التوحيد والعقائد.

والرسالة (٤) في البلدان.

والرسالتان (٥، ١٣) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (١٠، ١٥، ١٨) في التاريخ.

٣٠٤ ق ١٢-٢٨ س ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ٥-١٥ كلمة. ترك هامش لعدد من الرسائل بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة ومتفاوتة، بعضها سيء. عليه عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع، وبعضها في القرن الثامن. كتبه عدد من النساخ لم تذكر أسماء أكثرهم، منهم ابن عروة الحنبلي؛ وقد كتب الرسالتين ١٥ و١٦، ومحمد بن إبراهيم بن غنائم بن المهندس؛ كتب الرسالتين ٢٠ و٢١.

تملكه الشيخ علي بن مسعود الموصلي. وهو من وقف المدرسة الضيائية.

والمجموع بحال حسنة، عدا جزء قليل منه تأثر بالرطوبة وتفحمت بعض أوراقه.

رسائل المجموع:

١ ـ حديث محمد بن سنان القزاز عن شيوخه

المؤلف: إسماعيل بن محمد بن إسماعيل، أبو علي البغدادي الصفار البلخي، المتوفىٰ سنة ٣٤١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١-٤) ق.

عليه عدة سماعات؛ منها سماع سنة ٦٦٧ هـ.

٢ ـ رسالة في التوحيد لابن تيمية

خرمت من أولها، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف الذي عرف من آخر الرسالة.

المؤلف: أبو العباس، تقي الدين، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي الحنبلي، ابن تيمية، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٦-٢٠) ق.

نسخة حسنة كتبت بخط نسخ واضح من خطوط القرن الثامن.

أولها: «إلى ما خلقوا له من عبادته، كما قال تعالىٰ: ﴿وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون. .﴾ وقال ﷺ: «فضلنا على الأنبياء بخمس، جعلت صفوفنا كصفوف الملائكة. . . .» .

آخرها: «. . . والمنكر اسم لكل ما نهى الله عنه من الكفر والكذب والخيانة والفواحش. . . تمت الرسالة بعون الله ومنه من كلام شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن تيمية قدس الله روحه وسقى ضريحه».

٣ ـ فوائد ابن القطان

ـ الجزء الأول منها.

المؤلف محمد بن أحمد بن محمد بن عمرو بن شاكر، ابن القطان، عن شيوخه، المتوفىٰ سنة ٤٠٧ هـ.

سماع لعلي بن الحسين بن عمر الموصلي سنة ٥١٧ هـ بمصر.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٢٢-٣٤) ق.

٤ ـ الأربعين على البلدان

قطعة منه، لعلها من الجزء الخامس عشر أو السادس عشر، وفيها البلاد الآتية: «البلد الرابع عشر: دمشق، والبلد الخامس عشر: دينور، السادس عشر: ذات عرق ميقات أهل العراق، السابع عشر: الريّ، البلد الثامن عشر: زنجان».

المؤلف: عبد القادر بن عبدالله أبو محمد الرُّهاوي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٦١٢ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٣٦-٤٣) ق. كتبت بخط نسخ من القرن السابع.

نسخة مخرومة من أولها وآخرها، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف، ونقلته من فهرس مخطوطات الحديث للشيخ ناصر الدين الألباني ص ٢٨٩، وأورده أيضاً في ص ٣٠٠ منسوباً إلى أبي طاهر السِّلفي: أحمد بن محمد الأصبهاني المتوفىٰ سنة ٥٧٦ هـ، تحت عنوان «الأربعين المستغنى بتعيين ما فيه عن المعين».

وجاء في سير أعلام النبلاء للذهبي (٢١/٢١) ـ ترجمة أبي طاهر السِّلفي ـ ما نصه: «ولقد خرَّج الأربعين البلدية التي لم يُسبق إلى تخريجها، وقلَّ أن يتهيأ ذلك إلا لحافظ عُرف باتساع الرحلة».

وذكر صاحب الأعلام (٤/٤٠) في ترجمة الرُّهاوي أن من مصنفاته «كتاب الأربعين المتباينة الإسناد والبلاد» مجلدان في الحديث. وعند الذهبي في سير أعلام النبلاء (٢٢/٧٢): «أربعي البلدان المتباينة الأسانيد ولواحقها ومتعلقاتها، فجاءت في مجلدين، دلَّت على حفظه ونبله، وله فيها أوهام».

ومن المعلوم أن الرُّهاوي قد سمع بالإسكندرية من أبي طاهر السِّلفي.

٥ ـ **حلية الأولياء وطبقة الأصفياء**

ـ الجزء الثاني والخمسون.

المؤلف: أبو نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبدالله بن أحمدالصوفي، المتوفىٰ سنة ٤٣٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٤٥-٥٤) ق. خط معتاد.

نسخة قديمة كتبت في حياة المؤلف، عليها سماعات، بعضها بتاريخ وفاة المؤلف سنة ٤٣٠ هـ، وسماع سنة ٤٥٤ هـ.

٦ ـ **سماعات لكتاب المحدث الفاصل بين الراوي والواعي**

تأليف الرامهرمزي، الحسن بن عبد الرحمن أبي محمد القاضي، المتوفىٰ قبل سنة ٣٦٠ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة، هي الورقة (٥٥).

٧ ـ **رسالة في التوحيد**

المؤلف: عبد الوهاب بن عبد الواحد بن محمد الحنبلي (تقرأ في الأصل الحنبطي؟) المتوفىٰ سنة ٥٣٦ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٥٦ـ ٥٩/أ) ق. خط معتاد مستعجل.

٨ ـ **الرسالة الواضحة**

وتتضمن الرد على الأشعرية، وهي في فصول:

الفصل الأول: شؤم المعتقد لهذا المذهب.

الفصل الثاني: شرح تمويه القوم ودعواهم المحال في أن الله كلاماً أو شرعاً.

الفصل الثالث: في الدليل على إثبات القرآن بطريق الاختصار.

وبعده أبواب؛ أولها: باب الإيمان بأن القرآن كلام الله تعالىٰ غير مخلوق، وآخرها: باب في المعراج.

المؤلف: عبد الوهاب بن عبد الواحد بن محمد الحنبلي (تقرأ في الأصل

الحنبطي؟) المتوفى سنة ٥٣٦ هـ.

عدد الأوراق: ٤٧ ورقة (٥٩-١٠٥) ق.

نسخة تامة كتبها ناسخ الرسالة السابقة، وهما لمؤلف واحد، وقوبل الكتاب على الأصل المنقول منه.

أوله: «سألتني أيها الأخ الصالح المتمسك بمذهب الحق الواضح، أن أذكر لك طرفاً من محالات الأشعرية...».

آخره: «... فمن تمسك بالكتاب واجتماع الصحابة سعد ونجا، ومن اتبع الرأي والقياس شقي وهلك. وبالله التوفيق».

٩ ـ مسند عبدالله بن المبارك

ـ الجزء الثاني والثالث وهو آخرها.

المؤلف: عبدالله بن المبارك بن واضح المروزي، أبو عبد الرحمن المتوفى سنة ١٨١ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٠٧-١٢٤) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ أبي محمد القاسم ابن الحافظ ابن عساكر وسماعه بتاريخ ٥٤٩ هـ.

١٠ ـ جزء فيه تسمية ما ورد به أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي دمشق من الكتب

من روايته من الأجزاء المسموعة والكبار المصنفة، وما جرى مجراها، سوى الفوائد والأمالي والمنثور وتسمية بعض من صنف كتاباً.

وفي آخرها ثبت بمصنفات الخطيب البغدادي، وبعدها نص في تحقيق سنة وفاته رحمه الله.

المؤلف: محمد بن أحمد بن محمد المالكي الأندلسي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٢٦-١٣٢) ق.

١١ ـ الفوائد

تشتمل على ثمانية أجزاء، ينقص الأول.

المؤلف: أبو بكر النيسابوري، عبدالله بن محمد بن زياد، المتوفىٰ سنة ٣٢٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٣٤-١٥٢) ق.

نسخة مقابلة بأصله بقدر الإمكان، عليها عدد من السماعات. أثرت الرطوبة في أوراقها وأساء ذلك إلى الكتابة إساءة بالغة.

١٢ ـ الفوائد المنتقاة عن الشيوخ العوالي

ـ الجزء الثاني منها.

المؤلف: علي بن عمر بن محمد بن الحسن بن شاذان، السُكَّري، الحربي، أبو الحسن، المتوفىٰ سنة ٣٨٦هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٥٦-١٧٤) ق.

بلغ مقابلة بالكاملية. وقف الشيخ علي بن مسعود الموصلي. وسماع في أصله سنة ٦٠٤ هـ نقله علي بن مسعود الموصلي، وهناك سماعات أخرى.

١٣ ـ كتاب فيه مواعظ وحكم

ـ الجزء الثالث.

المؤلف: محمد بن الحسين بن أحمد، أبو الفتح الموصلي الأزدي، المتوفىٰ سنة ٣٧٤ هـ. سماع سنة ٤٠٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٧٦-١٩٣) ق.

نسخة سقيمة تأثرت بالرطوبة واحترقت الأوراق، وقد أساء ذلك إلى الكتابة إساءة بالغة. كتبت بخط أندلسي قديم غير معجم. في الصفحة نحو ١٢ سطراً، وفي السطر نحو ٥ كلمات فقط.

١٤ ـ أحاديث خماسية وسداسية

المؤلف: منصور بن مسعود بن محمود الغزنوي، نصير الدين، أبو المعالي، المتوفىٰ بعد سنة ٥٨٦ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٩٦-١٩٨) ق.

سماع أبي محمد إسحاق بن خليل بن فارس المقدسي، وأخبر به ابنَه يحيى بن إسحاق بحق سماعه من مخرجه سنة ٦٠٩ هـ.

١٥ ـ قطعة فيها ذكر الكتب الحديثية التي يرويها بالسند

المؤلف: ابن عروة الحنبلي، علي بن حسين، يعرف بابن زكنون، المتوفىٰ سنة ٨٣٧ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢٠٢-٢٠٥) ق.

نسخة مكتوبة بخط المؤلف سنة ٨٠٢ هـ، ناقصة من أولها.

١٦ ـ ملخص من الأربعين السباعيات للقشيري

ـ وفيه الأحاديث (٣، ٦، ١٠، ١١، ١٥، ٢٧، ٢٩، ٣٤).

والقشيري: هو أبو الأسعد هبة الرحمن بن عبد الواحد القشيري.

المؤلف: ابن عروة الحنبلي، علي بن حسين، يعرف بابن زكنون، المتوفىٰ سنة ٨٣٧ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢٠٦-٢٠٩) ق. كتبها المؤلف سنة ٨٠٢ هـ بالمدرسة السلامية، دار القرآن بدرب الريحان.

١٧ ـ حديث أبي سعيد الأشج

ـ وهو عبدالله بن سعيد الأشج، أبو سعيد.

المؤلف: أبو محمد، يزداد بن عبد الرحمن بن محمد بن يزداد، الكاتب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٢٧ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢١١-٢٢٤) ق.

سماع سنة ٦٩٠ بجامع دمشق، وآخر سنة ٧٣٩. وسماع عن الأصل سنة ٥٠١ و٥٤٨ هـ.

١٨ ـ ثبت مسموعات البرزالي على شيوخه

أو «تعليقات علم الدين البرزالي لسماعاته على مشايخه من جمادى

الأولى إلى شهر شعبان». قطعة بخطه.

المؤلف: القاسم بن محمد بن يوسف، علم الدين البرزالي، المتوفى سنة ٧٣٩ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٢٥-٢٣٤) ث.

١٩ - حديث أبي الحسن السكّري وأماليه

المؤلف: أبو الحسن الحربي، علي بن عمر بن محمد بن الحسن بن شاذان السكّري، المعروف بالختلي، المتوفى سنة ٣٨٦ هـ.

رواية أبي الحسن محمد بن علي المهتدي.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٢٣٦-٢٥٢) ق.

نسخة جيدة الخط عليها سماعات كثيرة. بلغ مقابلة في الكاملية سنة ٧٤٤ هـ. وقف بالضيائية بسفح جبل قاسيون.

٢٠ - جزء من حديث القدوري

المؤلف: أبو الحسين، أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان الحنفي، المعروف بالقدوري، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ. أخبر به سنة ٤٢٣ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٥٤-٢٥٩) ق.

كتبه محمد بن إبراهيم بن غنائم بن المهندس، المتوفى سنة ٧٣٣ هـ، ولم تذكر سنة النسخ. بلغ مقابلة بأصله المنقول منه. عليه سماعات، منها سماع سنة ٦٦٩ هـ. وقف مقره بالضيائية.

٢١ - أحاديث سفيان بن عيينة

المؤلف: أبو يحيى، زكريا بن يحيى بن أسد المروزي، المتوفى سنة ٢٧٠ هـ. رواها سنة ٢٦٨ هـ.

الناسخ: محمد بن إبراهيم بن غنائم بن المهندس، المتوفى سنة ٧٣٣ هـ، ولم تذكر سنة النسخ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٦٣-٢٧٠) ق.

٢٢ ـ الفوائد الحسان العوالي المنتقاة

أو «المنتقى من الأمالي» . ـ الجزء الأول منها .

وهي من أمالي أبي الحسين علي بن محمد بن عبدالله بن بشران المعدل المتوفىٰ سنة ٤١٥ هـ.

انتقاء هبة الله بن الحسن، أبي القاسم الطبري اللالكائي، المتوفىٰ سنة ٤١٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٢٧٢-٢٨٩) ق .

سماع على أبي طاهر السِّلفي في أصله سنة ٥٧٣ هـ. وقف بالضيائية .

٢٣ ـ فوائد منتقاة من رواية الشيخين أحمد بن الصَّلت وعبيدالله بن محمد بن أبي مسلم، عن شيوخهما.

وهما:

ـ أبو الحسن، أحمد بن محمد بن الصَّلت، المتوفىٰ سنة ٤٠٩ هـ.

ـ وأبو أحمد، عبيدالله بن محمد بن أبي مسلم الفَرَضي المقرىء المتوفىٰ سنة ٤٠٦ هـ.

رواية القاضي أبي الحسين أحمد بن محمد السِّمناني، المتوفىٰ سنة ٤٦٦ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٢٩١-٣٠٤) ق.

عليه سماعات كثيرة في القرن السادس والسابع. وقف الشيخ علي الموصلي. ووقف بالضيائية.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٧٥٦ عام) [مجاميع ١٩]

يشتمل على (٨) رسائل في الحديث وغير ذلك .

الرسائل (١، ٣، ٤، ٥، ٧، ٨) في الحديث.

والرسالة (٢) في الأدب.
والرسالة (٥) في الوعظ والإرشاد.
والرسالة (٦) في موضوعات مختلفة.

٩٨ ق ١٥-٣١ س ٢١×١٤ سم

في السطر نحو ١٠-١٧ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣ سم تقريباً.

كتبت رسائل المجموع بخطوط مختلفة، بعضها في أوائل القرن السابع، ولم تذكر أسماء النساخ، عدا الرسالة الأولى فقد نسخها عبد الرحيم ابن عبدالخالق القرشي من القرن السابع، والخامسة بقلم أحمد بن عبدالله ابن المسلم.

على المجموع عدد من السماعات، ووقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، وعلي الحصني، والمدرسة العمرية.

أثرت الرطوبة في أكثر أوراقه، وهو بحال سيئة.

رسائل المجموع:

١ - حديث الليث بن سعد

- حديثه عن يزيد بن أبي حبيب.

المؤلف: الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي، أبو الحارث المصري، المتوفى سنة ١٧٥ هـ.

الناسخ: عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الشافعي، من القرن السابع، كتبه بخط معتاد مقروء.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات، من (١-٦) ومن (١٥-١٨) ق.

سماع في الأصل المنقول عنه سنة ٥٢٠ و٥٦٦ هـ. وقف علي بن مسعود الموصلي المحدّث ومستقره بمدرسة الحافظ ضياء الدين المقدسي. من وقف العمرية.

٢ ـ عقلاء المجانين والموسوسين

المؤلف: أبـو محمـد، الحسن بن إسـماعيـل الضراب، المتـوفىٰ سنـة ٣٩٢ هـ.

عـدد الأوراق: ٨ ورقـات (٧-١٤) ق. خط معتـاد قـديم قليـل الإعجام.

القسم الأسفل من آخر ورقـة منه ممـزق، وفي النسخة ورقـات صغيرة الحجم وضعت بين ورقات الجـزء الأول، وهي في حديث الليث بن سعـد. سماع سنة ٥٧٢ هـ.

٣ ـ فوائد ابن ماسي

المؤلف: ابن ماسي، عبدالله بن إبراهيم بن أيوب ماسي، أبو محمـد، المتوفىٰ سنة ٣٦٩ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢١-٢٦) ق.

نسخـة ناقصـة من أولها، مقـابلة بالأصـل المنقول منـه، علقت سنـة ٦٠٢ هـ.

٤ ـ جزء فيه من حديث أبي بكر محمد بن إبراهيم بن محمـد القرشي العدوي عن شيوخه

المؤلف: أبـو الحسن، محمد بن صـدقة بن الحسـين بن سلامـة البزّار الموصلي، من القرن الخامس. قرأ الجزء المذكور سنة ٤١٧ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٨-٣٥) ق.

نسخة سقيمة أساءت الرطوبة إليها إساءة بالغة.

٥ ـ مجلس من إملاء ابن الغُوري

المؤلف: أبـو الفرج، محمـد بن أحمد المعـروف بابن الغُـوري، المتوفىٰ بعد سنة ٣٩٠ هـ.

رواية عبد الجبار بن عبدالله بن إبراهيم بن برزة الرازي الجوهري.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٣٦-٤٥) ق.

علقه بعد سماعه أحمد بن عبدالله بن المسلم. سماع سنة ٦٣٣ هـ. وسماع في أصله المنقول منه سنة ٥٩٤ هـ. وقف علي الحصني على جميع المسلمين.

٦ - كتاب فيه ذكر خلق آدم وخطيئته وتوبته، وأبواب في ولادة النبي ﷺ، وغير ذلك.

- القطعة الأخيرة منه.

المؤلف: ابن أبي شيبة، محمد بن عثمان أبو جعفر العبسي الكوفي المتوفىٰ سنة ٢٩٧ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٤٦-٥٧) ق. خط معتاد مستعجل.

في آخره سماع على الشيخ الرئيس أبي القاسم علي بن أحمد... سنة ٥١٠ هـ. وجاء في آخره: «آخر الجزء الثاني من أجزاء ابن الصواف...».

٧ - معجم ابن قانع

- الجزء الأول منه.

المؤلف: عبد الباقي بن قانع بن مرزوق القاضي، أبو الحسين، المتوفىٰ سنة ٣٥٠ هـ.

رواية أبي الحسن علي بن عمر بن حفص، المعروف بابن الحمامي، رواه سنة ٤١٧ هـ. ورواه أيضاً أبو طاهر السِّلفي.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٥٨-٧٦) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد من خطوط القرن السابع، أصاب أوراقها من الأسفل خرم بسبب الرطوبة والاحتراق، وأساء ذلك إليها كثيراً. عليها سماع في الأصل المنقول منه سنة ٤١٩ هـ.

أوله: أحاديث أبي بن كعب. وآخره: أحاديث بشير بن سعد.

٨ ـ الأحاديث الألف السباعيات

ـ من الجزء الخامس إلى الثامن.

المؤلف: زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي، أبو القاسم المتوفى سنة ٥٣٣ هـ. وهي من مسموعاته.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٧٨-٩٨) ق. ١٧ س. وفي السطر ١٧ كلمة.

نسخة حسنة كتبت بخط معتاد بأصبهان سنة ٦٠٦ هـ، وسماع على المؤلف، مع سماعات أخرى في الضيائية بدمشق. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٥٧ عام) [مجاميع ٢٠]

يشتمل على (١٥) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٤، ٧، ٨، ٩، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥) في الوعظ والإرشاد والفضائل.

والرسالتان (١، ١٥) في الأدب.

والرسائل (٢، ٣، ٥، ٦، ٧، ٨، ١٠، ١٢، ١٣) في الحديث.

والرسالة (٥) في العبادات.

٢٣٥ ق　　　　١٥-٢١ س　　　　١٨×١٣ سم

في السطر نحو ١٠-١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣ سم.

مجموع أكثر رسائله في الحديث والوعظ والإرشاد والفضائل. كتب بخطوط مختلفة من القرن السادس والسابع، بعضه بقلم الحافظ عبد الغني المقدسي والحافظ ضياء الدين المقدسي.

وعليه عدد كبير من السماعات، ووقف الضيائية بسفح جبل قاسيون،

والمدرسة العمرية. أصابت الرطوبة بعضاً من أوراقه وأساء ذلك إلى الكتابة، وبقي المجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ مساوىء الأخلاق ومذمومها ومكروه طرائقها

ـ الجزء الثاني من أجزاء ابن أبي الحديد السّلمي.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن جعفر بن محمد بن سهل السامري الخرائطي، المتوفىٰ سنة ٣٢٧ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١-١٧) ق.

نسخة قديمة عليها سماعات كثيرة، منها سماع لعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وعليها وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، وقد كتبها بخطه.

٢ ـ حديث زيد بن أبي أنيسة الجزري

ـ الجزء الخامس منه، وهو آخر الكتاب.

المؤلف: هلال بن العلاء بن هلال الباهلي الرقي، أبو عمر، المتوفىٰ نحو سنة ٢٨٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٢٠-٣٦) ق.

نسخة مكتوبة بخط تعليق. أثرت الرطوبة في أوراقها وأساء ذلك إلى الكتابة. من وقف المدرسة العمرية. وعليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع.

٣ ـ ثلاثة مجالس من أمالي أبي سعيد النقاش

المؤلف: أبو سعيد النقاش، محمد بن علي بن عمرو بن مهدي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤١٤ هـ.

رواية أبي طالب أحمد بن محمد الكُندلاني، المتوفىٰ سنة ٤٩٣ هـ.

رواية أبي طاهر السِّلفي.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٤٠-٥٢) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ عبد الغني المقدسي وسماعه.

٤ ـ فوائد العثماني

ـ الجزء الرابع منها. وفيها كثير من الشعر والأخبار.

المؤلف: القاضي أبو محمد، عبدالله بن عبد الرحمن بن يحيى العثماني الديباجي، من القرن السادس.

رواية أبي الفضل جعفر بن علي بن هبة الله الهمداني

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٥٤-٦١) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل، عليها سماع سنة ٦٣٦، والنسخة من مسموع عبدالله بن أحمد بن المحب المقدسي

٥ ـ أخبار في الصلاة

المؤلف: الحافظ أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الجماعيلي الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة (٦٤-٩٠) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف، وقسم منها مكتوب بخط مختلف. تركت بعض الأماكن فارغة انتظاراً لما يمكن أن يضاف.

٦ ـ أحاديث أبي علي الأشيب

المؤلف: أبو علي، الحسن بن موسى الأشيب البغدادي القاضي، المتوفىٰ سنة ٢٠٩ هـ.

رواية أبي علي بشر بن موسى بن صالح بن عميرة الأسدي.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٩٢-١٠١) ق.

نسخة جيدة من وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، وسمعت عليه مرات أقدمها سنة ٦١٦ هـ، ولعل النسخة بخطه. وهناك أيضاً عدد من السماعات الأخرى.

٧ ـ أمالي ابن عساكر

ـ الجزء الحادي والخمسون، وهو في فضل الصوم.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٥٧١ هـ. أملاها سنة ٥٣٨ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٠٣-١٠٨) ق. كتبت بخط معتاد.

٨ ـ المائة الشريحية

أو: الأحاديث المائة. وأكثرها في الفضائل.

المؤلف: عبد الرحمن بن أبي شريح الأنصاري، أبو محمد، المتوفىٰ سنة ٣٩٢ هـ. رواية أبي عاصم الفضيل بن يحيى الفُضيلي

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (١٠٩-١٢٩) ق.

نسخة جيدة عليها سماعات وقراءات كثيرة جداً، أقدمها سنة ٦٦١ هـ. وعليها إجازة ليوسف بن عبد الهادي كتبها بخطه المعروف. ملكها وسمعها علي بن مسعود الموصلي، ثم الحلبي بالقاهرة سنة ٦٢٢ هـ.

٩ ـ الفرج بعد الشدة

ـ الجزء الأول والثاني.

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان بن أبي الدنيا القرشي، المتوفىٰ سنة ٢٨١هـ.

رواية أبي علي الحسين بن صفوان البَرْذَعي.

الناسخ: عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الشافعي.

عدد الأوراق: ٤٢ ورقة (١٣٠-١٧١) ق.

نسخة قديمة عليها سماعات وقراءات كثيرة، منها سماع على الخطيب البغدادي، وآخر على الكاتبة شهدة سنة ٥٧٢، ولمحمد بن يوسف البرزالي

سنة ٦٢٦ بدمشق، وقراءة بخط يوسف بن عبد الهادي، وغير ذلك. وعليها وقف الضيائية.

طبع الكتاب طبعة قديمة غير محققة، وقد قمت بتحقيقه، وهو الآن قيد الطبع إن شاء الله.

١٠ ـ حديث آدم بن أبي إياس العسقلاني

واسم آدم بن أبي إياس عبد الرحمن بن محمد ويقال: ناهية بن شعيب الخراساني، أبو الحسن العسقلاني، المتوفى سنة ٢٢١ هـ.

رواية إسحاق بن إسماعيل بن عبدالله الرملي، نزيل أصبهان.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٧٤-١٨٥) ق.

كتب بقلمين مختلفين في أوائل القرن السابع. وعلى النسخة سماعات كثيرة، منها سماع لضياء الدين المقدسي. وعليها وقف الضيائية.

١١ ـ حكايات

المؤلف: عبدالله بن محمد بن جعفر بن حبَّان، أبو الشيخ، صاحب التصانيف، المتوفى سنة ٣٦٩هـ.

رواية أبي طاهر بن عبد الرحيم محمد بن أحمد، الكاتب، عنه إذناً.

ورواها أيضاً الحافظ ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ، رواها سنة ٦٣٣هـ.

وسمعها محمد بن عبدالرحيم بن عبدالواحد المقدسي. نسخة تامة كتبت بخط معتاد. أساءت الرطوبة إلى أوراقها.

١٢ ـ فضائل شهر رمضان

وما فيه من الأحكام والعلم وفضل صُوَّامه والتغليظ على من أفطر فيه متعمداً من غير عذر.

المؤلف: أبو حفص، عمر بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن شاهين البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٥هـ.

رواية أبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن النقور، المتوفى سنة ٤٧٠هـ.

سماع لإسماعيل بن عبدالله ابن الأنماطي، وعلقه لنفسه بخطه.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٩٥-٢٠٣) ق.

عليه عدد من السماعات، منها سماع في أصله لابن النقور سنة ٤٧٠هـ. ووقف بالحنبلية بدمشق.

١٣ - الأحاديث والحكايات

- الجزء الثاني عشر منها.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٢٠٤-٢١٢) ق.

نسخة جيدة بخط المؤلف، تأثرت أطراف أوراقها من الأسفل بالرطوبة. وصفه يوسف بن عبد الهادي في فهرسه بأنه من النفائس. سمعت على المؤلف سنة ٦٣٣هـ. وعليها قيد وقف باسمه.

١٤ - خطبة في الوعظ والإرشاد

مجهولة المؤلف: ولا عنوان لها، كتبت بخط معتاد من القرن السابع.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٢١٣-٢١٦) ق.

أثرت الرطوبة في أوراقها من الأسفل. وعليها وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي.

١٥ - مساوىء الأخلاق ومذمومها ومكروه طرائقها

- الجزء الثاني منها.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن جعفر بن محمد بن سهل السامري الخرائطي، من أهل السامرة بفلسطين، المتوفى سنة ٣٢٧هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٢١٧-٢٣٥) ق.

أوله: «باب ما جاء في الغيبة من الكراهية...».

آخره: «جاء رجل الى النبي ﷺ من تلقاء وجهه، فقال: أي الأعمال أفضل؟ قال: حسن الخلق...» وبعدها: «يتلوه باب ما جاء في ذم البخل والكراهية له».

نسخة عليها سماعات وقراءات ومعارضات، ووقف بالضيائية. وهي نسخة ثانية مختلفة عن النسخة الأولى من أول المجموع وتزيد بمقدار ورقتين في آخرها. وهي مسموعة من الشيخ عبيد الله بن عبدالواحد بن محمد بن أبي الحديد سنة ٤٥٢ هـ.

كتبت بخط معتاد مستعجل.

***

- **مجموع رقم (٣٧٥٨ عام) [مجاميع ٢١]**

يشتمل على (٨) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسائل جميعها من (١-٨) في الحديث.

والرسائل (٢، ٣، ٨) فيها وعظ وإرشاد.

٢٦٧ ق ١٨-٢٧ س ١٤×١٨,٥ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع حديثي، جيد ونفيس، أغلب رسائله من تأليف الحافظ ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ، وكتبها بخطه. وعليه سماعات كثيرة، وقيد وقف على المدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون، والمدرسة العمرية.

والمجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ - الشافي في السنن على الكافي

والكافي: فقه حنبلي لابن قدامة المقدسي، موفق الدين

(ت ٦٢٠هـ)، والشافي تخريجه.

وفيه الجزء الأول والثاني والثالث. والجزء الثاني من نسخة أخرى.

المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن أحمد، أبو عبدالله، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ. كتبت بخط المؤلف.

الجزء الأول: من الورقة (١-١٥) ق. وورقة (١٦) مستقلة، لعلها من الجزء الثاني أو جزء آخر، وفيها أحاديث في الزكاة.

الجزء الثاني: من الورقة (١٩-٣٤) ق.

الجزء الثالث: من الورقة (٣٥-٥٠) ق.

الجزء الثاني من نسخة أخرى: من الورقة (٥١-٥٥) ق. رتب هذا الجزء ترتيباً مختلفاً، ولا شبه بينه وبين الجزء الثاني من النسخة الأولى. وهو أيضاً بخط المؤلف.

تكررت مقدمة الجزء الأول مرتين، ولكن بشكل مختلف. والأحاديث مخرجة ولكن بغير إسناد. عليها وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، والمدرسة العمرية، وإجازة ليوسف بن عبدالهادي، كتبها بخطه.

٢ ـ كتاب الإيمان ومباني الإسلام

المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن أحمد، أبو عبدالله، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٥٦-٥٩) ق. كتبت بخط المؤلف.

والأحاديث هنا مخرجة غير مسندة.

٣ ـ كتاب العلم

أو «ذكر من يخرج في طلب العلم».

المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن أحمد، أبو عبدالله، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٦٠) ق، كتبت بخط المؤلف.

٤ ـ قطعة في الحديث

يسوق فيها المؤلف الأحاديث بدون سند ولا تخريج، وهي مما اتفق عليه الشيخان أو تفرد به أحدهما.

المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن أحمد، أبو عبدالله، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٦٢-٨١) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف، وعليها وقف باسمه.

أولها: «حديث سلمة بن الأكوع، قال: لما نزلت هذه الآية: ﴿وعلى الذين يطيقونه...﴾.

آخرها: «حديث ابن مسعود في قوله: «أولئك الذين يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة...».

٥ ـ الأحاديث المختارة

مما ليس في صحيح البخاري ومسلم. جزء منها، لعله الأول.

المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن أحمد، أو عبدالله، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد أوراق هذا الجزء: ٩ ورقات (٨٧-٩٥) ق. كتبت بخط المؤلف، وقرئت عليه سنة ٦٣٥هـ، وكتب السماع محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي. وسماع في سنة ٦٨٧ و٧٠٨هـ.

يليها: الجزء العاشر، من الورقة (٩٧-١٠٨) ق، وفيها ١٢ ورقة. كتبت بخط المؤلف، وسمعت عليه سنة ٦٢٩هـ.

ثم: الجزء السابع، من الورقة (١٠٩-١١٨) ق، وفيها ١٠ ورقات. كتبت بخط المؤلف أيضاً. عليه سماع على أبي عبدالله محمد بن عبد الرحيم ابن عبد الواحد المقدسي، بسماعه من مؤلفه عمه الحافظ ضياء الدين المقدسي، وكتبه أحمد المسمّع محمد بن عبد الرحيم المقدسي سنة ٦٨٢هـ.

وعليه سماع سنة ٦٣٥ و٦٤٢هـ على مخرجه.

مجموع عدد الأوراق: ٣١ ورقة (٨٧-١١٨) ق.

٦ ـ فوائد أبي الحسن النِعالي

المؤلف: أبو الحسن النِعالي، محمد بن طلحة بن محمد البغدادي المتوفىٰ ٤١٣هـ.

جزء منها برواية ابن ابنة أبي عبدالله الحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة النِعالي، رواه سنة ٤٩٠هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٢٠-١٣٥) ق.

نسخة مكتوبة بخط معتاد من القرن السابع، سمعت على الشيخة أم عبدالله زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي سنة ٧٢٢هـ، وسماعات أخرى عديدة من القرن السادس والسابع والثامن. وقف المحدث علي بن مسعود الحلبي مقرّه بدار السنّة الضيائية بسفح جبل قاسيون. معارضة بالأصل.

٧ ـ الفوائد المنتقاة الغرائب عن الشيوخ العوالي

ـ الأجزاء (١، ٧، ٩، ١٠).

وهي من حديث أبي طاهر محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلص، عن شيوخه، رواها سنة ٣٩٢هـ.

انتقاء أبي الفتح بن أبي الفوارس الحافظ.

الجزء الأول:

وهو جزء كبير ليس كالأجزاء الصغيرة الحديثية المعروفة.

عدد الأوراق: ٤٢ ورقة (١٣٧-١٧٨) ق.

نسخة جيدة كتبت سنة ٦٢٧، وعليها سماعات كثيرة، منها سماع لهذا الجزء وبقية الأجزاء بمدينة السلام سنة ٦٢٧هـ. وقف مستقره بالضيائية بجبل قاسيون.

الجزء السابع:

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة (١٧٩-٢٠٥) ق.

نسخة قيمة بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه، وعليها عدد من السماعات الأخرى.

الجزء التاسع:

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (٢٠٨-٢٣٣) ق.

وهي من النسخة السابقة، بخط الضياء المقدسي وسماعه، وقيد وقف باسمه. عليه عدد من السماعات.

الجزء العاشر:

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (٢٣٥-٢٥٨) ق.

وهي من النسخة قبل الأخيرة أيضاً، بخط الضياء المقدسي، وعليها سماعات كثيرة.

وقف مؤبد محرم وقفه كاتبه الحافظ ضياء الدين أبو عبدالله محمد بن عبد الواحد المقدسي.

٨ ـ الأمالي في ذم ذي الوجهين واللسانين

وفيها: المجلس السابع والعشرون بعد المائة.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ.

رواية ابنه بهاء الدين أبي محمد القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله، ابن عساكر، المتوفىٰ سنة ٦٠٠هـ. رواها عنه سنة ٥٩٢هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٦١-٢٦٧) ق

نسخة مكتوبة بخط محمد بن أبي جعفر بن علي، وعليها سماعه وسماعات أخرى.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٥٩ عام) [مجاميع ٢٢]**

يشتمل على (١٤) رسالة في الحديث وغيره.

الرسائل (١، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ١١، ١٢، ١٣) في الحديث.

والرسالة (٢) في التراجم.

والرسالة (٩) في الفقه والفتاوىٰ.

والرسالة (١٠) في العبادات.

والرسالة (١٤) في علوم القرآن.

١٨٨ ق　　　　١٥ ـ ٢٠ س　　　　١٨×١٤ سم

في السطر نحو ١٠-١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣ سم تقريباً.

مجموع حديثي جيد، كُتب بخطوط مختلفة حسنة، من القرن السابع أو الثامن، وعلى يد عدد من النساخ لم تذكر أسماء أكثرهم، منهم الحافظ المزي والضياء المقدسي.

على المجموع عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن، وأكثرها العلماء مشهورين من المقادسة في دمشق. وعليه وقف المدرسة العمرية، والمدرسة الضيائية، ووقف ابن الحاجب.

أثرت الرطوبة والجفاف في بعض الأوراق، وبخاصة أوراق الرسالة الأخيرة منه. وبقي المجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ أمالي القزويني

ـ جزء، وفيه خمسة مجالس.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر بن محمد بن الحسن القزويني، شيخ العراق، المتوفىٰ سنة ٤٤٢هـ. أملاها سنة ٤٣٦ بمسجده بالحربية.

رواية أبي الحسن علي بن عبد الواحد بن أحمد الدينوري.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١-١٤) ق.

نسخة جيدة مصححة ومقابلة، عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٢٢هـ، ولعلها سنة النسخ أيضاً، وسماع بخط محمد بن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٩٦هـ. من وقف العمرية، والحافظ ضياء الدين المقدسي.

٢ - حكايات أبي بسطام

وهو شعبة بن الحجَّاج بن الورد العتكي الواسطي البصري، أبو بسطام، من أئمة رجال الحديث المتوفىٰ بالبصرة سنة ١٦٠ هـ.

المؤلف: أبو القاسم، عبدالله بن محمد بن العزيز البغوي البغدادي المتوفىٰ سنة ٣١٧هـ.

رواية أبي محمد عبد الرحمن بن أحمد بن أبي شريح.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٦-٢٤) ق.

نسخة مكتوبة بخط نسخ معتاد، وبقلمين مختلفين. فيها أخبار من ترجمة شعبة وعمرو بن مرة. عليها عدد من السماعات. ووقف الشيخ علي ابن مسعود بن نفيس الحلبي الموصلي المحدّث، مستقره بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون، وسماع له سنة ٦٦٤هـ.

آخرها: «آخر الجزء، وهو من حكايات شعبة وعمرو بن مرة رحمهما الله تعالى...».

٣ - الأربعين المخرَّجة من مسموعات الفزاري

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن الفضل بن أحمد بن أبي العباس الصاعدي الفزاري المتوفىٰ سنة ٥٣٠هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٦-٣٧) ق.

نسخة معارضة بأصل الشيخ جعفر بن أبي البركات الهمداني، وعليها سماع سنة ٧٠٤ و٧٠٨هـ. كتبت بخط معتاد.

٤ - الأربعين المخرَّجة

عن أربعين صحابياً في أربعين باباً من أبواب الدين وشرائع الإسلام.

المؤلف: أبو سعد، محمد بن يحيى بن منصور الشافعي النيسابوري، العالم الزاهد الشهيد، المتوفى سنة ٥٤٨هـ.

تخريج أبي العباس أحمد بن محمد بن محمد المالكي.

رواية شهاب الدين أبي الفضل منصور بن علي بن إسماعيل المخزومي الطبري، رواها وسمعت عليه سنة ٥٨٨هـ.

سماع علي بن القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي من المخزومي، وسماعات أخرى كثيرة.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٣٩-٥٦) ق.

وقف مستقره بالمدرسة الضيائية بجبل قاسيون.

٥ ـ مسلسلات ابن ناقة

وهي أحاديث مسلسلة عن شيوخ ابن ناقة.

المؤلف: أحمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن ناقة، أبو العباس الكوفي الحنفي، المتوفى سنة ٥٥٩هـ. سمعت عليه سنة ٥٥٢هـ.

رواية أبي الفضل عبد السلام بن عبدالله بن أحمد بن بكران الداهري الخراز.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٥٩-٦٢) ق.

كتب بخط تعليق، وعليه وقف ابن الحاجب.

٦ ـ الأحاديث الصحاح الغرائب

المؤلف: أبو الحجّاج، عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن المِزّي المتوفى سنة ٧٤٩هـ. كتبها بخطه سنة ٧٤٢هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٦٦-٧٣) ق.

نسخة جيدة قرئت على الشيخ المخرّج سنة ٧٤٢ بدار الحديث الأشرفية بدمشق المحروسة، وكتب ابن النقيب. خط واضح معتاد قليل الإعجام.

أولها: «الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم، وبصره بحائق العلوم...».

٧ ـ من حديث سفيان بن عيينة

وهو مما رواه عنه علي بن حرب بن محمد، أبو الحسن الطائي، المتوفى سنة ٢٦٥هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٧٥-٨٤) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي. وعليها سماع لموفق الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد المقدسي. وسماع على الكاتبة شهدة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبري، نقله بخطه محمد بن عبد الواحد المقدسي. وسمعه الذهبي ونسخه. وهناك عدد من السماعات الأخرى.

٨ ـ حديث الحسن بن عرفة

ـ أو: «جزء ابن عرفة».

المؤلف: أبو علي، الحسن بن عرفة بن يزيد العبدي البغدادي، المتوفى سنة ٢٥٧هـ.

رواية أبي علي إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار.

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (٨٦-١١١) ق. خط معتاد مقروء.

نسخة مقابلة عليها عدد من السماعات؛ منها سماع لكاتبه ومالكه علي ابن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي سنة ٦٦١ و٦٦٣ في القاهرة المعزية. وقف مؤبد محرم، وقفه الشيخ علي بن مسعود الموصلي الحنبلي وجعل مقره بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون. وهناك سماعات أخرى.

٩ ـ كتاب القضاء

ـ الجزء الثاني منه.

المؤلف: سُريج بن يونس بن إبراهيم بن شعيب البلخي البغدادي، أبو الحارث، المتوفى سنة ٢٣٥هـ.

رواه أبو العباس حامد بن محمد بن شعيب البلخي، المؤدب عنه، المتوفىٰ سنة ٣٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١١٢-١٢٥) ق. عليه سماع سنة ٦٨٩ و٦٩٠هـ. وسماع ليوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي سنة ٦٠٤هـ. وسماعات أخرى غيرها. بلغ العرض بأصله.

آخره: «يتلوه في الجزء الذي يليه بقية باب العمري».

١٠ - كتاب النكاح

- وفيه أبواب، أوله: باب المحرمات في النكاح، وآخره: باب الحضانة.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٢٦-١٣٢) ق. كتب بخط معتاد من القرن السابع.

١١ - أمالي الضَّبِّيّ

- المجلس الخمسون والحادي والستون.

المؤلف: الحسين بن هارون، أبو عبدالله القاضي الضَّبّي، المتوفىٰ سنة ٣٩٨هـ.

رواية أبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن النقور البزاز المتوفىٰ سنة ٤٧٠هـ. في آخر كل مجلس عدد من السماعات.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٣٤-١٤٥) ق.

١٢ - أمالي المحاملي وإسماعيل الصفار

- جزء منها.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن إسماعيل المحاملي، المتوفىٰ سنة ٣٣٠هـ. أملاها سنة ٣٢٤هـ.

والمؤلف: أبو علي البغدادي، إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار، المتوفىٰ سنة ٣٤١هـ.

والأمالي برواية أبي الحسين أحمد بن محمد بن موسى بن القاسم بن الصلت القرشي المجبر. أخبر بها سنة ٤٠٤هـ بمنزله.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٤٦-١٦٠) ق.

نسخة كتبت بخط معتاد قليل الإعجام، وعليها عدد من السماعات، منها سماع لمحمد بن عبد الغني المقدسي سنة ٥٩٧هـ بباب الأرج في مدينة السلام، وسماع على الحافظ المِزّي سنة ٧٣١ و٧٣٢هـ بدار الحديث الأشرفية بدمشق. ووقف بالضيائية.

١٣ ـ الفوائد المنتقاة «الثقفيات»

ـ الجزء الثاني منها.

المؤلف: من أصول سماعات الرئيس أبي عبدالله القاسم بن الفضل بن أحمد الثقفي الأصبهاني المتوفىٰ سنة ٤٨٩هـ. رواها سنة ٤٨٨هـ.

رواية الحافظ أبي طاهر السِّلفي، أحمد بن محمد بن أحمد الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٧٦ هـ.

رواية أبي القاسم عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن رواحة، الأنصاري الحموي. رواها سنة ٦٤٦ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٦٢-١٧١) ق.

سماع لكاتبه أحمد بن إسماعيل بن منصور الحلبي، كتبه بخط معتاد، وعلى الأوراق آثار رطوبة. وفي آخرها سماع سنة ٦٤٦هـ بحلب، وجاء فيه:

«بلغت سماعاً جميع هذا الجزء وهو الثاني من الثقفيات وجميع ما بعده من الأجزاء، والأول قبله، وهي عشرة أجزاء، على الشيخ عز الدين أبي القاسم عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن رواحة الأنصاري بسماعه لجميعها من السِّلفي . . .».

١٤ ـ قراءة نافع

ـ الجزء الثاني منه.

المؤلف: نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم الليثي، أحد القراء السبعة المشهورين، المتوفى في المدينة سنة ١٦٩ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٧٢-١٨٨) ق.

خرم من أوله، يبدأ قبل سورة الأعراف بقليل، وينتهي بسورة الإخلاص. كتبه لنفسه أحمد بن محمد في القرن السابع. نسخة عليها عدة سماعات، آخرها سماع ليوسف بن عبد الهادي مسند إلى الحافظ ضياء الدين المقدسي. كُتب الجزء بخط نسخي قديم قليل الإعجام. سماع في أصل النسخة سنة ٥٦٤هـ. وسماع آخر سنة ٦١٥هـ. وقف بدار الحديث الضيائية.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٦٠ عام) [مجاميع ٢٣]

هذا المجموع كتاب واحد في أجزاء متفرقة تنتسب إلى نسختين كتبهما عدد من النساخ في القرن السادس، والكتاب: أمالي المحاملي، وهو في الحديث.

وضع ضمن المجاميع لتعدد أجزائه واختلافها. وآثرت إبقاءه ووصفه والتحدث عن أجزائه لما في ذلك من بيان وفائدة.

١٧٧ ق ١٠-٢٩ س ٢٠ × ١٥ سم

في السطر نحو ٨-١٦ كلمة. ترك هامش لأكثر الأجزاء بعرض ٢ سم تقريباً.

وعلى الأجزاء عدد كبير من السماعات، ووقف المدرسة العمرية، وهي بحال جيدة. وتعود في روايتها إلى نسختين:

١ - نسخة برواية أبي عمر عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن مهدي الفارسي، وتضم الأجزاء من (١-٥) وأوراقها من (١-٦٨) ق.

٢ ـ نسخة براوية أبي محمد عبدالله بن عبيدالله بن يحيى بن زكريا البيع، وتضم الأجزاء من (١-٩) وأوراقها من (٧١-١٧٦) ق.

محتوى المجموع:

١ ـ أمالي المحاملي

ـ الجزء الأول منها.

المؤلف: الحسين بن إسماعيل أبو عبدالله المحاملي، المتوفى سنة ٣٣٠هـ. أملاها سنة ٣٢٩هـ.

رواية أبي عمر عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن مهدي الفارسي.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١-١٤) ق. خط معتاد.

وقفه الشيخ الصالح محمد بن علي بن عبد العزيز الحراني على جميع المسلمين، وجعل مقره بدار الحديث الضيائية بسفح قاسيون. وعلى الجزء عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٢٠هـ.

٢ ـ أمالي المحاملي.

ـ الجزء الثاني منها.

رواية أبي عمر عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن مهدي الفارسي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٧-٢٥) ق. كتبت بخط مختلف عن الجزء الأول. وهو خط تعليق. وعلى الجزء عدد من السماعات.

٣ ـ أمالي المحاملي

ـ الجزء الثالث منها.

رواية أبي عمر عبدالواحد بن محمد بن عبدالله بن مهدي الفارسي.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٢٧-٤٠) ق.

كتبت بخط نسخ جميل شبيه بخط الجزء الأول. وعلى الجزء عدد من السماعات.

٤ ـ **أمالي المحاملي**

ـ الجزء الرابع منها.

رواية أبي عمر عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن مهدي الفارسي.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٤٣-٥٥) ق.

كتبت بخط معتاد، بقلم ناسخ الجزء الأول. وعلى الجزء عدد من السماعات، منها سماع على شهدة بنت أحمد الإبري سنة ٥٧٣هـ.

٥ ـ **أمالي المحاملي**

ـ الجزء الخامس من هذه النسخة، وهو آخر ما كان عنده عنه. رواية أبي عمر عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن مهدي الفارسي.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٥٧-٦٨) ق.

كتب الجزء بقلم ناسخ الجزء الأول. وعليه عدد من السماعات.

٦ ـ **أمالي المحاملي**

ـ الجزء الأول من نسخة أخرى.

رواية أبي محمد عبدالله بن عبيدالله بن يحيى بن زكريا البيع.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٧١-٧٨) ق.

كتب هذا الجزء بخط مختلف عما سبق، وعليه عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٤٧٨ هـ، وسماع لأحمد بن عبدالباقي ابن الحسين بن منازل.

٧ ـ **أمالي المحاملي**

ـ الجزء الثاني من النسخة ذاتها.

رواية أبي محمد عبدالله بن عبيدالله بن يحيى بن زكريا البيع.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٨١-٨٧) ق.

كتبها ناسخ الجزء السابق. سماع لأحمد بن عبد الباقي بن الحسن بن منازل.

٨ ـ **أمالي المحاملي**

ـ الجزء الثالث منها.

رواية أبي محمد عبدالله بن عبيدالله بن يحيى بن زكريا البيع.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٩١-٩٦) ق.

كتبه ناسخ الجزءين السابقين، الأول والثاني من هذه النسخة. وعليه عدد من السماعات، منها سماع على راويه أبي الغنائم محمد بن علي الدقاق، وسماع لابن منازل.

٩ ـ **أمالي المحاملي**

ـ الجزء الرابع منها.

رواية أبي محمد عبدالله بن عبيد الله بن يحيى بن زكريا البيع.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٩٩-١١١) ق.

كتب بخط مختلف عن الأجزاء الثلاثة السابقة له، كتبه ناسخ الجزء الأول من المجموع. وعليه سماع سنة ٥٤١هـ.

١٠ ـ **أمالي المحاملي**

ـ الجزء الخامس منها.

رواية أبي محمد عبدالله بن عبيد الله بن يحيىٰ بن زكريا البيع.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١١٥-١٢٦) ق.

هو كسابقه كتبه ناسخ الجزء الأول من المجموع. وهو من أصل ابن يحيى أيضاً، وعليه سماع سنة ٥٤٠هـ.

١١ ـ **أمالي المحاملي**

ـ الجزء السادس منها.

رواية أبي محمد عبدالله بن عبيد الله بن يحيى بن زكريا، المعروف بـ (البيع).

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (١٢٨-١٤٨) ق.

كُتب هذا الجزء بخط مختلف عن الأجزاء السابقة كلها، وهو خط معتاد مستعجل غير معجم، في الصفحة (١٠) أسطر، وفي السطر نحو (٨) كلمات. سمعه ورواه أبو الخطاب نصر بن محمد سنة ٤٣٤هـ.

١٢ ـ أمالي المحاملي

ـ الجزء السابع منها.

رواية أبي محمد عبدالله بن عبيد الله بن يحيى بن زكريا البيع.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٤٩-١٥٦) ق.

كتبه ناسخ الأجزاء (١، ٢، ٣) من النسخة الثانية. ورواه أيضاً أبو الغنائم محمد بن علي بن الحسن الدقاق. وسماع لابن منازل على الشيخ أبي الغنائم سنة ٤٧٨هـ. وجاء في آخر هذا الجزء: «آخر الجزء السابع من أصل ابن يحيى».

١٣ ـ أمالي المحاملي

ـ الجزء الثامن منها.

رواية أبي محمد عبدالله بن عبيد الله بن يحيى بن زكريا البيع.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٥٧-١٦٤) ق.

كتبه ناسخ الجزء السابق. رواه أيضاً أبو الخطاب نصر بن أحمد بن البطر. وسمع على الشيخ أبي الغنائم سنة ٤٧٨هـ. وسماعات أخرى. آخر الجزء الثامن من أصل ابن يحيىٰ.

١٤ ـ أمالي المحاملي

ـ الجزء التاسع منها.

رواية أبي محمد عبدالله بن عبيد الله بن يحيى بن زكريا البيع.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٦٦-١٧٦) ق.

كتبه ناسخ الجزء الأول من المجموع. ورواه أبو الغنائم محمد بن علي عن البيع.

آخره: «. . . قلت له: امرأة شريفة خَلِّ سبيلها، فخلّى سبيلها وردَّها

إلى أهلهـا. قال أبـو محمـد بن يحيىٰ: «آخـر مجلس أمـلاه أبـو عبـدالله بن المحاملي علينا، مرض أبو عبدالله بعد أن حدث بهذا المجلس أحد عشر يوماً وتـوفىٰ رحمنا الله وإيـاه يوم الأربعـاء... لثمان بـقين من شهـر شعبـان سنـة ثلاثين وثلاثمائة». وبعده: «آخر الجزء التاسع. بلغ العرض بأصله».

* * *

- مجموع رقم (٣٧٦١ عام) [مجاميع ٢٤]

يشتمل على (١٨) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الـرسـائـل (١، ٢، ٣، ٤، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨) في الحديث.

والرسالتان (٥، ١٠) في الوعظ والإرشاد.

والرسالتان (٧، ١٤) في الأدب.

١٨٦ ق   ١٦-٢٧ س   ١٨ × ١٣ سم

في السطر نحو ١٢-١٧ كلمة. ترك لعدد من الرسائل هـامش بعرض ٢-٣ سم تقريباً.

مجموع حديثي جيد ونفيس، كتبه عدد من النساخ، منهم الحـافظ ابن عساكر، والحافظ الضياء المقدسي، وأحمد بن سلامة الحراني. ولم تذكر أسماء النساخ في أغلب الرسائل. كتب بخطوط مختلفة في القرن الخامس والسادس والسابع، بعضها قديم تأثر قليلاً بالرطوبة وجفت أوراقه.

عـلى المجموع سـماعات كثـيرة جـداً، وتملك بـاسم عـلي بن مسعـود الموصلي، وابن الحاجب، وقيد وقف المدرسة الضيـائية والمـدرسة العمـرية. وهو بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ حديث أبي بكر الأنباري «جزء منه»

المؤلف: أبو بكر، محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي الأنباري، المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

رواية أبي بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب البَرْقاني، الخوارزمي، الشافي (ت ٤٢٥هـ).

سماع محمد بن أحمد بن إبراهيم بن عيسى الدمشقي القرشي سنة ٥٠١هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١-٦) ق. كتبت بخط نسخ جميل.

عليه سماعات في أصله، أحدها سنة ٥٥١ بجامع المنصور، والآخر سنة ٦٣٤ بالكرك. وسمع على الشيخة الصالحة زينب بنت أحمد بن عمر بن أبي بكر بن شكر المقدسية سنة ٧٢١ بمنزل المسمعة خارج باب السلسلة بالقدس الشريف. من وقف الضيائية والعمرية.

٢ ـ حديث أبي علي إسماعيل الصفار «جزء منه»

المؤلف: أبو علي إسماعيل بن محمد بن إسماعيل البغدادي الصفار المتوفىٰ سنة ٣٤١هـ.

رواية أبي عمر عبد الواحد بن محمد بن عبدالله الفارسي.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٨-١٥) ق. خط معتاد.

نسخة قديمة من القرن الخامس، عليها سماعات. نقلت عن نسخة عليها سماع سنة ٤٨٢هـ.

٣ ـ حديث أبي علي الصقلي

ـ وهو الحسن بن عبد الباقي بن أبي القاسم بن الباجي العطار، الصقلي، المتوفىٰ بعد سنة ٥٩٣هـ.

ـ جزء في الحديث وفيه:

١ ـ من فوائد أبي عبدالله محمد بن يعقوب الديباجي عن شيوخه.
رواية القاضي أبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن رامك الخطيب عنه.

٢ ـ وفيه من فوائد أبي علي الحسن بن علي بن الوليد الصفار عن شيوخه.
رواية القاضي أبي الحمد الموحد بن محمد بن عبد الواحد الحنفي عنه.

ـ رواية أبي طاهر أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٧٦هـ عنهما.

ـ سماع إسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن، ابن الأنماطي، وهو ناسخ الجزء.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٨-٢٤) ق. وقف عمر بن الحاجب.

٤ ـ جزء من مسموعات ابن عساكر

الجزء الأول. نسخة ناقصة من أولها، ولم يتبين اسم الكتاب، وهو بخط ابن عساكر، سمعه على الشيخ عبد الرحمن بن علي اللخمي سنة ٥٣٧هـ بدار المسمع بدمشق.

المؤلف: ابن عساكر، أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٢٨-٤٣) ق.

آخره: «. . . أن النبي ﷺ قال: لا تحج المرأة إلا مع ذي محرم. تم الجزء الأول».

٥ ـ أمالي ابن عساكر

ـ المجلس الثالث والخمسون «في حسن اختيار الصاحب».

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن

عساكر، المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ.

كتبت النسخة بخط المؤلف على الأغلب أملاها سنة ٥٣٨هـ، وسمعت عليه.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٤٤-٤٨) ق.

٦ ـ حديث خالد السراج

المؤلف: أبو الهيثم، خالد بن مرداس السراج المتوفىٰ سنة ٢٣١هـ.

رواية أبي القاسم عبدالله بن محمد بن عبدالعزيز البغوي (ت ٣١٧هـ).

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٥٢-٦٤) ق. خط معتاد.

الجزء فيه من حديث السراج، وفيه أخبار كثيرة عن عمر بن عبد العزيز. سماع في أصله سنة ٥٢٧ و٥٣٢هـ. وعلى النسخة سماعات أخرى كثيرة، منها سماع سنة ٦٦٧هـ. وقف هذا الجزء وسائر كتبه أبو الحسن علي ابن مسعودبن نفيس الموصلي على جميع المسلمين.

٧ ـ أحاديث أبي عبد الله الرازي

ـ جزء فيه أشعار وأخبار في مدح علي بن أبي طالب وأبي بكر الصديق، رضي الله عنهما.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن أحمد بن إبراهيم المعدل الرازي، توفي بعد سنة ٤٨٢هـ.

رواية أبي الطاهر، إسماعيل بن قاسم الزيات عنه.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٦٦-٧٠) ق. خط معتاد مقروء.

سماع لمحمد بن عمر بن عبد الغالب العثماني بجامع الأقصى بدار الخطابة سنة ٥٩٨هـ. وقف ابن الحاجب.

٨ ـ حديث الزبير بن عدي

ـ الجزء الثاني. عن أنس بن مالك وعن الضحاك، وكثير من التفسير

عن ابن عباس.

المؤلف: بشر بن الحسين، أبو محمد الأصبهاني الهلالي، من أتباع التابعين.

رواية أبي الفضل عيسى بن موسى بن المتوكل.

سماع لعبد العزيز بن عبد الملك بن عثمان المقدسي.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٧٢-٨١) ق. خط معتاد.

عليه عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٦٧هـ. وسماع في أصله سنة ٥٣٥ و٦٠٠. وقف مستقره بالضيائية بجبل قاسيون ظاهر دمشق.

٩ - من حديث أبي نصر اليونارتي

المؤلف: أبو نصر، الحسن بن محمد بن إبراهيم المقرىء اليونارتي المتوفى سنة ٥٢٧هـ. أملاه بأصبهان سنة ٥١٥ و٥١٦ و٥٢١هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٨٤-٩٠) ق. خط معتاد.

١٠ - فضيلة ذكر الله عزَّ وجلَّ

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفى سنة ٥٧١هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٩٢-٩٧) ق. بخط المؤلف.

سمعه على المؤلف ابنه القاسم أبو محمد وجماعة.

١١ - من حديث أبي بكر الأزدي

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن حبان بن عبد العزيز الأزدي، الموصلي، من القرن الرابع. عن شيوخه.

رواية أبي نصر أحمد بن المظفر بن الطوسي البزار الموصلي، رواه سنة ٤١٧هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٩٨-١٠٧) ق.

نسخة بخط الحافظ ابن عساكر، وسماعه سنة ٥٤٨هـ.

١٢ - حديث أبي القاسم الحلبي

المؤلف: أبو القاسم، إسماعيل بن القاسم بن إسماعيل الحلبي، عن شيوخه، المتوفىٰ بعد سنة ٣٩٠هـ.

رواية أبي المعمر المُسدّد بن علي الأملوكي الحمصي، رواه سنة ٤٢٥هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٠٨-١١٥) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ ابن عساكر وسماعه سنة ٥٥٢هـ، وسمعه ابنه أبو محمد القاسم سنة ٥٧٥هـ بدار السنة إنشاء الملك العادل نور الدين زنكي بمدينة دمشق حرسها الله.

١٣ - حديث ابن جريج

وهو جزء فيه من حديث أبي مروان عبد الملك بن بحر بن شاذان المكي، عن محمد بن إسماعيل الصائغ، عن روح بن عبادة القيسي، عن عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المكي الفقيه.

المؤلف: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج المكي الفقيه، المتوفىٰ سنة ١٥٠هـ.

رواية أبي بكر محمد بن أحمد بن عثمان بن أبي الحد د.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١١٧-١٣٥) ق.

نسخة جيدة خرجها الحافظ ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن ابن هبة الله الشافعي، المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ. كتبها بخطه، وسمعت عليه سنة ٥١٩هـ. وعلى النسخة أيضاً سماعات أخرى، منها سماع للحافظ المِزّي سنة ٦٨٤هـ. وهي من وقف الحافظ ابن عساكر.

ملاحظة: في الورقتين ١٢٦ و١٢٧ أحاديث من إملاء أبي إسحاق إبراهيم بن خلف بن منصور الغساني السنهوري بالقاهرة سنة ٦١٢هـ.

١٤ ـ كتاب الخيل

ـ قطعة منه.

المؤلف: أبو سعيد، عبد الملك بن قريب بن علي الباهلي الأصمعي، المتوفىٰ سنة ٢١٦هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٣٨-١٤٥) ق. كتبت بخط نسخ مشكول.

أوله: «وقال رجل من بلحارث:

وَمُسْتَنَّةٍ كاستنانِ الخروف قد قطع الحبل بالمِروَدِ»

أخره: «ويقال: قد حذَّ الفرس يحذ حذذاً، إذا كان خفيف الوثب. آخر الكتاب والحمد لله وحده».

نسخة جيدة قديمة، عليها سماعات على ابن رزمة سنة ٤٢٥، وعلى الخطيب البغدادي سنة ٤٣٣، وعلى ابن منازل سنة ٤٩٧، وسماعات أخرى سنة ٥٧٠ و٥٧١. نسخة مخرومة من أولها.

ومنه نسخة أخرى في الظاهرية رقم (٣٣٢٣) عليها سماع سنة ٤١٠هـ.

١٥ ـ مسموعات رزق الله الحنبلي

ـ أحاديث من مسموعاته.

المؤلف: رزق الله بن عبد الوهاب بن عبد العزيز التميمي البغدادي أبو محمد الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٤٨٨هـ. سمع منه سنة ٤٨٤هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٤٦-١٥٨) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي، وقرئت عليه سنة ٦٣٥هـ. وعليها عدد آخر من السماعات.

١٦ ـ أحاديث مسلسلات

المؤلف: أبو بكر الطُّرَيْثيثي، أحمد بن علي بن الحسين الصوفي

البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٩٧هـ. قرئت عليه سنة ٤٩١هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٦١-١٦٥) ق.

نسخة تاريخها سنة ٥١٧هـ، كتبت بخط معتاد، قليل الإعجام، عليها سماع سنة ٥٥١هـ.

١٧ - تسمية ما انتهى إلينا من الرواة عن أبي نعيم الفضل بن دكين الطلحي

المؤلف: مما سمعه أبو نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الحافظ الصوفي، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ.

رواية أبي علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٦٩-١٧٧) ق.

النسخة برواية الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وسمعت عليه سنة ٥٧١هـ. وعليها سماعات أخرى. كتبت بخط قديم معتاد، أساءت الرطوبة إليها.

وقفه أبو الفتح ابن الحاجب بمدرسة الحافظ ضياء الدين المقدسي.

١٨ - حديث أبي القاسم الكتاني

أو «مسموع حران»

المؤلف: أبو القاسم، حمزة بن محمد بن علي بن العباس الكناني، محدث الديار المصرية، المتوفىٰ سنة ٣٥٧هـ.

رواية أبي الحسن علي بن عمر بن محمد الحراني، المصري الصواف، المتوفىٰ سنة ٤٤١هـ

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٨١-١٨٦) ق. خط معتاد.

الناسخ: أحمد بن سلامة الحراني الحنبلي سنة ٦٠٥هـ، وسماعه في السنة نفسها. وفي الأصل المنقول منه سماع سنة ٥٦٣ بهراة وآخر سنة ٥٧٠هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٦٢ عام) [مجاميع ٢٥]

يشتمل على (٦) رسائل في الحديث والتراجم.

الرسائل جميعها في الحديث، عدا الرسالة الخامسة فهي في الحديث والتراجم.

٥٩ ق ١٦-٢٤ س ١٨ × ١٤ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ٢-٣ سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة، ولكنها واضحة مقروءة، وفي أزمنة متباعدة، في القرن السادس والسابع والثامن، قسمه الأخير بقلم ناسخ واحد. على المجموع عدد من السماعات، وتملك باسم أبي الحسن علي ابن محمدبن هلال، سمع بعضه سنة ٦٧٠هـ.

والمجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ حديث أبي العشراء الدارمي

واسم أبي العشراء أسامة بن مالك بن قهطم، وقيل عطارد، وقيل غير ذلك.

المؤلف: أبو القاسم، تمَّام بن محمد بن عبدالله البجلي الرازي، المتوفىٰ سنة ٤١٤هـ.

رواية أبي محمد عبد العزيز بن أحمد الدمشقي، الكَتَّاني، الصوفي، مات سنة ٤٦٦هـ. ورواه سنة ٤٦٥هـ.

وعنه أبو القاسم علي بن عساكر سنة ٥٢٥هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢-٦) ق.

نسخة جيدة كتبها مالكها علي بن محمد بن هلال بخط نسخ واضح،

عليها سماع سنة ٦٧٠هـ، وسماع في أصله سنة ٥٩٥هـ.

على الغلاف فوائد وأشعار للإمام الشافعي رحمه الله.

٢ ـ صحيفة همام بن منبّه

وهي الصحيفة الصحيحة، أقدم تأليف في الحديث، مطبوعة، وقد أثبتها ابن حنبل في مسنده.

المؤلف: همام بن منبّه بن كامل الصنعاني، أبو عقبة، المتوفىٰ سنة ١٣١هـ.

رواية معمر بن راشد الأزدي، أبي عروة، مات سنة ١٥٣هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٧-١٦) ق. خط معتاد مقروء

كتبها مالكها عبد الرحيم بن حمدان بن بركات الشافعي في القرن السادس، وسمعها على الشيخ أبي عبدالله محمد بن عبد الرحمن المسعودي المتوفىٰ سنة ٥٨٤هـ. وعليها سماعات أخر. وقف نجم الدين أبي الحسن علي ابن هلال.

٣ ـ ما قرب سنده من حديث أبي القاسم السمرقندي

المؤلف: أبو القاسم، إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي، المتوفىٰ سنة ٥٣٦هـ.

رواية أبي اليُمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٧-٢١) ق.

كتبت بخط نسخ مقروء، كتبه ناسخ الرسالة الأولى من المجموع. سمعت على أبي اليُمن الكندي سنة ٥٩٤هـ، نقل ذلك من الأصل أبو الحسن علي بن محمد بن هلال، وهو مالك الجزء السابق أيضاً.

٤ ـ الحديث المسلسل عن ثلاثة مشايخ وعلى الأحاديث الستة العراقية

المؤلف: يوسف بن الحسن بن زيد بن الحسن، شرف الدين النابلسي المتوفىٰ سنة ٦٧١هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٢-٢٩) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط الحافظ المؤلف، وهو خط معتاد مقروء.

سمعه على المؤلف بدار الحديث النورية علي بن محمد بن عمر بن هلال سنة ٦٦٩هـ ووقفه على جميع المسلمين. وعليه عدد من السماعات الأخرى.

٥ - مشيخة اليونيني

- عن أحد وثلاثين شيخاً.

المؤلف: أبو محمد، عبد القادر بن علي البعلبكي الحنبلي اليونيني المتوفى سنة ٧٤٧هـ. أخبر به في بعلبك سنة ٧٤٣هـ.

خرجه أبو عبدالله محمد بن يحيى بن محمد بن سعد المقدسي الحنبلي.

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة (٣٠-٥٤) ق.

علقها عبد العزيز بن محمد بن المؤذن النيسابوري من خط مخرجها بمسجد الحنابلة بمدرسة بعلبك المحروسة.

نسخة جيدة مقابلة على نسخة المؤلف، وسمعت عليه سنة ٧٤٣هـ، كتبت بخط نسخي مقروء.

٦ - منتقى من حديث البعلي

وهو تقي الدين بن شمس الدين بن المجد البعلي الشافعي.

المؤلف: الحافظ الذهبي، محمد بن أحمد بن عثمان، أبو عبدالله المتوفى سنة ٧٤٨هـ

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٥٦-٥٩) ق.

نسخة جيدة علقها عبد العزيز بن محمد بن المؤذن من خط المؤلف. وفي آخرها سماع لجماعة على المخرج له تقي الدين البعلي بتاريخ سنة ٧٤٣هـ. كتبها ناسخ الرسالة السابقة.

* * *

عندي

- **مجموع رقم (٣٧٦٣ عام) [مجاميع ٢٦]**

يشتمل على (٢٥) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٥، ٦، ٧، ٨، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ٢٠، ٢١، ٢٣، ٢٤، ٢٥) في الحديث.

والرسالتان (١، ٣) في التراجم.

والرسالتان (٤، ٧) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٩) في العقائد.

والرسالتان (١٩، ٢٢) في علوم القرآن.

والرسالة (٢١) في موضوعات مختلفة.

٢٩٦ ق — ١٥-٢٨ س — ١٧ × ١٢ سم

في السطر نحو ٦-١٦ كلمة. ترك لبعض الرسائل هامش بعرض ٢-٣ سم تقريباً.

مجموع جيد يضم عدداً من الأجزاء والأمالي الحديثية إلى جانب رسائل أخرى في علوم القرآن والتراجم. كتب بخطوط مختلفة متباينة بقلم عدد من النساخ، ذكرت أسماء بعضهم، كعلي بن مسعود الموصلي، وإبراهيم بن أحمد الشافعي، وعبد الواحد المقدسي. عليه عدد من السماعات والإجازات والقراءات من القرن السادس والسابع والثامن.

من وقف المدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية. ظهرت آثار رطوبة على بعض الأوراق. والمجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ - مشيخة ابن عبد الدائم

وفيها المشايخ الذين أجازوا لأبي العباس زين الدين أحمد بن عبد

الدائم بن نعمة الله المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٦٨هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١-١٥) ق.

كتبها علي بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي (محدث حافظ مات سنة ٧٠٤هـ). سمعت علي الشيخ أبي العباس أحمد بن عبد الدائم سنة ٦٦٥هـ، وكتب علي بن مسعود بن نفيس الموصلي.

٢ ـ أمالي البَخْتَري عن شيوخه

ـ جزء فيه ثلاثة مجالس.

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن عمرو بن البَخْتَري البغدادي الرَّزَّاز المتوفىٰ سنة ٣٣٩هـ. أملاها سنة ٣٣٧هـ.

رواية أبي الحسن، محمد بن محمد بن إبراهيم بن مخلد.

سماع إبراهيم بن عبد الوهاب بن علي بن أحمد الهمداني.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٩-٣٢) ق. خط نسخ جميل.

عليه عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٢٣هـ.

٣ ـ خبر محنة أحمد بن حنبل

ـ قطعة من ترجمته وذكر محنته مروية في أكثرها عن ابنه أبي الفضل، صالح بن أحمد بن محمد بن حنبل، وهو أكبر إخوته، المتوفىٰ نحو سنة ٢٦٦هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٣٣-٣٨) ق. خط معتاد مقروء.

نسخة مخرومة من الأول.

أولها: «تاسع عشر. لي إنسان ممن شدَّني... الخشبتين بيدك وشُدَّ عليهما، فلم أفهم ما قال، فتخلعت يدي لما شُدَّت ولم أمسك الخشبتين. قال أبو الفضل: ولم يزل أبي ـ رحمه الله ـ يتوجع منهما من الرسغ إلى أن توفىٰ...».

آخرها: «... قال لي أحمد: إن يقتلك الحق تمت شهيداً، وإن تعش تعش حميداً. آخر ما نقل من ترجمة الإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه».

٤ ـ **رسالة في الوعظ والإرشاد**

خرمت من أولها، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف. وهي غفل من اسم الناسخ وتاريخ النسخ. كتبت بخط معتاد واضح في القرن السابع. نقل أكثر ذلك عن أحمد بن أبي الحواري، وعبدالعزيز بن محمد الدمشقي، وأحمد بن عاصم، وغيرهم.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٣٩-٤٢) ق.

٥ ـ **أمالي أبي يعلىٰ الفراء**

ـ المجلس الثاني منها.

المؤلف: القاضي أبو يعلى، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفراء، المتوفىٰ سنة ٤٥٨هـ.

رواية القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد البزاز، وسمع عليه سنة ٥٢٥هـ.

الناسخ: إبراهيم بن أحمد بن محمد بن إبراهيم الشافعي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٤٤-٥٠) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٧٣٤هـ.

٦ ـ **حديث أبي العباس جُمح بن القاسم**

ـ وهو جُمح بن القاسم أبو العباس المؤذن النيسابوري الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٣٦٣هـ.

المؤلف: أبو عبدالله محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن سعدان الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٤٤٣هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٥٢-٦٢) ق. كتبه عبد الواحد بن عبد السيد بن أبي البركات المقدسي سنة ٦٢٣ بمدينة دمشق. خط نسخ جميل.

وهذا الجزء فيه:

ـ من حـديث أبي العباس جُمـح بن القـاسم المؤذن، عن أبي قصي إسماعيل بن محمد بن إسحاق العذري، عن شيوخه.

ـ ومن حـديث أبي عـلي الحسن بن منـير التنـوخي، عن حـاجب بن أركين الفرغاني، عن شيوخه.

٧ ـ فوائد أبي علي النيسابوري

ـ فيه بعض الأحاديث الموضوعة، كحديث: الباذنجان شفـاء من كل داء.

المؤلف: أبو علي، عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمـد بن فضالـة النيسابوري، من القرن الخامس.

رواية أبي بكر محمد بن علي بن ذيرك المقرىء.

وهي أيضاً من مرويات أبي طاهر السِّلفي.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٦٥-٧٤) ق. خط معتاد مقروء.

سماع لصاحبه وناسخه علي بن حسن بن داود الجـزري من ابن روّاح القرشي بمسجده بالإسكندرية سنة ٦٣٣هـ، وسـماعات أخـرى. وفي أصله سماع على الشيخ أبي طاهر السِّلفي سنة ٥٧٢هـ.

٨ ـ فوائد أبي عثمان العيار

ـ الجزء الرابع.

جمع أبي بكر أحمد بن الحسين البيهقي، المتوفىٰ سنة ٤٥٨هـ.

المؤلف: أبو عثمان، سعيـد بن أبي سعيد بن أحمـد الإشكابي الصوفي العيار، المتوفىٰ سنة ٤٥٧هـ.

روايـة أم البهاء فـاطمة بنت محمـد بن أحمد البغـدادي، وسمعتـه من العيار سنة ٤٥٣هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقـات (٧٧-٨٥) ق. خط نسخ حسن.

سـماع محاسن بن محمـد بن المسلم بن سلامـة الحـراني، ووقفـه بـدار

الحديث الضيائية بقاسيون. وعليه عدد من السماعات الأخرى.

٩ ـ فتيا وجوابها

وهي رسالة في آيات الصفات وتأويلها، كتب المؤلف الجواب سنة ٥٦٢هـ.

المؤلف: أبو العلاء، الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد بن سهل العطار الهمذاني، المتوفى سنة ٥٦٩هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٨٨-١٠٤) ق.

إجازة من المؤلف لعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وقيد وقف باسمه. والرسالة بخطه.

أولها: «كتب الشيخ الإمام العالم أبو العباس أحمد بن الحسين بن محمد المقري العراقي ـ أيده الله ـ إلى الشيخ الإمام الحافظ الأوحد أبي العلاء الحسن بن أحمد بن الحسن... العطار الهمذاني... أما بعد حمد الله على نعمه... كتابنا هذا إليه من دمشق أم الشام عمرها الله بالإسلام...»

آخرها: «فهذا ما تيسر إيراده ها هنا، وقد بسطنا القول في هذا المعنى في كتاب (زاد المسافر) وفي كتاب (الجمل والغايات)، والذي ذكرناه ها هنا غيض من فيض. نسأل الله تعالى أن يعصمنا من الزلل في القول والعمل... كتبه الحسن بن أحمد بن الحسن العطار... سنة اثنتين وستين وخمسمائة.»

١٠ ـ حديث أبي بكر بن خلاد النصيبي

ـ الجزء الثاني منه.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن يوسف بن خلّاد النصيبي، المتوفى سنة ٣٥٩هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عمر بن سليمان النصيبي، رواه سنة ٤١٩هـ.

سماع إسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن الأنماطي، والنسخة بخطه، كتبها لنفسه بدمشق سنة ٥٩٤هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٠٧-١١٧) ق.

وعلى النسخة عدد كبير من السماعات والقراءات، فقد قرأه الحافظ المزيّ سنة ٦٨٧ وسمع عليه سنة ٧٣٢هـ، وعليه سماع لابن تيمية سنة ٦٨٣هـ، وغيرها.

١١ - أحاديث عبد الرحمن الجَوْبَري

المؤلف: أبو الحسن، عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن ياسر، التميميّ الدمشقيّ الجَوْبَريّ، المتوفىٰ سنة ٤٢٥هـ.

رواية أبي القاسم، علي بن محمد بن علي بن أبي العلاء المصيصي الأسنوي، المتوفىٰ سنة ٤٨٧هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٢٢-١٢٥) ق.

سماع إسماعيل بن عبدالله بن عبد الحسن الأنماطي، وكتب النسخة بخطه نحو سنة ٥٩٤هـ. وهي منقولة عن نسخة بخط الحافظ ابن عساكر. وعليها عدد من السماعات منها سماع بقراءة مالكه علي بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي سنة ٦٦٨ هـ.

١٢ - أحاديث منتخبة من أجزاء الخُوجاني

وهو أبو منصور، أحمد بن نصر بن أحمد الخُوجاني المذكر، من القرن الخامس.

تنتهي أحاديث الخوجاني في الورقة ١٣٥/أ يليها أحاديث أبي طاهر النهاوندي وأبي الفرج النهاوندي، ثم عن أحمد الأشناذجردي.

المؤلف: أبو طاهر، أحمد بن محمد الأصبهاني السِّلفي، المتوفىٰ سنة ٥٧٦هـ.

رواية أبي الفضل، جعفر بن الحسن الهمداني.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٢٨-١٣٩) ق. خط جميل قاعدته مغربية.

قرئت النسخة على أبي طاهر السِّلفي سنة ٥٧٢هـ بالإسكندرية، وعليها عدد آخر من السماعات، منها سماع بثغر الإسكندرية سنة ٦٤١هـ. وقف يوسف بن محمد بن منصور الهلالي.

١٣ - أمالي أبي سعد النَّصْرُويي

- من الجزء الرابع والثلاثين والسابع والثلاثين والثامن والثلاثين وبعض التاسع والثلاثين.

المؤلف: أبو سعد، عبد الرحمن بن حَمْدان بن محمد بن نَصْرُويه، النَّصْرويي، النيسابوريّ، المتوفىٰ سنة ٤٣٣هـ.

رواية أبي عمرو، إسماعيل بن محمد بن أحمد بن يوسف السلمي.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٤١-١٥٠) ق. خط معتاد دقيق. ٢٤ سطراً. في السطر نحو ١٦ كلمة. أثرت الرطوبة فيها وأساء ذلك إليها قليلاً. وقف مقره بالضيائية.

١٤ - جزء أبي سعد الهروي

المؤلف: أبو سعد، أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله الهَرَويّ الماليني، الصوفي، المتوفىٰ سنة ٤١٢هـ.

سمعه من المؤلف أبو بكر، أحمد بن الفضل بن محمد الباطِرْقَاني، المتوفىٰ سنة ٤٦٠هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٥٣-١٧٢) ق.

نسخة عتيقة كتبت في عصر المؤلف بخط تعليق دقيق غير معجم، في الصفحة ٢٩ سطراً، وفي السطر نحو ٢٢ كلمة. ناقصة من الآخر. أثرت فيها الرطوبة وأساء ذلك إليها. وقف مقره بالضيائية.

١٥ ـ مجلس من أمالي أبي الفتح المقدسي

المؤلف: الفقيه أبو الفتح، نَصر بن إبراهيم بن نَصر بن داود، الزاهد النَّابُلسي المقدسي، الشافعي، صاحب التصانيف والأمالي، المتوفىٰ سنة ٤٩٠هـ.

رواية أبي الحسن علي بن عساكر بن سرور، المقدسيّ، الخشّاب، نزيل دمشق، المتوفىٰ سنة ٥٥٣هـ. رواه سنة ٥٥٢هـ، وسمع عليه في السنة نفسها.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٧٣-١٨٢) ق. خط معتاد مقروء.

سماع لعبد العزيز بن عثمان بن أبي طاهر الأربلي، وكتبه لنفسه سنة ٦٢٤هـ بجامع دمشق. وسماع لمالكه إسماعيل بن إبراهيم الخباز سنة ٦٦٦هـ، وسماع سنة ٧٤٥هـ بجامع دمشق، وسماعات أخرى غيرها. نسخة مقابلة بالأصل.

١٦ ـ أمالي أبي سعد البغدادي

المؤلف: أبو سعد، أحمد بن علي بن سليمان البغدادي، أملاها سنة ٤٤٦هـ.

رواية أبي الفتح، إسماعيل بن الفضل بن أحمد بن الإخشيد السراج، رواها سنة ٥١٨هـ.

رواية أبي طاهر، عبد الكريم بن عبد الرزاق الحسناباذي سنة ٥٢٠هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٨٧-١٩٢) ق.

كتبت بخط نسخ جميل، وعليها سماع سنة ٦٢٧ و٦٣٢هـ بدمشق.

١٧ ـ حديث أبي بكر النهرواني

المؤلف: أبو بكر، عمر بن روح بن علي النهرواني، ابن البابنائي، المتوفىٰ سنة ٤٠٤هـ. عن محمد بن مخلد الدوري، والحسين بن إسماعيل المحاملي، عن شيوخهما.

روايـة أبي نصر التاجـر، عبد الـرحمن بن علي بن محمـد النيسـابـوريّ المزكي، المتوفىٰ سنة ٤٦٨هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٩٥-٢٠٢) ق.

نسخة عليها عـدد من السماعـات، منها سـماع على ابن الصـلاح سنة ٦٤١هـ. معـارضة بـالأصل. من وقف أبي الحسن عـلي بن مسعود المـوصلي بدار الحديث الضيائية بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق.

آخره: «نقلته من خط الإمام العالم أبي عمرو عثمـان بن الصلاح . . . وكتب أحمد بن عبدالله بن سعيد التميمي سنة إحدى وأربعين وستمائة».

١٨ ـ أمالي الروذباري

ـ جزء فيه ثلاثة مجالس.

المؤلف: أبو عبدالله، أحمد بن عطاء الروذباري الصوفي، المتوفىٰ سنـة ٣٦٩هـ.

رواية أبي عبدالله، الحسين بن محمد بن أحمد الحلبي سنة ٤٣٣هـ.

سماع عبدالله بن محمد بن عبدالله الهاشمي سنة ٦٢١هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٠٦-٢١٧) ق. خط نسخ جميل.

وعليه عدد من السماعات، ووقف الشيخ علي بن مسعود الموصلي.

١٩ ـ كتاب التنزيل وترتيبه

المؤلف: أبـو القـاسم، الحسن بن محمـد بن حبيب النيسـابـوري، المفسر، المتوفىٰ سنة ٤٠٦هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عبد الواحد الحيري النيسابوري الواعظ.

ومن مرويات الحافظ أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٢١-٢٣٢) ق.

نسخـة من القـرن الثـامن كتبت بخط نسـخ معتـاد قـديم، قليـل الإعجام. عليها عدد من السماعات والقراءات، منها رواية الحـافظ محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، وسماع كاتبه محمد طولبغا، وقيد قراءة على الـذهبي سنة ٧٣٨هـ، ووقف بالضيائية.

٢٠ ـ حديث أبي بكر السلماسي عن شيوخه

المؤلف : أبو بكر، يحيى بن إبراهيم بن أحمد بن محمد السلماسي؛ القاضي ، الواعظ، المتوفى بعد سنة ٥٤٨ هـ.

ترجم له ابن عساكر وذكر أنه مات بعد رجوعه من دمشق بلده بيسير، وأنه قدمها سنة ٥٤٨هـ، ولم يذكر مدة مقامه بها.

رواية أبي محمد عبد الوهاب بن أبي البركات التنوخي.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٣٥-٢٣٩) ق. خط معتاد مقروء.

على النسخة سماع لمالكه علي بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي سنة ٦٧٧هـ، ووقفه بالضيائية. وعليه سماعات أخرى، منها سماع في أصله المنقول منه سنة ٥٤٨هـ.

٢١ ـ فوائد حِسان

ـ وفيها أحاديث ونتف وفوائد وأشعار.

انتقاء أبي محمد عبد القادر بن عبدالله الرهاوي.

أخبر بها الحافظ أبو طاهر، أحمد بن محمد الأصبهاني السِّلفي، المتوفى سنة ٥٧٦هـ، وقرىء عليه بالإسكندرية سنة ٥٧١هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٢٤٥-٢٦٠) ق.

كتبه لنفسه هبة الله بن عبد الباقي بن هبة الله الغفاري سنة ٥٧١هـ، بخط معتاد. في الصفحة ١٥ سطراً، وفي السطر نحو ٧ كلمات.

٢٢ ـ الخلاف بين يحيى بن آدم والعليمي الأنصاري

المؤلف : أبو محمد ، هبة الله بن أحمد بن عبدالله بن علي بن طاووس البغدادي ثم الدمشقي ، المتوفى سنة ٥٣٦ هـ .

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٦٥-٢٧٢) ق.

نسخة جيدة بخط المؤلف، وسمعه عليه ولده أبو المعالي وغيره سنة ٥٢١ و٥٢٣هـ. كما سمع على المؤلف سنة ٥١٣هـ وكتب عبد الوهاب بن علي بن منصور العليمي. وقفه أبو عبدالله ابن هامل الحراني بالضيائية بسفح

جبل قاسيون ظاهر دمشق.

٢٣ ـ من حديث محمد بن سليمان لُوَيْن

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن سليمان بن حبيب الأسدي المصيصي لُوَيْن، المتوفىٰ سنة ٢٤٥هـ.

رواية أبي علي الحسن بن محمد بن الحسن بن زياد الأصبهاني، الدَّاركي، المتوفىٰ سنة ٣١٧هـ، ورواه سنة ٣١٤هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٧٤-٢٨١) ق.

سماع من الشيخ أبي منصور شجاع بن علي بن شجاع سنة ٤٥٥هـ، ووقف الحافظ ضياء الدين المقدسي. نسخة قديمة كتبت بخط معتاد، عليها سماعات عديدة، منها سماع سنة ٦٠٧هـ بأصبهان.

٢٤ ـ عشرة أحاديث من حديث أبي جعفر الرزاز

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن عمرو بن البَخْتَرِيّ الرَّزَّاز البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٣٩هـ.

رواية أبي الحسين علي بن محمد بن عبدالله بن بشران.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٨٤-٢٨٦) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

٢٥ ـ فوائد حِسان

ـ المجلس الثاني من المجالس الخمسة التي أملاها المؤلف.

المؤلف: أبو طاهر، أحمد بن محمد الأصبهاني السِّلفي، المتوفىٰ سنة ٥٧٦هـ.

رواية أبي الحسن علي بن مختار بن نصر العامري عنه بفسطاط مصر.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢٩٣-٢٩٦) ق.

كتبه لنفسه القاسم ابن الرزالي بخط نسخ جميل. وعليه سماعات كثيرة، منها سماع في أصله بفسطاط مصر سنة ٦٣٨هـ وسماع بجامع دمشق سنة ٦٨٣هـ.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٦٤ عام) [مجاميع ٢٧]**

يشتمل على (١٧) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٧، ٨، ٩، ١٢، ١٣، ١٥) في الحديث.

والرسائل (١، ٣، ٧، ١١) في التاريخ والتراجم.

والرسائل (٢، ١٠، ١٣) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٥) في الأدب.

والرسالة (٦) في الشعر.

والرسالة (١٤) في التصوف.

والرسالة (١٦) في النحو.

والرسالة (١٧) في الفقه الحنبلي.

٢٢٩ ق ١٥ ـ ٢٦ س ١٩ × ١٤ سم

في السطر نحو ٨ ـ ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ ـ ٣ سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة في القرن السادس والسابع وأوائل الثامن. ذكرت أسماء بعض النساخ. ظهرت آثار الرطوبة على عدد من الأوراق، وأثر ذلك في وضوح الكلام. على الرسائل سماعات كثيرة. وقيد وقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية. وتملك باسم علي الكردي ويوسف بن عبد الهادي. والمجموع بحال سيئة.

رسائل المجموع:

١ ـ إسلام زيد بن حارثة وغيره

ـ وفيه من حديث عبد الرحمن بن عبد الصمد بن عبد الملك المعروف برزوز، عن محمد بن عائذ أبي عبدالله.

المؤلف: أبو القاسم، تمّام بن محمد بن عبدالله بن جعفر بن الجنيد البجلي الرازي، المتوفى سنة ٤١٤هـ.

رواية أبي محمد عبد العزيز بن أحمد بن محمد الكناني الصوفي عنه.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١-١١) ق.

٤ ـ أمالي ابن منير

ـ المجلس الخامس منها.

المؤلف: أبو العباس، منير بن أحمد بن الحسن بن علي بن منير، المتوفىٰ سنة ٤١٢هـ.

رواية أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد الحبال، رواه سنة ٤٧٥هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٤٤-٤٧) ق.

قرىء المجلس على الحافظ أبي محمد عبد الكريم بن عبدالنور الحلبي سنة ٧٣١هـ.

٥ ـ كتاب الغرباء

ـ فيه وصف الغرباء وواجب المسلم في رعايتهم.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن الحسين بن عبدالله الآجري، المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

رواية الزاهد أبي القاسم عبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ. رواه سنة ٤٢٧ هـ.

رواية الزاهد أبي منصور محمد بن أحمد بن علي الخياط المقرىء.

رواية الإمام الحافظ أبي الفضل محمد بن ناصر بن محمد بن علي السلامي.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٤٨-٦٤) ق.

الناسخ: محمد بن طولوبغا اليفي سنة ٧٣٣هـ بجوار الجامع اليفي بدمشق المحروسة.

نسخة قديمة عليها سماعات كثيرة، بعضها في سنة ٦٢٤ وسنة ٨٩٧هـ. وعليها وقف المدرسة الضيائية. مقابلة بالأصل المنسوخ منه.

٦ ـ قصيدة لأمية بن أبي الصلت

ـ عدد أبياتها (٥٧) بيتاً. يذكر فيها دين الإسلام ونبوة محمد ﷺ.

رواية أبي محمد عبد الرحمن ين أبي الفهم بن عبدالرحمن الدمشقي

نسخة حسنة بخط مالكها الخضر بن الحسين بن الخضر بن عبدالله الأزدي. عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع، منها سماع وتملك لعلي ابن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي سنة ٦٨٣ هـ بالمدرسة الضيائية، وكتب ذلك محمد بن إبراهيم بن غنائم بن المهندس الحنفي.

٢ ـ أمالي أبي الحسن الأزدي

ـ المجلس الأول من المجالس الخمسة.

المؤلف: أبو الحسن، محمد بن علي بن محمد بن صخر الأزدي البصري، المتوفىٰ بعد سنة ٣٦٧هـ.

انتقاء أبي نصر عبيد الله بن سعيد بن حاتم السجستاني.

رواية أبي عبدالله إسماعيل بن الحسن بن علي العلوي عنه.

رواية أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني عنه.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٥-١٨) ق.

نسخة معارضة بالأصل المنتسخ منه، كتبت بخط نسخ جميل، خرمت أوراقها من الأسفل. وقف مقره برواق الشيخ العلي بدمشق.

٣ ـ تسمية من روي عنه من أولاد العشرة وغيرهم من أصحاب رسول الله ﷺ.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عبدالله بن جعفر السعدي البصري، المعروف بابن المديني، المتوفىٰ سنة ٢٣٤هـ.

رواية أبي علي حنبل بن إسحاق بن حنبل.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٢٣-٣٩) ق.

والنسخة برواية أبي شاكر يحيى بن أحمد بن يوسف السقلاطوني، عن أبي الحسين الصيرفي، قراءة عليه في شارع دار الرقيق بالجانب الغربي من بغداد سنة ٥٦٣هـ. كتب بخط معتاد، وأساءت الرطوبة إلى الكتابة إساءة بالغة. عدد من السماعات في سنة ٦٠٦ و٦٠٩ و٦١١ و٦٧٥هـ.

المتوفىٰ سنة ٦٥٥هـ. كتبها بخطه سنة ٦٣١هـ، وهو خط معتاد مستعجل.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٦٧-٧٠) ق.

أولها:

لـك الحمد والنعـماء والملك ربنـا فـلا شيء أعلى منـك جداً وأمجـد

آخرها:

ومـالك من عـدد بطاعـة فـاسقٍ ولا بلظَى نـار عملت أنـا يَـد

٧ ـ **الفوائد المنتقاة والغرائب الحسان وغيرها**

(مشيخة الموصلي)

تخريج عبـد الرحمن بن أبي الفهم بن عبـد الرحمن بن عبـد المنعم بن العباس الدمشقي اليلداني، المتوفىٰ سنة ٦٥٥هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٧٢-٨٥) ق. خط معتاد مستعجل.

نسخة جيدة، كتبت في حياة الحافظ اليلداني، وفي آخرها سماع لجماعة عليه، كتبه بخطه سنة ٦٣١هـ.

٨ ـ **منتخب الفوائد الصحاح العوالي**

ـ الجزء الثاني والرابع والخامس منها، وهو آخر الكتاب.

تخريج أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتـوفىٰ سنة ٤٦٣هـ.

من مسموعات أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القارىء، المتوفىٰ سنة ٥٠٠هـ بروايته عن شيوخه. رواها سنة ٤٩٨هـ.

روايـة أبي الفضل عبـدالله بن أحمد الـطوسي عنه، رواهـا سنة ٥٧٢هـ، والجزء الخامس سنة ٥٧٧هـ.

عدد الأوراق: ٤٨ ورقة (٩١-١٣٨) ق.

وفيها الأجزاء:

الجزء الثاني، من (٩١-١٠٧) ق.

والجزء الرابع، من (١١١-١٢٥) ق.

والجزء الخامس، من (١٢٩-١٣٨) ق.

ـ الجزآن الثاني والرابع من نسخة جيدة كتبهما محمد بن مسعود بن أسعد الأصبهاني، وسمعت على عبد المحسن بن عبدالله الطوسي بالموصل سنة ٦١٧هـ.

ـ وأما الجزء الخامس فهو من نسخة أخرى جيدة، قرأها محمد بن عبد الغني المقدسي على الإمام موفق الدين ابن قدامة المقدسي، الذي سمعها من أبي الفضل عبدالله بن أحمد الطوسي خطيب الموصل بسماعه من السراج سنة ٦٠٨هـ بسفح جبل قاسيون. والجزء بخط أبي الحسن علي بن أبي بكر النحاس الحلبي سنة ٦٤٢هـ. وعليه عدد من السماعات، وقد أصابته الرطوبة وأساءت إليه.

٩ ـ أحاديث عن شيوخ أبي عبدالله الجُلاَّبي

خرجه القاضي أبو عبدالله محمد بن علي بن محمد بن طيب الواسطي الجُلاَّبي، كان حياً سنة ٤٦٤هـ.

رواية أبي علي الحسن بن مكي بن جعفر المَرندي عنه.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٤٣-١٤٩) ق.

نسخة عليها وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه سنة ٦١٤هـ. وعليها عدد من السماعات الأخرى. كتبت بخط نسخ مقروء.

١٠ ـ كتاب اليقين

المؤلف: ابن أبي الدنيا، أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي، المتوفى سنة ٢٨١هـ.

رواية أبي علي الحسين بن صفوان البَردعي عنه.

رواية الشيخ أبي الحسين علي بن محمد بن بشران.

رواية النقيب أبي الفوارس طراد بن محمد الزينبي.

رواية الكاتبة فُخر النساء شهدة بنت أبي الفرج أحمد الإبري؛ سُمع عليها سنة ٥٧٢هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٥٣-١٥٨) ق. خط معتاد مستعجل.

نسخة جيدة مقابلة بالأصل، عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٤١ هـ بالقاهرة، وسنة ٦٨١هـ بجامع الأزهر وبدار الحديث الكاملية في القاهرة.

والكتاب مطبوع طبعة قديمة، ومنه نسختان في المجموع رقم (٥٠) و(٨٠).

١١ - إجازة مهمة

- إجازة فيها أسماء المشايخ الفضلاء أئمة الحديث، وقد تفضلوا وأجازوا لمحمد بن يوسف بن همام، ولولد أخيه أحمد بن عبيد الله بن أحمد، ولأخته سارة... وكتب سنة ٥٨٢ هـ.

وأجاز لهم ما سألوا إجازته، وكتب أحمد بن علي بن هبة الله بن المأمون سنة ٥٨٢هـ. نقله محمد بن عبدالواحد بن أحمد المقدسي.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٥٩-١٦٨) ق. عدا الورقتين ١٦٣ و١٦٤ ففيهما مجلسان ناقصان في الحديث.

نسخة مقابلة بأصلها وقد اختصرت منها، وكتبت بخط معتاد مستعجل.

١٢ - حديث عبد الوهاب الكلابي

المؤلف: أبو الحسين، عبد الوهاب بن الحسن الكلابي، المتوفى سنة ٣٩٦هـ

رواية أبي العباس، أحمد بن محمد بن يوسف بن مرده.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٧٠-١٧٩) ق.

سماع ضياء الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي من أبي جعفر الصيدلاني سنة ٥٩٩هـ، وكتب النسخة بخطه. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي. وسمع عليه سنة ٦٢٧ و٦٢٩ و٦٤٠هـ، و٦٤٢هـ. وهناك سماعات أخرى.

١٣ ـ فوائد القاضي الأردبيلي عن شيوخه

ـ جزء منها، في القسم الأول أحاديث عن الصيام وغيره، وفي قسمه الأخير أقوال وأخبار مروية عن الوعاظ والمتصوفة.

المؤلف: أبو محمد، عبدالله بن علي بن عبدالله السُّفني الأردبيلي، من القرن الخامس.

رواية أبي الحسن، علي بن أحمد بن عيسكان الزنجاني السروي.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي (ت ٥٧٦ هـ).

رواية أبي منصور، ظافر بن طاهر المطرّز.

سماع علي بن حسن بن داود الجرري الكردي من المطرز، والنسخة بخطه، كتبها بخط معتاد مقروء.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٨٢-١٩٦)ق.

على النسخة عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٣٣ بالإسكندرية، وسماع سنة ٦٧٣هـ بدمشق. وقف علي الكردي على دار الحديث الضيائية.

١٤ ـ رسالة مواصلة من الشيخ الشهاب السُّهْرَوردي إلى الإمام الفخر الرازي

المؤلف: شهاب الدين أبو عبد الله، عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد البكري السُّهْرَوردي، المتوفىٰ سنة ٦٣٢هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٠١-٢٠٢)ق. خط معتاد. آثار رطوبة.

١٥ ـ أمالي الخطيب البغدادي بجامع دمشق

ـ الجزء الخامس منها، فيه أربعة مجالس.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٦٣ هـ.

رواية أبي منصور محمد بن عبد الملك بن الحسن بن خَيْرون.

رواية أبي الفضل سليمان بن محمد بن علي الموصلي سنة ٦١٠ هـ.

عدد الأوراق : ١٠ ورقات (٢٠٣ - ٢١٢) ق.

على النسخة عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٣٣ هـ. كتبت بخط معتاد، وأساءت إليها الرطوبة.

١٦ - قطعة من آخر كتاب في النحو

أكمله لنفسه عمر بن سيده بن عيسى بن حماد المسلمي بالقاهرة سنة ٧٩٦ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢١٤-٢٢٠)ق.

كتب بخط نسخ جميل. ملكه يوسف بن عبد الهادي من القرن العاشر.

١٧ - قطعة من كتاب في الخراج والفيء

- مخروم من الأول والآخر. وهو مما أفتى به الإمام أبو عبد الله أحمد ابن محمد بن حنبل، المتوفى سنة ٢٤١ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٢٢ - ٢٢٩) ق.

كتبت بخط معتاد مشكول. عليها تملك باسم يوسف بن عبد الهادي. أولها:

«باب القول في توجيه العامل بالخارص يخرص النخل والكرم...».

آخرها:

«باب القول في سهم الهجين والفرق بين العربي والهجين...».

* * *

- مجموع رقم (٣٧٦٥ عام) [مجاميع ٢٨]

يشتمل على (٢٢) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٦، ١٢، ١٤) في التراجم والرجال.

والرسائل (٢، ٣، ١٢، ١٤، ١٩، ٢٢) في الأدب.

والرسائل (٢، ٤، ٥، ١٥، ١٦، ٢٢) في الوعظ والإرشاد والزهد.

والرسائل (٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٣) في الحديث.

والرسالة (١٠) في الفقه الشافعي.
والرسالتان (١١، ١٧) في التصوف.
والرسائل (١٤، ١٩، ٢٠، ٢١) في الشعر.
والرسالة (١٨) في العقائد.

٢٤٥ ق ١٥-٢٨ س ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٦ كلمة. ترك لكثير من الرسائل هامش بعرض ٢-٣ سم تقريباً.

مجموع منوع في الأدب والوعظ والزهد والحديث وغير ذلك، كتب بخطوط مختلفة بل متباينة، بعضها سيىء، على يد عدد من النساخ في القرن السادس والسابع والثامن وبعد ذلك أيضاً. كتب بعضه علي بن مظفر بن مهدي الموصلي سنة ٦٤١ هـ، ويوسف بن الحسن بن النابلسي سنة ٧٤٧ هـ. وبقيت أكثر الرسائل غفلاً من أسماء النساخ.

على الرسالة (١٦) تملك باسم عبد الرحمن بن الخضر الأزدي. وعلى الرسائل سماعات كثيرة. عاثت الأرضة والرطوبة في بعض أوراقه، وأثرت في وضوح بعض الكلام. وبقيت أكثر رسائله بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ - الكلام على ختان النبي ﷺ

لم يذكر اسم المؤلف، ولكنه كان معاصراً للملك أبي المظفر يوسف بن محمد بن الظاهر غازي بن يوسف بن أيوب المتوفى سنة ٦٢٦ هـ.

وفي آخر الرسالة تقريظ لابن العراقي يفهم منه أنها لابن العديم صاحب تاريخ حلب، يتعقب فيها ابن طلحة النصيبي المتوفى سنة ٦٥٢ هـ.

وابن العديم هو: عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة، العقيلي،

كمال الدين ابن العديم، المتوفىٰ سنة ٦٦٠هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١-٥)ق.

٢ - تنبيه النائم الغمر على حفظ مواسم العمر

- كتاب يتحدث عن كيفية انتهاز مواسم العمر والتزام منهج السلف الصالح.

المؤلف: أبو الفرج جمال الدين، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي ابن عبدالله بن الجوزي، البغدادي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٥٩٧ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١١-١٨)ق. خط نسخ معتاد.

نسخة قديمة عليها سماعات، منها سماع سنة ٧٦٦ هـ. وهي نسخة مصححة، أضرت بها الرطوبة والأرضة. من كتب المدرسة العمرية.

٣ - الثقلاء

- وهو كتاب في ذمّ الثقلاء من الناس.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن خلف بن المرزبان المُحَوَّلي، المتوفىٰ سنة ٣٠٩ هـ.

رواية علي بن مظفر بن مهدي بن ساعد الموصلي، ولعله الناسخ أيضاً، كتبه سنة ٦٤٠ هـ. وسمعه على إسماعيل بن أبي بكر بن جلدك القلانسي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٩-٢٧)ق. في الصفحة ٢٧ سطراً.

نسخة قديمة عليها سماعات من القرن السابع، أخبارها متصلة الإسناد بالمؤلف. سماع في الأصل المنقول منه سنة ٥٦١، كتبه الحسن بن عمار.

أتت الأرضة على أطراف الأوراق، وذهبت الرطوبة بكثير من الأسطر في منتصف الصفحات.

٤ - موعظة المعافىٰ بن عمران لهارون الرشيد

المؤلف: المعافىٰ بن عمران بن نُفَيل بن جابر، أبو مسعود الأزدي

الموصلي الحافظ، ياقوتة العلماء، المتوفى نحو سنة ١٨٥ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٨/ب-٣٠/أ)ق.

كتبت بخط معتاد، كتبها ناسخ الرسالة السابقة وهو علي بن مظفر بن مهدي بن ساعد الموصلي سنة ٦٤١ هـ، وسمعها على إسماعيل بن أبي بكر ابن جلدك القلانسي. نقلت من أصل راويها ابن صفوان في القرن السادس.

٥ - المختار من حديث ابن بطة العكبري

- وفي آخرها من حديث أبي الحسن محمد بن جعفر، ابن النجار الكوفي النحوي.

المؤلف: أبو عبد الله، عبيد الله بن محمد العكبري، المتوفى سنة ٣٤٧ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٣٠/ب-٣٣)ق.

كتبت بخط معتاد بقلم ناسخ الرسالة السابقة علي بن مظفر بن مهدي ابن ساعد الموصلي وروايته، سمعها على إسماعيل بن أبي بكر بن جلدك القلانسي سنة ٦٤١ هـ.

٦ - من حديث أبي القاسم المَرْجي

- وفيه حديث عباءة أبي بكر الصديق.

المؤلف: أبو القاسم، نصر بن أحمد بن محمد بن الخليل الموصلي المَرْجي، الراوي عن أبي يعلى الموصلي، المتوفى بعد سنة ٣٩٠ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٣٤-٣٥)ق.

جزء صغير مخروم من الآخر، كتبه ناسخ الرسالة السابقة علي بن مظفر بن مهدي بن ساعد الموصلي سنة ٦٤١هـ، بقلم معتاد.

٧ - الأربعين

انتقاء شرف الدين محمد بن محمد بن عبد اللطيف، ابن الكُوزي.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٣٦-٤٠)ق.

كتبت بخط معتاد عسر، قليل الإعجام.

٨ ـ الأربعين

المؤلف: شهاب الدين أبو الفضل، أحمد بن علي بن محمد الكتاني، ابن حجر العسقلاني، المتوفى سنة ٨٥٢ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٤١-٤٦)ق.

كتبت بخط معتاد عسر قليل الإعجام، كتبها ناسخ الرسالة السابقة.

أولها: «. . . أما بعد حمد الله . . . فهذه أربعون حديثاً انتقيتها من صحيح مسلم بن الحجاج رضي الله عنه، وهي من العزيز الذي علا مسلم البخاريَّ برجل في كل إسنادٍ منها. . . ».

٩ ـ الفوائد المنتقاة عن أبي العباس الأصم

المؤلف: أبو العباس، محمد بن يعقوب بن يوسف الأصم، المتوفى سنة ٣٤٦ هـ.

رواية أبي بكر محمد بن علي بن محمد بن خَيْد عنه، رواها سنة ٤١٩ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٤٨-٥٦)ق.

النسخة برواية الشيخ موفق الدين أبي البقاء يعيش بن علي بن يعيش، وأبي المظفر حامد بن أبي العميد القزويني. كتبت بخط نسخ جميل، وعليها سماع سنة ٦٢٤ بحلب بمدرسة ابن رواحة، وسماع في الأصل المنقول منه سنة ٥٧٧ هـ.

١٠ ـ قواعد وضوابط أصولية وعقائد أهل السنة

لم يذكر اسم المؤلف، ولعله عبد الرحمن بن محمد بن عمر التدمري الشافعي، وهو ناسخ الرسالة. كتبه بقلم نسخ واضح.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٥٧-٦٤)ق.

أوله:

«الحمد لله رب العالمين. اللهم صلِّ على محمد عبدك ورسولك النبي الأمي . . . أما بعد، فهذه قواعد وضوابط وأُصول مهمات ومقاصد مطلوبات

يحتاج إليها طالب المذهب بل طالب العلم مطلقاً . . . » .

١١ ـ مدخل أهل الفقه واللسان إلى ميدان المحبة والعرفان

رسالة تتكلم عن عبودية العبد وكمالها وآداب باطنة وظاهرة ، ابتدأها بفصل بيان منشأ المعرفة والمحبة ، وختمها بفصل الافتقار إلى الله تعالى .

المؤلف : عماد الدين ، أحمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن الواسطي البغدادي الحنبلي الدمشقي ، المتوفى سنة ٧١١ هـ .

عدد الأوراق : ١٩ ورقة (٦٥-٨٣)ق .

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء ، بعض الكلمات بالأحمر . نسخة مراجعة .

١٢ ـ عجالة الراكب في ذكر أشرف المناقب

وهو تضرع ومناجاة لله تعالى أودعها أشرف مناقب الرسول ﷺ ، وختمها بقصيدة مطولة في مدحه .

المؤلف : كمال الدين أبو المعالي ، محمد بن علي بن عبد الواحد الأنصاري الدمشقي الشافعي الزملكاني ، المتوفى بالقاهرة سنة ٧٢٧ هـ .

عدد الأوراق : ٢٩ ورقة (٨٤-١١٢)ق .

كتبت بخط نسخ جميل سنة ٧٤٠ هـ . في الصفحة ١٥ سطراً .

١٣ ـ كتاب البعث

المؤلف : عبد الله بن أبي داود ، سليمان بن الأشعث السجستاني ، المتوفى سنة ٣١٦ هـ . نسبه الزركلي في الأعلام إلى أبيه سليمان بن الأشعث ، أبي داود .

رواية أبي بكر محمد بن عمر بن علي ، المعروف بابن دينور .

عدد الأوراق : ١٦ ورقة (١١٣-١٢٨)ق .

نسخة جيدة كتبت بخط نسخي جميل مشكول ، من القرن السابع ، عليها سماعات كثيرة في أولها وآخرها . مقابلة بالأصل المنقول منه .

١٤ ـ إسلام كعب بن زهير وقصيدته

ـ وهو حديث بسند ينتهي بعبد الرحمن بن كعب بن زهير عن إسلام كعب وقصيدته «بانت سعاد».

نسخة مروية عن أبي القاسم، عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن بشران الواعظ البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٣٠ هـ.

كتبه محمد بن علي بن سالما الحنفي المعروف بالقرعوني بدمشق سنة ٧٤٧ هـ. خط نسخ جيد. عليه سماعات في القرن السابع والثامن.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٣٢-١٣٦)ق.

١٥ ـ الزهد

أورد فيه المؤلف نبذة من كتاب الزهد رواية أبي طاهر محمد بن الحسين ابن محمد بن إبراهيم الحنائي.

المؤلف: أبو حاتم، محمد بن إدريس بن المنذر الحنظلي الرازي، المتوفىٰ سنة ٢٧٧ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٣٨-١٤٦)ق.

نسخة قيمة عليها سماع لعبد الرحمن بن أحمد بن علي السلمي بتاريخ سنة ٥٠٦ هـ. كتبت بخط نسخ معتاد مقروء. وهي من وقف المدرسة العمرية.

١٦ ـ حكايات وأخبار حسان

المؤلف: أبو الحسن، علي بن المُفرّج بن عبد الرحمن الصقلي، قرأه سنة ٤٧٤ هـ.

رواية أبي بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله الأنصاري المعروف بقاضي المرستان، المتوفىٰ سنة ٥٣٥ هـ.

رواية أبي حفص عمر بن محمد بن مُعمَّر بن طبرزد المؤدّب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٦٠٧ هـ.

سماع في أصله على ابن طبرزد سنة ٦٠٤ هـ، ونقل سنة ٦١٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٤٨-١٦٣)ق.

كتب بخط معتاد، وعورض بالأصل المنقول منه. تملكه أبو الحسين عبد الرحمن بن الخضر الأزدي.

١٧ - جزء منتخب من الزهد والرقائق

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي المتوفىٰ سنة ٤٦٣ هـ. رواه سنة ٤٤٧ هـ.

رواية القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري عنه، المتوفىٰ سنة ٥٣٥ هـ.

سماع صاحبه عبد الله بن محمد بن محمد بن أبي بكر الطبري المكي الشافعي، وسمعت عليه سنة ٦٦٥ بمسجد رسول الله ﷺ، وسنة ٦٨٥ بالصخرة المقدسة.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٦٥-١٨١)ق.

نسخة قيمة عليها سماعات، منها سماع لمحمد بن مسدي سنة ٦٣٧ و٦٦١ هـ. كتبت بخط نسخ مقروء على القاعدة المغربية. مراجعة ومقابلة. ومن وقف العمرية.

١٨ - التصديق بالنظر إلى الله تعالى في الآخرة

رسالة في تحقيق رؤية الله تعالى في الآخرة. استشهد مؤلفه بالكتاب والسنة والأخبار.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري البغدادي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٣٦٠ هـ.

رواية أبي الحسن علي بن أحمد بن عمر بن حفص المقري الحمامي.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٨٥-٢٠٠)ق. خط فارسي مقروء.

نسخة جيدة عليها سماعات، منها سماع سنة ٥٦٩ و٥٧٥، وسماع سنة

٥٧٠ هـ باسم عبدالرزاق الجيلي، وعليها خط ابن سيد الناس اليعمري وغيره .

١٩ ـ منائح العقول في مدائح الرسول ﷺ

ـ ولمح سيرته الطاهرة. وملح معجزاته الطاهرة.

مما حبَّر نثره وحرَّر نظمه الشيخ الأجل العالم الفاضل شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مرتفع بن جبريل المصري المقري .

كتبها يوسف بن الحسن بن النابلسي من خط ناظمها سنة ٧٤٧ هـ بدمشق .

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٢٠٣-٢٢٤) ق .

وهي قصيدة طويلة في مدح الرسول ﷺ، عليها شروح وتعليقات في الهامش وبين الأسطر. كتبت بخط نسخ واضح مشكول، وعورضت بخط ناظمها.

أولها :

«الحمد لله الذي لم يجعل التلبُّس بالأشعار لنا شعاراً، ولا التزمُّل من منظوم نثاره لنا دثاراً. . .» .

٢٠ ـ قصيدة في مدح الرسول ﷺ

وهي لأحمد بن نافع بن نصر الله الدنيسري الهذلي. نظمها بالمسجد الأقصى وعلقها بخطه سنة ٦٥٥ هـ، وهو خط نسخ و ضح . تمت، وأبياتها ٨٨ بيتاً.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢٢٥-٢٢٨)ق .

أولها :

نسيم طيبــةَ أهـدي أطيب الخبــرِ   عن ساكنيها إلى المشتاق في السحرِ

٢١ ـ قصيدتان

القصيدة الأولى في مدح الرسول ﷺ، والثانية في التوحيد.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن عبد الواحد بن عبد الجليل بن علي المخزومي الشافعي اللبني.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٢٨/ب-٢٣٢)ق.

على النسخة سماعان للقصيدتين لفظ ناظمها بحضرة علم الدين السخاوي والجوهري وغيرهما. نسخة معارضة، مأروضة، كتبها ناسخ رسالة «منائح العقول» يوسف بن النابلسي نحو سنة ٧٤٧ هـ.

٢٢ ـ القناعة

ذكر فيه فضل القناعة وصفتها وما قيل فيها من أحاديث وأخبار.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن أسباط الدينوري، يعرف بابن السُّنِّي، المتوفى سنة ٣٦٤ هـ.

رواية أبي القاسم علي بن عمر بن إسحاق الهمذاني عنه.

رواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، رواها سنة ٥٧٣ هـ بالإسكندرية وسمعت عليه.

سماع لمحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد الهمذاني المدعو بذاكر. وسماع لابن هامل سنة ٦٣٤ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢٣٣-٢٤٣)ق.

نسخة قديمة عليها سماعات كثيرة، معارضة بأصل الحافظ السِّلفي. أكلت الرطوبة بعض الأوراق وأتت على بعض الأسطر. في آخر النسخة قصيدة في مدح الرسول ﷺ وسيرته، مخرومة من أولها، أكلت الأرضة قسماً منها.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٦٦ عام) [مجاميع ٢٩]

يتألف هذا المجموع من كتاب واحد هو أمالي ابن بشران، يضم عدداً من الأجزاء الحديثية، وضع ضمن المجاميع لتعدد أجزائه، ولانتهاء كل جزء بسماعات كثيرة.

١٢٧ق ١٦ س ١٧×١٣ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم.

كتبت الأجزاء بخط الحافظ عبد الغني المقدسي وسماعه على الحافظ أبي طاهر السِّلفي بالإسكندرية سنة ٥٧٠ هـ. وسمع عليه سنة ٥٧١ هـ.

على كل جزء عدد من السماعات. والكتاب من تأليف ابن بشران البغدادي الزاهد، المتوفى سنة ٤٣٠ هـ. ويضم الأجزاء من (١٨-٢٨) وقسماً من الجزء (٣٠). وفي المجموع رقم (١٠٢) من الجزء الثاني إلى الجزء الخامس عشر (ق١-٢٠٠) من الكتاب.

المؤلف: أبو القاسم، عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن بشران الزاهد البغدادي، المتوفى سنة ٤٣٠ هـ. أملاه سنة ٤٢٣ هـ.

رواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني المتوفى سنة ٥٧٦ هـ.

سماع لعبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي.

من وقف المدرسة العمرية. آثار رطوبة على بعض الأوراق. وهو بحال حسنة.

أجزاء الكتاب:

١ ـ الجزء الثامن عشر: ١٠ ورقات (١-١٠)ق.
٢ ـ الجزء التاسع عشر: ١١ ورقة (١٢-٢٢)ق.
٣ ـ الجزء العشرون: ١٢ ورقة (٢٨-٣٩)ق.
٤ ـ الجزء الحادي والعشرون: ٩ ورقات (٤٢-٥٠)ق.
٥ ـ الجزء الثاني والعشرون: ١٣ ورقة (٥٢-٦٤)ق.
٦ ـ الجزء الثالث والعشرون: ١٢ ورقة (٦٥-٧٦)ق.
٧ ـ الجزء الرابع والعشرون: ٨ ورقات (٧٧-٨٤)ق.
٨ ـ الجزء الخامس والعشرون: ١٤ ورقة (٨٥-٩٨)ق.

٩ ـ الجزء السادس والعشرون: ١٤ ورقة (٩٩-١١٢)ق.

١٠ ـ الجزء السابع والعشرون: ٦ ورقات (١١٣-١١٨)ق.

١١ ـ الجزء الثامن والعشرون: ٦ ورقات (١١٩-١٢٤)ق.

١٢ ـ الجزء الثلاثون: ورقة واحدة (١٢٧)ق.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٦٧ عام) [مجاميع ٣٠]**

يشتمل على (٩) رسائل في الحديث وغيره.

الرسائل (١، ٤، ٧) في التراجم والسير.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٩) في الحديث.

والرسالة (٢) في الوعظ والإرشاد.

والرسالتان (٦، ٨) في الأدب.

٢٤٤ق ١٧-٢٨ س ٢٢×١٤ سم

في السطر نحو ١٠-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣ سم تقريباً.

مجموع جيد، كتب بخطوط مختلفة قديمة في القرن الخامس والسادس، بعضها سيء، وقسم منها بخط الحافظ عبد الغني المقدسي. عليه عدد من السماعات، ووقف ابن الحاجب بالضيائية، ووقف المدرسة العمرية. أثرت الرطوبة في بعض الأوراق، ولكن بقي المجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ أخبار عمر بن عبد العزيز وسيرته

المؤلف: أبو بكر، محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري، المتوفى بمكة المكرّمة سنة ٣٦٠ هـ. أملاه سنة ٣٥٣ هـ بالمسجد الحرام.

رواية أبي القاسم عبد الملك بن محمد بن عبد الله بن بشران، المتوفى سنة ٤٣٠ هـ.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (١-٢٢)ق.

نسخة عتيقة كتبت بخط معتاد قليل الإعجام. عليها سماعات سنة ٥٠٠ و٥٠٤ و٥٠٨ هـ. وقف ابن الحاجب بالضيائية. ومن كتب المكتبة العمرية.

٢ - أمالي أبي مطيع المصري

- الجزء الأول والثاني، وكل منهما في ستة مجالس.

المؤلف: أبو مطيع، محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز المديني المصري، المتوفىٰ سنة ٤٩٧ هـ.

رواية القاضي أبي حنيفة، محمد بن عبيد الله بن علي الخطيبي.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٢٤-٤٤)ق.

نسخة معارضة ومصحّحة، كتبت بخط معتاد، أساءت إليها الرطوبة. عليها سماعات كثيرة، بعضها من الأصل المنقول عنه في القرن الخامس، ومنها سماع لعلي بن مسعود بن نفيس الموصلي سنة ٦٧٣ هـ بجامع دمشق.

٣ - أمالي ابن سمعون الواعظ

- جزء منها، وفيه عشرة مجالس.

المؤلف: أبو الحسين، محمد بن أحمد بن إسماعيل بن سَمعون الواعظ البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٨٧ هـ.

رواية خديجة بنت محمد بن عبد الله بن علي العبدية المعروفة بالشاهجانية، الواعظة، المتوفاة سنة ٤٦٠ هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٤٦-٦٦)ق.

كتبت بخط قديم سيء غير معجم من القرن الخامس. عليها عدد من السماعات سنة ٥١١ و٥١٣ و٥١٥ هـ وغيرها. وقف بالضيائية.

٤ - فضائل عمر بن الخطاب

- الجزء الثاني منها.

لم يذكر اسم المؤلف، ولكن الكتاب بخط الحافظ أبي محمد عبد الغني ابن عبد الواحد بن علي المقدسي الجماعيلي الدمشقي الحنبلي، المتوفى بمصر سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٦٨-٨٣)ق. عليها تعليقات لبعض المحدثين.

٥ - الفوائد العوالي المنتقاة من حديث مالك بن أنس

وهو من حديث أبي اليُمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي البغدادي المقرىء النحوي اللغوي الحنفي، عن شيوخه، المتوفى سنة ٦١٣ هـ.

تخريج أبي بكر محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع بن نُقْطَة البغدادي الحنبلي، له، المتوفى سنة ٦٢٩ هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٨٨-١٠٠)ق. خط نسخ قليل الإعجام.

كتبه لنفسه إسماعيل بن عبد الله، ابن الأنماطي سنة ٦١٣ هـ بالكلاسة في جامع دمشق، وسماعه وولده أبي بكر محمد بن إسماعيل سنة ٦١٣ هـ، كتبه بخطه. وسمع على الشيخ أبي طاهر الإربلي بجامع دمشق سنة ٦٤٢ هـ. وسماع للبرزالي سنة ٧١٢ هـ. وسماعات أخرى غيرها. وقف بالضيائية.

٦ - أحاديث الشعر

- وهو أخبار وأحاديث عن موقف الرسول ﷺ من الشعر بوجهيه المؤيد للإسلام والمعادي له.

المؤلف: الحافظ أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي المتوفى سنة ٦٠٠ هـ. كتبه بخطه.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٠٢-١١٦)ق. في الصفحة (١٠) أسطر.

نسخة قديمة مروية بطريقة الأسانيد. وقفها مؤلفها بالمدرسة الضيائية.

أوله: «باب ما ورد في الشعر. . .».

٧ ـ حديث الإفك

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ. كتبه بخطه.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٢٢-١٣٨)ق. وقف على جميع المسلمين.

٨ ـ المجالسة وجواهر العلم

ـ الجزء السابع والثامن، وجزء مجهول، والجزء الثالث والعشرون.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن مروان بن محمد القاضي المالكي الدِّينوري، المتوفىٰ نحو سنة ٣٣٣ هـ.

رواية أبي محمد الحسن بن إسماعيل الضراب، المتوفىٰ سنة ٣٩٢ هـ.

سماع لصاحبه أحمد بن عبد الملك بن عثمان المقدسي.

وسماع لصاحبه عيسى بن عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي.

عدد الأوراق: ٧٣ ورقة (١٤٤-٢١٦)ق.

يضم الكتاب الأحاديث والأخبار ومحاسن النوادر والآثار، ومنتقى الحكم والأشعار. وفيه الأجزاء التالية:

الجزء السابع: ٢٧ ورقة (١٤٤-١٧٠)ق. كتب سنة ٥٩٥ هـ بخط نسخ مقروء، عليه سماعات، وقوبل وصحح، وعليه وقف المدرسة الضيائية، وخط يوسف بن عبد الهادي.

الجزء الثامن: ٢٩ ورقة (١٧٢-٢٠٠)ق.

جزء آخر مجهول: ٥ ورقات (٢٠٢-٢٠٦)ق. وقد كتبا معاً بخط ناسخ آخر.

الجزء الثالث والعشرون: ١٠ ورقات (٢٠٧-٢١٦)ق. كتب بخط ناسخ آخر. في آخره سماع في أصله لمحمد بن أحمد بن قدامة المقدسي، أبي عمر، سنة ٥٦٦ هـ.

٩ ـ المصباح في عيون الصحاح

وهو «أفراد مسلم» وفيه الجزء العاشر والثاني.

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الجماعيلي الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ بمصر سنة ٦٠٠ هـ. كتبه بخطه.

سمع على المؤلف سنة ٥٩٦ هـ بفسطاط مصر، بمدرسة الحنابلة.

عدد الأوراق: ٢٨ ورقة (٢١٧-٢٤٤)ق. جزآن:

الجزء العاشر (٢١٧-٢٣٠) والجزء الثاني (٢٣١-٢٤٤)ق.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٦٨ عام) [مجاميع ٣١]

يشتمل على (١٨) رسالة في الحديث وغيره.

الرسالة (١) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل من (٢-١٨) في الحديث.

والرسالة (١٨) في الرجال.

٢٤٩ق ٢٠ س ٢٠×١٤ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع حديثي جيد بخط الشيخ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدمة المقدسي المتوفىٰ سنة ٦٢٠ هـ، كتبه وسمعه سنة ٥٦١ هـ. وسمع معه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وكتب ذلك أيضاً بخطه. وعليه سماع على موفق الدين في سنوات متعددة. وعلى المجموع عدد كبير من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع. وخطه نسخ مقروء. وهو من وقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

والمجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ كتاب الصمت

فيه قطعة من الجزء الأول، والجزء الثاني والثالث والرابع.

المؤلف: أبو بكر، عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبي الدنيا القرشي الأموي مولاهم، البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي علي الحسين بن صفوان البردعي.

سماع عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة، موفق الدين، المقدسي، سنة ٥٦١ هـ.

عدد الأوراق: ٤٩ ورقة (١-٤٩)ق. (١٧ س).

نسخة قيمة عليها سماعات كثيرة، وهي في أربعة أجزاء، إلاّ أنه لا يوجد من الجزء الأول سوى ورقتين فقط. وهي بخط الشيخ موفق الدين، أبي محمد، عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي وسماعه سنة ٥٦١ هـ. كما سمع عليه سنة ٦٠٧ هـ. كتبه بخط نسخ معتاد مقروء.

٢ ـ أمالي القاضي الحسين بن إسماعيل المحاملي

ـ الجزء الثاني والرابع منها.

المؤلف: أبو عبد الله، الحسين بن إسماعيل المحاملي، المتوفىٰ سنة ٣٣٠ هـ.

رواية أبي عمر عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن مهدي الفارسي.

سماع عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٥٠-٧١)ق.

جزآن: الأول (٥٠-٥٧)ق. الثاني (٥٨-٧١)ق.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي، وهو خط نسخ مقروء. وسمع من لفظه سنة ٥٧٦ هـ بجامع دمشق في حلقة الحنابلة. وعليه أيضاً سماعات كثيرة في القرن السادس ومنها سماع لناسخه ومعه عبد الغني المقدسي سنة ٥٦١ هـ.

٣ ـ حديث البختري

ـ الجزء الرابع منه.

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن عمرو بن البختري الرزّاز، المتوفىٰ سنة ٣٣٩ هـ.

رواية أبي الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران المعدل.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٧٢-٩٠)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ الإمام موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه سنة ٥٦١ هـ، وسمعه معه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي. وسُمع على موفق الدين سنة ٦٠٥ و٦١٤ هـ بحلقة الحنابلة بجامع دمشق. وهناك سماعات أخرى.

٤ ـ المنتقى من السادس عشر من حديث البختري

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن عمرو بن البختري الرزّاز، المتوفىٰ سنة ٣٣٩ هـ.

رواية أبي الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران المعدل، عنه.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٩١-١٠٠)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي وسماعه سنة ٥٦١ هـ. وسمعه معه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي. وسمع على الشيخ موفق الدين سنة ٥٩٦ و٦٠٨ و٦١٢ و٦١٣ و٦١٤ وغيرها.

٥ ـ الفوائد المنتقاة العوالي الحسان والغرائب

أو «حديث ابن شاذان». الجزء الثاني.

المؤلف: أبو علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان، المتوفىٰ سنة ٤٢٦ هـ.

انتقاء أبي القاسم، عبد العزيز بن علي بن أحمد الأزجي، المتوفىٰ سنة ٤٤٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٠١-١١٤)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه، وسمعه معه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٦١ هـ. وسمع على الشيخ موفق الدين سنة ٥٩٦ هـ. وعليه عدد آخر من السماعات.

٦ ـ حديث ابن شاذان عن شيوخه

ـ الجزء الأول.

المؤلف: أبو علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان، المتوفىٰ سنة ٤٢٦ هـ.

انتقاء أبي القاسم، عبد العزيز بن علي بن أحمد الأزجي، المتوفىٰ سنة ٤٤٤ هـ.

رواية أبي علي الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن إسماعيل البغدادي التِّكلي المتوفىٰ سنة ٥٠١ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١١٥-١٢٨)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه، وسمعه معه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٦١ هـ. وسمع على الشيخ موفق الدين سنة ٥٧٧ و٥٩٦ و٦٠٩ هـ.

٧ ـ حديث أبي العباس الأصم

ـ الجزء الثاني والثالث.

وهو مما رواه عنه أبو بكر محمد بن أحمد الطوسي.

المؤلف: أبو العباس، محمد بن يعقوب بن يوسف الأصم، المتوفىٰ سنة ٣٤٦ هـ.

رواية أبي الفتح، عَبْدُوس بن عبد الله بن محمد بن عبدوس الرُّذباري الهمذاني، المتوفىٰ سنة ٤٩٠ هـ.

رواية الشيخ الصالح أبي زرعة، طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي، المتوفىٰ سنة ٥٦٦ هـ بهمَذان.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (١٢٩-١٥٠)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه على الشيخ أبي زرعة سنة ٥٦١ هـ، وسمعه معه الحافظ عبد الغني المقدسي. وعليه كذلك سماعات أخرى. بلغ مقابلة بالأصل المنقول عنه.

٨ ـ حديث علي بن عاصم عن شيوخه

وهو علي بن عاصم بن صُهيب، أبو الحسن القرشي التيمي، شيخ المحدثين، مسند العراق، المتوفىٰ سنة ٢٠١ هـ.

المؤلف: أبو محمد، الحارث بن محمد بن أبي أسامة، داهر التميمي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢٨٢ هـ.

رواية أبي الحسين علي بن محمد بن عبد الله، عن أبي الحسين عبد الصمد بن علي بن مكرم الحراني، عن الحارث بن محمد التميمي.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٥١ ـ ١٥٦)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه سنة ٥٦٣ هـ.

٩ ـ حديث محمد بن منده

ـ الجزء التاسع.

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن منده بن منصور بن الهيثم الأصبهاني من القرن الثالث.

رواية أبي علي إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٤١ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٥٧-١٦١)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه، وسمعه معه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٦١ هـ. وسُمع على الشيخ موفق الدين سنة ٥٧٧ و٥٨٧ و٦٠٢ و٦٠٥ و٦٠٩. وعليه عدد آخر من السماعات.

١٠ ـ حديث محمد بن سنان القزاز

وهو محمد بن سنان بن يزيد القزاز، أبو بكر البصري، مات سنة ٢٧١.

رواية أبي علي إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٤١ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٦٣-١٦٧)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه سنة ٥٦١ هـ. وسُمع عليه سنة ٥٧٧ و٥٨٧ و٥٩٦ و٦٠٥ و٦٠٩ و٦١٣ و٦١٤ هـ. مع سماعات أخرى غيرها.

١١ ـ حديث القطان «أو جزء هلال الحفَّار»

المؤلف: أبو عبد الله، الحسين بن يحيى بن عياش القطان الأعور، المتوفىٰ سنة ٣٣٤ هـ.

رواية أبي الفتح، هلال بن محمد بن جعفر بن سعدان الحفَّار البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤١٤ هـ.

رواية أبي الفوارس طراد بن محمد الزينبي الهاشمي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٩١ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٦٩-١٨٢)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي وسماعه سنة ٥٦٤ هـ. وسمع عليه سنة ٦٠٥ و٦١٤ هـ. مع سماعات أخرى. نسخة معارضة بالأصل.

١٢ ـ حديث أبي بكر الشافعي، والسراج، والنَّجيرمي، والجُوخاني

المؤلف: أحمد بن محمد بن الصقر، المعروف بابن النَّمط، أبو بكر الزاهد، المتوفىٰ سنة ٤٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٨٣-١٨٩)ق. خط نسخ مقروء.

جزء فيه من حديث:

- أبي بكر محمد بن عبد الله الشافعي، المتوفى سنة ٣٥٤ هـ.
- وأبي قلابة محمد بن أحمد بن حمدان السراج الإمام، حدث به سنة ٣٦٠ هـ.
- وأبي يعقوب يوسف بن يعقوب النَّجِيرمي، كان حياً سنة ٣٦٥ هـ.
- وأبي بكر الجُوخاني.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وقراءته على الشيخ أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان سنة ٥٦١ هـ، وسمعه معه عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي.

وجاء في آخره: نسخت هذا الجزء من خط ابن جيرون، وذكر أنه نسخة من خط أبي عبد الله الصوري. وبعده صورة سماع سنة ٤٨٦ هـ.

١٣ - جزء فيه من حديث أبي بكر الشافعي

المؤلف: أبو بكر، محمد بن عبد الله بن إبراهيم الشافعي، المتوفى سنة ٣٥٤ هـ.

رواية أبي علي الحسن بن أحمد بن حمديَّة عنه.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٩١-١٩٦)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه من أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان سنة ٥٦١ هـ، وسمعه معه عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي. وسُمع على الشيخ موفق الدين سنة ٦١٤ هـ، بجامع دمشق بحلقة الحنابلة.

١٤ - الفوائد المنتخبة الصحاح العوالي

- الجزء الأول منها.

المؤلف: أبو محمد، جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القارئ، المتوفى سنة ٥٠٠ هـ.

خرجه أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٣ هـ.

رواية أبي الفتح، محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٩٧-٢٠٧)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه على الشيخ أبي الفتح محمد بن عبدالباقي بن أحمد بن سلمان، بقراء الحافظ عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي سنة ٥٦١ هـ. وسُمع على الشيخ موفق الدين سنة ٥٨٧ و٦٠٥ و٦٠٧ هـ. وعليه سماعات أخرى.

١٥ ـ حديث أحمد بن سلمان النجاد

ـ الجزء الأول من الثاني.

المؤلف: أبو بكر الفقيه، أحمد بن سلمان بن الحسن النجاد، المتوفىٰ سنة ٣٤٨ هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان البزاز، المتوفىٰ سنة ٤٢٦ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٠٨-٢١٤)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه سنة ٥٦١ هـ، وسمعه معه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي. وسُمع على الشيخ موفق الدين سنة ٦٠٥ و٦١٢ هـ بجامع دمشق.

١٦ ـ حديث إسماعيل الصفار

المؤلف: أبو علي، إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٤١ هـ.

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن مهدي الفارسي.

رواية أبي الحسن، علي بن محمد الخطيب الأنباري.

رواية أبي الفتح، محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢١٥-٢٢٤)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه سنة

٥٦١ هـ، وسمعه معه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي. وسُمع على الشيخ موفق الدين سنة ٦٠٥ هـ. وعليه سماعات أخرى كثيرة.

١٧ ـ حديث عفان بن مسلم الصفار عن شيوخه

ـ الجزء الأول منه.

المؤلف: عفان بن مسلم، أبو عثمان الصفار الأنصاري البغدادي، المتوفى سنة ٢١٩ هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن المثنى بن معاذ العنبري عنه.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٢٢٥-٢٣٨)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه سنة ٥٦٤هـ. وسُمع عليه بجامع دمشق سنة ٦٠٥هـ. وعليه سماعات أخرى.

١٨ ـ ذكر عدد مالكل واحد من الصحابة من الحديث

وذلك في مسند بقي بن مخلد، مرتباً على الأعداد.

المؤلف: بقي بن مخلد، أبو عبد الرحمن القرطبي، المتوفى سنة ٢٧٦هـ.

رواية أبي عبدالله، محمد بن أبي نصر بن عبدالله الحميدي.

رواية أبي الفتح، محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢٣٩-٢٤٩)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة بخط الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي وسماعه سنة ٥٦١هـ. وسمعه معه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي. وسُمع على الشيخ موفق الدين المقدسي سنة ٥٩٦هـ. وعليه سماعات أخرى.

كتبت الأسماء والأعداد على شكل جداول، أولها جدول أصحاب الألوف، وآخرها جدول بأصحاب الحديث الواحد.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٦٩ عام) [مجاميع ٣٢]**

يشتمل على (٨) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسالتان (١، ٢) في العقيدة والتوحيد.

والرسالة (٣) في التربية والتعليم.

والرسالة (٤) في موضوعات مختلفة.

والرسائل (٥، ٦، ٨) في الحديث.

والرسالتان (٥، ٨) في التراجم.

والرسالتان (٦، ٧) في الفقه الشافعي.

١١٤ ق　　　١٧-٢١ س　　　١٩×١٤ سم

في السطر نحو ١٠-١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣سم تقريباً.

مجموع جيد كُتب بخطوط مختلفة في القرن الثامن تقريباً. إحدى رسائله بخط محمد بن عبد الدائم الشافعي سنة ٧٨٧هـ، والرسالة الأخيرة بخط المؤلف الزركشي، المتوفىٰ سنة ٧٩٤هـ. تملك ووقف الشيخ شمس الدين ابن طولون. ومن وقف المدرسة المرادية.

حال المجموع حسنة.

رسائل المجموع:

١ - ترجمان شعب الإيمان

المؤلف: سراج الدين أبو حفص، عمر بن رسلان البلقيني، المصري، الشافعي، المتوفىٰ سنة ٨٠٥هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١-٩)ق. خط معتاد قليل الإعجام.

أوله بعد الحمد: «. . . فهذا ترجمان شعب الإيمان ظهر لي من فتح ربنا العظيم وفضله العميم. . .».

وقف الشيخ شمس الدين ابن طولون. ومن كتب المدرسة المرادية.

٢ ـ شعب الإيمان

المؤلف: إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي، أبو الفداء، عماد الدين، المتوفى سنة ٧٧٤هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٠-١٢)ق. خط معتاد قليل الإعجام.

كتب العنوان واسم المؤلف بخط مغاير. مسطرته مختلفة عن بقية الرسائل، وكتب بقلمين مختلفين.

أوله: «الحمد لله رب العالمين حمداً كثيراً طيباً مباركاً... وبعد، فقد قال الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز: ﴿يا أيها الذين آمنوا ادخلوا في السلم كافة...﴾

آخره: «آخر ما أورده اللالكائي... وهو من صحيح مسلم. تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه. نقلها من الأصل المنقول منه أصل المصنف رحمه الله».

٣ ـ جواز القيام لذي العلم والزهاد

المؤلف: محيي الدين أبو زكريا، يحيى بن شرف بن مري النووي، المتوفى سنة ٦٧٦هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٣-٢٠)ق. خط فارسي قليل الإعجام.

نسخة بخط محمد بن عبد الدائم... الشافعي، كتبها سنة ٧٨٧هـ.

٤ ـ المستعذب البَرْض في قوله ﷺ: «أنا أول من تنشقُّ عنه الأرض» وغير ذلك مما كمل به ست مسائل.

والبَرْضُ: القليل، وماء بَرْضٌ: قليلٌ، وهو خلاف الغَمْر.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٢١-٣٩)ق.

كتبت النسخة بخط نسخ مقروء، من القرن الثامن ظناً. والمسائل هي:

١ ـ قوله ﷺ: ينفخ في الصور، الحديث.

٢ ـ في تفضيل الغني الشاكر على الفقير الصابر (٣٠/أ).

٣ ـ جمع ابن عباس رضى الله عنهما بين اختلاف الصحابة رضي الله عنهم في أي موضع أحرم رسول الله ﷺ. (٣٤/أ).

٤ ـ قال الكعبي: فعل المباح واجب، وخالف الكافة بذلك. (٣٥/ب)

٥ ـ قال العلماء: من قال لشخص: أماتك الله على دين النصرانية أو على غيره من أديان الكفر... (٣٧/أ).

٦ ـ اللبّان. ذكر عن هذا الرجل أنه يقول: لولا ما تغلب القاضي عليَّ ما أقررت بأن من قال: عابد الصنم ما عبد إلا الله كافر. (٣٧/ب).

٥ ـ حديث المصافحة

المؤلف: فخر الدين إبراهيم بن إسحاق بن يحيى، أبو إسحاق الآمدي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٧٨هـ. وأجازه المؤلف بالقاهرة سنة ٧٧١هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٤٠-٤٢)ق. خط معتاد قليل الإعجام.

النسخة بخط الحافظ ابن ناصر الدين.

٦ ـ اختصار إبراز الحكم من حديث رُفع القلم

ـ تحدث فيه المؤلف عن الحديث من الناحية اللغوية والنحوية والفقهية.

اختصره كاتبه محمد بن العطار الشافعي.

المؤلف: تقي الدين السُّبكي، أبو الحسن، علي بن عبد الكافي بن علي الشافعي، المتوفىٰ سنة ٧٥٦هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٤٤-٦٢)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

٧ ـ فصل المقال في هدايا العمال

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٦٣-٦٧)ق.

نسخة ناقصة من الآخر، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبها ناسخ الرسالة السابقة. رتبت على فصول، والموجود منها فصلان:

الأول: فيما ورد من الأحاديث في ذلك.

والثاني: في حكم الهدية إلى القاضي.

٨ - الإجابة لإيراد ما استدركته عائشة على الصحابة

المؤلف: محمد بن عبدالله بن بهادر الزركشي الشافعي، أبو عبدالله، بدر الدين، المتوفىٰ سنة ٧٩٤هـ.

عدد الأوراق: ٤٧ ورقة (٦٨-١١٤)ق.

كتبت النسخة بخط المصنف، وهي مسودته، وعلى الورقة ١٠٦/أ سماع عليه لابنه محمد، وهو بخطه، في عشرة مجالس، سنة ٧٩٤هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٧٠ عام) [مجاميع ٣٣]

يشتمل على (١٠) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٤، ٧، ٨، ٩، ١٠) في الحديث.

والرسالتان (٣، ١٠) في الرجال.

والرسالة (٥) في الأدب.

والرسالة (٦) في العقيدة.

١٧٦ ق   ١٩-٢٨ س   ٢٣×١٦ سم

في السطر نحو ١٢-٢٠ كلمة. ترك هامش لأكثر الرسائل بعرض ٢-٣سم تقريباً.

مجموع منوع يغلب عليه الحديث، كتب بخطوط مختلفة وفي أزمنة متباينة، بعضها سيىء. كتب قسماً منه عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد ابن أبي هشام القرشي الشافعي. وعليه عدة سماعات. تملكه محمد بن

طولون، ويوسف بن عبد الهادي، وأحمد بن أبي الفضائل، وعلي بن مسعود الموصلي. وهو من وقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

حاله حسنة، عدا أوراق أصابتها الرطوبة أو خرمت من أطرافها.

رسائل المجموع:

١ ـ العوالي المائة من مسموعات الفُراوي

المؤلف: أبو عبدالله الصاعدي، محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد الفُراوي الشافعي، المتوفىٰ سنة ٥٣٠هـ.

رواية أبي عبدالله، محمد بن علي بن محمد بن الحسن الحراني سنة ٥٨١هـ بدمشق.

سماع الحافظ أبي العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي المتوفى سنة ٦٦٨هـ.

عدد الأوراق: ٣٤ ورقة (١-٣٤)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء، عليها عدد كبير من السماعات، منها سماع سنة ٦٦٦ و٧١٨ و٧١٩هـ.

٢ ـ أحاديث سداسية

نسخة ناقصة من أولها وآخرها، مجهولة المؤلف، ولعلها أيضاً لمؤلف الرسالة السابقة محمد بن الفضل بن محمد الفراوي الصاعدي، المتوفىٰ سنة ٥٣٠هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٣٥-٤٠)ق. كتبت بخط سيىء. في الصفحة (٢٨) سطراً، وفي السطر الواحد نحو ٢٠ كلمة.

٣ ـ من تكلم فيه الدارقطني في كتاب «السنن» من الضعفاء والمتروكين والمجهولين.

جمع كاتبه محمد بن عبد الرحمن بن محمد العمري الخطابي القرشي المقدسي الصالحي الحنبلي، الشهير بابن زُرَيْق، المتوفىٰ سنة ٨٠٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (٤١-٦٣)ق.

النسخة بخط المؤلف، وهي مسودته، وقد ترك بياضاً كثيراً ليكتب فيه ما قد يستدركه من أشياء. رتبه حسب الأحرف، وخطه نسخ مقروء.

٤ ـ أحاديث أبي عمرو بكر بن بكار البصري «من القرن الثالث».

المؤلف: أبو الشَّيخ الأصبهاني، أبو محمد، عبد الله بن محمد بن جعفر ابن حيَّان، صاحب التصانيف، المتوفىٰ سنة ٣٦٩هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٦٥-٧٢)ق.

نسخة خرمت أطراف أوراقها الأولى، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبها علي بن الحسين بن عبد الرحمن بن عبدان لنفسه. وعورضت بالأصل. عليها صورة سماع في الأصل بتاريخ سنة ٤٤١هـ. وعلى النسخة سماعات سنة ٥١٨ و٥٨٣ و٦٣٧هـ.

٥ ـ المجالسة وجواهر العلم

ـ الجزء السادس والعشرون، وهو آخرها. وفيه من كتب الأحاديث والأخبار ومحاسن النوادر والآثار ومنتقى الحكم والأشعار.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن مروان بن محمد المالكي الدينوري، المتوفى سنة ٣٣٣هـ تقريباً.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٧٤-٨٥)ق.

نسخة قديمة، عليها سماعات كثيرة، منها سماع سنة ٤٠٣هـ وسماع سنة ٤٥٠هـ بخط عبد العزيز بن الحسن الصراف، وسماع سنة ٤٧٢ و٥٨٤هـ وغيرها. كتبت بخط قليل الإعجام، قاعدته مغربية.

٦ ـ الفتيا المعروفة بالحموية

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، تقي الدين، ابن تيميّة، الحراني، الدمشقي، الحنبلي، المتوفى سنة ٧٢٨هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٨٧-١٠٦)ق. خط معتاد. في الصفحة ٢٨ سطراً، وفي السطر نحو ١٤ كلمة. تملكه يوسف بن عبد الهادي.

أولها:

«سئل شيخ الإسلام أبو العباس أحمد بن تيمية: ماقولكم في آيات الصفات، كقوله: الرحمن على العرش استوى، ثم استوى إلى السماء، إلى غير ذلك من الآيات وأحاديث الصفات... فأجاب: قولنا فيها ما قاله الله ورسوله والسابقون الأولون...».

آخرها:

«... وعابوهم، وعلم أن من.. والسنة لم يزدد إلا بعداً. فنسأل الله العظيم... صراط الذين أنعمت عليهم، غير المغضوب عليهم، ولا الضالين. آمين. والحمد لله رب العالمين. آخر الكتاب».

٧ ـ معجم مشايخ الدقاق

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن محمد الأصبهاني الدقّاق، المتوفىٰ سنة ٥١٦هـ.

رواية أبي الحسن مسعود بن أبي منصور بن محمد بن الحسن الخياط، المعروف بالجمال.

رواية أبي موسى عبدالله بن عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٠٧-١١٤)ق. خط نسخ مقروء.

كتبه عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الشافعي. سماع لمالكه أحمد بن أبي الفضائل بن أبي المجد. وسُمع على مسعود بن أبي منصور الخياط سنة ٥٩٤هـ. وسماعات أخرى، منها سماع سنة ٦٢٣هـ. من وقف المدرسة الضيائية.

٨ ـ حديث يحيى بن محمد بن صاعد

المؤلف: أبو محمد، يحيى بن محمد بن صاعد بن كاتب البغدادي الهاشمي، المتوفىٰ سنة ٣١٨هـ، عن تسعين سنة.

رواية أبي القاسم، عبيدالله بن أحمد المقدسي، ابن الصيدلاني، رواه سنة ٣٩٤هـ.

رواية الشريف أبي الحسين محمد بن علي بن المهتدي بالله الهاشمي، رواه سنة ٤٥٦هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١١٥-١٢٢)ق. خط نسخ مقروء.

كتبه عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الشافعي. وقفه علي بن مسعود الموصلي بالضيائية بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق. سماع في أصله سنة ٥٨٢. قرىء على أبي العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة بن أحمد المقدسي سنة ٦٦٥هـ، كتب ذلك علي بن مسعود ابن نفيس الموصلي ثم الحلبي.

٩ ـ جزء فيه من السداسيات

مستخرجة من مسموعات الإمام فقيه الحرم كمال الدين، أبي عبدالله، محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد الصاعدي الفُراوي، المتوفىٰ سنة ٥٣٠هـ.

رواية الحافظ أبي القاسم، علي بن الحسين بن هبة الله بن عبدالله الشافعي سنة ٥٦٩هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٢٦-١٣٣)ق. خط نسخ مقروء.

نسخة عليها سماع في أصله على الحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي سنة ٥٦٩هـ بجامع دمشق. من كتب محمد بن أبي القاسم ابن أبي طالب الأنصاري. عليها سماعات عديدة، منها سماع سنة ٦٣١هـ.

١٠ ـ مشيخة أبي عبدالله الرازي

المؤلف: محمد بن أحمد بن إبراهيم المعدل، أبو عبدالله الرازي، نزيل الإسكندرية، المتوفىٰ بعد سنة ٤٨٢هـ.

رواية أبي طاهر إسماعيل بن صالح بن ياسين بن عمران.

عدد الأوراق: ٤٣ ورقة (١٣٤-١٧٦)ق. خط معتاد واضح جداً.

نسخة جيدة عليها سماعات، منها سماع سنة ٥٩٥هـ وسنة ٦٥٣ و٧٢٠ و٧٢٦ و٧٣٢هـ وغيرها. من وقف المدرسة الضيائية.

ترجم فيه لشيوخه تراجم مفيدة تدل على سعة علمه، وكثرة مسموعاته من الكتب والأجزاء والفوائد، ولكنه قلما يذكر لهم وفاة. خرج في الكتاب عن كل شيخ لقيه وبقي عنده حديثه، وعدتهم ست وأربعون شيخاً.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٧١ عام) [مجاميع ٣٤]**

يشتمل على (١٨) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٤، ٨) في التاريخ.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٩، ١٠، ١١، ١٣، ١٤، ١٦، ١٧، ١٨) في الحديث.

والرسائل (٢، ٥، ٧، ١٢، ١٥) في الأوعية والوعظ والإرشاد.

والرسالة (٥) في الأدب.

والرسالة (١١) في التربية والتعليم.

٢١٨ ق ١٧-٢٢ س ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ٨-١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣سم تقريباً.

مجموع حديثي منوع، أكثر رسائله غفل من العنوان واسم المؤلف، وبعضها أجزاء صغيرة، وقد أصابها نقص أو خرم. كتبت بخطوط مختلفة بعضها سيء. أصاب الماء والرطوبة عدداً من أوراقه وانمحى الكلام فيها، وبخاصة الرسالة الأولى من المجموع.

وعليه سماعات كثيرة في القرن السادس والسابع والثامن. وإجازة ليوسف بن عبد الهادي المقدسي المتوفى سنة ٩٠٩هـ، كتبها بخطه. وهو من وقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

والمجموع بحال سيئة.

رسائل المجموع :

١ ـ تاريخ الرقة ومن نزلها من أصحاب رسول الله ﷺ والتابعين والفقهاء والمحدثين.

ـ الجزء الأول والثاني والثالث.

المؤلف: أبو علي، محمد بن سعيد بن عبد الرحمن القشيري الحراني، المتوفى سنة ٣٣٤هـ.

رواية أبي أحمد محمد بن عبدالله بن أحمد بن القاسم بن جامع الدهان.

عدد الأوراق: ٤٣ ورقة (١-٤٣)ق. خط معتاد.

الجزء الأول من (١-١٤)ق.

الجزء الثاني من (١٧-٢٦)ق.

الجزء الثالث من (٣٠-٤٣)ق.

نسخة سيئة أصابها الماء وانمحى كثير من الكلام، منقولة من نسخة عليها سماع الحافظ أبي طاهر السِّلفي سنة ٥٧٣هـ. وتملكها محمد بن طولون.

كتبه لنفسه وسمعه بالقاهرة محمد بن داود بن أيوب سنة ٦٣١هـ.

٢ ـ كتاب الدعاء

وفيه من حديث أبي الحسن علي بن محمد بن هارون بن زياد الحميري عن أبي كريب، وهو محمد بن العلاء بن كريب الهمداني، وعن غيره من الشيوخ.

وينتهي كتاب الدعاء لابن فضيل في الورقة ٦٣/ب.

المؤلف: محمد بن الفضيل بن غزوان الضَّبِّي الكوفي، أبو عبد الرحمن، المتوفى سنة ١٩٥هـ.

رواية أبي الحسن علي بن المنذر الأودي الكوفي، المعروف بالطَّريقي، المتوفى سنة ٢٥٦هـ.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٤٦-٦٧)ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ ابن عساكر وسماعه سنة ٥٤١هـ. وسمعت عليه سنة ٥٥٠هـ. وعليها إجازة ليوسف بن عبد الهادي بخطه.

٣ ـ مسند موسى بن جعفر

وهو موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي العلوي، أبو الحسين المدني الكاظم، المتوفى نحو سنة ١٨٣هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عبدالله بن إبراهيم الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٥٤هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٧٠-٧٦)ق.

نسخة سيئة، كتبت بقلمين مختلفين، وقد أصابها الماء وانمحىٰ كثير من كلماتها. عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٥٦٤ و٧٢٤هـ. ووقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي المقدسي كتبها بخطه.

٤ ـ جزء فيه حديث نيل مصر وغير ذلك

وشيء من حديث الصيدلاني رضوان بن أحمد، رواية المخلص.

وشيء من حديث عيسى بن علي الوزير.

وشيء من حديث أبي القاسم الصيدلاني المقري.

المؤلف: أبو الحسين، أحمد محمد بن أحمد بن عبدالله بن النقور البزاز، المتوفىٰ سنة ٤٧٠هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٧٧-٨٤) ق. خط معتاد.

سماع صاحبه محمد بن أبي القاسم بن محمد بن محمد بن أسعد العراقي المعروف بابن الحليم وأخيه أبي طالب الحسين، كلاهما من ابن طبرزد سنة ٦٠٤هـ. وعلى النسخة عدد آخر من السماعات في القرن السادس والسابع، منها سماع على الشيخ يوسف بن يعقوب بن عثمان بن أبي طاهر الإربلي سنة ٦٥٧هـ. أصيبت النسخة بالماء وانمحىٰ بعض كلماتها.

٥ ـ مدح التواضع وذم الكبر

نسخة مروية عن أبي القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ. رواها سنة ٥٥٠هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٨٥-١٠٤) ق.

نسخة جيدة مكتوبة بخط نسخ مقروء.

٦ ـ المنتقى من معجم الطبراني الأوسط والكبير، ومن مسند المقلين لِدَعْلَج

ودَعْلَج: هو دَعْلَج بن أحمد بن دَعْلَج بن عبد الرحمن، أبو محمد السجستاني البغدادي، التاجر، المحدّث الحجة، ذو الأموال العظيمة، المتوفىٰ سنة ٣٥١هـ.

المؤلف: مجهول، ولعله الذهبي محمد بن أحمد بن عثمان، المتوفىٰ سنة ٧٤٨هـ، والنسخة بخطه، وبرواية أبي الحجاج يوسف بن خليل الدمشقي المِزّي، المتوفىٰ سنة ٧٤٢هـ. وهي من مرويات يوسف بن الحسن بن عبد الهادي المقدسي، المتوفىٰ سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (١٠٥-١٢٧) ق. خط عسر غير معجم.

٧ ـ كتاب المستغيثين باللّه عزَّ وجلَّ

عند الملمات والحاجات، والمتضرعين إليه سبحانه بالرغبات والدعوات، وما يسر الله لهم من الإجابات والكرامات.

المؤلف: أبو القاسم، خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال الأندلسي القرطبي، المتوفىٰ سنة ٥٧٨هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٢٨-١٣٣) ق. في الصفحة ١٥ سطراً.

القطعة الأولى من الكتاب، وقد خرم من آخره. كتب بخط نسخ جيد.

أصابها الماء وانمحى كثير من الكلام. وعليها اسم يوسف بن عبد الهادي، كتبه بخطه.

٨ ـ ذكر المهاجرين من قريش وحلفائهم ومواليهم

المؤلف: أبو محمد، عبد المؤمن بن خلف الدمياطي، المتوفى سنة ٧٠٥هـ. وسمع عليه سنة ٧٠١هـ.

لا يوجد من هذا الكتاب غير قطعة صغيرة منه، وهي أوله فقط، وعليها خط المؤلف، وإجازة بخط يوسف بن عبد الهادي. ثم أكمل بعد ذلك بكتاب آخر من تأليف الحسن بن عبد الملك بن محمد، من القرن الخامس، وكلاهما بخط ناسخ واحد.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٣٦) ق. خط معتاد مقروء.

٩ ـ الأمالي

ـ جزء منها ناقص من أوله.

المؤلف: أبو محمد، الحسن بن عبد الملك بن محمد بن يوسف، من القرن الخامس.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٣٧-١٤٤) ق. خط معتاد مقروء.

نسخة سيئة أصابها الماء وانمحى كثير من كلامها. عليها سماعات، منها سماع في أصله سنة ٥٦٤هـ، وسماع سنة ٦٦٣هـ بجامع عمرو بن العاص.

آخرها: أربعة أبيات لمحمود الوراق، أنشدها ابن أبي الدنيا.

١٠ ـ أحاديث مسلسلات

جميع الحافظ أبي القاسم التيمي، إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٣٥هـ.

رواية سبطه أبي الفرج، يحيى بن محمود بن سعد الثقفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٨٤هـ. رواه بدمشق سنة ٥٨٣هـ.

وهي أيضاً من مرويات أبي محمد، عبد المؤمن بن خلف الدمياطي، المتوفى سنة ٧٠٥هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٤٥-١٥٧) ق.

نسخة عليها سماعات كثيرة في القرن السادس والسابع والثامن.

١١ - تقبيل اليد

المؤلف: ابن المقرىء محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم، أبو بكر الأصبهاني، المتوفى سنة ٣٨١هـ.

رواية أبي القاسم إبراهيم بن منصور بن إبراهيم الخباز.

وهي أيضاً من مرويات يوسف بن عبد الهادي، المتوفى سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٥٩ - ١٦٩) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ ابن عساكر، وسمعه عليه ابنه أبو محمد القاسم بن علي سنة ٥٣٥هـ. عليها سماعات كثيرة في القرن السادس والسابع والثامن، من سماع للحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٤١هـ.

١٢ - هدية أطراف وبالطِّيب (؟) مقرّبة إلى القريب

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن إسماعيل بن علي اليمني، من القرن السادس.

رواية محمد بن مسلم بن يعلى بن علي العلوي القزويني سنة ٦١٥هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٧١-١٧٢) ق.

نسخة ناقصة من الآخر، كتبت بخط نسخ جميل مشكول.

١٣ - حديث بطلان الوضوء بالقهقهة

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ورقتان (١٧٣-١٧٤/أ) ق. خط معتاد قليل الإعجام.

١٤ - من فوائد يوسف بن عاصم الرازي

المؤلف: يوسف بن عاصم الرازي، من القرن الثالث.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٧٦هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٧٤-١٧٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام، كتبها ناسخ الرسالة السابقة، عليها سماع في أصله بخط الحافظ عبد الغني المقدسي سنة ٥٧٠هـ.

١٥ - جزء في الأدعية وما يستحب أن يقرأ في الصلاة

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٧٩- ١٨٣) ق. خط نسخ جميل مشكول.

١٦ - حديث أهل حُرْدان

- وهي قرية كانت عامرة جانب سقبا، بغوطة دمشق.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٨٤-١٩٢) ق.

كتبت بخط معتاد قليل الإعجام. عليها عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع، منها سماع على المؤلف سنة ٥٧١ هـ بمسجد قرية حُرْدان. إجازة ليوسف بن عبد الهادي بخطه.

١٧ - فوائد أبي عمرو عثمان الدقاق

أو «حديث حنبل بن إسحاق»

- الجزء التاسع منها.

المؤلف: أبو عمرو، عثمان بن أحمد بن عبدالله بن يزيد الدقاق، المعروف بابن السماك، المتوفىٰ سنة ٣٤٤هـ.

رواية أبي علي الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البزاز، رواه عن ابن السماك سنة ٣٤٤هـ.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (١٩٤-٢١٦) ق.

نسخة جيدة، فيها من حديث حنبل بن إسحاق بن حنبل بن هلال الشيباني، المتوفىٰ سنة ٢٧٣هـ، ويعرف بجزء حنبل. وهو من النفائس، كما قال يوسف بن عبد الهادي في فهرسته. وعليه عدد كبير من السماعات في

القرن السادس والسابع والثامن والتاسع، آخرها سنة ٨٠٠هـ. منها سماع في أصله سنة ٥٦١هـ. وسماع بحلب سنة ٦٢٠هـ.

كتبه بخط نسخ مقروء عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الشافعي.

١٨ - أمالي أبي سهل القطان عن شيوخه «مجلس واحد»

المؤلف: أبو سهل، أحمد بن محمد بن عبدالله بن زياد القطان، المتوفى سنة ٣٥٠هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البزاز.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٢١٨) ق. خط معتاد مقروء.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٧٢ عام) [مجاميع ٣٥]

يشتمل على (١٣) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل جميعها من (١-١٣) في الحديث.

والرسالة (٤) في الرجال.

والرسالة (٦) في الفقه.

والرسالتان (٧، ١٠) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٩) في الفقه.

والرسالة (١٣) في علم الكلام والعقيدة.

٢١٢ ق ١٨-٣١ س ١٩×١٣ سم

في السطر نحو ٧-٢٠ كلمة. ترك لبعض الرسائل هامش صغير.

مجموع حديثي، كتب بخطوط مختلفة أغلبها سيء، من خطوط القرن السادس، ولم تذكر أسماء النساخ، عدا ناسخ واحد هو إسماعيل بن عبدالله الأنماطي. وعليه عدد من السماعات والإجازات، ووقف ابن الحاجب، والمدرسة الضيائية.

والمجموع بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ - أفراد الدار قطني

- الجزء الثاني منها.

المؤلف: الدار قطني، أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٥هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١ - ١١) ق. خط معتاد مقروء.

في آخرها سماع على راويها ابن المأمون.

٢ - أحاديث البلخي والشيرازي والسيرجاني

وهم:

- أبو عبدالله، محمد بن أبي نصر المكي البلخي.
- وعلي بن يوسف بن أحمد بن يوسف الشيرازي.
- وأحمد بن محمد بن إسماعيل بن علي السيرجاني.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٣-١٧) ق.

نسخة جيدة عليها سماع ليحيى بن منده سنة ٤٦٩هـ، وسماعات أخرى.

٣ - أحاديث ابن منده

المؤلف: ابن منده، أبو عمر، عبد الوهاب بن أبي عبدالله محمد بن إسحاق الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٧٥هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٨ -٢٢) ق.

نسخة عليها عدد من السماعات في أوائل القرن السادس.

٤ - أمالي ابن منده

وفيه مجالس من الجزء الثالث أملاها سنة ٣٨٤ و٣٨٥هـ.

المؤلف: ابن منده، أبو عبدالله، محمد بن إسحاق بن منده، المتوفى سنة ٣٩٥هـ.

عدد الأوراق: ٤٤ ورقة (٢٤-٦٧) ق.

كتبت بخط سيء غير معجم، وعليها عدد من السماعات.

ملاحظات:

- في الورقة ٥٤: يبدأ جزء جديد مكتوب بخط مختلف أكثر وضوحاً، مخروم من الأول، لعله من الأمالي أيضاً. وفيه أحاديث مرتبة حسب الأحرف، ذهب منه قسمه الأول، يبدأ بآخر حرف الحاء.

- وبعده في الورقة ٦١: أحاديث تتضمن ذكر قوم اشتهروا بكناهم أو أنسابهم واختلف في أسمائهم.

- وفي الورقة ٦٢: أحاديث تتضمن قصصاً اختلف في تعيين أصحابها.

- وفي الورقة ٦٤/ب: باب ذكر القصص اللاتي تشتمل كل واحدة منهن على اسمين فصاعداً من الأسماء المبهمة. وآخره مخروم أيضاً.

٥ - حديث مُجَّاعة بن الزبير

- الجزء الثاني، وفيه حديث ابن قانع عن شيوخه.

المؤلف: عبد الباقي بن قانع بن مرزوق بن واثق الأموي البغدادي الحنفي، أبو الحسين، المتوفى سنة ٣٥١هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٦٨-٧٥) ق.

نسخة سقيمة أصابتها الرطوبة وخرمت أطراف أوراقها العليا. كتبها لنفسه إسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن الأنصاري المالكي المعروف بالأنماطي بحرم الله تعالى تجاه الكعبة سنة ٥٩٠هـ، وسمعه على شيوخه. وعلى النسخة سماعات أخرى.

٦ - أمالي طراد الزينبي

المؤلف: أبو الفوارس، طراد بن محمد بن علي الزينبي الهاشمي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٩١هـ.

تخريج أبي علي أحمد بن محمد الحنبلي البرداني المتوفىٰ سنة ٤٩٨هـ.

سماع لأحمد بن علي بن عبدالله المعروف والده بالسمين، المكنى بأبي

المعالي سنة ٤٩٠هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٧٦-٩٦) ق.

نسخة تامة جيدة في تسعة مجالس، كتبت بخط معتاد مقروء. عليها وقف ابن الحاجب، وسماعات عديدة.

٧ ـ حديث بشرويه

المؤلف: أبو نعيم، بشرويه بن محمد المعقلي الإسفراييني، المتوفى بعد سنة ٣٦١هـ. وهي مجالس أملاها سنة ٣٦١هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٩٨-١٠٥) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط معتاد دقيق، في الصفحة ٣٣ سطراً، وفي السطر الواحد نحو ١٧ كلمة.

٨ ـ جزء فيه أحاديث. وفيه حديث المصافحة

من تخريج الشيخ أبي محمد عبد الخالق بن أحمد بن عبد القادر بن يوسف لولده الشيخ أبي الحسين عبد الحق، وحديث المصافحة، أملاه سنة ٥٩٤هـ.

المؤلف: زين الدين أبو الحسن، علي بن إبراهيم بن نجا الحنبلي الدمشقي الواعظ، المتوفى سنة ٥٩٩هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات: (١٠٧-١١٤) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل عليها سماع لمحمد بن أبي أحمد بن أحمد بن عبد الواحد بن إسماعيل بن منصور المقدسي.

٩ ـ السابع من الحدود والديات

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (١١٧ ـ ١٤٠) ق. خط معتاد واضح غير معجم.

من كتب محمد بن أبي القاسم بن أبي طالب الأنصاري. وسماع لأبي العباس أحمد بن عبدالله بن صالح الزيات، وسماع سنة ٥٧٧هـ.

١٠ ـ التوكل على الله

المؤلف: ابن أبي الدنيا، أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي، المتوفى سنة ٢٨١هـ.

مما رواه عنه أبو علي الحسين بن صفوان.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٤٣-١٦٠) ق. خط معتاد غير معجم.

يبدأ الكتاب بالورقة (١٤٦)، في السطر نحو ٧ كلمات. في آخره عدد من السماعات، منها سماع سنة ٥٦٣ هـ.

١١ ـ المنتخب من فوائد الحسن بن علويه القطان

ـ الجزء الأول منها.

المؤلف: ابن علويه، أبو محمد، الحسن بن علي بن محمد البغدادي القطان، المتوفى سنة ٢٩٨هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٦٣-١٧٣) ق. خط سيء قليل الإعجام.

سماع لإسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن الأنماطي، وسماع بحلب سنة ٦٢٧، وسماعات أخرى. وعليه وقف ابن الحاجب.

١٢ ـ حديث ابن الضُّرَيْس

المؤلف: محمد بن أيوب بن يحيى بن الضُّرَيْس، أبو عبدالله العجلي، المتوفى سنة ٢٩٤هـ.

رواية أبي سهل أحمد بن محمد الجواليقي.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٧٧-١٩٢) ق.

نسخة سقيمة، طمس حبرها، عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٥٨٨ هـ بجامع دمشق. وهناك وريقات زوائد اعترضت الرسالة وكتبت فيها موضوعات مختلفة، وتقع بين الورقتين ١٨٣ و١٨٦

١٣ ـ ذم فن الكلام وأهله

المؤلف: أبو الفضل المقرىء، عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن

الرازي، المتوفى سنة ٤٥٤هـ.

انتخبها من روايته عن أبي عبد الرحمن السلمي، وفيه أحاديث أخر صحيحة سمعها كلها.

عدد الأوراق: ١٨ورقة (١٩٥-٢١٢) ق.

كتب سنة ٥١١هـ بخط معتاد، وأجازه إمام الحرمين محمد بن عبد الملك سنة ٥١١هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٧٣ عام) [مجاميع ٣٦]

يشتمل على كتابين؛ الأول في الأدعية، والثاني في التوحيد والاستغفار.

١٣٦ ق ٢٠ س ١٩×١٤ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢سم تقريباً.

مجموع جيد يضم كتابين فقط، وهما لمؤلف واحد، هو يوسف بن حسن بن عبد الهادي المقدسي، المتوفى سنة ٩٠٩هـ. كتبه بخطه المعروف، وهو خط عسر غير معجم، سنة ٨٦٢هـ. خرمت الورقة الأولى منه، وأثّرت الرطوبة في بعض أوراقه. عليه وقف المدرسة العمرية.

والمجموع بحال جيدة.

محتوى المجموع:

١ - آداب الدعاء

المؤلف: جمال الدين، يوسف بن الحسن بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي، الصالحي، الحنبلي، المتوفى سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ٤٩ ورقة (١-٤٩) ق.

نسخة بخط المؤلف، ينقص منها الصفحة الأولى من المقدمة.

والكتاب في فضل الدعاء وآدابه.

٢ - التمهيد في الكلام على التوحيد

المؤلف: جمال الدين، يوسف بن الحسن بن أحمد بن عبد الهادي

المقدسي، الصالحي، الحنبلي، المتوفى سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ٨٧ ورقة (٥٠-١٣٦) ق.

نسخة بخط المؤلف، كتبها سنة ٨٦٢هـ. وأجاز لأولاده روايته عنه.

وهو كتاب جيد في التوحيد والاستغفار، ضمَّنه كثيراً من الشعر في الزهد والتصوف.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٧٤ عام) [مجاميع ٣٧]**

يشتمل على (١٤) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل جميعها في الحديث غير أن بعضها يضم موضوعات أخرى.

فالرسالتان (٣، ٤) في الأدعية والوعظ والإرشاد.

والرسالة (٧) في المعارف العامة.

والرسالتان (٩، ١٢) في التاريخ.

١٦٩ ق ١٤-٢٨ س ٢٠×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣سم تقريباً.

مجموع حديثي منوع، كتب بخطوط مختلفة، بعضها سيىء، على يد عدد من النساخ، ذكر منهم علي بن ملكراد بن محمود الوزّان. وعلى المجموع عدد من السماعات في القرن السادس والسابع، ووقف ابن الحاجب، والمدرسة الضيائية، والعمرية.

والمجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - مجلس من إملاء نقيب النقباء أبي الفوارس

المؤلف: أبو الفوارس، طراد بن محمد بن علي الزينبي الهاشمي البغدادي، المتوفى سنة ٤٩١هـ. أملاه بجامع المدينة سنة ٤٧٦هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١-٥) ق. خط نسخ مقروء.

سماع في أصله سنة ٥٤٦هـ. وسماع لعبد المحسن بن عبدالله بن أحمد

الطوسي بالموصل سنة ٦٠٥هـ، وكتب ذلك بخطه. وسماع لأحمد بن محمد ابن عبدالقاهر الطوسي وولديه محمد وعبدالرحمن. وقف ابن الحاجب، والمدرسة العمرية.

٢ ـ المسلسلات

المؤلف: أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي، المتوفى سنة ٥٩٧هـ.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٦-٢٧) ق.

نسخة قديمة كتبت في حياة المؤلف سنة ٥٨١هـ، وسمعت عليه في مدينة السلام بغداد. كتبها علي بن ملكراد بن محمود الوزّان بخط معتاد. وعليها عدد من السماعات.

٣ ـ أمالي الحسن الجوهري

ـ وفيه مجلس واحد.

المؤلف: أبو محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري، المتوفى سنة ٤٥٤هـ.

رواية أبي غالب، أحمد بن الحسن بن عبدالله بن البناء الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٥٢٧هـ.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد المؤدب، المتوفىٰ سنة ٦٠٧هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٢٩-٣١) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

نسخة عليها سماعات، منها سماع في أصله سنة ٥٢٤هـ و٦٠٤هـ، نقله علي بن مسعود الموصلي. وعلى النسخة سماع بخط علي بن مسعود أيضاً سنة ٦٧٣ بالمدرسة الضيائية، وتحبيس باسمه عليها.

٤ ـ الأحاديث الصحاح والحكايات الملاح

ـ الجزء الأول والثاني منها. يعقب كل حديث بالكلام عليه غالباً. ولعلها من الأمالي، فقد جاء في الورقة ٣٦/ب عبارة: آخر المجلس الأول.

وهي من حديث القاضي الإمام أبي بكر، محمد بن عبد الباقي بن محمد البزار الحنبلي الأنصاري، المتوفى سنة ٥٣٥هـ، عن شيوخه القدماء العوالي العلماء.

تخريج الإمام الأديب أبي البقاء، محمد بن محمد بن معمر بن طبرزد البغدادي.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد، أخي المخرّج، المتوفى سنة ٦٠٧هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٣٢-٤٣) ق.

نسخة مكتوبة بخط نسخ معتاد مقروء، كتبها ناسخ الرسالة السابقة، معارضة بأصله، وعليهاسماع بخط علي بن مسعود الموصلي سنة ٦٧٥هـ، وسماع في الأصل المنقول منه سنة ٥٣٤هـ، وعدد آخر من السماعات آخرها سماع ليوسف بن عبد الهادي المقدسي سنة ٨٩٧هـ بالسهم الأعلى من صالحية دمشق.

٥ـ حديث ابن رزوقويه

المؤلف: أبو الحسن، محمد بن أحمد بن محمد بن رزقوية البغدادي، المتوفى سنة ٤١٢هـ.

رواية أبي الخطاب نصر بن أحمد بن عبدالله بن البَطِي.

وروايـة أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني سنة ٥٧٥هـ بالإسكندرية، وسمعت عليه.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٤٤-٥١) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط نسخ جميل، غير أن الرطوبة أساءت إليها. عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٠٨ و٦٥١هـ.

٦ ـ القراءة على الوزير عيسى بن الجراح

ـ الجزء الأول والثاني.

المؤلف: أبو القاسم، عيسى بن الوزير علي بن عيسى بن داود بن

الجراح الكاتب، المتوفىٰ سنة ٣٩١هـ،

عن أبي القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي، المتوفىٰ سنة ٣١٧هـ.

رواية أبي الحسين، أحمد بن محمد بن النقور البزاز، المتوفىٰ سنة ٤٧٠هـ.

رواية مالكه الحافظ محب الدين عبدالله بن أحمد بن المحب.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٥٤-٧٦) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل من القرن السابع، معارضة بالأصل، عليها عدد من السماعات، منها سماع في أصلها سنة ٥٢٥هـ، وسماع بالمدرسة الضيائية سنة ٦٨٩هـ، وسماع بخط ابن عبد الهادي سنة ٨٩٧هـ.

٧ ـ خبر صنم جاهلي يقال له قراص

وهو برواية الحافظ أبي نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبدالله بن أحمد، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ.

تخريج عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي، عن شيوخه.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٧٧ ـ ٧٨) و (٨٥) ق.

ويلاحظ انقطاع الخبر في الورقة (٧٨) ثم أكمل في الورقة (٨٥). كتبت بخط معتاد مقروء من القرن السابع، عليها سماع في أصله سنة ٦١٢ هـ، وسماع هنا سنة ٦٦٩ هـ بسفح قاسيون برباط ابن الإسكاف.

٨ ـ الأفراد. لابن شاهين

ـ وهي ثلاثة مجالس، ناقصة من أولها.

وهو من مرويات أبي سعد أحمد بن محمد بن علي الزوزني سنة ٤٦١ هـ.

المؤلف: أبو حفص، عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٨٥ هـ. خرجه أبو علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان

البزار، المتوفىٰ سنة ٤٢٦ هـ .

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٧٩-٨٤) ق. خط نسخ معتاد من القرن السابع.

سماع على الشيخ أبي حفص، عمر بن محمد بن طبرزد البغدادي سنة ٥٣٥هـ.

٩ ـ جزء فيه: مَن وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة، رضوان الله عليهم.

المؤلف: أبو الحسن، محمد بن عبدالله بن زكريا بن حيُّويه النيسابوري الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٦٦هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن منير بن أحمد الخلال سنة ٤٣٥هـ.

ورواية أبي صادق، مرشد بن يحيى بن القاسم المَديني سنة ٥١٠هـ.

ورواه أيضاً الحافظ أبو طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٨٧ ـ ٩٢) ق. كتبت في القرن السابع بقلم يحيى بن أحمد بن يحيى الحلبي. خط نسخ جميل.

عليها عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٦٣٨هـ بحلب. وعلى النسخة سماع سنة ٦٦٩ بالجامع المظفري بسفح قاسيون، وسماع ليوسف بن عبد الهادي بخطه.

١٠ ـ الفوائد المنتقاة والغرائب الحسان العوالي «الجزء الأول»

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عبدالله بن إبراهيم الهاشمي العيسوي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤١٥هـ. عن شيوخه.

خرجه طراد بن محمد بن علي الهاشمي البغدادي الزَّينبي، أبو الفوارس، المتوفىٰ سنة ٤٩١هـ. رواية أبي بكر أحمد بن المقرب بن الحسين الكرخي، والكاتبة شهدة بنت أبي نصر الإبري .

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٩٣-١١٤) ق.

نسخة بخط معتاد مستعجل من القرن السادس، سمعه صاحبه عبدالله بن عمر بن أبي بكر المقدسي. من وقف المدرسة الضيائية.

١١ ـ مسند سعد بن أبي وقاص

ـ الجزء الأول والثاني والثالث.

المؤلف: أبو عبدالله، أحمد بن إبراهيم بن كثير الدورقي، المتوفى سنة ٢٤٦هـ.

رواية أبي الحسن، محمد بن محمد بن عبدالله الباهلي.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (١١٦-١٣٩) ق. في ثلاثة أجزاء:

الجزء الأول من (١١٦-١٢٣) ق.

والجزء الثاني من (١٢٦-١٣١) ق.

والجزء الثالث من (١٣٤-١٣٩) ق.

كتبت بخط نسخ مشكول، قاعدته مغربية، من القرن السابع. وعلى النسخة سماعات كثيرة، منها سماع في أصله سنة ٥٢٥هـ. وسماعات أخرى في القرن السابع والثامن. وسمعه ابن عبد الهادي سنة ٨٧٠هـ، وكتب ذلك بخطه.

١٢ ـ شيوخ شرف الدين الدمياطي

ـ في بدايتها جدول بشيوخ الإجازة المذكورة وهم مائة وخمسة وخمسون شيخاً، مرتبة على الحروف.

وهو شرف الدين إبراهيم بن كاميار القزويني الشافعي، بإجازته من الشيوخ المذكورين.

خرجه القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي، المتوفى سنة ٧٣٩هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٤٠-١٥٥) ق. خط نسخ مقروء.

وجاء في آخرها: «آخر الجزء المخرج عن شيوخ الإجازة المذكورة في ترجمة هذا الجزء وعدتهم مائة وخمسة وخمسون نفساً. خرجه عنهم القاسم بن

محمد بن يوسف البرزالي وكمل كتابته في السادس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين وسبعمائة بدمشق، والحمدلله رب العالمين».

وذكر في أولها المشايخ الخمسة الذين خرجت عليهم تلك المشيخة.

وعلى النسخة سماعات عديدة، منها سماع سنة ٧٤٢ هـ بدمشق.

١٣ ـ الأمالي

ـ جزء في ثلاثة مجالس منها.

المؤلف: أبو نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٣٠هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن الحسن بن مهرة الحداد سنة ٥١٥هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٥٦-١٦٣) ق. خط نسخ مقروء.

نسخة عليها سماع لمحمد بن عمر بن عبد الغالب العثماني الدمشقي سنة ٥٩٥هـ، وسماعات أخرى، ووقف بالضيائية.

١٤ ـ أمالي ابن البناني

ـ مجلس منها.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن علي بن أحمد، المعروف بابن البناني، المتوفىٰ بعد سنة ٤١٧هـ.

رواية أبي البركات، أحمد بن عثمان بن أحمد بن سعيد بن نفيس.

سماع لصاحبه أبي الفرج طاهر بن أبي الفضل بن أبي طاهر الكحال.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٦٦-١٦٩) ق.

كتبت النسخة بخط نسخي جميل من القرن السابع، ونقلت من نسخة عليها خط الحافظ ضياء الدين المقدسي، وسماع سنة ٥٣٥هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٧٥ عام) [مجاميع ٣٨]

يشتمل على (١٤) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٤، ٥، ٦، ٧، ٩، ١٣، ١٤) في الحديث.

والرسالة (٣) في الفرائض.

والرسالة (٤) في العقائد.

والرسالة (٥) في المعارف العامة.

والرسائل (٦، ٧، ١٠) في التاريخ والسيرة.

والرسالتان (٨، ٩) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (١٠، ١١، ١٢ في الأدب.

١٨٦ ق　　　١٥-٢٠ س　　　١٩×١٣ سم

في السطر نحو ١٠-١٥ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع منوع، كتب بخطوط مختلفة، كتبه عدد من النساخ، منهم الناسخ العالم عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الأموي الشافعي، ومحمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل، ويوسف بن أحمد ابن محمود الطحان وغيرهم.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات، بعضها في الأصل المنقول منه، وأكثرها من القرن السادس والسابع والثامن. ومنها سماع لابن عبد الهادي في نهاية القرن التاسع، كتبه بخطه المعروف.

وقفه علي بن مسعود الموصلي على المدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون، ظاهر دمشق. وعليه وقف ابن الحاجب.

والمجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - الأمالي

- جزء منها فيه ستة مجالس.

المؤلف: أبو بكر، يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن البُهلول الأنباري الكاتب، المتوفىٰ سنة ٣٢٩هـ. أملاها في جامع الرصافة سنة ٣٢٨هـ.

رواية أبي الحسين، أحمد بن محمد بن أحمد بن حماد الصوفي الواعظ، المعروف بابن المتيّم.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١-٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد. أصابها الماء وأساء ذلك إلى بعض كلماتها وبخاصة في القسم الأخير منها. نقلت من نسخة بخط الشيخ أبي عبدالله بن البناء. عليها سماعات من القرن الخامس والسادس والسابع، وسماع على ابن عبد الهادي سنة ٨٩٧هـ، كتبه بخطه. ومن وقف علي بن مسعود الموصلي بدار الحديث الضيائية بسفح جبل قاسيون.

٢ ـ أمالي عبد الغافر الفارسي

المؤلف: أبو الحسن، عبد الغافر بن إسماعيل بن عبد الغافر الفارسي، المتوفىٰ سنة ٥٢٩هـ. أملاها سنة ٥٢٥هـ.

رواية أبي سعد، عبدالله بن عمر بن أحمد الصفار بنيسابور سنة ٦٠٠هـ.

رواية أبي الطاهر، إسماعيل بن ظفر بن أحمد النابلسي سنة ٦٣٢هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٨-٢٤) ق.

نسخة جيدة، كتبت بخط نسخ واضح، كتبها محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل، وسمعها على الشيخ أبي الطاهر إسماعيل بن ظفر النابلسي سنة ٦٣٢هـ. وعليها سماع في الأصل على الشيخ أبي سعد الصفار سنة ٦٠٠هـ. وسماعات أخرى في القرن السابع والثامن، أحدها بخط البرزالي. وسمع على ابن عبد الهادي سنة ٨٩٧هـ، وكتب ذلك بخطه.

٣ ـ كتاب الفرائض لسفيان بن سعيد الثوري

رواية أبي بكر، محمد بن سليمان بن الحارث الباغندي الواسطي عن شيوخه، المتوفىٰ سنة ٢٨٣هـ.

رواية أبي عمرو، عثمان بن أحمد بن عبدالله الدقاق، المعروف بابن السماك، سنة ٣٤٤هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٦-٣٧) ق. خط معتاد مستعجل.

علقه لنفسه يوسف بن أحمد بن محمود الطحان، وسمعه بالموصل سنة ٦١٧هـ.

نقل عن نسخة عليها سماعات في القرن الخامس. وقرأه يوسف بن عبد الهادي على القاضي نظام الدين عن ابن المحب، وكتب ذلك بخطه. وقف ابن الحاجب بسفح قاسيون.

٤ ـ كتاب الفتن

ـ وما روي في ذلك عن حنبل بن إسحاق. الجزء الرابع منه.

المؤلف: أبو علي، حنبل بن إسحاق بن حنبل الشيباني، ابن عم الإمام أحمد بن حنبل، المتوفى سنة ٢٧٣هـ.

رواية أبي عمرو عثمان بن أحمد ين عبدالله، المعروف بابن السماك.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٤٣/ب ـ ٥٩) ق. خط نسخ واضح.

عليه سماع لعبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، وسُمع على الشيخ أبي عبدالله محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي سنة ٦٥٥هـ، وسماعات أخرى في القرن السابع والثامن. وقف بالضيائية.

٥ ـ نسخة عمر بن زرارة الحدثي

المؤلف: أبو حفص، عمر بن زرارة الحَدَثي الطرسوسي، المتوفى سنة ٢٤٠هـ. رواه سنة ٢٢٨هـ.

روايـة أبي القاسم، عبـدالله بن محمد بن عبـد العـزيـز البغوي، سنـة ٣١٧هـ.

رواية أبي القاسم، عيسى بن علي بن عيسى الوزير، سنة ٣٩٠هـ.

رواية أبي الحسين، أحمد بن محمد بن أحمد بن النقور البزاز.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٦١-٦٨) ق.

نسخة مكتوبة بخط نسخ جميل، عليها عـدد كبير من السـماعات وهي من كتب محمد بن أبي القاسم بن أبي طالب الانصاري وسماعه. وقف مقره بالضيائية.

٦ ـ مساواة ابن ياسر الأنصاري مع الأئمة الأربعة

وهو جزء فيه مساواة الشيخ الإمام بقية المشايخ: أبي بكر محمد بن علي ابن ياسر الأنصاري الجيَّاني (قرىء عليه سنة ٥٥٩هـ)، مـع الأئمة الأربعـة: البخاري، ومسلم، والنسائي، وأبي داود (رضي الله عنهم أجمعين).

المؤلف: أبو حفص، عمر بن عبد المجيد بن عمـر بن الحسن القرشي الميانشي، شيخ الحرم، المتوفىٰ سنة ٥٨١هـ.

رواية الفقيه الصـالح أبي الهـدى المهدوي، خـادم الضريح النبـوي، سنة ٦٠٢هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٧٢-٨٤) ق. خط نسخ واضح.

نسخة عليها عـدد كبير من السـماعات، منهـا سماع سنـة ٦٠٢ و٦٣٦ و٦٥٣ و٦٨٢ تجاه الكعبة العظيمة.

٧ ـ فضل الصلاة على النبي ﷺ

المؤلف: إسماعيل بن إسحاق بن إسماعيـل القاضي الأزدي المـالكي، المتوفى سنة ٢٨٢هـ.

رواه عنـه أبو القـاسم إسماعيـل بن يعقوب بن إبـراهيم بن البخـتري البغدادي، المعروف بابن الحراث.

رواية الحافظ أبي محمـد عبد الغني بن عبـد الواحـد بن علي بن سرور

المقدسي، وسمعه منه صاحبه الفقيه عبد الحميد بن محمد المقدسي سنة ٥٨٢هـ ، وكتب السماع الحافظ عبد الغني المقدسي بخطه.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٨٦-٩٨) ق. خط نسخ جميل.

٨ ـ خطبة في وداع شهر رمضان

المؤلف: مجهول. وكذا الناسخ وتاريخ النسخ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٩٩-١٠١)ق. خط نسخ معتاد مقروء.

يليها الورقة (١٠٢) وفيها حديث موضوع في إنصاف أبي بكر وعمر (رضي الله عنهما).

٩ ـ كتاب الكرم والجود وسخاء النفوس

ـ وفيه: عن شيوخ العسكري.

المؤلف: محمد بن الحسين البُرجلاني، أبو شيخ، المتوفىٰ سنة ٢٣٨هـ.

والمؤلف: ابن العسكري، أبو عبدالله الحسين بن محمد بن عبيد الدقاق، المتوفىٰ سنة ٣٧٥هـ.

رواية أبي محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٠٣-١١٦) ق. وفيها:

كتاب الكرم، من الورقة (١٠٣-١١٢/ب) ق.

وشيوخ العسكري، من الورقة (١١٢/ب-١١٦) ق.

على النسخة سماع لصاحبه وكاتبه أحمد بن عبدالله بن المسلم بن حماد ابن ميسرةالأزدي. ملكه وسمعه ووقفه على من ينتفع به من المسلمين علي ابن سالم بن العرباني الحصني، وجعل مقره بالمدرسة الضيائية بجبل قاسيون سنة ٧٠٤هـ. وعليه أيضاً عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٥٦٦هـ. وسماع البرزالي سنة ٦٣٠هـ بجامع دمشق.

١٠ ـ الحكايات والأخبار والنوادر والأشعار

ـ الجزء الرابع منها.

المؤلف: أبو حسن، محمد بن علي بن صخر البصري، من القرن

الرابع، حدث بها سنة ٣٦٧هـ.

رواية أبي طاهر محمد بن الحسين بن محمد بن إبراهيم الدمشقي الجنَّائي عنه إجازة، المتوفى سنة ٥١٠هـ.

سماع أبي بكر بن سليمان بن علي بن سالم الحموي الواعظ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١١٨-١٢٦) ق. خط نسخ مقروء.

نسخة مقابلة ومعارضة بأصله، عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٠٣هـ. بجامع دمشق و٦٦٩هـ بسفح قاسيون.

١١ - رسالة الحسن البصري إلى الرَّمادي

المؤلف: الحسن بن يسار البصري، المتوفىٰ سنة ١١٠هـ.

ومن رواية أبي الحسن، علي بن عبدالله بن سعيد بن جهضم الهمذاني، المتوفىٰ سنة ٤١٤هـ.

رواية أبي منصور محمد بن أحمد بن القاسم الأصبهاني المقري.

ورواه أيضاً أبو طاهر أحمد بن محمد السِّلفي بالإسكندرية سنة ٥٧١هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٣٠-١٣٨) ق.

نسخة عليها عدد من السماعات، منها سماع في أصله كتبه الحافظ السِّلفي سنة ٥٠٣هـ، وسمع عليه سنة ٥٧١هـ. وعلى النسخة سماعات من القرن السابع والثامن والتاسع، وسماع على ابن عبد الهادي سنة ٨٩٧هـ كتبه بخطه.

كتبت النسخة بخط نسخ مقروء من القرن السابع، كتبها عبد الرحيم ابن عبدالخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الأموي الشافعي، وهو الناسخ لعدد من رسائل المجموع.

١٢ - منتقى من الجزء الثاني من الفوائد والنوادر

ضمت أحاديث في فضائل القرآن وعدداً من الأشعار والأخبار في الحكم والمواعظ وغير ذلك.

انتقاء أبي الحسن النعيمي الحافظ.

المؤلف: ابن أبي علي الأهوازي، أبو الحسين، محمد بن الحسين بن أحمد بن محمد الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٣٨هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٣٨ ـ ١٤٨) ق. خط نسخ مقروء.

نسخة جيدة بخط الحافظ عبد الغني المقدسي وسماعه. قرأه على الشيخ أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان البطي سنة ٥٦٣هـ. وسُمع على الشيخ موفق الدين عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسي سنة ٦١٦ و٦١٩هـ بحلبة الحنابلة بجامع دمشق.

١٣ ـ مسند يحيى بن معين

ـ وفيه الجزء الثاني وقطعة من الجزء الأول.

المؤلف: يحيى بن معين بن عَوْن بن زياد الغطفاني البغدادي، أبو زكريا، المتوفى سنة ٢٣٣هـ.

رواية القاضي أبي بكر، أحمد بن علي بن سعيد المروزي.

ورواه الحافظ أبو طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني سنة ٥٧٦هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٥١-١٦٩) ق.

كتبه بخط نسخ مقروء عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الأموي الشافعي. نسخة من وقف المدرسة الضيائية، عليها عدد من السماعات، منها سماع في أصله على الشيخ أبي عبدالله محمد بن أحمد الرازي سنة ٥١١هـ، ونقل السماع علي بن مسعود الموصلي. وسمع بدار الحديث الضيائية بسفح جبل قاسيون سنة ٧٢٨هـ. مع سماعات أخر في القرن التاسع.

١٤ ـ عوالي الأسانيد

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٧٧-١٨٦) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد، كتبها أبو محمد عبدالله بن أحمد ابن محمد المقدسي، وسمعها على المؤلف سنة ٦٣٥هـ، وكتب السماع بخط المؤلف. وهناك عدد من السماعات الأخرى. وقف بالضيائية.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٧٦ عام) [مجاميع ٣٩]**

يشتمل على (٨) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسالتان (١، ٧) في الحديث.

والرسالة (٢) في علوم القرآن.

والرسالتان (٣، ٤) في الشعر.

والرسالة (٥) في التراجم.

والرسالة (٦) في علم النحو.

والرسالة (٨) في الفقه الحنفي.

١٢٠ ق ١٤-٢٧ س ١٩×١٤ سم

في السطر نحو ٨ ـ ١٤ كلمة. ترك لبعض الرسائل هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع منوع كتب بخطوط مختلفة ومتباينة من القرن التاسع، بعضها عسر، كخط يوسف بن عبد الهادي المقدسي، وبعضها نسخ جميل، وغيرها خط معتاد مستعجل. وعليه وقف المدرسة العمرية.

حال المجموع حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ **جواب بعض الخدم لأهل النعم عن تصحيف حديث احتجم.**

المؤلف: جمال الدين، يوسف بن حسن بن أحمد بن عبدالهادي المقدسي

الصالحي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٩٠٩هـ.

عـدد الأوراق : ١١ ورقة (١ ـ ١١) ق. كتبـه بخطه المعـروف سنة ٨٩٠هـ، وأجاز لأولاده روايته، وكتب ذلك بخطه أيضاً .

٢ ـ البرهان في توجيه متشابه القرآن

ـ قطعة منه.

المؤلف: تاج القراء بـرهان الـدين، أبو القـاسم، محمود بن حمـزة بن نصر الكرماني، المتوفىٰ سنة ٥٠٥هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة، وقد وردت في موضعين من المجموع:

من الورقة (١٢-١٧) ق.

ومن الورقة (٢٩-٤٢) ق.

نسخة من القرن التاسع، مخـرومة من أولهـا، كتبت بخط معتاد قليـل الإعجام.

٣ ـ قصيدة في مدح ابن تيميّة

وتقع في ٣٨ بيتاً.

المؤلف: أبـو العبـاس، أحمـد بن علوي بن حمـزة الحنبـلي، شهـاب الدين.

عدد الأوراق: ورقتان (١٩-٢٠)ق.

كتبت بخط نسخ جميل سنة ٨١٣هـ، كتبها أبو بكر بن محمـد المقدسي الحنبلي.

٤ ـ قصيدة في مدح النبي ﷺ

المؤلف: أبـو زكريـا، يحيى بن يوسف بن يحيى الصرصري الحنبـلي، المتوفىٰ سنة ٦٥٦هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢١-٢٨) ق. وعدد أبياتها (٢٢٠) بيتاً.

علقهـا أبو بكـر بن محمد المقـدسي الحنبلي سنـة ٨١٣هـ، بخط نسـخ جميل.

أولها:

تواضَعْ لربِّ العرش علَّك تـرفع   لقـد فـاز عبـد للمهيمن يخضَـعُ

٥ ـ تعليقات ابن عبد الهادي

ـ وهي تراجم مختصرة حيناً ومفصلة حيناً لبعض من عاصر المؤلف.

المؤلف: يوسف بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي الصـالحي الحنبلي، جمال الدين، المتوفىٰ سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٤٣-٥١) ق. بخط المؤلف.

٦ ـ شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح

المؤلف: أبو عبدالله، جمال الدين، محمد بن عبدالله بن مالك الـطائي الجيَّاني الشافعي النحوي، المتوفىٰ سنة ٦٧٢هـ.

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة (٥٣-٨٤) ق.

نسخـة تامـة جيـدة كتبت بخط نسـخ معتـاد مشكـول، تـوافق جـداً المطبوع بتحقيق المرحوم محمـد فؤاد عبد البـاقي. مسطرتهـا ٢٧ سطراً، وفي السطر نحو ١٤ كلمة.

٧ ـ العشرة وزياداتها

ـ وهي ستة وعشرون حديثاً، لا عشرة.

وهي من مرويات صالح بن الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، أبي الفضل، المتوفى سنة ٢٦٥هـ.

خرجها يـوسف بن حسن بن أحمد بن عبـد الهادي المقـدسي الصالحي الحنبلي، جمال الدين، المتوفىٰ سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٨٥-٨٩) ق.

فرغ منها مخرّجها يوسف بن حسن بن عبد الهادي، وكتبها بخطه، سنة ٨٩٠هـ بمنزله بالسهم الأعلى في صالحية دمشق المحروسة.

٨ ـ تنبيه على ما في كلام الشيخ أكمل الدين من الإشكال

في رسالة ألفها للانتصار لمذهب الإمام أبي حنيفة .

وقصد به المؤلف القيام بالواجب في بيان الحق لا إظهار زلة هذا الإمام ، فإنه من كبار علماء العصر ، ومن أعيان المشايخ ، ولو لا أنَّ حقَّ الحقِّ أو جبُ من حق الخلق لكان في الإمساك فسحة ومتسع .

المؤلف : صدر الدين علي بن علاء الدين علي بن أبي العز الحنفي ، المتوفىٰ سنة ٧٩٢هـ .

نسخة جيدة نقلت من نسخة بخط المؤلف ، كتبت بخط معتاد مقروء ، وهي ناقصة من آخرها ، ولعل النقص قليل .

عدد الأوراق : ٣٠ ورقة (٩١- ١٢٠) ق .

* * *

- مجموع رقم (٣٧٧٧ عام) [مجاميع ٤٠]

يشتمل على (٢٢) رسالة في الحديث وغير ذلك .

الرسائل (١ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٧ ، ٩ ، ١٠ ، ١٤ ، ١٦ ، ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١) في الحديث .

والرسائل (١ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣) في التاريخ .

والرسالة (٢) في الأدب .

والرسالة (٦) في علوم القرآن .

والرسالتان (٨ ، ٢٢) في الفقه الحنبلي .

والرسالة (١٥) في العبادات .

٣٢٥ ق ١٥-٢٦ س ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٨ كلمة . ترك هامش بعرض ١-٣سم .

مجموع منوع الغالب عليه الحديث ، كتب بخطوط مختلفة ومتباينة ، أكثرها سيىء ، وفي أزمنة متباعدة ، من القرن السادس والسابع والثامن . ولم

تذكر أسماء كثير من النساخ، ومنهم إسماعيل بن عبدالله ابن الأنماطي بتاريخ سنة ٦٠٩هـ، والحافظ ابن عساكر بتاريخ سنة ٥٢١هـ، وعمر بن علي الأنصاري دون تاريخ.

وعليه سماعات كثيرة، وعدد من التملكات، من تملك لإسماعيل بن عمر بن أبي بكر المقدسي، وعلي بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي، وأحمد بن النابلسي. وهو من وقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

تحرقت أطراف إحدى رسائل المجموع، كما أساءت الرطوبة إلى كثير من أوراقه، وبات المجموع بحال سيئة.

رسائل المجموع:

١ - علل الحديث ومعرفة الرجال

- وهو من كلام الإمام أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني المروزي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢٤١هـ، في علل الحديث ومعرفة الرجال، وفيه أحاديث وحكايات وغير ذلك.

وهو مما رواه عنه:

أبو بكر، أحمد بن محمد بن الحجاج المروزي.

وأبو الحسن، عبد الملك بن عبد الحميد الميموني.

وأبو الفضل، صالح بن أحمد بن محمد بن حنبل.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (١-٢٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء، أثرت الرطوبة في بعض الأوراق. تملكها إسماعيل بن عمر بن أبي بكر المقدسي. ومن وقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

٢ - الفوائد

- وفيها أخبار وأشعار متفرقة.

من رواية أحمد بن نصر بن بجير، من القرن الرابع.

رواية أبي طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العباس الذهبي المخلّص، المتوفىٰ سنة ٣٩٣هـ.

سماع لإبراهيم بن محمد بن خلف المقدسي سنة ٥٩٥هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٦-٣٠) ق.

نسخة مكتوبة بخط معتاد مقروء من القرن السادس. وقف مستقره بالضيائية. ومقابلة بالأصل حسب الطاقة. وعليها سماع في الأصل بتاريخ سنة ٥٣٩هـ على الشيخ أبي منصور موهوب بن أحمد الجواليقي.

٣ ـ حديث الغطريفي

المؤلف: محمد بن أحمد بن الحسين الجرجاني العبدي الغطريفي، أبو أحمد، المتوفىٰ سنة ٣٧٧هـ.

رواية أبي الطيب، طاهر بن عبدالله بن طاهر الطبري.

رواية أبي محمد، عبدالله بن محمد بن سعد بن محمد البغدادي، المعروف بابن الشاعر، سنة ٥٢٥هـ.

سماع لإسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد الأنصاري.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٣٦-٥٣) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

نسخة عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع، منها سماع سنة ٦٦٢هـ. بالقاهرة، كتبه علي بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي.

٤ ـ أحاديث أبي عمران موسى بن هارون البزاز

ـ وفيه حديث أبي الحسن علي بن محمد بن عامر، رواية أبي بكر ابن لال، أحمد بن علي الفقيه الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٩٨هـ.

ـ وفيه أحاديث أبي القاسم، عبد الرحمن بن عمر بن إبراهيم المؤدب.

ـ سماع لشيرويه بن شهردار الديلمي.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٥٥-٦٧) ق.

كتبت بخط معتاد دقيق ومشكول، قاعدته مغربية، عليها سماعات من القرن السابع.

٥ ـ حديث أبي بكر القطيعي

قطعة منه، ناقصة من الأول والآخر، ليس فيه ما يدل صراحة على أنه له، وإنما عرف ذلك من شيوخه.

المؤلف: أحمد بن جعفر بن حمدان البغدادي، أبو بكر القطيعي، المتوفىٰ سنة ٣٦٨هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٦٨-٧٣) ق. خط نسخ جميل.

٦ ـ آداب حملة القرآن

المؤلف: أبو بكر، محمد بن الحسين بن عبدالله البغدادي الآجري، المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٧٤-٩١) ق.

نسخة سقيمة ناقصة من أولها. كتبت بخط معتاد سيء. أثرت فيها الرطوبة وامحت بعض كلماتها. عليها عدد من السماعات في القرن السادس.

٧ ـ الفوائد المنتخبة

ـ عن أبي شعيب الحراني، وأبي يعقوب القاضي، وأبي حفص عمر بن الحسن القاضي (سنة ٣٠٥هـ)، وأبي محمد الحسن بن علوية القطان (سنة ٢٩٦هـ)، عن شيوخهم.

ـ الجزء الثاني من الأول.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن الحسين بن عبدالله البغدادي الآجري، المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

رواية أبي القاسم، عبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران.

سماع لصاحبه عبدالله بن عمر بن أبي بكر بن عبدالله بن سعد المقدسي سنة ٥٧٨هـ، وكتبه بخط نسخ جميل.

نسخة جيدة نقلت عن نسخة عليها سماع لعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٧٣هـ. وعليها سماعات أخرى سنة ٥٨٠ و٦١٤ و٦٦٦ و٦٩٢ هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٩٣-١١١) ق.

٨ ـ تحريم نكاح المتعة

ـ الجزء الثاني منه وهو آخره.

المؤلف: أبو الفتح الفقيه، نصر بن إبراهيم بن نصر النابلسي المقدسي، المتوفىٰ سنة ٤٩٠هـ. وسمع عليه بالقدس سنة ٤٥٤هـ.

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة (١١٤-١٣٨) ق.

نسخة قديمة وسقيمة، لعلها مسودة الملف، ففيها حذف وتغيير، كتبت بخط معتاد مستعجل، أساءت الرطوبة إلى الكتابة فيها.

٩ ـ الفوائد المنتخبة الصحاح والغرائب

ـ وهي التي تعرف بفوائد النسيب، في عشرين جزءاً.

وفيه الجزء الثالث عشر منها، وأجزاء أخرى.

المؤلف: أبو القاسم الشريف الخطيب النسيب، علي بن إبراهيم بن العباس بن أبي الحسن الحسيني، المتوفى سنة ٥٠٨هـ.

انتقاء وتخريج الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٦٣هـ.

رواية الحافظ أبي القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي الدمشقي، ابن عساكر سنة ٥٧١هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٣٩-١٥٤) ق. خط نسخ معتاد.

كتبه إسماعيل بن عبدالله، ابن الأنماطي لنفسه بدمشق سنة ٦٠٩هـ. وعليه عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٥٠٥. وسماعات على النسخة سنة ٦٢٠ و٦٢٧ و٦٣١ وغير ذلك.

ومنه أيضاً عدد من الأجزاء الأخرى تفرقت داخل المجموع، وقد

تحـرقت أطراف أوراقهـا من الأعلى وأسـاء ذلك إليهـا إساءة كبـيرة، وكتبهـا الناسخ نفسه، وكان حقها أن تجمع معاً في موضع واحد، وهي:

- جزء مجهول، عدد أوراقه: ١٤ ورقة (١٧٣-١٨٦) ق.

- ويـليـه الجـزء الـرابـع عشر، وعـدد أوراقـه: ١٦ ورقـة (١٨٧-٢٠٢) ق.

ثم الجزء الثامن عشر، وعدد أوراقه: ١٢ ورقة (٢٤٦-٢٥٧) ق.

١٠ - مسند ابن وهب

- الجزء الثامن من بقيـة المسند، وقـد اعترض بـين جزأين من أجـزاء الفـوائد للخـطيب البغـدادي. وجـاء في آخـره: يتلوه الجـزء التـاسـع وهـو الأخـير. وفي الجزء من كتـاب الرضـاع والجهـاد والعلم والفـرائض والحـج وكتاب الجهاد أيضاً.

المؤلف: عبـدالله بن وهب بن مسلم القـرشي الفقيـه، أبـو محمـد المصري، المتوفى سنة ١٩٧هـ.

روايـة محمد بن عبـدالله بن عبـد الحكم المصري، وبحـر بن نصر بن سابق الخولاني، وسماع لصاحبه علي بن إبراهيم بن أحمد الراماتي.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٥٦-١٧١) ق.

نسخة عتيقة كتبت في القرن الرابع بخط معتاد مستعجل، عليها آثـار رطـوبة، مـروية عن الشيـخ أبي عبـد الـرحمن محمـد بن الحسـين بن مـوسى السلمي، المتوفى سنة ٤١٢هـ. وقف بالضيائية.

١١ - مسائل أبي جعفر

- وهي مسائل معظمها عن رجال الحديث ورأي الشيوخ فيهم، طعناً أو تعـديلاً، مـع ذكـر شيء من رأيهم. وكثـير من المسـائـل وردت عن والـد المؤلف، وفيه بعض الأحاديث.

المؤلف: أبـو جعفر، محمـد بن عثمان بن محمـد بن أبي شيبـة العبسي الكوفي، المتوفى ببغداد سنة ٢٩٧هـ.

روايـة أبي نعيم أحمد بن عبـدالله بن أحمد الحـافظ الأصبهاني، المتـوفى سنة ٤٣٠هـ.

أخبر به أبو القاسم، إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي، المتوفى سنة ٥٣٦هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٠٦ ـ ٢١١) ق.

نسخـة بخط الحـافظ ابن عسـاكـر، عـلي بن الحسن بن هبـة الله بن عبدالله بن الحسين الشـافعي، وسماعـه سنة ٥٢٠ هـ، وهـو خط عسر قليل الإعجام.

١٢ ـ تاريخ أبي بشر هارون بن حاتم التميمي

المؤلف: أبـو بشر، هارون بن حـاتم التميمي البزاز الكـوفي، المتوفى سنة ٢٤٩هـ.

رواية أبي حفص محمد بن محمد بن عقبة الشيباني عنه.

وفيـه أيضاً: تـاريخ الخلفـاء لأبي عبدالله محمـد بن يزيـد، ورواية أبي الفضل محمد بن أحمد المحاملي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢١١–٢١٨/أ) ق.

نسخة بخط الحافظ ابن عساكر وسماعه سنة ٥٢١هـ. وهي برواية أبي القاسم السمرقندي.

١٣ ـ تاريخ الخلفاء

المؤلف: أبو عبدالله محمد بن يزيد.

رواية أبي الفضل، محمد بن أحمد بن محمد المحاملي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢١٨ ـ ٢٢٤) ق.

نسخـة بخط الحافظ ابن عسـاكر وسـماعه سنـة ٥٢١هـ، ناقصـة من الآخر.

١٤ ـ حديث عفان بن مسلم

المؤلف: أبـو عثمان، عفـان بن مسلم الصفار الأنصـاري البغدادي،

المتوفىٰ سنة ٢١٩هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عبيدالله بن مرزوق بن دينار الخلال عنه.

رواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني سنة ٥٧٤هـ.

رواية أبي القاسم عبدالله بن الحسين بن عبدالله بن رواحة الأنصاري، وسمع عليه سنة ٦٤٥هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٢٢٧-٢٤٢) ق.

نسخة بسماع أبي بكر بن يوسف الحراني، وعليها سماعات كثيرة في القرن السابع والثامن، منها سماع للحافظ الذهبي سنة ٧١١هـ. وقفه أبو عبدالله محمد بن هامل الحراني بالضيائية بسفح جبل قاسيون، وسمع عليه سنة ٦٦٨هـ.

١٥ ـ مسائل في الصلاة

المؤلف: مجهول.

نسخة مخرومة من الأول والآخر، كما خرمت أوراقها من الأسفل. كتبت بخط نسخ مقروء، ولم يذكر اسم الناسخ أو تاريخ النسخ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٥٨-٢٦٣) ق.

١٦ ـ أمالي الباطرقاني

ـ مجلس واحد منها.

المؤلف أبو بكر، أحمد بن الفضل بن محمد الباطِرقاني، المتوفىٰ سنة ٤٦٠هـ. عن شيوخه.

رواية أبي بكر محمد بن أبي نصر بن أبي إسحاق الإشناني.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٦٤-٢٧٠) ق.

نسخة عليها سماع لصاحبه سليمان بن إبراهيم بن هبة الله الأسعردي سنة ٦٢٣هـ بدمشق. وسماعات أخرى، منها سماع في أصله سنة ٤٩٩ و٥٤٧ و٥٩٦هـ. كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن السابع.

١٧ ـ فوائد المزكي

ـ الجزء السابع منها.

المؤلف: أبو زكريا المزكي، يحيى بن إبراهيم بن محمد النيسابوري، المتوفى سنة ٤١٤هـ.

تخريج الحافظ أبي بكر أحمد بن علي المزكي الأصبهاني.

رواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني، وسمع عليه في أصل النسخة سنة ٥٧٤هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٧٢-٢٨١) ق.

خط معتاد مشكول، كتبه عبد القوي المصري سنة ٦٢٢هـ بقرافة مصر. وقف أحمد بن النابلسي.

١٨ ـ حديث ابن صاعد

ـ الجزء الرابع منه.

المؤلف: أبو محمد، يحيى بن محمد بن صاعد، المتوفىٰ سنة ٣١٨هـ.

رواية أبي محمد، عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي شريح.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٢٨٣-٢٩٥) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

سماع عبد الوهاب بن معالي بن وشاح، وسماع بخط علي بن مسعود ابن نفيس الموصلي سنة ٦٧٥هـ بالمدرسة الضيائية. وسماع في أصله من القرن السادس.

١٩ ـ فوائد أبي عبدالله الجمال

ـ جزء منها.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن إبراهيم بن محمد الجمال القرشي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٢١هـ.

رواية أبي بكر محمد بن علي بن عبدالله بن جعفر الخباز.

رواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي بالإسكندرية سنة ٥٧١هـ.

رواية الشيخ أبي الفضل جعفر بن علي بن هبة الله، سماعاً منه لعثمان ابن محمد الحجازي.

عدد الأوراق: ٣ورقات (٢٩٨ - ٣٠٠) ق. خط تعليق من القرن السادس.

٢٠ ـ حديث أبي عمرو السمرقندي

ـ جزء منه.

المؤلف: أبو عمرو، عثمان بن محمد بن أحمد بن محمد بن هارون بن وَرْدان السمرقندي، المتوفىٰ سنة ٣٤٥هـ.

رواية أبي محمد، عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد البزار، المعروف بابن النحاس.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٣٠٤-٣١١) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل سنة ٦٢٣هـ، عليها سماعات كثيرة، منها سماع في أصله سنة ٥٧٠ و٥٨٤هـ. وسماعات على النسخة في القرن السابع والثامن. وقف ابن سلام بالضيائية.

٢١ ـ حديث أبي حفص الكتاني

ـ الجزء الأول منه.

المؤلف: أبو حفص، عمر بن إبراهيم بن أحمد بن كثير المقرىء الكتاني، المتوفىٰ سنة ٣٩٠هـ.

رواية أبي محمد عبدالله بن محمد بن عبدالله بن المجمع الصريفيني، المعروف بابن هَزارُمَرد، سنة ٤٦٨هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٣١٣-٣١٨) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ دقيق من القرن السابع، عليها عدد من السماعات، بعضها في الأصل المنقول عنه في القرن الخامس والسادس.

٢٢ ـ المسألة الخلافية في الصلاة خلف المالكية

المؤلف: تقي الدين أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيميّة، الحرّاني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٣٢٠-٣٢٥) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبها عمر بن علي بن أحمد بن محمد الأنصاري الأندلسي الشافعي.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٧٨عام) [مجاميع ٤١]**

يشتمل على (١٨) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٧، ٨، ٩، ١٥، ١٧) في الحديث.

والرسائل (٣، ٥، ٧) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (٦، ٨، ١٤) في الأدب.

والرسالتان (١٠، ١١) في الصرف.

والرسالتان (١٢، ١٨) في السير.

والرسالة (١٣) في الفقه الشافعي.

والرسالة (١٦) في العبادات.

١٨٩ ق ١٢-٢٣ س ١٥×١١ سم

في السطر نحو ١٠ ـ ١٥ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٢ سم.

مجموع منوع، كتب بخطوط مختلفة، بعضها قديم من أوائل القرن الخامس، وأكثرها من القرن السادس. ولم تذكر أسماء النساخ أو تاريخ النسخ. وقسم من الخطوط معتادة، وغالبها سيء. أصابت الرطوبة بعض أوراقه وأساء ذلك إلى كلماتها، وخرمت أطراف عدد من الأوراق.

على الرسائل عدد من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع. ووقف الحافظ ضياء الدين المقدسي بالضيائية، ووقف المدرسة العمرية.

حال المجموع مقبولة.

رسائل المجموع:

١ ـ مجلسان لأبي بكر الشافعي وغير ذلك

ذهب من الورقة الأولى قطعة فيها تتمة اسم المؤلف، فلم يعرف،

وكذلك ذهب بقية اسم الكتاب، وظهر من العنوان «جزء منتقى فيه أحاديث عن جماعة. . . .»، ومن اسم المؤلف: «الحافظ أبو نصر. . .»، وفي الجزء:

١ ـ مجلسان لأبي بكر الشافعي.

٢ ـ من حديث ابن أبي الصقر الأنباري.

٣ ـ من حديث أبي محمد الخُطي.

٤ ـ أحاديث من آخر السادس من كتاب «المناسك الكبير» لأحمد بن حنبل.

٥ ـ منتقى من كتاب «الوسوسة» لابن أبي داود.

٦ ـ حديث أبي القاسم الطيب.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (١-٢٢) ق.

نسخة قديمة ضمت عدداً من الأقوال والحكم والأشعار، كتبت بخط معتاد قليل الإعجام من القرن الخامس. عليها وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، ووقف المدرسة العمرية، وعليها سماعات سنة ٤٣٠ و٤٩٤ و٥٤٣هـ.

٢ ـ أمالي إسماعيل بن محمد بن الفضل

ـ سبعة مجالس منها.

المؤلف: أبو القاسم التيمي، إسماعيل بن محمد بن الفضل الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٣٥هـ.

رواية الحافظ موفق الدين محمد بن عبد الواحد بن عبد الوهاب الصايغ. سماع لعبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٢٤-٣٧) ق.

نسخة مكتوبة بخط معتاد ملفق، كتبه أكثر من ناسخ واحد. في آخرها ورقة فيها فضائل شهر شعبان. وعلى النسخة وقف الحافظ عبد الغني المقدسي بالضيائية.

٣ ـ حديث الختلي

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن جعفر بن محمد بن سَلْم الختلي، المتوفى

سنة ٣٦٥هـ.

رواية أبي طاهر محمد بن علي بن محمد بن يوسف بن العلاف.

ورواية أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، وسمع عليه سنة ٥٦٩هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٣٩ - ٤٥) ق. خط نسخ معتاد.

عليها سماع لعبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، ووقفه بدار السنة الضيائية بالجبل.

٤ - أمالي ابن منده

- مجلس منها.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده، المتوفى سنة ٣٩٥هـ. أملاه في شهر رمضان سنة ٣٨٨هـ.

رواية ابنه أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٤٩-٥٣) ق. خط نسخ معتاد.

نسخة عليها سماع سنة ٥٢٠ و٥٢٦هـ. ووقف بالضيائية.

٥ - المتمنين

- قطعة منه.

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي، ابن أبي الدنيا، المتوفى سنة ٢٨١هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٥٦ - ٧٠) ق.

نسخة محذوفة الأسانيد، كتبت بخط نسخي جميل، غير أن أوراقها مضطربة الترتيب، وبداخلها أوراق لا علاقة لها بالكتاب.

أولها: «عن جابر، قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «إذا ذكر أصحاب أُحدٍ: أما والله لوددت أني غودرت...».

آخرها: «وقال أبو الدرداء: الحمدلله الذي جعلتم تتمنون أنهم مثلنا عند الموت ولا نتمنّى أنَّا مثلهم عند الموت...».

٦ ـ **رسالة في الأدب واللغة**

مجهولة المؤلف والتاريخ. ضمت شرحاً لبعض الألفاظ، وأبياتاً من شعر، وغير ذلك. وهي أقرب إلى الكناش الصغير. كتبت بخط نسخ مقروء، غير أنها مضطربة الترتيب متداخلة الفكر.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٧١-٧٨) ق.

٧ ـ **أمالي النقاش**

ـ مجالس منها.

المؤلف: أبو سعيد، محمد بن علي بن عمرو بن مهدي النقاش، المتوفى سنة ٤١٤هـ.

رواية أبي مطيع محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز الصحاف المصري، المتوفى نحو سنة ٤٩٧هـ. قرئت عليه سنة ٤٩٣هـ بأصبهان في الجامع العتيق. وعنه الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي بالإسكندرية سنة ٥٧٤هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٧٩-٨٦) ق. خط معتاد مقروء.

سماع محمد بن عبدالله بن عبد الغني المقدسي سنة ٦٣٣هـ، وسماعات أخرى في القرن السابع والثامن. وعليها سماع في أصله على الحافظ أبي طاهر السِّلفي.

٨ ـ **الفوائد المنتقاة والحكايات المنتخبة من حديث أبي مسلم البغدادي الكاتب.**

ـ الجزء الأول منها.

المؤلف: أبو الحسين، محمد بن مكي بن عثمان بن عبدالله الأزدي المصري، المتوفى سنة ٤٦١هـ. رواه سنة ٤٥٧هـ.

وهي من حديث أبي مسلم، محمد بن أحمد بن علي بن الحسين، البغدادي الكاتب، المتوفى سنة ٣٩٩هـ.

انتقاء محمد بن الحسن بن فُورَك الأنصاري الأصبهاني، أبي بكر، المتوفىٰ سنة ٤٠٦هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٨٧-٩٥) ق. خط نسخ مقروء.

نسخة جيدة عليها عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٥٩٦هـ، وسماعات أخرى في القرن السابع والثامن.

٩ ـ حديث أبي الحسن القصار

ـ جزء منه، عن ابن أبي حاتم الرازي عن شيوخه، وعن أبي الفرج ابن الغوري، وأبي طاهر محمد بن محمد بن محمش، وأبي محمد بن باموية.

المؤلف: أبو الحسن القصار، علي بن محمد بن عمر، المتوفىٰ سنة ٣٩٧هـ.

رواية أبي الفرج محمد بن أحمد، المعروف بابن الغوري.

وأبي محمد عبدالله بن يوسف بن باموية الأصفهاني.

وأبي طاهر الزيادي، محمد بن محمد بن محمش المتوفىٰ سنة ٤١٠ هـ

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٩٧-١١٢) ق.

نسخة بخط مغربي حسن من القرن السابع، تأثرت بالرطوبة، عليها عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع، منها سماع سنة ٦٢٣ هـ. وهي من مرويات يوسف بن عبد الهادي.

١٠ ـ التصريف [الملوكي]

المؤلف: عثمان بن جني الموصلي النحوي، أبو الفتح، المتوفىٰ سنة ٣٩٢ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١١٣-١١٨) ق.

قطعة من الكتاب، مخروم من الأول. كتبت بخط معتاد قليل الإعجام سنة ٥٥٩ هـ.

أولها: «ولهذا نظائر. حذف الألف: يقولون: أمَ والله لأفعلن، يريدون أما والله...».

آخرها: «فتحذف الواو والياء جميعاً من وفيت ووقيت ووشيت، والقِياسُ القياسَ. . . ».

١١ - رسالة في الصرف

نسبت إلى أبي يعلي حمزة بن أحمد بن محمد. وهي في أبنية الأفعال.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١١٩/ب - ١٢٢) ق.

نسخة ناقصة من الآخر كتبت بخط نسخ واضح مشكول.

١٢ - منتخب من كتاب أزواج النبي ﷺ

المؤلف: أبو عبدالله، الزبير بن بكار بن عبدالله القرشي الأسدي المكي، المتوفىٰ سنة ٢٥٦ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٢٣-١٣٤/أ) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط معتاد عسر سنة ٤٤٤ هـ. وعلق الشيخ ناصر الدين الألباني، فقال: أحاديثه كلها من طريق شيخه محمد بن الحسن ابن زبالة، وهو ضعيف.

١٣ - منظومة في الفقه

نظمها أبو الطيّب، طاهر بن عبدالله بن طاهر بن عمر الآملي الطبري، المتوفىٰ سنة ٤٥٠ هـ.

وهي في ورقة واحدة وبضعة أسطر، وتقع في (٧٨) بيتاً.

عدد الأوراق: ورقتان (١٣٤ - ١٣٥) ق.

كتبت بخط معتاد دقيق سنة ٤٤٤ هـ، في حياة المؤلف.

١٤ - كتاب أدب

مجهول الاسم والمؤلف، مروي عن أبي عبدالله محمد بن عمران بن المرزبان. ويضم شروحاً لغوية الألفاظ وردت في أشعار، ثم منوعات شعرية. نسخة قديمة كتبت بخط نسخ دقيق مشكول سنة ٤٤٤ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٣٥/ب -١٤٣) ق.

١٥ ـ أمالي الكتاني

ـ المجلس الثاني منها .

المؤلف: أبو طالب، محمد بن علي بن أحمد الواسطي المحتسب الكتاني، المتوفىٰ سنة ٥٧٩ هـ.

رواية أبي الفضل المرجي بن أبي الحسن الواسطي .

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٤٥-١٤٩) ق. خط معتاد عسر.

سماع لأحمد بن إسماعيل بن إبراهيم النميري، وسماعات أخرى، منها سماع في أصله سنة ٥٧٥ هـ بواسط . وسماع النسخة سنة ٦٣٨ و٦٩٣ هـ بدمشق .

في الورقة الأخيرة أحاديث مروية سنة ٦٣٨ هـ ومكتوبة بخط دقيق مختلف .

١٦ ـ كتاب المناسك

ـ الجزء الأول.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن إسماعيل بن علي البندار البَصَلاني، المتوفىٰ سنة ٣١١ هـ. عن سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة .

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (١٥٢-١٧٧) ق.

نسخة قديمة عليها سماعات كثيرة، أقدمها بتاريخ سنة ٥٠٦ و٥١٧ هـ. كتبت بخط معتاد. وقف الشيخ علي الموصلي بالضيائية .

١٧ ـ حديث أبي نصر العكبري وغير ذلك

جمع الحافظ أبي عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي، ضياء الدين، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٧٩-١٨٩) ق. خط نسخ جميل. جزء في الحديث، وفيه:

ـ من حديث أبي نصر العكبري .

ـ ومن حديث أبي بكر النصيبي .

ـ ومن حديث خيثمة الأطرابلسي.

ـ وفيه صفة النبي ﷺ، رواية أبي علي محمد بن هارون بن شعيب الأنصاري عن شيوخه، وستفرد بالحديث عنها.

ـ وفيه من حديث عنبسة بن سعيد.

وهي من كتب يوسف بن محمد بن منصور الهلالي الفراء، وعليه سماع بخط محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي سنة ٦٥٦ هـ.

١٨ ـ صفة النبي ﷺ

وصفه، أخلاقه وسيرته وأدبه وخفض جناحه.

جمعه الحافظ أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي، ضياء الدين، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

رواية الشيخ أبي علي محمد بن هارون بن شعيب الأنصاري، المتوفىٰ سنة ٣٥٣ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٨٣-١٨٩) ق.

نسخة جيدة مقابلة، عليها سماع بخط محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي سنة ٦٥٦ هـ.

* * *

– مجموع رقم (٣٧٧٩ عام) [مجاميع ٤٢]

يشتمل على (٨) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسالتان (١، ٤) في التاريخ.

والرسالتان (٢، ٧) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (٢، ٣، ٨) في الحديث.

والرسالة (٣) في الفقه الشافعي.

والرسالة (٥) في الفقه الحنبلي.

والرسالة (٦) في التوحيد والعقائد.

١٤٤ ق　　　　١٧-٢٥ س　　　　١٧×١٢ سم

في السطر نحو ١٠-١٥ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٢ سم.

مجموع منوع كتب بخطوط مختلفة، وفي أزمنة متباينة، بعض قاعدته مغربية، كتبه عدد من النساخ، منهم الحافظ ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ.

وعليه وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي بالضيائية، ووقف المدرسة العمرية، وعليه عدد من السماعات، كما أصابه الماء وأضر بعدد من أوراقه.

حال المجموع مقبولة.

رسائل المجموع:

١ ـ كتاب العظمة

ـ الجزء الحادي عشر والثاني عشر.

المؤلف: أبو محمد، عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيان الأنصاري الأصبهاني، الشهير بأبي الشيخ، المتوفى سنة ٣٦٩ هـ.

رواية أبي الفتح، محمد بن عبد الرزاق بن عبدالله.

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة (١-٣٢) ق. خط معتاد. نسخة جيدة قديمة، عليها سماع لعبدالله بن المظفر بن ماجه على سبط المؤلف أبي الفتح محمد بن عبد الرزاق بن عبدالله سنة ٤٢٦ هـ.

٢ ـ الكفاية

المؤلف: أبو القاسم، عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق بن منده الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٧٠ هـ.

رواية أبي العباس، أحمد بن محمد بن عمر الباغبان الأصبهاني سنة ٤٩٢ هـ.

رواية محمد بن عبدالله بن علي بن أحمد المقري سنة ٥٣٣ هـ.

رواية العلامة أبي اليُمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي، المتوفى سنة ٦١٣ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٣٣-٣٥) ق.

نسخة ناقصة من الآخر، كتبت بخط نسخ دقيق وجميل، من القرن السادس. قرأه يوسف بن عبد الهادي، وكتب ذلك بخطه.

٣ ـ تحريم النرد والشطرنج والملاهي

المؤلف: أبو بكر، محمد بن الحسين بن عبدالله البغدادي الشافعي الآجري، المتوفىٰ سنة ٣٦٠ هـ.

رواية أبي القاسم، عبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران الواعظ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٣٦-٥٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، عليها سماع لمحمد بن عبد الواحد ونقل ذلك عن أصله سنة ٤٩٤ هـ. وعليها سماعات أخرى من القرن السادس والسابع.

٤ ـ أسماء مصنفات ابن أبي الدنيا

ـ مرتبة على حروف المعجم ،ولم يُسمّ جامعها.

المؤلف: ابن أبي الدنيا، أبو بكر عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي، المتوفىٰ سنة ٢٨١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٥٦-٥٩) ق.

كتبت على شكل جداول بخط نسخ واضح، وقف بالضيائية.

٥ ـ حواش على الزركشي

وهو: محمد بن بهادر بن عبدالله الزركشي، أبو عبدالله، المتوفىٰ سنة ٧٩٤ هـ.

كتبه أحمد بن حسن بن أحمد، ابن عبد الهادي المقدسي، المعروف بابن المِبْرَد، المتوفى سنة ٨٩٥ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٦٠) هـ.

كتبت بخط معتاد مقروء، قاعدته مغربية.

صبح
أن
عمدي

٦ ـ كتاب الإيمان

ـ الجزء الأول منه.

المؤلف: محمد بن الحسين بن محمد، أبو يعلىٰ القاضي الفراء البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٥٨ هـ.

عدد الأوراق: ٣٣ ورقة (٦٣-٩٥) ق.

نسخة ناقصة من آخرها، وهي قديمة، كتبت بخط معتاد قاعدته مغربية، أصابتها الرطوبة وأثر ذلك في وضوح بعض الكلمات.

آخرها: «الفصل السادس: هل الإيمان والإسلام اسم لمعنى واحد...».

٧ ـ كتاب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر

المؤلف: أبو يعلىٰ، محمد بن الحسين بن محمد، القاضي الفراء الحنبلي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٥٨ هـ.

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة (٩٦- ١٢٥) ق.

نسخة ناقصة من أولها، تبدأ بفصل: أن يكون الآمر بالمعروف والناهي عن المنكر من أهل السّنن والعدالة والقبول عند الناس. كتبت بخط معتاد قاعدته مغربية. الورقة الأولى منه، فيها عن: الجهاد في سبيل الله. سمع على يوسف بن عبد الهادي المقدسي سنة ٩٠١ هـ.

٨ ـ جزء منتقى من حديث مكي وغيره

جمعها وكتبها بخطه الحافظ أبو عبدالله محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٢٩-١٤٤) ق.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٧٨٠ عام) [مجاميع ٤٣]

يضم كتاباً واحداً في ثمانية عشر جزءاً منه، وهو كامل عدا الجزء الأول

والثالث. واسم الكتاب «موطأ الإمام مالك».

٢٧٢ ق　　　١٨ س تقريباً　　　١٨×١٤ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش صغير.

نسخة قديمة كتبت في القرن الخامس، كان ينقص منها الجزء الأول والثالث والرابع والثاني عشر، والورقة الأولى من الخامس عشر، ثم استدرك ذلك كله، إلا الجزء الأول والثالث، وكتب بخط آخر من خطوط القرن الخامس.

في آخر كل جزء عدد من السماعات في القرن الخامس وبعضها في السادس وأوائل السابع. ومنها سماع لمحمد بن حمزة بن محمد بن أبي الصقر. وسماع من أبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن هاشم الأذرعي، لصدقه بن عبيد الله بن العباس العطار.

المؤلف: الإمام مالك بن أنس بن مالك، أبو عبدالله الأصبحي المدني، المتوفى سنة ١٧٩ هـ.

وهي برواية يحيى بن عبدالله بن بكير المخزومي.

المحتوى:

١ ـ الجزء الرابع من الموطأ، وفيه كتاب الزكاة.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١-١٤) ق. كتب بخط مختلف.

٢ ـ الجزء الرابع من الموطأ، وفيه الجزء الثاني من كتاب الحج.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٥-٢٥) ق.

٣ ـ الجزء الخامس من الموطأ، وفيه الجزء الثالث من كتاب الحج.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٢٦-٤٥) ق.

٤ ـ الجزء السادس من الموطأ. ورقة الغلاف فقط (٤٦) ق.

٥ ـ الجزء السابع من الموطأ، وفيه كتاب الصيام والاعتكاف والجنائز.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٤٨-٦٦) ق.

٦ ـ الجزء الثامن من الموطأ، وفيه كتاب الجهاد والفرائض.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٦٧-٨٤) ق.

٧ ـ الجزء التاسع من الموطأ، وفيه الجزء الأول من كتاب البيوع.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٨٥-١٠٢) ق.

٨ ـ الجزء العاشر من الموطأ، وفيه الجزء الثاني من كتاب البيوع.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٠٣-١١٤) ق. في آخره: تم الكتاب.

٩ ـ الجزء الحادي عشر من الموطأ، وفيه كتاب الأقضية والرهون.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (١١٥-١٣٥) ق.

١٠ ـ الجزء الثاني عشر من الموطأ، وفيه كتاب النكاح والطلاق والرضاع.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٣٦-١٥٤) ق.

كُتب هذا الجزء بخطوط ملفقة، بعضها يشبه أول المجموع.

١١ ـ الجزء الثالث عشر من الموطأ، وفيه كتاب الحدود، وكتاب الضحايا، وكتاب العقيقة، وكتاب الإيمان والنذور.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (١٥٥-١٧٦) ق.

١٢ ـ الجزء الرابع عشر من الموطأ، وفيه كتاب الشُّفعة، والمساقاة، والقراض.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٧٧-١٨٩) ق.

١٣ ـ الجزء الخامس عشر من الموطأ، وفيه كتاب العقول والقسامة والديات.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٩١-٢٠٥) ق.

١٤ ـ الجزء السادس عشر من الموطأ، وفيه كتاب الولاء والمدبر والمكاتب.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٢٠٧-٢٢٧) ق.

١٥ ـ الجزء السابع عشر من الموطأ، وفيه الجزء الأول، ويضم: ما جاء في الدعاء للمدينة، ما جاء في حسن الخلق. وآخره: ما جاء في الطعام والشراب.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٢٣٠-٢٤٦) ق.

١٦ ـ الجزء الثامن عشر من الموطأ، وفيه الجزء الثاني، ويضم: ما جاء في فضل الصلاة من مسجد النبي ﷺ.

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة (٢٤٨-٢٧٢) ق.

وفي آخره: تم كتاب الجامع بعون الله ومنّه.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٨١ عام) [مجاميع ٤٥]

يشتمل على ثلاث رسائل في الحديث.

٨٣ ق	١٧ س	١٧×١٣ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع جيد في الحديث، كتب بخط نسخ جميل، كتبه وسمعه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٠ هـ. سمع على الحافظ أبي طاهر السِّلفي سنة ٥٦٩ هـ. وسماع للحافظ البرزالي سنة ٦٨٤ هـ. وقف بالضيائية والمدرسة العمرية.

المجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ فوائد أبي علي الهروي

وفيه الأول من الجزء الأول، والثاني من الأول، الورقة الأولى فقط، والأول من الجزء الثاني، والثاني من الجزء الثاني.

المؤلف: أبو علي، حامد بن محمد بن عبدالله بن معاذ البغدادي الهروي، المتوفىٰ سنة ٣٥٦ هـ.

انتخاب الدارقطني الحافظ أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٨٥ هـ.

رواية أبي الفضل محمد بن عبد السلام بن أحمد الأنصاري.

وعنه الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني، وسماعه سنة ٥٦٩ هـ.

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة (١-٣٠) ق.

نسخة جيدة بقلم الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي وسماعه.

٢ ـ فوائد الخُلْدي

المؤلف: أبو محمد، جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم الخواص الخُلْدي، الزاهد، المتوفىٰ سنة ٣٤٨ هـ.

انتقاء أبي حفص عمر بن أبي السوي البصري.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن شاذان البزاز.

عدد الأوراق: ٣١ ورقة (٣٢-٦٢) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي وسماعه. ومن وقف الضيائية.

٣ ـ فوائد القاضي أبي بكر البزاز

ـ الجزء الثاني.

المؤلف: أبو بكر، مكرم بن أحمد بن محمد بن مكرم القاضي البزاز، المتوفىٰ سنة ٣٤٥ هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان.

ورواه أيضاً أبو طاهر أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٦٦-٨٣) ق.

سماع لعبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٠ هـ. وكتبه بخطه.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٨٢ عام) [مجاميع ٤٦]

يشتمل على (١٨) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ١٤، ١٥) في الوعظ والإرشاد والأدعية.

والرسالة (٢) في علوم القرآن والشعر.

والرسائل (٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٥، ١٦، ١٧) في الحديث.

والرسالتان (٨، ١٤) في الأدب.

والرسالتان (١٠، ١٨) في التاريخ والرجال.

٢٨٦ ق — ١٥-٣٠ س — ١٩×١٤ سم

في السطر نحو ١٠-١٨ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣ سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة من القرن السادس والسابع، بعضها سيء، وإحدى رسائله بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي. أصابته الرطوبة وأثر ذلك في عدد من أوراقه. عليه وقف المدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية.

حال المجموع مقبولة.

رسائل المجموع:

١ - ذم الدنيا

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي الأموي البغدادي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفى سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي علي الحسين بن صفوان البرذعي.

سماع عبدالله بن إبراهيم بن يوسف الأنصاري المصري.

عدد الأوراق: ٥٤ ورقة (١-٥٤) ق. خط نسخ معتاد.

نسخة قديمة عليها خط يوسف بن عبد الهادي وإجازة بخطه. ووقف المدرسة العمرية.

٢ ـ قصيدة أبي مزاحم الخاقاني

ـ وهي في حسن أداء القرآن الكريم.

المؤلف: أبو مزاحم، موسى بن عبدالله بن يحيى بن خاقان، المتوفى سنة ٣٢٠ هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن الحسين الآجري البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٦٠ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٦٢-٦٥) ق.

نسخة قيمة كتبت بخط نسخ جيد مشكول، من القرن السابع. في آخرها قصيدة للناظم في الفقهاء. عليها سماع في الأصل المنقول عنه سنة ٥٩٩ هـ. وعلى النسخة سماع بجامع دمشق سنة ٦٢٤ هـ.

٣ ـ أحاديث منقولة من مسند أبي هريرة

ـ وهي من مسند الإمام أحمد بن حنبل.

المؤلف: الإمام أبو عبدالله، أحمد بن محمد بن حنبل، المتوفىٰ سنة ٢٤١ هـ.

رواية أبي عبد الرحمن عبدالله بن أحمد بن حنبل، عنه.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٦٧-٨١) ق.

نسخة بخط معتاد مقروء، من القرن السابع، نقلت من نسخة مقروءة سنة ٥٩٦ هـ. عليها سماع ووقف الحافظ ضياء الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٤٣ هـ).

٤ ـ أمالي أبي نعيم الأصبهاني

ـ جزء منها.

المؤلف: أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق، أبو نعيم الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٣٠ هـ، عن أبي علي الحسن بن أحمد الحداد الأصباني.

رواية أبي محمد عبد الرحمن بن الحسين بن محمد الطبري سنة ٥٢١ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٨٤-٩١) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

٥ ـ أربعون حديثاً منتخبة من مسند الأنصار، (رضي الله عنهم).

وهي مسند الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، المتوفىٰ سنة ٢٤١هـ.

عدد الأوراق : ١٣ ورقة (٩٣ ـ ١٠٥) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، عليها سماعات كثيرة، منها سماع بقراءة وخط الحافظ الذهبي سنة ٧٢٣هـ، وسماع لعلي بن مسعود الموصلي الحلبي، كتبه بخطه سنة ٦٦٧ و٦٦٩هـ بدمشق. وسماع لعلم الدين البرازلي سنة ٧٣١هـ بالجامع الأموي. وعدد آخر من السماعات في القرن السابع والثامن.

٦ ـ أربعون حديثاً من مسند الشاميين

وهي أربعون حديثاً عن أربعين صحابياً، من مسند الشاميين من مسند الإمام أحمد بن حنبل، مرتبة أسماؤهم على حروف المعجم.

رواية ابنه أبي عبد الرحمن عبدالله بن أحمد بن محمد بن حنبل عنه.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٠٩-١٢١) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، عليها سماعات كثيرة، منها سماع في أصله سنة ٥٢٣ هـ. وسماعات على النسخة في القرن السابع والثامن. وعليها وقف بالمدرسة الضيائية.

٧ ـ أربعون حديثاً وحديث منتقاة من مسند الصحابيات

عن كل امرأة حديثاً. وهو من مسند الإمام أبي عبدالله أحمد بن محمد ابن حنبل، المتوفىٰ سنة ٢٤١ هـ.

جمع الحافظ ضياء الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٢٥-١٤٠) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، كتبها محمد بن عبد المنعم بن هامل الحراني المتوفىٰ سنة ٦٧١ هـ. عليها سماعات كثيرة، منها سماع بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٣٣ هـ، وسماع بخط ناسخه ابن هامل سنة ٦٣٤ هـ، وسماع على الحافظ المزي سنة ٧٣٣ هـ بدار الحديث الأشرفية بدمشق، مع سماعات أخرى غيرها.

٨ ـ كتاب المكارم وذكر الأجواد

ـ الجزء الثاني، وهو الزيادات فيه، وهو آخر الكتاب.

المؤلف: أبو القاسم، سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٦٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٤٣-١٥٤) ق.

نسخة قديمة عليها سماعات وروايات ومقابلات، كتبت بخط نسخ قليل الإعجام. وفي آخرها سماع في الأصل المنقول عنه تاريخه سنة ٥١٠ هـ. والناسخ محمد بن أبي . . . بن أحمد الثقفي سنة ٥٨٨ هـ.

٩ ـ أحاديث عن جماعة من مشايخ بغداد

جمعها الحافظ أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ. وكتبها بخطه.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٥٥-١٦٨) ق.

ـ وتضم الأحاديث التالية:

أ ـ الفوائد

منتقى من الجزء الرابع من فوائد أبي البركات الأنماطي، عبد الوهاب ابن المبارك بن أحمد، المتوفى سنة ٥٣٨ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٥٥-١٥٩) ق.

عليها سماع بخط الضياء المقدسي سنة ٦٣٦ هـ.

ب ـ الأمالي

مجلس من أمالي أبي الحسن، نعيم بن عبد الملك بن محمد الإستراباذي، المتوفى سنة ٣٥٤ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٦٠-١٦١) ق.

عليها سماع على الشيخة فاطمة ابنة أبي غالب سنة ٦٠١ هـ. قرأه وكتبه بخطه الحافظ ضياء الدين المقدسي.

حـ ـ من مسند عبدالله بن مسعود

وهو من مسند الإمام أحمد بن حنبل، المتوفى سنة ٢٤١ هـ.

رواية ابنه أبي عبد الرحمن عبدالله بن أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، المتوفى سنة ٢٩٠ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٦٢-١٦٣) ق.

قرأ الكراس على الشيخ أبي عبدالله الخزيمي، الحافظُ ضياء الدين المقدسي، وكتب ذلك بخطه سنة ٦٠١ هـ.

د ـ حديث المخلّص (من الجزء الأول)

وهو أبو طاهر، محمد بن عبد الرحمن المخلّص، المتوفى سنة ٣٩٣ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٦٤) ق.

نسخة بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وروايته سنة ٦٠١ هـ.

هـ ـ أمالي المحاملي

هو أبو عبدالله، الحسين بن إسماعيل المحاملي، المتوفى سنة ٣٣٠ هـ. أملاها سنة ٣٢٩ هـ.

انتقاها من المجلس الأول والثاني وسمعها الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٠١ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٦٥) ق.

و ـ حكاية وأشعار وأحاديث

وهي برواية الشيخ أبي حفص، عمر بن أبي بكر المؤدب، المتوفىٰ سنة ٦٠٧ هـ، وغيره من الشيوخ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٦٥-١٦٨/أ) ق.

١٠ ـ أسئلة لأحمد بن حنبل في علل الحديث ومعرفة الرجال

عن الرواة الثقات والضعفاء، رتبت أسماؤهم على أسماء بلادهم: ثقات المدنيين وغيرهم، ثقات مكة، ثقات المدينة. . .، وينتهي بضعفاء المدينة.

المؤلف: الإمام أبو عبدالله، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني المروزي البغدادي، المتوفى ببغداد سنة ٢٤١ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٧٢-١٨٦) ق.

نسخة قديمة ناقصة من أولها، عليها سماع سنة ٤٠٠ هـ تقريباً، وقد خرمت أوراقها من الأسفل، فذهب ذلك بكثير من الكلمات، كما أصابها الماء وأضرَّ بها ضرراً ظاهراً.

١١ ـ أمالي ابن البختري

ـ جزء فيه ثلاثة مجالس منها.

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن عمرو البَخْتَري البغدادي الرَّزَّاز، المتوفىٰ سنة ٣٣٩ هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٩٠-٢٠٢) ق.

نسخة سيئة كتبت بخط معتاد غير معجم، عليها سماع لصاحبه أبي عبدالله محمد بن يوسف بن همام الدمشقي سنة ٥٨٢ هـ، وكتب أبو بكر بن إبراهيم بن أحمد المقدسي. وسماعات أخرى من القرن السابع.

١٢ ـ المنتقى من مسند العشرة المبشرين بالجنة

من مسند الإمام أبي عبدالله، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، المتوفىٰ سنة ٢٤١ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٠٥-٢١٤) ق.

نسخة بخط معتاد كتبه لنفسه محمد بن عبد الحميد بن محمد المهلبي الهمداني وسمعه سنة ٦٧٣ هـ. قوبل بالأصل المنقول منه. وعليه سماع في أصله تاريخه سنة ٦٠٢ هـ بكلاسة جامع دمشق.

١٣ - أمالي الحُرْفي

- عشرة مجالس منها.

المؤلف: عبد الرحمن بن عبيدالله بن عبدالله بن محمد الحُرْفي السمسار، أبو القاسم، المتوفى سنة ٤٢٣ هـ. أملاها سنة ٤٢٢ هـ.

رواية أبي بكر، أحمد بن المظفَّر بن الحسين بن عبدالله بن سُوسَن التَّمَّار، المتوفىٰ سنة ٥٠٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٢١٧ - ٢٣٤) ق.

نسخة بخط نسخ معتاد من وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه. عليها سماعات كثيرة، منها سماع في أصله سنة ٥٦٤ هـ، وسماعات على النسخة في القرن السابع والثامن، إحداها بقراءة الحافظ المزي وبخطه سنة ٧١٤ هـ، وسماع بخط الحافظ الذهبي سنة ٧٢٠ هـ.

١٤ - المنتقى من أخبار الأصمعي

وهو للحافظ ضياء الدين المقدسي، أبي عبدالله، محمد بن عبد الواحد ابن أحمد، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ. وكتبه بخطه.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٣٧-٢٣٨) ق. أوله:

«أخبرنا أبو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود بن ثابت الأنصاري البوصيري، قراءة عليه ونحن نسمع بالقاهرة. . .، سمعت ابن عيينة يقول: كان أبو خالد يزيد المؤذن إذا أذن بكى وصرخ الصرخة في أثر أذانه. . .»

آخره: ثلاثة أبيات أولها:

مددت إليك الكفَّ يا ربّ طالباً   وأطمعت في الإحسان منك جوارحي

١٥ ـ حديث المخلِّص

وفيه من الفوائد الغرائب المنتقاة. الجزء الثاني من الخامس.

المؤلف: أبو طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلِّص الذهبي، عن شيوخه، المتوفىٰ سنة ٣٩٣ هـ.

رواية أبي القاسم، علي بن أحمد بن محمد البُسْري البُندار، المتوفىٰ سنة ٤٧٤ هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٢٤٢-٢٦٢) ق.

نسخة بخط معتاد، عليها عدد من السماعات، منها سماع في أصله تاريخه سنة ٥٥٢ هـ. وعلى النسخة سماعات بخط الحافظ المزي آخرها سنة ٧٢٠ هـ.

١٦ ـ مشايخ الإجازة

ـ الجزء الثالث منها.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٦٥-٢٧٦) ق.

نسخة عليها وقف جامعها وكاتبها الحافظ ضياء الدين المقدسي، وعليها عدد من السماعات، منها سماع للقاسم بن محمد بن يوسف البرزالي سنة ٦٩٢ هـ.

١٧ ـ أمالي أبي مطيع المصري

ـ مجلس واحد منها.

المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز المديني، أبو مطيع المصري، المتوفىٰ سنة ٤٩٧ هـ.

رواية الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٧٩-٢٨٦) ق.

نسخة سيئة كتبت بخط معتاد، أصابها الماء وانمحى كثير من كلامها.
وفي آخرها سماع على الحافظ أبي طاهر السِّلفي.

عزيز ١٨ - طبقات الأسماء المفردة من الصحابة والتابعين وأصحاب الحديث

وفيه تعداد لأسماء المحدثين التي لم تستعمل كثيراً ولم تدرج، ويذكر معها من روى عنه المحدّث ومدينته.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن هارون بن رَوْح البردعي البرديجي، المتوفى سنة ٣٠١ هـ.

رواية أبي عبدالله عبد الملك بن بدر بن الهيثم القاضي.
ورواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي.
عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٢٨٨-٣٠٧) ق.

نسخة في آخرها تعقيب للحسين بن أحمد بن عبدالله بن بكير على المؤلف، أسماء ذكرها على ظاهرها وهي ألقاب لا أسامي.

كتبت بخط نسخ مقروء، غير أن الرطوبة أساءت إليها، وانمحت كثير من كلماتها. عليها عدد من السماعات، منها سماع في أصله على الحافظ أبي طاهر السِّلفي سنة ٥٧٢ هـ. وعلى النسخة سماع بخط علي بن مسعود بن نفيس الموصلي سنة ٦٣٥ هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٨٣ عام) [مجاميع ٤٧]

يشتمل على (١٨) رسالة في موضوعات مختلفة.
الرسائل (١، ٦، ١٠، ١٣) في التوحيد والعقائد وعلم الكلام.
والرسالتان (٢، ١٧) في التاريخ والسير.
والرسالتان (٣، ١٨) في موضوعات مختلفة.
والرسائل (٤، ٥، ٨، ١٦) في الحديث.
والرسالتان (٧، ٩) في الفقه الشافعي.

والرسالة (١١) في علم المنطق.

والرسالتان (١٢، ١٨) في الفقه الحنبلي.

والرسالة (١٤) في العبادات

والرسالة (١٥) في التصوف.

٢٣٥ ق   ١٥-٢٨ س   ٢٠×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٤ كلمة. تَرك هامش بعرض ١-٣ سم.

مجموع منوع، اضطربت رسائله، وخرمت أوائل أكثرها وأواخره. وبعض هذه الرسائل تفرقت أوراقه في مواضع عدة، مثل (٤ و١٣ و١٧ و١٨). وأكثرها أيضاً غفل من العنوان واسم المؤلف. وهو مكتوب بخطوط مختلفة ومتباينة، غالبها سيء من القرن الثامن تقريباً. تحرقت أطراف عدد من الأوراق وبخاصة أوراق الرسالة رقم (١٧).

والمجموع من وقف المدرسة العمرية، والمدرسة الضيائية. وهو بحال سيئة.

رسائل المجموع:

١ - رسالة في التوحيد

وهي ناقصة من أولها وآخرها، وذهب ذلك بعنوان الرسالة واسم المؤلف وتاريخ النسخ.

لعلها لأبي العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، تقي الدين ابن تيميّة، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١-١٣) ق. كتبت بخط معتاد مستعجل، قليل الإعجام.

٢ - فضائل الصحابة

- الجزء الحادي عشر منها. وهو في فضل الشيخين رضي الله عنهما.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي، الدارقطني، البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.

رواية أبي الغنائم، عبد الصمد بن علي بن محمد بن الفضل بن المأمون.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٤-٢٣) ق.

نسخة عليها سماعات، منها سماع سنة ٧١٧ و٧٢٤هـ بالمدرسة الضيائية بالجبل، وسنة ٧٢٥ هـ بجامع سوق الأعلى من مدينة حماة، وسنة ٧٢٦ هـ بالجامع المظفري بسفح قاسيون بدمشق. كتبت بخط نسخ جميل، قاعدته مغربية، من القرن السابع. ومن وقف المدرسة الضيائية.

٣ - أوراق متفرقة

تضم موضوعات مختلفة، فيها توحيد وعقائد، وسماعات، وأحاديث.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٥-٣٢) ق.

كتبت بخطوط معتادة مستعجلة. كتب بعضها يوسف بن عبد الهادي المقدسي.

٤ - أحاديث من الأربعين

وفيه من الحديث السادس والثلاثين إلى الحديث الأربعين.

المؤلف: محمد بن الحسين (؟)

عدد الأوراق: ٤ ورقات، أولها في الورقتين (٣٤ و٣٥) وتمامها في الورقتين (٤٤ و٤٥).

كتب بخط نسخ جميل مشكول، كتبه حسن بن محمد بن حسن بن محمد اليوناني سنة ٧٤٢ هـ.

٥ - المسند

- الجزء الأول من نسخة بخط الحافظ أبي محمد القاسم بن الحافظ ابن عساكر وسماعه بتاريخ سنة ٥٤٩ هـ.

المؤلف: عبدالله بن المبارك بن واضح المروزي الحنظلي، أبو عبد الرحمن، المتوفىٰ سنة ١٨١ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٣٦-٤٣) ق.

نسخة ناقصة منها الورقة الأولى والأخيرة.

٦ ـ سؤال العلو وكروية العرش

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، تقي الدين ابن تيميَّة، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٤٦-٥٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد، كتبها ناسخ الرسالة الأولى من المجموع.

٧ ـ رؤية الهلال وغير ذلك من المسائل الفقهية

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٥٦-٦١) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل بتاريخ سنة ٧٤٠ هـ.

٨ ـ شروط الأئمة الخمسة: البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي

المؤلف: أبو بكر، محمد بن أبي عثمان موسى بن عثمان الهمداني، الحازمي، المتوفىٰ سنة ٥٨٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٦٣-٧٢) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد، سمعت على بعض المحدثين، منهم الحافظ النسّابة شرف الدين الدمياطي بتاريخ سنة ٦٨٣ بالقاهرة.

٩ ـ لا قتل ولا قتال إلا بعد البيان وإقامة الحجة

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٧٣-٨٠) ق.

نسخة مخرومة من أولها وآخرها، كتبت بخط معتاد قليل الإعجام.

١٠ ـ **نبذة في علم الكلام**

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٨١-٨٤) ق.

نسخة جيدة، ناقصة من الأول والآخر، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف. كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، مسطرتها ٣٠ سطراً، وفي السطر الواحد نحو ١٧ كلمة.

١١ ـ **نبذة في المنطق**

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٨٥-٩٢) ق.

نسخة ناقصة من الأول والآخر، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف. كتبت بخط نسخ جميل.

١٢ ـ **شرح منظومة في الفقه الحنبلي**

المؤلف: يوسف بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي، جمال الدين، المتوفىٰ سنة ٩٠٩ هـ. كتبه بخطه المعروف، وهو خط غير معجم.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٩٤-١٠٣) ق. خرمت من الآخر.

١٣ ـ **رسالة في أنَّ الله على العرش**

المؤلف: محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، شمس الدين، أبو عبدالله، المتوفىٰ سنة ٧٤٨ هـ.

تقع الرسالة في (٩) ورقات، بدايتها في الورقة (١٥٤)، وتمامها في الورقة (١٠٤-١١١) ق. كتبت بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام.

أولها بعد البسملة:

«فصل. هذه جملة من أقوال أتباع التابعين، وهو أول وقت سمعت مقالة من أنكر أنَّ الله فوق العرش. والذي ينبغي أن تعرف ـ رحمك الله ـ أن أول من أنكر أنَّ الله تعالى على العرش هو الجعد بن درهم، وكذلك أنكر جميع الصفات. . .».

آخرها:

«ولا يوصف إلاَّ بما وصف به نفسه، أو وصفه به رسوله، وأجمعت الأمة على تلقيه بالقبول من غير تكييف ولا تمثيل ولا مراء ولا جدال...».

١٤ ـ نبذة في الفقه

المؤلف: مجهول

عدد الأوراق: ورقتان (١١٢-١١٣) ق.

نسخة مخرومة من أولها وآخرها، ولا شيء يدل على اسم مؤلفها أو ناسخها. كتبت بخط معتاد مقروء، من القرن الثامن.

١٥ ـ نبذة في التصوف

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١١٤-١١٧) ق.

رسالة صغيرة مخرومة من أولها، فيها شرح قول النبي ﷺ: «موتوا قبل أن تموتوا»، وهي في عشرة أصول، أولها: التوبة، وعاشرها: الرضا.

كتبت بخط نسخ واضح، كتبها عبد المنعم البغدادي الحنبلي سنة ٧٦٦ هـ.

١٦ ـ الفوائد الصحاح والغرائب

ـ الجزء الأول منها.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٦٣ هـ.

رواية أبي القاسم يوسف بن محمد بن أحمد بن المهرواني الهمذاني، نزيل بغداد، المتوفىٰ سنة ٤٦٨ هـ. رواها سنة ٤٦٤ هـ.

رواية أبي الفضل محمد بن عمر بن يوسف الأرموي الشافعي.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٢٠-١٣٤) ق.

نسخة جيدة، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، من القرن السابع. عليها سماع سنة ٦٩٠ و٧٢٩ هـ.

١٧ ـ تسمية من شهد بدراً وذكر الاختلاف فيهم

ـ مرتبة على الحروف.

نسخة مخرومة، تحرّقت أوراقها من الأسفل، وذهب ذلك ببعض سطورها، وقد أساء إليها إساءة بالغة.

وهي غفل من اسم المؤلف، غير أنها بخط الحافظ ابن المحب الصامت.

وهو: أبو بكر محمد بن محب الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد المقدسي الصالحي، المتوفى سنة ٧٨٩ هـ.

ذكر ذلك الشيخ ناصر الدين الألباني في فهرس الحديث ص ١٠٦-١٠٨ مقارنة بكتاب ابن المحب «صفات رب العالمين» في المجموع رقم (٥٧).

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة. غير أنها جاءت مشوشة الترتيب من الورقة (١٣٥-١٤٨) ق، ثم من الورقة (١٦٦-١٧٣) ق.

وترتيبها كما يلي: (١٤٧، ١٦٨، ١٦٧، ١٣٥-١٣٧، ١٣٨-١٤٣، ١٧٠، ١٤٤-١٤٦، ١٧٢، ١٧١، ١٤٨، ١٦٦، ١٧٣).

كتبت بخط معتاد قليل الإعجام، شبيه بخط الحافظ الذهبي.

١٨ ـ فتاوى بمسائل فقهية وغير ذلك

وهي مجموعة أوراق متناثرة لا رابط يربط بينها، ولا شيء يميزها بوضوح عن بعضها. وفيها موضوعات مختلفة في التوحيد والعقائد، أو في الفقه والعبادات، أو في علم الكلام.

كتبت بخطوط متباينة، بعضها سيىء جداً، وقسم منها جيد.

ولعل أكثر تلك الأوراق من تأليف شيخ الإسلام ابن تيميّة، وهو أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، تقي الدين ابن تيميّة، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٧٩ ورقة، وهي:

من الورقة (١٤٩-١٦٥) ق، ومن الورقة (١٧٤-٢٣٥) ق.

ويمكن أن نميز منها الأوراق من (١٧٤-١٧٩) ومن (٢٠٠-٢٠٨) وهي في الفقه وعلم الكلام، وقد كتبت بخط نسخ جميل.

وكذا الأوراق من (١٨٠-١٨٧) في التوحيد والعقائد، وقد كتبت بخط معتاد، كتبها ناسخ الرسالتين (١ و١٣) من المجموع، بخط معتاد مقروء.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٨٤ عام) [مجاميع ٤٨]**

يشتمل على (٦) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسالة (١) في العبادات.

والرسالة (٢) في العقائد.

والرسالة (٣) في الحديث.

والرسالة (٣، ٦) في التاريخ والسير.

والرسالتان (٤، ٥) في الأدب.

١٠٨ ق　　　　١٤-٢٨ س　　　　١٩×١٤ سم

في السطر نحو ١١ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣ سم.

مجموع منوع، كتب بخطوط مختلفة حسنة، من القرن السادس والسابع، كتبه عدد من النساخ لم تذكر أسماؤهم، غير أن إحدى الرسائل كتبت بخط الحافظ عبد الغني المقدسي، وأخرى بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي.

عليه سماعات كثيرة من القرن الخامس والسادس والسابع. ووقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

والمجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع :

١ ـ قطعة من كتاب في الحديث

ـ الجزء الثاني منه. وفيه أبواب من كتاب الصلاة، أوله بعد البسملة والحوقلة: «باب الأذان». وآخره: «كتاب الجنائز». وساق تحته أحاديث قليلة دون تبويب، ودون ختم للجزء. وأحاديثه مخرجة غير مسندة.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١-١٦) ق.

المؤلف: عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٠ هـ.

نسخة بخط المؤلف، لم يكتب عليها اسم الكتاب ولا اسم المؤلف، وعرفت من خطه.

٢ ـ قطعة من كتاب

فيه: باب ذكر الأمر بلزوم الجماعة والنهي عن الفرقة، بل الاتباع وترك الابتداع. وفي آخر: باب ذكر قتل علي بن أبي طالب ـ رضي الله عنه ـ للخوارج. ولعل القطعة من كتاب السنّة للمؤلف، وقد نقل منه الإمام الشاطبي في الاعتصام (١/٨٧).

المؤلف: أبو بكر، محمد بن الحسين الآجري البغدادي، المتوفى سنة ٣٦٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٨-٢٩) ق.

نسخة مكتوبة بخط نسخ مقروء من القرن السادس، عليها سماع على الشيخ أبي عبدالله محمد بن إبراهيم بن ثابت في عدة مجالس سنة ٥٦١ هـ، وكتب السماع مكي بن عثمان بن إسماعيل الشافعي. وسماع سنة ٦٠٠ هـ. والنسخة مخرومة من أولها وآخرها. وهي من وقف المدرسة الضيائية.

٣ ـ فضائل الشام

ـ الجزء الثاني، ويشتمل على فضائل بيت المقدس.

المؤلف: محمد بن عبد الواحد بن أحمد، أبو عبدالله، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ. كتبه بخطه وسمع عليه سنة ٦٤١ هـ.

رواية القاضي الإمام تقي الدين سليمان بن حمزة بن أحمد المقدسي.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٣٢-٥٣) ق.

نسخة جيدة بخط المؤلف، عليها سماعات وقراءات، ومنها قراءة محمد بن عمر بن عبد الملك الدينوري على المؤلف سنة ٦٣٦ هـ، وإسماعيل ابن محمد بن عمر الحراني سنة ٦٤٠ هـ. وسمعه عليه ابن أخيه محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي، وكتبه المؤلف بخطه سنة ٦٣٢ هـ.

٤ ـ الديباج

وفيه حكم وأقوال وقصص عن الأنبياء والسلف الصالح والملوك، وكثير من الشعر الجيد، وغير ذلك.

ـ الجزء الثالث منه، وهو آخر الكتاب.

المؤلف: أبو القاسم، إسحاق بن إبراهيم بن محمد الختلي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢٨٣ هـ.

رواية أبي عمرو عثمان بن أحمد الدقاق، المعروف بابن السماك، المتوفىٰ سنة ٣٤٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٥٨-٧٤) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل مشكول، عليها عدد من السماعات، منها سماع لمحمد بن خلف بن راجح بن بلال المقدسي سنة ٥٩٨ هـ بمدينة بعلبك بمسجد الحنابلة. وهي برواية الشيخة العالمة شهدة ابنة أحمد بن الفرج الإبري، وسمعت عليها سنة ٥٦٧ هـ.

٥ ـ قصص التائبين

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٧٨-٨٧) ق.

نسخة قديمة فيها قصص وأخبار مختلفة، مروية بطريق السند، ناقصة من أولها وآخرها، كتبت بخط معتاد غير معجم.

٦ ـ محنة الإمام أحمد

ـ الجزء الثاني منه، وهو آخر الكتاب.

المؤلف: أبو علي، حنبل بن إسحاق بن حنبل الشيباني، ابن عم أحمد بن حنبل، المتوفىٰ سنة ٢٧٣ هـ.

رواية أبي عمرو عثمان بن أحمد بن عبدالله الدقاق، المعروف بابن السماك، المتوفى سنة ٣٤٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٩٠-١٠٨) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء، كتبها عبد الرحمن بن إبراهيم ابن أحمد المقدسي .عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٠٢ و٦١٧ هـ بجامع دمشق، وسماع في الأصل المنقول منه سنة ٥٠٠ هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٨٥ عام) [مجاميع ٤٩]

يشتمل على كتابين في الحديث.

١٥٨ ق	٢٦ س	١٨×١٣ سم

في السطر نحو ١٥ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٢ سم.

مجموع حديثي جيد، كتبه صاحبه يوسف بن محمد بن مقلد بن عيسى التنوخي، وسُمع عليه سنة ٥٥٦ هـ. في آخر كل جزء عدد من السماعات غالبها في القرن السادس والسابع. خطه نسخ معتاد مقروء، من خطوط القرن السادس، عدا أوراق قليلة مكتوبة بخط تعليق مختلف، وهي من الورقة (١٠٨-١١٢) ق.

والمجموع من وقف المدرسة العمرية، وحاله جيدة.

محتوى المجموع:

١ ـ فوائد أبي بكر الشافعي (الغيلانيات)

المؤلف: أبو بكر، محمد بن عبدالله بن إبراهيم الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٥٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٤٢ ورقة (١-١٤٢) ق.

نسخة كاملة في عشرة أجزاء، غير الأول منها. كتبها وسمعها وملكها جميعها يوسف بن محمد بن مقلد التنوخي الدمشقي سنة ٥٥٦ هـ، كتبها بخط معتاد مقروء.

أجزاء النسخة:

١ ـ الجزء الثاني منها:

رواية أبي طالب، محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان البزاز عنه، المتوفىٰ سنة ٤٤٠ هـ، رواه سنة ٤٣٧ هـ.

رواية الشيخ الثقة أبي القاسم هبة الله بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن الحصين الشيباني، المتوفىٰ سنة ٥٢٥ هـ، رواه سنة ٥٢٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١-١٤) ق.

عليها سماعات كثيرة، من القرن السادس والسابع.

٢ ـ الجزء الثالث:

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٥-٣٠) ق. عليه عدد من السماعات.

٣ ـ الجزء الرابع:

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٣١-٤٤) ق. عليه عدد من السماعات.

٤ ـ الجزء الخامس:

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٤٥-٥٨) ق. عليه عدد من السماعات.

٥ ـ الجزء السادس:

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٥٩-٧١) ق. عليه عدد من السماعات.

٦ ـ الجزء السابع:

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٧٣-٨٦) ق. عليه عدد من السماعات.

٧ ـ الجزء الثامن، وفيه أكثر التاسع:

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٨٨-١٠١) ق. يبدأ الجزء التاسع بالورقة (٩٥). عليه عدد من السماعات.

٨ ـ الجزء التاسع، وفيه أكثر المعاشر.

عـدد الأوراق: ١٧ ورقـة (١٠٣-١١٩) ق. كتب بـالخط نفسـه للأجزاء السابقة، عدا الأوراق من (١٠٨-١١٢) ق، فقد كتبها ناسخ آخر بخط تعليق مختلف.

٩ ـ الجزء الأخير، وفيه بعض العاشر وجميع الحادي عشر.

عـدد الأوراق: ٢٤ ورقـة (١٢٠-١٤٣) ق. عليـه عـدد كبـير من السماعات.

٢ ـ الفوائد المنتخبة الغرائب العوالي

ـ الجزء الأول منها.

المؤلف: أبو إسحاق، إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكي النيسابوري، المتوفى سنة ٣٦٢ هـ.

انتقاء أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد الدارقطني البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.

رواية أبي طالب، محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان البزاز، المتوفى سنة ٤٤٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٤٤-١٥٨) ق.

نسخة مكتوبة بخط معتاد مقروء، كتبها وسمعها مالكها يوسف بن محمد بن مقلد بن عيسى التنوخي الدمشقي الشافعي، وهو ناسخ المجموع.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٧٨٦ عام) [مجاميع ٥٠]

يشتمل على (١٢) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٣، ٤، ١١، ١٢) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٢) في النحو.

والرسالة (٥) في علوم القرآن.

والرسائل (٦، ٨، ٩) في التصوف.
والرسالة (٧) في الحديث.
والرسالتان (٩، ١٠) في التاريخ.

١٨٥ ق ١٥-٢٩ س ١٤×١٩ سم

في السطر نحو ٨-١٢ كلمة، ترك هامش بعرض ١-٣ سم.

مجموع منوع، كتب بخطوط مختلفة وفي أزمنة متباعدة، بعضها في القرن الخامس، وقسم كبير منها في القرن التاسع. وأغلبها مكتوب بخط سيء، كتب عدداً من رسائله موسى بن إبراهيم بن موسى بن محمد اليلداني سنة ٨٣٣ هـ. وهو من وقف المدرسة الضيائية ثم المدرسة العمرية.

أصاب الماء عدداً من أوراقه، وأساء ذلك إليها، وبقي المجموع مع هذا بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ ـ قصر الأمل

ـ الجزء الأول والثاني والثالث.

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد، ابن أبي الدنيا القرشي البغدادي، المتوفى سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي علي الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البزاز سنة ٤٢٣ هـ.

عدد الأوراق: ٥١ ورقة (١-٥١) ق. وضمنها الرسائل (٢، ٣، ٤).

نسخة في ثلاثة أجزاء، كتبت نحو سنة ٤٨٩ هـ، وهي:

الجزء الأول: من الورقة (١-١٠) ق، وكتبه صاحبه أبو القاسم عبدالله بن أحمد بن علي بن صابر السلمي في شعبان سنة ٤٧٧ هـ، وسمعه

على الشيخ أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين، المعروف بالسراج البغدادي.

الجزء الثاني: من الورقة (١٢-٣٠) ق. في آخره سماع سنة ٤٨٩ هـ. وهو برواية أبي الحسين عبد الرحمن بن الحسين بن محمد بن إبراهيم الحنائي، عن أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، عن أبي الحسين علي ابن محمد بن عبدالله بن بشران، عن أبي علي الحسين بن صفوان البردعي، وعنه.

الجزء الثالث: من الورقة (٣٨-٥١) ق. كتب هذا الجزء بخط مختلف عن الجزأين السابقين، قاعدته مغربية. عليه سماع لصاحبه طاهر بن بركات الخشوعي من لفظ الإمام أبي بكر علي بن ثابت الخطيب البغدادي سنة ٤٥٤ هـ. وسماع آخر سنة ٥٧٧ هـ.

رواية ابن بشران المعدل، عن الخطيب البغدادي.

٢ ـ من أخبار أبي طاهر بن أبي هاشم

المؤلف: أبو طاهر، عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم.

رواية أبي الحسن، علي بن أحمد بن عمر بن الحمامي المصري.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١١) ق. خط معتاد دقيق قليل الإعجام.

٣ ـ ذم البغي، وما جاء فيه

المؤلف: أبو بكر عبدالله بن محمد بن عبيد، ابن أبي الدنيا القرشي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي علي، الحسين بن صفوان البرذعي.

رواية أبي الحسين علي بن محمد بن بشران المعدل.

رواية الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٣ هـ. وعليه سماع سنة ٤٨٩ هـ.

عــدد الأوراق: ٦ ورقــات (٣١-٣٦/أ) ق. خط مـعـتــاد قـليـــل الإعجام.

٤ ـ من أخبار أحمد بن محمد بن دُوْست العلاف عن شيوخه

المؤلف: أبو الحسن، رشا بن نظيف بن ما شاء الله المقري الدمشقي، المتوفى سنة ٤٤٤هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة وبضعة أسطر (٣٦/ ب ـ ٣٧) ق.

كتبت بخط معتاد غير معجم، وعليها سماع سنة ٤٨٦ و٥٣٠ هـ.

٥ ـ منتخب من شرح الأسماء الحسنى

المؤلف: الأقْلِيشي، ولعله أحمد بن قاسم بن عيسى اللخمي الأقْلِيشي الأندلسي، أبو العباس، المتوفى سنة ٤١٠ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٥٢-٦٢) ق. كتبت بخط معتاد مستعجل غير معجم.

٦ ـ مختصر منهاج العابدين

المؤلف: مجهول.

وكتاب «منهاج العابدين» من تأليف أبي حامد الغزالي، وهو محمد بن محمد الغزالي الطوسي الشافعي، المتوفى سنة ٥٠٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٦٤-٧٨) ق.

نسخة تامة، أثر فيها الماء وانمحى الكلام في القسم الأسفل لعدد من أوراقها. كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبها ناسخ الرسالة القادمة، وهو موسى بن إبراهيم بن موسى بن محمد اليلداني، سنة ٨٣٣ هـ.

٧ ـ حديث زَكْرَوَيْه عن ابن عيينة

المؤلف: سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي، أو محمد، المتوفى سنة ١٩٨ هـ.

رواية أبي يحيى زكريا بن يحيى بن أسد المروزي، زَكْرَوَيْه، المتوفى سنة ٢٧٠ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٨٤-٨٩) ق.

نسخة مسموعة سنة ٨٣٣ هـ، كتبها موسى بن إبراهيم بن موسى بن محمد اليلداني سنة ٨٣٣ هـ، بخط نسخ معتاد مقروء.

٨ - **شرائط طريق الوصول**

المؤلف: أبو الجنان نجم الدين، أحمد بن عمر بن محمد الرازي الخيوقي الكبري، المتوفىٰ سنة ٦١٨ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٩٣-٩٥) ق.

رسالة صغيرة، كتبت بخط معتاد، كتبها ناسخ الرسالتين السابقتين موسى بن إبراهيم اليلداني نحو سنة ٨٣٣ هـ.

٩ - **إجازة لموسى اليلداني**

وهو موسى بن إبراهيم بن موسى بن محمد اليلداني، ناسخ عدد من الرسائل السابقة في سنة ٨٣٣ هـ.

والمجيز: عبد الملك الموصلي الشافعي، أجازه سنة ٨٣٨ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٩٧-٩٨). كتبت بخط معتاد مستعجل، أصابها الماء وأضرّ بها ضرراً بالغاً.

١٠ - **إجازة**

برواية كتاب «شمائل النبي ﷺ» للترمذي.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبدالله بن محمد بن أحمد بن مجاهد القيسي الدمشقي الشافعي، الشهير بابن ناصر الدين، المتوفىٰ سنة ٨٤٢ هـ.

أجازه في مجالس آخرها مستهل شهر رجب سنة ٨٣١ هـ.

كتبه بخط معتاد مستعجل موسى بن إبراهيم بن موسى بن محمد اليلداني، نحو سنة ٨٣٣ هـ، وهو ناسخ عدد من الرسائل السابقة.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٩٩/ب - ١٠٢) ق.

١١ ـ الترغيب والترهيب

ـ قطعة منه.

المؤلف: أبو محمد، عبد العظيم بن عبد القوي بن عبدالله، زكيّ الدين المنذري، المتوفىٰ سنة ٦٥٦ هـ.

عدد الأوراق: ٧٠ ورقة (١٠٦-١٧٥) ق.

كتبت بخط نسخ مستعجل، من القرن التاسع. مخرومة من أولها.

أولها:

«عن أنس، عن النبي ﷺ، قال: من فارق الدنيا على الإخلاص لله وحده لا شريك له، وأقام الصلاة، وآتى الزكاة، فارقها والله عنه راض...».

آخرها: «... ثم يقول: يا أهل الجنة، خلود فلا موت، ويا أهل النار، خلود فلا موت...».

١٢ ـ كتاب اليقين

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفىٰ سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي علي الحسين بن صفوان البرذعي.

ورواية الطواشي صفي الدين جوهر بن عبدالله المسعودي، عرف بالإسكندري.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٧٦-١٨٥) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مشكول واضح، كتبها محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم الميدومي، وقرأها على الشيخ أبي الحسن بن أبي عبدالله بن أبي الحسن بن المقير البغدادي سنة ٦٤١ هـ.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٨٧ عام) [مجاميع ٥١]**

يشتمل على (١٦) رسالة في الحديث.

٢٠١ ق　　　　١١-٢٣ س　　　　١٤×١٠ سم

في السطر نحو ٨-١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ١-٢ سم.

مجموع حديثي من القطع الصغير، يضم أجزاء حديثية صغيرة، كتبت بخطوط مختلفة، كثير منها جيد، أغلبها في القرن الثامن، وقليل منها في القرن السابع أو التاسع.

عليه عدد كبير من السماعات، منها سماع بخط الحافظ الذهبي، ويوسف بن عبد الهادي. وهو من وقف المدرسة العمرية.

حال المجموع جيدة.

رسائل المجموع:

١ - الأحاديث السبعة المسلسلات

المؤلف: أبو القاسم، إسماعيل بن محمد بن الفضل القرشي التيمي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٣٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١-١٤) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد قليل الإعجام، من القرن الثامن، عليها عدد من السماعات، منها سماع بحماة سنة ٧٣٢ هـ، وسماع بالبقاع سنة ٨٣١ هـ. من كتب يوسف بن عبد الهادي، ووقف المدرسة العمرية.

٢ - الحديث المسلسل

جزء فيه الحديث المسلسل بصورة الصف، من مسند الحافظ أبي محمد عبدالله بن عبد الرحمن بن الفضل الدارمي، المتوفى سنة ٢٥٥ هـ.

وفيه أحاديث منتقاة أيضاً منه، لكاتبه محمد بن محمد بن محمد الندرومي المالكي، وسماعه سنة ٧٧٧ هـ. كتبه بخط نسخ معتاد مقروء.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٢-٢٦/أ) ق.

٣ ـ أحاديث من مسند الدارمي

المؤلف: أبو محمد، عبدالله بن عبد الرحمن بن الفضل الدارمي، المتوفى سنة ٢٥٥ هـ.

رواية أبي عمران، عيسى بن عمر بن العباس السمرقندي، من القرن الرابع.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٦-٣٠) ق.

كتبت بخط تعليق من القرن السابع، عليها سماع سنة ٦٩٨ هـ. وسماع آخر بخط محمد بن محمد الندرومي سنة ٧٦٧ هـ.

٤ ـ ثلاثيات مسند الدارمي

المؤلف: أبو محمد، عبدالله بن عبد الرحمن بن الفضل الدارمي، المتوفى سنة ٢٥٥ هـ.

رواية أبي عمران، عيسى بن عمر بن العباس السمرقندي، من القرن الرابع.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٣٠-٣٦) ق.

رواه كاتبه محمد الندرومي نحو سنة ٧٧٤ هـ، وعليه سماع في أصله سنة ٧١٧ هـ.

٥ ـ المنتقى من جزء ابن الفرات

المؤلف: أحمد بن الفرات بن خالد الرازي، أبو مسعود، المتوفى سنة ٢٥٨ هـ.

رواية أبي محمد، عبدالله بن جعفر بن أحمد بن فارس سنة ٣٤٤ هـ.

رواية كاتبه أحمد بن سعيد النواسي، كتبه بدمشق سنة ٧٤٢ هـ، من نسخة بخط البرزالي، وانتقاء الحافظ شمس الدين الذهبي المتوفى سنة ٧٤٨ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٤٠-٤٤) ق.

نسخة مكتوبة بخط نسخ مقروء، عليها سماعات عديدة، آخرها سماع بخط كاتبه سنة ٧٤٥ هـ.

٦ - ثلاثة وثلاثون حديثاً من حديث البغوي

وهو أبو القاسم، عبدالله بن محمد البغوي، المتوفىٰ سنة ٣١٧ هـ.

المؤلف: أبو طالب، محمد بن علي بن الفتح البغدادي، ابن العُشاري، المتوفىٰ سنة ٤٥١ هـ. خرجه لنفسه عن شيوخه، عن البغوي، عن كل شيخ حديث واحد.

برواية القاضي أبي بكر، محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري.

رواية أبي حفص عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (٤٨/ب-٧٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، وعليها عدد كبير من السماعات في القرن السابع والثامن. وفي آخره ذكر الشيوخ المخرّج عنهم هذا الجزء. قرىء على يوسف بن عبد الهادي سنة ٨٩٧ هـ.

٧ - عشرة أحاديث موافقات عوالي، عن خمسة من عوالي شيوخ الشيخ أبي محمد عبدالله بن أحمد المقدسي

المؤلف: محمد بن يحيى بن محمد بن سعد المقدسي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٧٥٩ هـ

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٧٥-٨٤) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، سمعت من لفظ المخرّج له الشيخ أبي محمد عبدالله بن أحمد المقدسي سنة ٧٣١ هـ. وعليها سماعات من القرن الثامن.

٨ - جزء في الحديث

ناقص من الأول والآخر، وقد سقط العنوان واسم المؤلف. كتب بخط نسخ معتاد من القرن السابع.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٨٨-٩٤) ق.

٩ ـ أمالي محمد بن مخلد العطّار عن شيوخه

ـ مجلس منها.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن مخلد بن حفص الخطيب العطار، المتوفىٰ سنة ٣٣١ هـ.

رواية أبي عمرو عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن مهدي الفارسي.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٩٧-١٠٢) ق.

نسخة جيدة، كتبت بخط نسخ جميل، عليها سماع لمالكه محمد بن يحيى بن محمد بن سعد بن عبدالله المقدسي، المتوفىٰ سنة ٧٥٩ هـ. وعدد آخر من السماعات في القرن السابع والثامن والتاسع.

١٠ ـ أربعون حديثاً منتقاة من صحيح مسلم

انتقاء شهاب الدين، أحمد بن علي بن محمد الكتاني، ابن حجر العسقلاني، أبي الفضل، المتوفىٰ سنة ٨٥٢ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٠٧-١٢٤) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ قليل الإعجام، علقها لنفسه كاتبها أحمد بن موسى بن رجب الفاخوري الشافعي بالقاهرة سنة ٨٣٦ هـ. سمع على الإمام الزركشي سنة ٨٣٧ هـ بالقاهرة. وقرأه ابن طولون على الشيخ يوسف بن عبد الهادي سنة ٨٩٧ هـ.

١١ ـ الحديث المسلسل بالأولية: «الراحمون يرحمهم الرحمن»

المؤلف: ابن الشرائحي، عبدالله بن إبراهيم بن خليل، أبو محمد البعلبكي، المتوفىٰ سنة ٨٢٠ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٣١-١٣٦) ق.

نسخة عليها سماعات عدة، أغلبها سنة ٨١٧ هـ. كتبت بخط تعليق.

١٢ ـ جزء في الحديث

المؤلف: مجهول.

خُرم من أوله ومن آخره، وقد خرّجت أحاديثه وحكم على صحتها.

روي بعضه عن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن صالح الدمشقي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٤٠-١٤٣) ق. خط نسخ مقروء.

١٣ ـ خمسة عشر حديثاً من جزء الأنصاري

أودعها الشيخ جمال الدين ابن الظاهري في المشيخة التي خرَّجها للشيخ فخر الدين ابن البخاري، وهي مجموع ما في المشيخة من الجزء المذكور، أفردها الحافظ علم الدين ابن البرزالي.

المؤلف: محمد بن يوسف بن محمد الإشبيلي، أبو عبدالله البِرزالي، المتوفىٰ سنة ٦٣٦ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٤٤-١٥٧) ق.

كتبت بخط نسخ جميل. عليها عدد كبير من السماعات في القرن الثامن، منها سماع للحافظ المِزّي سنة ٧٣٣ هـ.

١٤ ـ أمالي ابن هَزارُمَرْد

ـ مجلس منها.

المؤلف: محمد بن عبدالله بن هَزارُمَرْد، أبو محمد الصَّرِيفيني، المتوفىٰ سنة ٤٦٩ هـ. رواية أبي عبدالله الحسين بن علي بن أحمد المقرىء، سبط أبي منصور الخيَّاط.

سماع لصاحبه محمد بن إبراهيم بن علي بن الملقن، وقفه بدار الحديث الضيائية بقاسيون ظاهر دمشق، وسمعه سنة ٦٨٨ هـ. وعليه سماعات كثيرة من القرن السابع والثامن.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (١٥٨-١٧٩) ق.

١٥ ـ من حديث أبي محمد عبدالله بن جعفر بن أحمد بن فارس الأصبهاني

المؤلف: عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن العراقي، أبو الفضل، المتوفىٰ سنة ٨٠٦ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٨٦-١٨٩) ق. خط معتاد.

١٦ - جزء فيه ثلاثة وعشرون حديثاً

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٩١-٢٠١) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن التاسع، من مرويات يوسف ابن عبدالهادي. سماع سنة ٨٣٣ هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٨٨ عام) [مجاميع ٥٢]

يشتمل على (١٤) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٤) في الحديث.

والرسائل (١، ٧، ١٣) في التراجم والتاريخ.

١٦٨ ق ١٠-٢١ س ١٤×١١ سم

في السطر نحو ٦-١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٢ سم.

مجموع حديثي، كتب بخطوط مختلفة في القرن السابع والثامن، أكثرها جيد، وقليل منها سيىء. ذكرت أسماء عدد من النساخ، منهم ابن المحب المقدسي، ومحمد بن عبد القاهر الشهرزوي الموصلي وغيرهما.

على المجموع عدد من السماعات من القرن السابع والثامن، ووقف المدرسة العمرية. حاله جيدة.

رسائل المجموع:

عندي ١ - أحاديث عوالي أحمد بن قدامة

وهي مخرجة على الشيوخ الثلاثة الذين ذكرهم، وقد ألحق المؤلف بهم شيخين قبل هذه الرسالة.

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبدالله بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي.

تخريج المحدث شهاب الدين أبي الفتح أحمد بن عبدالله بن أحمد بن المحب المقدسي. وكتب النسخة بخطه سنة ٧٣٧ هـ.

عدد الأوراق: ٢٨ ورقة (٦-٢٧) + (١-٦) ق

كتبت بخط نسخ جميل. عليها عدد من السماعات في القرن الثامن.

عندي

٢ - طرق حديث ابن أبي ليلى في الصلاة عن النبي ﷺ

المؤلف: محمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم الميدومي، أبو الفتح، المتوفىٰ سنة ٧٥٤ هـ. هذا وهم، بل الجزء من تصنيف علي بن المفضل المقدسي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٣٤-٤٠) ق. خط معتاد مقروء.

قرىء على المؤلف بمسجد المغاربة ببيت المقدس سنة ٧٥٣ هـ، وعليه خطه. وعلى الأصل سماع بتاريخ سنة ٦٧٤ هـ بدار الحديث الكاملية، اختصره كاتبه محمد بن عبد القادر بن عثمان بن عبد الرحمن الحنبلي.

عندي

٣ - أحاديث عوال منتقاة من المنتقى من سبعة أجزاء من حديث المخلّص.

المؤلف: محمد بن عبد الرحمن أبو طاهر المخلّص الذهبي، المتوفىٰ سنة ٣٩٣ هـ.

رواية أبي القاسم، علي بن أحمد بن محمد البندار البُسري، المتوفىٰ سنة ٤٧٤ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٤٢-٥٢) ق.

كتب بخط نسخ جميل ومشكول، علقه محمد بن عبد القاهر بن عبد الرحمن بن الحسن الشهرزوري الموصلي سنة ٧٤٠ هـ بدمشق. قريء على الحافظ المِزّي سنة ٧٤٠ هـ بدار الحديث الأشرفية، وعليه خطه أيضاً، وسماعات أخرى بخط الناسخ وقراءته.

٤ ـ ثلاثة عشر حديثاً موافقة من موطأ أبي مصعب

المؤلف: إبراهيم بن عبد الصمد بن موسى البغدادي، أبو إسحاق الهاشمي، المتوفى سنة ٣٢٥ هـ.

رواية أبي علي زاهر بن أحمد الفقيه السرخسي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٥٨-٦١) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

نسخة جيدة بخط محب الدين عبدالله بن أحمد بن عبدالله المقدسي وسماعه. وسماع بخط الحافظ المِزّي سنة ٦٨٦ هـ بالكلاسة، وسماع آخر بخطه أيضاً سنة ٦٩٨ هـ بمنزل المسمع بدمشق، وسماع ثالث سنة ٧٣٠ هـ.

٥ ـ جزء البطاقة

ـ مجلس منها.

وهو حديث ابن حمصة، أبي الحسن علي بن عمر بن محمد بن حمصة الحراني، المتوفى سنة ٤٤١ هـ.

رواية أبي طاهر أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني سنة ٥١٦ هـ.

أخبر به أبو الفتح، محمد بن محمد بن إبراهيم الميدومي، المتوفى سنة ٧٥٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٦٤-٧٨) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد من القرن الثامن، عليها عدد كبير من السماعات مكتوبة بقلم الناسخ نفسه، منها سماعات في أصله المنقول منه في القرن السادس والسابع، وسماعات على النسخة في القرن الثامن.

٦ ـ جزء فيه الرواة عن أبي الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري.

المؤلف: ضياء الدين المقدسي، أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٧٩-٨٤) ق.

نسخة مكتوبة بخط تعليق، عليها سماع سنة ٨٠٩ هـ، وهي من

مرويات يوسف بن عبد الهادي المقدسي، المتوفىٰ سنة ٩٠٩هـ.

٧ ـ **فوائد مخرَّجة**

عن شيوخ شمس الدين الورَّاق، وعدتهم اثنان وعشرون شيخاً.

المؤلف: شمس الدين، أبو عبدالله محمد بن عبد العزيز بن علي بن المؤذن الورَّاق البغدادي.

خرَّجه كاتب النسخة يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد العقيلي السُّرَّمَرِّي، المتوفىٰ سنة ٧٧٩ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٨٥-٩٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام، عليها إجازة ليوسف بن عبد الهادي.

٨ ـ **منتقى من معجم ابن جُمَيع الصيداوي**

انتقاء محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تميم، وكتبه بخط نسخ جميل عام ٧٤٩ هـ.

المؤلف: أبو الحسين، محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن جُمَيع الغسّاني الصيداوي، صاحب المعجم، المتوفىٰ سنة ٤٠٢ هـ. رواه سنة ٣٩٤ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٩٥-١٠١) ق.

٩ ـ **الحديث المسلسل بالأولية وحديث المشابكة**

المؤلف: أحمد بن شرف الدين موسى بن رجب الدمشقي اللامع الفاخوري، من القرن التاسع. عليه سماع كتبه بخطه سنة ٨٣٤ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٠٤-١١٠) ق. خط معتاد مستعجل.

١٠ ـ **عشرة أحاديث عن عشرة من الشمايخ أجازوا لعائشة بنت المجد عيسى بن قدامة**

المؤلف: أم أحمد، عائشة بنت أبي المجد عيسى بن موفق الدين عبدالله ابن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، المتوفاة سنة ٦٩٧ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١١٢-١١٧) ق.

نسخة بخط معتاد مستعجل، سمعت على الشيخة سنة ٦٩٠ هـ بسفح قاسيون ظاهر دمشق المحروسة.

١١ - أمالي الخلال

- جزء فيه مجلسان منها.

المؤلف: الحسن بن محمد بن الحسن الخلال، أبو محمد البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٣٩ هـ

رواية أبي الحسن، علي بن عبد الواحد بن أحمد الدينوري

سماع لعبد الغني بن محمد بن سعد الغسال، المعروف والده بالحنبلي البزاز.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٢٠-١٢٦) ق. خط نسخ مشكول.

١٢ - خمسون حديثاً بغير إسناد

جمع الحافظ ضياء الدين المقدسي، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، أبي عبدالله، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

رواية أبي عمرو عثمان بن إبراهيم الحمصي. إجازة منه لإبراهيم بن أحمد بن المحب المقدسي، علقها ابن المحب لنفسه بخط نسخ مقروء.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٢٩-١٤٣) ق.

عليها عدد من السماعات بتاريخ سنة ٧٥٣ هـ بدمشق.

١٣ - أسماء الرجال

- جزء فيه أسماء الرجال مرتب على حروف المعجم. المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٤٤ - ١٦٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد قليل الإعجام، شبيه بخط الحافظ الذهبي.

١٤ - جزء في الحديث

وفيه من حديث محيي الدين أبي محمد عبد القادر بن محمد بن محمد

ابن نصر الله القرشي الحنفي، المتوفىٰ سنة ٧٧٥ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٦٥/ب-١٦٨) ق.

كتب بقلمين مختلفين. عليه سماع على المؤلف سنة ٧٦٨ هـ بمنزل المسمع بالدرب الأصفر داخل القاهرة المحروسة.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٨٩ عام) [مجاميع ٥٣]

يشتمل على أربع رسائل في الحديث.

٧٧ ق ١٨ س ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ١٣ كلمة. ترك لها هامش صغير.

مجموع حديثي جيد، كتبه ـ عدا الرسالة الثالثة ـ الحافظ محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني الحنبلي، أبو عبد الله، المتوفىٰ سنة ٦٧١ هـ. كتبه بخط نسخ جميل مقروء. عليه عدد من السماعات أغلبها مكتوب بخط ابن هامل، وبعضها سمعه على ضياء الدين المقدسي، وسُمع بعضها الآخر عليه، وآخر ذلك بتاريخ سنة ٦٧١ هـ، رحمه الله.

وقفه ناسخه ومالكه ابن هامل بالمدرسة الضيائية. أوله ناقص. وهو بحال جيدة.

رسائل المجموع: منشور

١ - حديث الأقران

وفيه أحاديث الأقران بعضهم عن بعض الأكابر عن الأصاغر، والأصاغر عن الأكابر.

المؤلف: أبو الشيخ الأصبهاني، أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر ابن حِبَّان، المتوفىٰ سنة ٣٦٩ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١-٦) ق.

نسخة ناقصة من أولها. كتبت بخط نسخ مقروء، كتبها محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني نحو سنة ٦٦٢هـ. عليها عدد من السماعات، منها سماعات في أصله من القرن السادس. وسماعات على النسخة بخط ابن هامل وغيره، آخرها سنة ٦٧١هـ.

ومن الكتاب نسخة في دار الكتب المصرية (مصطلح ٢٢١).

٢ - أحاديث أبي الزبير عن غير جابر

المؤلف: أبو الشيخ الأصبهاني، أبو محمد عبد الله بن محمد بن جعفر ابن حِبَّان، المتوفىٰ سنة ٣٦٩هـ

رواية أبي طاهر، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحيم.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٩-٢٦) ق

سماع لمحمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني، وهو ناسخ الكتاب وواقفه، كتبه بخط نسخ مقروء. عليه عدد من السماعات، منها سماعات في أصله من القرن السادس. وسماع على النسخة للحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٣٥هـ وسماع بخط ابن هامل سنة ٦٧١هـ.

٣ - حديث علي بن حُجْر

- الجزء الثالث منه.

وهو علي بن حُجْر بن إياس السعدي، المتوفىٰ سنة ٢٤٤هـ، عن إسماعيل بن جعفر المدني

المؤلف: أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة، المتوفىٰ سنة ٣١١هـ

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٢٩-٤٢) ق.

نسخة مكتوبة بخط نسخ جميل، كتبه أيوب بن بدر بن منصور القاهري الأنصاري. عليه عدد من السماعات في القرن السابع، ووقف ابن هامل بالضيائية وقرأه على الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٣١هـ بدار الحديث التي أنشأها الشيخ المسموع عليه، وهي بجبل قاسيون.

٤ ـ **الفوائد المنتقاة الحسان الصحاح والغرائب**

ـ الجزء العشرون والجزء الثامن عشر.

المؤلف: القاضي أبو الحسن، علي بن الحسن الخلعي، المتوفى سنة ٤٩٢هـ.

تخريج أحمد بن حسن بن الحسين الشيرازي.

رواية أبي محمد عبدالله بن رفاعة بن غدير السعدي.

الناسخ: محمد بن عبد المنعم بن هامل الحراني، وبسماعه سنة ٦٣٠هـ. كتبه بخط نسخ مقروء.

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة:

الجزء العشرون، من (٤٥-٦٠) ق، وهو آخر الكتاب.

والجزء الثامن عشر، من (٦١-٧٦) ق

سماع بن رواية أبي صادح الحسن بن يحيى بن صباح المصري، لصاحبه ابن هامل سنة ٦٣٠هـ. ووقفه ابن هامل بالضيائية. وعلى الجزأين عدد من السماعات، آخرها سماع بخط ابن هامل في مدينة دمشق بمدرسة عز الدين أيبك سنة ٦٧١هـ.

* * *

– **مجموع رقم (٣٧٩٠ عام) [مجاميع ٥٤]**

يشتمل على خمس رسائل في الحديث والسيرة.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤) في الحديث.

والرسالة (٥) في السيرة.

١٠٠ ق ٢٤ س ١٩×١١ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ١,٥سم.

مجموع حديثي جيد، رواه عبد الجليل بن محمد بن عبد الله الطحاوي وكتبه بخط نسخ مقروء بين سنتي ٦٣١ و٦٥هـ.

عليه عدد من السماعات في أصله من القرن السادس، ووقف المدرسة العمرية. وفيه آثار رطوبة. جال المجموع حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ الفوائد المنتقاة والأفراد الغرائب الحسان

ـ الجزء الأول، وهو المعروف بـ «الألف دينار».

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن جعفر بن حَمْدان بن مالك البغدادي القطيعي، المتوفىٰ سنة ٣٦٨هـ. رواه عن شيوخه سنة ٣٦٧هـ.

رواية أبي طالب محمد بن الحسين بن أحمد بن بُكير الصيرفي سنة ٤٢١هـ.

رواية أبي الحسن علي بن خلف بن معزوز التلمساني، المعروف بالكومي، سنة ٥٨٣هـ، وسُمع عليه.

عدد الأوراق: ٤١ ورقة (١-٤١) ق.

نسخة جيدة نقلها من أصل الشيخ أبي الحسن الكومي عبدُ الجليل بن محمد بن عبد الله الطحاوي سنة ٦٣١هـ. بمحروسة البهنسي، كتبه بخط نسخ معتاد مقروء. وعليه سماع في السنة المذكورة، وسماع في أصله سنة ٥٦٤هـ.

٢ ـ أحاديث حِسان

ـ جزء فيه أحاديث حِسان منتقى منها.

انتقاه الحافظ أبو أحمد، محمد بن أحمد بن الحسين بن الغِطريف، الغِطريفي الجرجاني العبدي، المتوفىٰ سنة ٣٧٧هـ

رواية أبي الطيِّب، طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري سنة ٤٤٥هـ.

ورواه أبو الحسن، علي بن الخلف بن معزوز بن فتوح التلمساني، المعروف بالكومي.

كتبه عبد الجليل بن محمد بن عبد الله الطحاوي سنة ٦٣١هـ، بخط نسخ معتاد مقروء.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٤٢-٤٦) ق.

٣ ـ الفوائد المنتقاة الغرائب العوالي

جزء منتقى من الجزء الأول والثاني من حديث إبراهيم المزكي.

بانتقاء أبي الحسن علي بن عمر بن أحمد الدارقطني المتوفىٰ سنة ٣٨٥هـ.

من حديث أبي إسحاق، إبراهيم بن محمد بن يحيىٰ المزكي النيسابوري، المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

ومن حديث أبي بكر، أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي، المتوفىٰ سنة ٣٦٨هـ.

رواية أبي طالب، محمد بن محمد بن إبراهيم بن غَيْلان البزاز عنهما.

رواية أبي الحسن، علي بن خلف الكومي.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٤٧-٥٧/أ) ق. كتبها بخط نسخ مقروء عبدُ الجليل بن محمد بن عبدالله الطحاوي سنة ٦٣١ هـ.

٤ ـ امالي المزكي

ـ مجلس منها.

المؤلف: إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكي النيسابوري، أبو إسحاق، المتوفىٰ سنة ٣٦٢هـ.

رواية أبي طالب، محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان البزاز.

ورواها أيضاً أبو حفص، عمر بن محمد بن منعّم بن طبرزد بدمشق سنة ٦٠٣هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٥٨-٦١) ق. كتبت بخط نسخ مقروء، كتبها ناسخ المجموع عبد الجليل بن محمد بن عبدالله الطحاوي سنة ٦٣٥هـ.

وعلى النسخة صورة سماع ابن طبرزد سنة ٥٢٥، وسماع الحافظ المنذري سنة ٦٠٣هـ.

٥ ـ تركة النبي ﷺ والسبل التي وجّهها فيها

المؤلف: حمّاد بن إسحاق بن إسماعيل بن حمّاد بن زيد، أبو إسماعيل الأزدي، البصري، البغدادي، المالكي، وهو حمّاد الفقيه، المتوفىٰ في السويس سنة ٢٦٧هـ.

رواية ولده أبي إسحاق، إبراهيم بن حمّاد.

رواية أبي طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العبّاس المخلّص.

عدد الأوراق: ٣٩ ورقة (٦٢-١٠٠) ق. خط نسخ مقروء.

نسخة ناقصة من آخرها، منقولة عن نسخة بخط الشيخ أبي الحسن الكومي، عليها سماع سنة ٥٦٤هـ، كتبها ناسخ المجموع عبد الجليل بن محمد بن عبدالله الطحاوي سنة ٦٣٥هـ، وسماعه في السنة المذكورة.

* * *

عندي المجموع بأكمله

- مجموع رقم (٣٧٩١ عام) [مجاميع ٥٥]

يشتمل على (١٥) رسالة في الحديث والتاريخ وغير ذلك.

الرسالة (١) في علم الكلام والعقائد.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ١٢، ١٤، ١٥) في الحديث وعلومه.

والرسالتان (٣، ٥) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (٨، ١١، ١٣) في التاريخ والرجال.

والرسالة (٩) في الشعر.

والرسالة (١٠) في الفقه الشافعي والحنبلي.

١٩٧ ق ١٧-٢٥ س ١٩,٥×١٣ سم

في السطر نحو ١٠-١٨ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٤سم.

مجموع منوع كتب بخطوط مختلفة، أكثرها سيىء، كتبه عدد من النساخ وفي أزمنة متباعدة، من القرن الخامس وحتى القرن التاسع. ومن

هؤلاء النساخ الحافظ عبد الغني المقدسي بتاريخ سنة ٥٦٢، وحسن بن علي ابن عمر الأسعردي سنة ٨٠٨، والحافظ الذهبي في القرن الثامن، وطاهر بن بركات الخشوعي سنة ٤٥٧هـ.

والمجموع من وقف الشيخ علي الموصلي بالمدرسة الضيائية، وعليه قيد وقف المدرسة العمرية، وسماعات كثيرة. خرمت عدد من أوراقه، وأصابته الرطوبة، وبدا قسمه الأخير بحال سيئة.

رسائل المجموع:

١ ـ مسألة من كلام محمد بن أحمد بن سمعون

ـ وفي آخرها باب صلاة الاستسقاء. وهو جزء في علم الكلام.

المؤلف: أبو الحسين، محمد بن أحمد بن سمعون الواعظ البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٧هـ.

رواية أبي طاهر، محمد بن علي بن يوسف العلاف سنة ٤٩٠هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١-٥) ق. كتبت بخط نسخ جيد في أوائل القرن السابع، وفي آخرها عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٥٣٣هـ، وسماع بخط علي بن مسعود بن نفيس الموصلي سنة ٦٦٢هـ، ووقفه.

٢ ـ أمالي ابن دُوسْت

ـ مجلس منها.

المؤلف: أحمد بن محمد بن يوسف بن دُوسْت، أبو عبدالله العلاف، المتوفى سنة ٤٠٧هـ.

رواية أبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن النقور البزاز، المتوفى سنة ٤٧٠هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٦-٩/أ) ق. كتبت بخط نسخ قليل الإعجام.

عليه عدد من السماعات في أصله من القرن السادس والسابع. وعلى النسخة سماع سن ٦٧٨ بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون جانب الجامع المظفري.

٣ ـ الفوائد العوالي والأحاديث والغرائب

ـ الجزء الأول. وفيها موعظة الأوزاعي، وعظ بها أبا جعفر المنصور.

المؤلف: أبوالفضل، أحمد بن الحسن بن خَيْرون المعدل، البغدادي، المتوفى سنة ٤٨٨هـ.

رواية أبي الفتح، محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان، المعروف بابن البطي، المتوفى سنة ٥٦٤هـ.

سماع لعبد الغني المقدسي،المتوفى سنة ٦٠٠هـ، سمعها سنة ٥٦٢هـ، كتبها بخطه وسمعت عليه سنة ٥٩٥ و٥٩٦هـ.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (١٢-٣٣) ق.

٤ ـ المنتقى من الموطأ

لـلإمام مـالك بن أنس بن أبي عـامر الأصبحي المـدني، أبي عبد الله، المتوفى سنة ١٧٩هـ.

رواية أبي مُصعب أحمد بن أبي بكر بن مُصعب الزهري، عنه.

ـ الجزء الثاني والعشرون. يبدأ بـ«باب الوصية: في الثلث لا يتعدى». وآخره: «باب ما جاء في وباء المدينة». وفي آخره: يتلوه في الثالث والعشرين منه «ما جاء في اليهود».

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٣٥-٤٦) ق. كتبت بخط نسخ مشكول واضح. عليها سماع لمالكه وكاتبه إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الأنصاري الحنبلي. وسماع في أصله سنة ٥٣١ و٦٠٦هـ.

وقف الشيخ علي الموصلي، مقره بالضيائية بجبل قاسيون.

٥ ـ فضائل رمضان

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور

المقدسي الجماعيلي الحنبلي الدمشقي، المتوفى سنة ٦٠٠هـ.

رواية أبي العباس أحمد بن عبد الدائم المقدسي. (ت ٦٦٨هـ).

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٤٧-٥٦) ق.

نسخة قيّمة مراجعة ومقابلة، ناقصة من آخرها، ولعل النقص يسير، كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام، من القرن السابع، عليها سماع محمد بن عبد الله بن أحمد بن المحب على أمة العزيز زينب بنت إسماعيل سنة ٧٤٤هـ. وعليها وقف المدرسة العمرية.

٦ ـ **فوائد الحاكم النيسابوري**

ـ الجزء العاشر، والحادي عشر.

المؤلف: الحاكم أبو أحمد، محمد بن محمد بن أحمد بن الحافظ النيسابوري، المتوفى سنة ٣٧٨هـ.

رواية أبي سعد، محمد بن عبد الرحمن الكنجرودي سنة ٤٥١هـ.

رواية أبي القاسم، زاهر بن طاهر بن محمد الشحّامي سنة ٥٣١هـ.

رواية زينب بنت عبد الرحمن بن الحسن الشعري سنة ٦٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٥٨-٧٣) ق. خط نسخ جميل.

علقة أبو محمد، حسن بن علي بن عمر بن أحمد بن مهاجر الأسعردي من نسخة بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي للجزء العاشر، ومن نسخة بخط البرزالي للجزء الحادي عشر، وذلك في سنة ٨٠٨ بالضيائية.

قرأه على كاتبه عليُّ بن حسين بن عروة المشرقي بجامع دمشق سنة ٨٠٨هـ.

٧ ـ **أحاديث وحكايات**

المؤلف: أبو طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٧٦هـ.

رواية أبي عبدالله الحميري.

انتخبها المؤلف من أصول كتب الشيخ أبي عبد الله الحسين بن علي

الطبري بمكة، وسمعت عليه سنة ٥٦٨هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٧٣-٨٠) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

٨ ـ قطعة من كتاب في قصص الأنبياء

مجهولة المؤلف، فيها قصة إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويوسف وموسى بن ميشا وأيوب وغير ذلك، نقلاً عن أهل السير.

نسخة ناقصة من الأول والآخر، كتبت بخط معتاد، من القرن التاسع.

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة (٨١-١٢٠) ق.

٩ ـ لامية ابن طلحة في مدح النبي ﷺ

وهي تضم أكثر من مائة بيت، مطلعها:

عليك سلام الله يا خير مرسل   بخير كتاب وهو أشرف منزل

وفي آخرها رؤيا تناسبها.

المؤلف: إسماعيل بن إبراهيم بن طلحة بن نهار.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٢١-١٢٦) ق.

كتبها المؤلف بخط نسخ جميل مقروء.

١٠ ـ ذكر الجهر بالبسملة مختصراً

المؤلف: أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، أبو بكر، المتوفىٰ سنة ٤٦٣هـ

اختصره محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، أبو عبد الله، المتوفىٰ سنة ٧٤٨هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٢٨-١٣٧) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط مختصرها الحافظ الذهبي.

١١ ـ رجال عروة بن الزبير وجماعة من التابعين وغيرهم

المؤلف: الإمام مسلم بن الحجاج بن مسلم القشيري النيسابوري أبو الحسين، المتوفىٰ سنة ٢٦١هـ.

رواية أبي إسحاق إبراهيم بن محمد الأرموي.
سماع أحمد بن علي بن ثابت، أبي بكر، الخطيب البغدادي.
عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٣٩-١٤٧) ق.
كتبت بخط معتاد مشكول، قاعدته مغربية، من القرن الخامس. ذهبت الرطوبة ببعض الكلمات. وقف مؤبد أوقفه عمر بن الحاجب بالضيائي بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق.

١٢ ـ الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع

ـ الجزء الرابع منه.
المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٢هـ.
عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٤٨-١٦٣) ق. خط معتاد.
نسخة قيمة مقروءة على المؤلف من كاتبها طاهر بن بركات بن إبراهيم ابن علي الخشوعي القرشي سنة ٤٥٧هـ. وعليها عدد من السماعات، آخرها سماع بتاريخ سنة ٦٧١هـ.
أوله: «مذكرة الطلبة بالحديث بعد حفظه ليثبت».
آخره: «بعض أخبار أهل الوهم والتحريف والمحفوظ عنهم من الخطأ والتصحيف».

١٣ ـ أخبار الحسن البصري

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الجماعيلي الدمشقي الحنبلي، المتوفى سنة ٦٠٠هـ
عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٦٥-١٧١) ق. كتبت بخط المؤلف.

١٤ ـ من حديث أبي الحسن الحربي وأماليه

ـ جزء منها.
المؤلف: أبو الحسن الحربي، علي بن عمر بن محمد السكري، المعروف بالختلي، المتوفى سنة ٣٨٦هـ.

رواية القاضي أبي الحسين، محمد بن علي بن محمد بن المهتدي بالله.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٧٥-١٨٠) ق.

نسخة مكتوبة بخط معتاد، عليها آثار رطوبة، وسماعات، منها سماع في أصله على القاضي أبي الحسين محمد بن علي بن المهتدي سنة ٤٥٦هـ، وسماعات النسخة، آخرها بتاريخ ٦٢٢هـ. وقف علي الموصلي بدار الحديث الضيائية.

١٥ ـ مسند المشايخ عن رسول الله ﷺ

ـ الجزء الثاني منه.

مما رواه الحارث بن محمد بن أبي أسامة التميمي البغدادي، المتوفى سنة ٢٨٢هـ. جزء فيه أحاديث مستخرجة من مسنده.

رواية أبي بكر، أحمد بن يوسف بن خلاد عنه. (ت٣٥٩).

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٨٣-١٩٧) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط مغربي من القرن الخامس، أصابتها الرطوبة، وخرمت كثير من أوراقها من الأعلى، وأساء ذلك إليها إساءة بالغة.

وقف يوسف بن محمد الهلالي بالضيائية.

* * *

عندي للمجموع بأكمله

ـ مجموع رقم (٣٧٩٢ عام) [مجاميع ٥٦]

يشتمل على (١٥) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣) في الأدب.

والرسالتان (١، ٧) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٢) في السير.

والرسائل (٣، ٤، ٥، ٦، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥) في الحديث.

٢٦٢ ق ١٦-٢٨ س ٢٠,٥×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٥ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة بين القرن الخامس والثامن إحدى رسائله بخط الحافظ عبد الغني المقدسي، وأخرى بخط أبي بكر الرسعني. وعلى المجموع سماعات كثيرة، أغلبها في القرن الخامس والسادس، منها سماع لضياء الدين المقدسي، وللمِزّي، والبرزالي، وغيرهم. وعليه تملكات لأحمد بن موسى الحلبي، ولإبراهيم بن عمر الشيباني، وإسماعيل بن إبراهيم الأنصاري.

من وقف المدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية. حال المجموع جيدة.

رسائل المجموع:

١ - المروءة وما جاء في ذلك عن النبي ﷺ وعن الصحابة والتابعين.

جمع أبي بكر محمد بن خلف بن المرزبان، عن شيوخه، المتوفى سنة ٣٠٩ هـ.

رواية أبي عمر محمد بن العباس بن محمد بن زكريا بن حيويه الخزار سنة ٣٠٨هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١-٧/أ). ٣٧س. ١٦ كلمة في السطر.

علّقة عمر بن علي من خط الحافظ الرحبي بعدما سمعه عليه وذلك في سنة ٧٤١هـ، وسمعت عليه سنة ٧٨٧هـ. نسخة قديمة عليها سماعات، كتبت بخط نسخ قليل الإعجام. روايتها بالسند المتصل إلى المؤلف. من وقف المدرسة العمرية.

٢ - مختصر الانتخاب من كتاب من صبر ظفر

المؤلف: أبو بكر، محمد بن علي بن محمد بن عمر المطوعي الغازي النيسابوري، من القرن الرابع.

رواية أبي الحسن، علي بن الحسن بن عمر الثمانيني القرشي.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٨-٢٧) ق، ٢٦س، في السطر ١٤ كلمة.

نسخة قديمة كتبت بخط معتاد، قاعدته مغربية، نحو سنة ٤٥٢هـ، وعليه سماع في السنة المذكورة. ظهرت آثار رطوبة على بعض الأوراق.

٣ ـ تقييد العلم

ـ الجزء الأول والثاني والثالث.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٦٣هـ.

رواية أبي محمد، عبدالله بن أحمد بن عمر السمرقندي سنة ٤٥٧هـ.

عدد الأوراق: ٣٣ ورقة (٣٠-٦٢) ق، ٢٩س.

الجزء الأول: (٣٠-٤١) ق. الجزء الثاني: (٤٢-٥١) ق. الجزء الثالث: (٥٢-٦٢) ق، وهو آخر الكتاب.

نسخة قديمة، كتبت بخط نسخ مشكول، كتبها غيث بن علي بن عبد السلام الأرمنازي سنة ٤٦١ وسمعها على المؤلف، وعورضت بأصله. عليها سماعات كثيرة، منها سماع سنة ٤٦١ و٥١١ هـ. أتت الأرضة على أسطر بعض أوراقها، وعلى كثير من الكلمات. على الورقة الأولى إجازة ليوسف بن عبد الهادي، وتملك لأحمد بن موسى الحلبي، ولإبراهيم بن عمر بن إبراهيم الشيباني.

٤ ـ مسند أبي بكر الصديق

ـ رتبه على الرواة عنه، مبتدئاً برواية عمر بن الخطاب عنه.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن سعيد القاضي المروزي، المتوفىٰ سنة ٢٩٢هـ.

رواية ابن المفسر، أبي أحمد عبد الله بن محمد بن عبدالله بن المفسر بن الناصح بن شجاع الفقيه الشافعي الدمشقي سنة ٣٦١هـ (المتوفىٰ سنة ٣٦٧هـ).

من كتب علي بن إبراهيم بن المسلم الأنصاري.

عدد الأوراق: ٤٥ ورقة (٦٣-١٠٧) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط معتاد غير معجم، عليها سماع في آخرها بتاريخ سنة ٤٤٠ و٤٤٣هـ. وسماعات أخرى، منها سماع سنة ٥١، وسماع على أبي عبد الله الرحبي بتاريخ سنة ٥٦٦هـ.

٥ ـ الفوائد والأفراد

ـ الجزء الثالث منها.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد البغدادي الدارقُطني، المتوفىٰ سنة ٣٨٥هـ.

رواية أبي الغنائم عبدالصمد بن علي بن محمد سنة ٤٦٤ هـ.

رواية القاضي أبي الفضل، محمد بن عمر بن يوسف الأرموي سنة ٥٤٦هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١١٠-١٢٣) ق.

عليه عدد من السماعات، منها سماع في الأصل سنة ٤٦٤ هـ، وسُمع على أبي الفضل الأرموي سنة ٥٤٦هـ بدار ابن ملاعب، شرقي بغداد.

٦ ـ من حديث ابن معروف والورَّاق

ـ وفيه من حديث أبي الحسن الباقلاني.

وابن معروف: هو أبو محمد عبيد الله بن أحمد بن معروف البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٨١هـ.

والورَّاق: هو محمد بن إسماعيل بن العباس بن محمد، أبو بكر الورَّاق، المتوفىٰ سنة ٣٧٨هـ.

المؤلف: أبو الحسين، محمد بن أحمد بن محمد بن حسنون النَرْسي، المتوفىٰ سنة ٤٥٦هـ.

رواية الشيخ أبي الغنائم محمد بن علي بن ميمون النرسي المعدّل.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٢٨-١٣٨) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح مشكول، عليها سماع بخط البزالي سنة ٦٤٣ هو بجامع دمشق.

٧ ـ **وصايا العلماء عند حضور الموت**

المؤلف: محمد بن عبد الله بن أحمد بن زبر الربعي، أبو سليمان، المتوفى سنة ٣٧٩هـ. حدَّث به سنة ٣٧٢هـ.

رواية أبي علي، أحمد بن عبد الرحمن بن عثمان بن أبي نصر، عنه.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٤٤-١٦٠) ق.

نسخة تامة جيدة كتبت بخط معتاد مقروء. سماع لمالكه وكاتبه أبي بكر ابن محمد بن علي بن سلطان الرسعني سنة ٦٦٧هـ بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق، وسماع بخط ابن المحب المقدسي ،سنة ٦٩٤هـ،وعدد من السماعات في الأصل المنقول عنه في القرن السادس والسابع.

٨ ـ **فوائد أبي بكر القاسم بن زكريا المطرز وأماليه القديمة الغرائب الحسان**

ـ الجزء الأول منها.

المؤلف: القاسم بن زكريا بن يحيى، أبو بكر المقرئ المطرز البغدادي، المتوفى سنة ٣٠٥هـ.

مما رواه عنه أبو حفص عمر بن محمد الصيرفي الزيات ، ت ٣٧٥هـ.

رواية أبي محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري .

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٦٢-١٧٥)ق. كتبت بخط نسخ جميل قليل الإعجام. سماع مالكه إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الأنصاري. نقلت من نسخة عليها خط الحافظ ضياء الدين المقدسي. وعلى النسخة سماعات كثيرة، بعضها في الأصل المنقول عنه، وبعضها الآخر بخط الحافظ المِزّي.

٩ ـ **أمالي ابن منده**

ـ مجلس منها.

المؤلف: أبو عبد الله، محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن منده، المتوفى سنة ٣٩٥هـ.

رواية أبي الفضل المطهر بن عبد الواحد بن محمد بن عبد الله البُزاني.

رواية الرئيس أبي الفرج مسعود بن الحسن بن القاسم الثقفي الأصبهاني سنة ٥٦١هـ.

سماع منه لعبد الله بن أبي الحسن بن أبي الفرج الجبائي الشامي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٧٧-١٨٠) ق. خط نسخ مقروء.

على النسخة عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٠٨و٦٠٩هـ بأصبهان، وسنة ٦٨٧ بسفح قاسيون. ووقف مقره بالمدرسة الضيائية.

١٠ - الفوائد العوالي الصحاح والحسان

- الجزء الأول منها.

من أمالي أبي القاسم، إسماعيل بن أحمد بن عمر بن الأشعث السمرقندي، المتوفى سنة ٥٣٦هـ.

رواية أبي ياسر، عبد الوهاب بن هبة الله بن حَبَّة البغدادي الطحّان، المتوفى سنة ٥٨٨هـ، رواها سنة ٥٨٧هـ.

رواية أبي الثناء، حمدان بن شبيب بن حمدان العطار سنة ٦٤٨هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٨٢-١٩٠/أ) ق.

نسخة بخط علي بن إبراهيم بن داود العطار الشافعي، فرغ منها سنة ٦٩٧هـ. سماع صاحبه الفقيه عفيف الدين إسحاق بن يحي بن إسحاق الآمدي سنة ٧١٠هـ بدار الحديث الظاهرية بمدينة دمشق المحروسة. وقف الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الهادي المقدسي مقره بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون. وعلى النسخة عدد من السماعات.

١١ - أحاديث الأربعين

المؤلف: أبو منصور، معمر بن أحمد بن محمد بن زياد، الصوفي، الأصبهاني، المتوفى سنة ٤١٨هـ.

رواية أبي مطيع، محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز المصري، المتوفى سنة ٤٩٧هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٩٢-١٩٧) ق.

نسخ بخط الحافظ عبد الغني المقدسي (ت٦٠٠هـ)، ووقفه.

١٢ - حديث ابن الزيات - الجزء الثاني منه.

المؤلف: أبو حفص، عمر بن محمد علي بن يحيى الصيرفي الزيات، المتوفى سنة ٣٧٥هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن الحسين بن العباس.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٩٩-٢٠٨) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط مستعجل قليل الإعجام من القرن الخامس، عليها عدد من السماعات، منها سماع الحسن بن محمد بن خسرو البلخي، وسماع بتاريخ سنة ٤٩٥ هـ.

في آخرها أشعار في العكاز لابن أبي الصقر الواسطي، وأخبار متفرقة.

١٣ - الفوائد لابن خلاد

- الجزء الأول منها.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن يوسف بن خلاد النصيبي، المتوفى سنة ٣٥٩هـ. حدث بها في بغداد سنة ٣٥٧هـ.

رواية الحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن مهران.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٢١٢-٢٢٥) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

سمع علي أبي جعفر الصيدلاني سنة ٥٩٥هـ بأصبهان، وسماع لمحمد ابن عمر بن عبد الغالب العثماني الدمشقي سنة ٥٩٩هـ بأصبهان أيضاً. وسماع سنة ٦١٥ بحلب المحروسة بمسجد الزجاجين. وسُمع على الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٤١هـ. وقف عمر بن الحاجب مستقره بالضيائية.

١٤ - فوائد الإخوان من الأحاديث الموافقات والأبدال والعوالي الحسان

- الجزء السادس منها.

مما خرج من مسموعات شمس الدين أبي الفرج، عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي الحنبلي، المتوفى سنة ٦٨٢هـ.

تخريج علي بن بَلْبَان بن عبد الله، علاء الدين الفارسي، المتوفىٰ سنة ٧٣٩هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٢٣٠-٢٤٢) ق. خط معتاد مستعجل.

نسخة جيدة مسموعة على المخرج له سنة ٦٨١هـ بالجامع المظفري بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق. وفي هذاالجزء من الشيخ الحادي والخمسين إلى الشيخ الستين، وبعده شيوخ آخرون. وجاء في آخره: «يتلوه الجزء السابع: ذكر ما سُمع من النساء».

١٥ - حديث محمد بن المظفر عن حاجب بن أركين

- الجزء الأول والثاني.

المؤلف: **محمد** بن المظفر بن موسى بن عيسى، أبو الحسين البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٧٩هـ

وابن أركين هو: حاجب بن مالك بن أركين الضَّرير الفَرْغاني التركيّ، نزيل دمشق، مات سنة ٣٠٦هـ.

رواية الحسن بن علي بن محمد الجوهري، أبي محمد، المتوفىٰ سنة ٤٥٤هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٢٤٤-٢٦٢) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

على النسخة عدد من السماعات، منها سماع سنة ٥٧٢هـ، وسماع لعبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي سنة ٦٢٢هـ. وعليها وقف مستقره بالضيائية بجبل قاسيون.

❊ ❊ ❊

عشرى المجموع أكمله

- مجموع رقم (٣٧٩٣ عام) [مجاميع ٥٧]

هذا المجموع يضم كتاباً واحداً في نحو تسعة أجزاء، وهو في التوحيد والعقيدة.

٤٧٤ ق — ٢٤ س — ٢٠×١٤ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢سم تقريباً.

يقع هذا المجموع في مجلد ضخم بخط المؤلف، وهو ناقص من أوله وآخره. كتبه بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام امتلأت الحواشي وما بين الأسطر بالكتابة والاستدراكات. بدا الكتاب مشوش الأبواب والأجزاء. إجازة من المؤلف بروايته لابن عبد الهادي سنة ٨٧٠هـ، فقد ورد في الورقة (٢٢) إجازة بخط ابن عبد الهادي من الشيخ نظام الدين بن مفلح بإجازته من المخرج الحافظ ابن المحب، وصح ذلك في سنة ٨٧٠هـ. بعض الأوراق بحجم صغير وقياس مختلف. حال المجموع حسنة.

اسم الكتاب: «صفات رب العالمين».

المؤلف: أبو بكر، محمد بن محب الدين أبي محمد عبدالله بن أحمد المقدسي الصالحي، المتوفى سنة ٧٨٩هـ.

أجزاء المجموع:

١ - الجزء الأول: من (١-١٩) ق. ناقص من أوله.

٢ - الجزء الثاني: من (٢٢-٨٣) ق. في أوله إجازة لابن عبد الهادي سنة ٨٧٠هـ.

٣ - الجزء الثالث: من (٨٦-١١٤) ق. إجازة لابن عبد الهادي سنة ٨٧٠هـ.

٤ - الجزء الرابع: (وفيه أحاديث النزول). من (١١٦-١٨٨) ق.
إجازة لابن عبد الهادي سنة ٨٧٠ هـ.

٥ - الجزء الخامس: (وفيه تلخيص البيان في أحاديث أصابع الرحمن)
الأوراق من (١٩٠-٢١٨) ق. إجازة لابن عبد الهادي سنة ٨٧٠هـ.

٦ - الجزء السادس: من (٢٢١-٢٥٨) ق. إجازة لابن عبد الهادي سنة

٨٧٠هـ.

٧ - الجزء السابع: من (٢٦١-٢٧٦) ق.

أوله: باب ما ورد في «أن الله يعجب». كتب بخط مختلف أكثر وضوحاً.

٨ - الجزء الثامن: من (٢٧٩-٣١١) ق. إجازة ليوسف بن عبد الهادي سنة ٨٧٠هـ. وفيه: ذكر ما ورد في الأصوات والحروف وأنها في كلام الرحيم الرؤوف.

٩ - الجزء التاسع: من (٣١٤-٤٧٤) ق. إجازة ليوسف بن عبد الهادي سنة ٨٧٠هـ. وفيه: عن العرش والقدر ورؤية الله عزَّ وجلَّ وغير ذلك من أبواب وفصول.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٩٤ عام) [مجاميع ٥٨]**

يشتمل على (٨) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسالتان (١، ٦) في التاريخ.

والرسائل (٢، ٤، ٧، ٨) في الحديث.

والرسالة (٣) في الشعر.

والرسالة (٥) في التصوف.

١٣١ ق — ١٧-٢١ س — ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ١٠-١٣ كلمة. ترك هامش بعرض ١,٥سم تقريباً.

مجموع منوع متأخر، من القرن التاسع أو العاشر، أغلبه من تأليف يوسف بن عبد الهادي المتوفىٰ سنة ٩٠٩هـ، كتبه بخطه المعروف، وهو خط عسر غير معجم. طمست كثير من أسطره. تملكه محمد بن طولون من ولد مؤلفه عبدالهادي. وعليه وقف المدرسة العمرية.

حال المجموع مقبولة.

رسائل المجموع :

١ ـ الاقتباس لحل مشكل سيرة ابن سيد الناس

المؤلف: جمال الدين، يوسف بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي الصالحي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ٤٧ ورقة (١-٤٧) ق. كتبت بخط المؤلف سنة ٩٠٧هـ.

ملكه محمد بن طولون من ولد مؤلفه عبد الهادي. من وقف المدرسة العمرية.

عندي ٢ ـ أحاديث مسلسلات وعشاريات الإسناد عاليات

خرجه أبو عبد الله، محمد بن محمد بن محمد الجزري الشيرازي الدمشقي الشافعي، المتوفىٰ سنة ٨٣٣هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٥١-٦٠) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء. عليها إجازة بخط يوسف بن عبد الهادي.

عندي ٣ ـ الإرشاد إلى اتصال بانت سعاد بزكي الإسناد

تخريج جمال الدين، يوسف بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي الصالحي الحنبلي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٦١-٦٧) ق. بخط المؤلف.

عندي ٤ ـ الأحاديث الأربعين المتباينة

وبهامشها تعاليق مطولة بفن الروحاني.

المؤلف: أبو الطيب، تقي الدين محمد بن الإمام القاضي شهاب الدين أحمد الحسني المالكي، المتوفىٰ سنة ٨٣٢هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٧١-٨٥) ق.

نسخة ناقصة من الآخر، تنتهي بالحديث السابع والعشرين. كتبت بخط دقيق معتاد.

٥ - رسالة في لبس الخرقة

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٨٦-٨٨/أ) ق.

كتبت بخط معتاد غير معجم، لعله خط يوسف بن عبدالهادي، المتوفى سنة ٩٠٩هـ.

٦ - ثبت البلقيني

وهو عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكتاني، العسقلاني، البلقيني، المصري، الشافعي، أبو حفص، سراج الدين، المتوفى سنة ٨٠٥هـ.

برواية ابنه صالح بن عمر بن رسلان البلقيني، المتوفى سنة ٨٦٨هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٩٠-١٠٣) ق. كتبت بخط معتاد مقروء.

٧ - الأربعين المسلسلة المتباينة الأسانيد

المؤلف: جمال الدين، يوسف بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي، الصالحي الحنبلي الدمشقي، المتوفى سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٠٤-١١٩) ق.

كتبت بخط المؤلف، وطمست كثير من كلماتها.

٨ - الأربعين المتباينة الأسانيد

المؤلف: جمال الدين، يوسف بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي، الصالحي الحنبلي الدمشقي، المتوفى سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٢١-١٣١) ق.

كتبت بخط المؤلف، وطمست كثير من كلماتها.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٩٥ عام) [مجاميع ٥٩]

يشتمل على (١٦) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١ ، ٢ ، ٤ ، ٦ ، ٨ ، ٩ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٥ ، ١٦) في الحديث .

والرسالتان (٥، ١٤) في الوعظ والإرشاد .

والرسالة (٧) في الأدب .

والرسالتان (٧، ١٠) في التراجم والتاريخ .

٢٢٩ ق ١٣-٢٤ س ١٩×١٣ سم

في السطر نحو ٨-١٣ كلمة . ترك هامش مختلف بعرض ١-٣ سم .

مجموع حديثي ، كتب بخطوط مختلفة أكثرها سيء أو قديم ، إحدى رسائله بخط عبد الرحمن بن محمد البعلبكي سنة ٧١١هـ ، ومحمد طولوبغا سنة ٧٣٤هـ . ويوسف بن عبدالهادي (ت ٩٠٩هـ) ، وغيرهم . وعليه عدد من السماعات أغلبها في القرن الخامس والسادس ، بعضها في الأصل المنقول عنه . على الغلاف فهرس بمحتوى المجموع بخط ابن طولون . وعليه وقف عمر بن الحاجب والمدرسة العمرية . ملكه محمد بن طولون وعليه خطه .

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه وبخاصة القسم الأخير منه . وبقي المجموع بحال مقبولة .

رسائل المجموع :

١ ـ المسلسل بالأولية

المؤلف : مجهول . كتب بخط السبكي الشافعي سنة ٧٧٥هـ .

عدد الأوراق : ورقة واحدة (١) . خط معتاد .

٢ ـ الأحاديث السباعيات

ـ الجزء الأول لمشايخ الحافظ ابن خليل .

المؤلف : يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي ثم الحلبي ، الآدمي ، المتوفى سنة ٦٤٨هـ . خرجها لنفسه .

رواية أبي الفضل إسحاق بن أبي بكر بن إبراهيم بن النحاس الأسدي عنه، سنة ٧٠٨هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٣-٢١) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد مقروء، كتبها عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن البعلبكي سنة ٧١١هـ، وتحته سماعات كثيرة، منها سماع على الحافظ الذهبي سنة ٧٤٧هـ.

وفي أخرها ما نصه: «آخر النصف الأول من الثمانيات لأبي الحجاج يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي».

٣ ـ الأربعين المختارة من حديث الإمام أبي حنيفة

خرجه لنفسه يوسف بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي، جمال الدين، الصالحي الحنبلي، المتوفى سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٢٢-٣٧) ق.

فرغ منها مخرجها سنة ٨٩٧هـ بمدرسة شيخ الإسلام أبي عمر، كتبها بخطه، وقرئت عليه في السنة المذكورة.

٤ ـ ثلاثيات سنن ابن ماجه

وهو أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني، المتوفى سنة ٢٧٣هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن إبراهيم بن سلمة بن بحر القطان القزويني، المتوفى سنة ٣٤٥هـ.

ورواية أبي عبد الله، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، المتوفى سنة ٧٤٨هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٣٨-٤٠/أ) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

علقها لنفسه محمد بن طولوبغا سنة ٧٣٤هـ بدمشق، وسمعها على الحافظ الذهبي سنة ٧٣٨هـ. وعليها عدد من السماعات، منها سماع بخط محمد بن طولون.

٥ ـ صفة المنافق وعلاماته

جمع أبي بكر، جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض الفريابي، المتوفى سنة ٣٠١هـ.

رواية أبي الفضل، عبيد الله بن عبد الرحمن الزهري عنه، سنة ٣٨٠هـ.

سماع لأبي الحسن علي بن طلحة بن علي العطار الرازي الصوفي.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٤٢-٥٥) ق.

نسخة قديمة مكتوبة بخط معتاد، عليها سماعات كثيرة في القرن الخامس والسادس.

٦ ـ نسخة أبي مسهر ويحيى بن صالح الوحاظي

وأبو مسهر: هو عبد الأعلى بن مسهر.

المؤلف: أبو القاسم، الفضل بن جعفر بن محمد بن أبي عاصم التميمي المؤذن، المتوفى سنة ٣٧٣هـ.

رواية أبي الفتح، نصر بن إبراهيم بن نصر المقدسي سنة ٤٨٧هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٥٧-٦٧) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماعات من القرن الخامس والسادس.

٧ ـ هواتف الجنان وعجيب ما يحكى عن الكهّان مما يبشّر بالنبي محمد ويدُلُّ منه بواضح البرهان

فيه قصص عما هتف به الجن للإنس تبشيراً بالرسول ﷺ، وعما حكي عن الكهان في ذلك.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن جعفر بن محمد بن سهل السامري، المعروف بالخرائطي، المتوفى سنة ٣٢٧هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن أحمد بن عثمان بن أبي الحديد السلمي.

عدد الأوراق: ٢٨ ورقة (٧١-٩٨) ق.

كتبه عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد بن هبة الله بن أبي هشام القرشي الشافعي بخط نسخ معتاد مقروء. نسخة قديمة عليها سماعات كثيرة، منها سماعات في أصله من القرن السادس، وسماعات على النسخة في القرن السابع والثامن؛ منها سماع على الشيخ إسماعيل بن إبراهيم التنوخي سنة ٦٦٥هـ بجامع دمشق بالحائط الشمالي منه، وسماع سنة ٧٩١هـ بدار الحديث الشقشقية بدرب البانياسي بدمشق.

٨ - نسخة أبي العباس طاهر بن محمد بن الحكم التميمي

- إمام مسجد سوق الأحد، عن أبي الوليد هشام بن عمّار السّلميّ.

المؤلف: أبو الحسين، عبد الوهاب بن الحسن بن الوليد بن موسى الكلابي الدمشقي، أخو تبوك، المتوفىٰ سنة ٣٩٦هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٩٩-١٠٩) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط معتاد مستعجل، عليها عدد من السماعات في القرن الخامس، وسماع واحد في سنة ٥٨٨هـ.

٩ - الثلاثة أحاديث التي رواها الإمام أحمد عن النبي ﷺ في المنام

المؤلف: رواية عبد الله بن الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، أبي عبد الرحمن، المتوفىٰ سنة ٢٩٠هـ.

رواية أبي بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٦٨هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١١٠-١١٢) ق. خط معتاد.

١٠ - حلية الإمام الشافعي

وهي في مناقب الإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي، المتوفىٰ سنة ٢٠٤هـ.

جمع الحافظ تقي الدين أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان الكردي الشهرزوري الموصلي، الشهير بابن الصلاح، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١١٤-١١٩) ق.

كتبت بخط واضح جميل مشكول، حوالي القرن السابع. من وقف عمر بن الحاجب.

١١ ـ عوالي الإمام أبي حنيفة

المؤلف: أبو الحجاج، يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي الحلبي الآدمي، المتوفى سنة ٦٤٨هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٢٠ ـ ١٢١) ق. مسطرتها ٣١، وفي السطر نحو ١٦ كلمة.

كتبت بخط معتاد سيء قليل الإعجام.

١٢ ـ جزء من حديث أبي علي الحسين بن محمد بن يوسف اللحياني عن شيوخه

رواية أبي بكر القاضي، أحمد بن جرير بن أحمد بن خميس السلماسي، المتوفى بعد سنة ٤٢٨هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٢٢-١٣٣) ق.

نسخة قديمة عليها سماعات كثيرة أقدمها سنة ٤٢٨ هـ، ومنها سماع لأبي القاسم علي بن محمد بن علي المصيصي سنة ٤٧٦ و٤٧٩، وسماعات في القرن السادس. كتبت بخط معتاد قديم قليل الإعجام.

١٣ ـ الفوائد المنتقاة الغرائب

جزء فيه من حديث أبي بكر، محمد بن عبد الله بن صالح المالكي الأبهري، عن شيوخه، المتوفى سنة ٣٧٥هـ.

رواية أبي الحسن، أحمد بن محمد بن أحمد العتيقي البغدادي.

ورواية الشيخة أم الفضل كريمة ابنة عبد الوهاب بن علي القرشي وسمعت عليها سنة ٦٤٠هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١١٣-١٥٠) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

النسخة من وقف الشيخ أبي الحسن علي بن مسعود الموصلي، مقره بسفح جبل قاسيون. وعليها عدد من السماعات من القرن السابع والثامن،

وآخرها سماع للحافظ المِزّي والحافظ علم الدين البرزالي سنة ٧٠٦هـ.

١٤ ـ ذم الملاهي

المؤلف: أبـو بكر، عبـد الله بن محمد بن عبيـد بن أبي الدنيـاالقـرشي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢٨١هـ.

رواية أبي الحسين محمد بن عبد الله، عن أبي علي الحسين بن صفـوان البردعي.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٥٢-١٦٩) ق.

نسخة نـاقصـة من الـوسط، عليهـا سماعـات في القـرن الخـامس والسادس، كتبت بخط معتاد قديم غير معجم.

١٥ ـ حديث أبي القاسم الشهرزوري المالكي عن شيوخه.

مجالس عدة أمليت ٤٢١ و٤٢٢، فهي من الأمالي.

المؤلف: عبد العزيز بن علي بن الحسن، الفقيه المالكي، أبو القاسم، المتوفىٰ سنة ٤٢٧هـ.

روايـة أبي العباس أحمـد بن منصور بن محمـد الغسـاني المـالكي سنـة ٤٦٧هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٧٠-١٨٣) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء من القـرن الخامس، عليهـا سماعـات، منها سماع لابن عساكر سنة ٥١٩هـ.

١٦ ـ كتاب الأربعين من الأحـاديث النبويـة عن أربعين من مشـايخ الإسلام مروية

ـ وهي سبعة وأربعون حديثاً.

المؤلف: ابن الـرسـام، أحمـد بن أبي بكـر بن أحمـد بن عـلي الحنبـلي القادري، المتوفىٰ سنة ٨٤٤هـ. رواها سنة ٨٣٧هـ.

عدد الأوراق: ٤٥ ورقة (١٨٥-٢٢٩) ق.

نسخة مكتوبة بخط معتاد، عناوين الأحاديث بـالحمرة. وفي الهـامش

أسماء الشيوخ المروي عنهم. أصابتها الرطوبة وأضرت بها ضرراً بالغاً.

* * *

المجموع بأكمله مفرز

- مجموع رقم (٣٧٩٦ عام) [مجاميع ٦٠]

يشتمل على (١١) رسالة في الحديث، بعضها في الحديث وغيره.

الرسائل جميعها من (١-١١) في الحديث.

والرسائل (١، ٢، ٤) فيها أيضاً وعظ وإرشاد.

والرسالة (٣) في التربية والتعليم.

والرسالة (١١) في التاريخ والفقه إلى جانب الحديث.

٢٣٧ ق ١١-٢٢ س ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ١٠-١٦ كلمة. ترك لبعض الرسائل هامش بعرض ٢-٤ سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة، أكثرها من القرن السادس، كتب بعضه الحافظ ضياء الدين المقدسي. عليه عدد من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع. وعليه وقف ابن هامل الحراني، وعلي بن مسعود الموصلي. كما وسم بوقف المدرستين الضيائية والعمرية.

حال المجموع جيد.

رسائل المجموع:

١ - كتاب ذم المسكر

المؤلف: أبو بكر، عبد الله بن محمد بن عبيد بن أبي الدنيا القرشي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي الحسين أحمد بن محمد بن جعفر الجوزي.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١-١٧) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد مقروء، عليها سماعات كثيرة، منها

سماع لعلم الدين البرزالي بدار الحديث النورية بدمشق سنة ٦٨٧ هـ، وسماع ليوسف بن الزكي المزي سنة ٧١٦هـ.

وقد انتهيت من تحقيقه وسيتم طبعه قريباً إن شاءالله.

٢ ـ صفة النفاق ونعت المنافقين

ـ من السنن المأثورة عن رسول الله ﷺ.

المؤلف: الحافظ أبو نعيم، أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٣٠هـ.

سماع لأبي الحسن، أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن بن زنجويه.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (١٩-٣٩/أ) ق.

كتبت بخط معتاد. وقف لأبي عبد الله محمد بن هامل. علق منه الذهبي كثيراً. في آخره سماع بتاريخ سنة ٤١٧هـ. خرمت الورقة الأولى والثانية منه وذهب أكثر ما فيهما.

٣ ـ رياضة الأبدان «مختصره»

المؤلف: أبو نعيم، أحمد بن عبد الله بن أحمد الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٣٠هـ

عدد الأوراق: ورقتان (٣٩/ب-٤١/أ) ق.

٤ ـ كتاب المذكر والتذكير والذِّكر

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن عمرو بن أبي عاصم النبيل الشيباني، المتوفى سنة ٢٨٧هـ.

رواية أبي عبدالله أحمد بن بندار بن إسحاق الشعار عنه.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٤٤-٥٤) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن السابع، عليها سماع سنة ٦٤٠هـ، كتبها لنفسه أحمد بن إسماعيل.

عليه عدد من السماعات، بعضها في الأصل المنقول عنه من القرن الخامس.

وقف الشيخ علي الموصلي. ومنه نسخة ثانية في المجموع (١١١) الورقة (١٩٠-١٩٧).

٥ ـ حديث ابن جَوْصا

ـ جزء منه.

المؤلف: أبو الحسن، أحمد بن عمير بن يوسف بن جَوْصا الدمشقي الحافظ، المتوفىٰ سنة ٣٢٠هـ

رواية أبي الحسين، عبد الوهاب بن الحسن بن الوليد الكلابي.

سماع لمالكه إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الأنصاري.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٦٣-٧٤) ق.

كتبت بخط نسخي واضح. عليها عدد من السماعات. وقف بالضيائية.

٦ ـ الفوائد المنتقاة الغرائب عن الشيوخ العوالي

ـ الجزء العاشر منها.

انتقاء أبي بكر، أحمد بن محمد، ابن البقال الحافظ.

المؤلف: محمد بن عبد الرحمن بن العباس البزاز الذهبي المخلص، أبو طاهر، عن شيوخه، المتوفىٰ سنة ٣٩٣هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٧٦-٩٢) ق.

نسخة جيدة عليها سماع للحافظ ضياء الدين المقدسي، وكتب النصف الثاني منها، أما القسم الأول فبخط ناسخ آخر كتبه بخط نسخ جميل مشكول.

٧ ـ أمالي أبي طاهر المخلِّص

ـ جزء فيه سبعة مجالس.

المؤلف: محمد بن عبدالرحمن بن العباس البزاز الذهبي المخلّص أبو طاهر، المتوفىٰ سنة ٣٩٣هـ. مات ولم يمل بعدها شيئاً.

ومن رواية أبي محمد عبدالله بن محمد الصريفيني.

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة (٩٥ ـ ١١٩) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء. عليها عدد كبير من السماعات أقدمها سنة ٦٣٣هـ. ملكه وسمعه أحمد بن الحلوانية الأزدي. وقف مقره بدار الحديث الضيائية بجبل قاسيون.

وجاء في آخرها: «قال الصريفيني: وتأخّر المخلِّص ـ رحمه الله ـ عن الإملاء أسبوعاً واحداً ومات في الثاني رحمه الله، وهو يوم الأحد الثامن من شهر رمضان سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة...».

٨ ـ أحاديث هشام بن عمار

ـ الجزء العاشر. وهو هشام بن عمار بن نُصير السلمي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٢٤٥هـ.

المؤلف: أبو سعيد، محمد بن عبدالرحمن الأديب الجَنْزَرُوذي، المتوفىٰ سنة ٤٦٢هـ.

رواية أبي القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ.

سماع لسعد الله بن محمد بن عبد الله المصيصي سنة ٦١٧هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٢٥-١٣٤) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل. عليها عدد من السماعات.

٩ ـ أمالي المحاملي عن شيوخه

ـ الجزء الرابع منها.

المؤلف: القاضي أبو عبدالله، الحسين بن إسماعيل المحاملي، المتوفىٰ سنة ٣٣٥هـ. أملاهاسنة ٣٢٩هـ.

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن مهدي الفارسي سنة ٤٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٣٦-١٥٢) ق.

كتب بخط نسخ مقروء، كتبه بخطه صاحبه محمد بن عبد المنعم بن

عمار بن هامل الحراني سنة ٦٣٠هـ، وعليه سماعه، ووقفه على جميع المسلمين وجعل مستقره بالضيائية بسفح جبل قاسيون. وعلى النسخة عدد من السماعات.

١٠ ـ الفوائد المنتقاة الأفراد عن الشيوخ الثقات

ـ الجزء الأول منها.

رواية القاضي أبي الحسن، علي بن محمد بن إسحاق بن يزيد الشافعي الحلبي، عن شيوخه، المتوفىٰ سنة ٣٩٦ هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٥٤-١٧٢) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء في أواخر القرن السادس. عليها سماعات كثيرة. وقف الشيخ نور الدين علي بن مسعود الموصلي بالضيائية وسماعه.

١١ ـ الجهاد ومتعلقاته وبعض ما جاء في فضائل الشام والثغور

وفيه: كتاب الجهاد، المشتمل على الحث عليه، والترغيب فيه، وكيفية وجوبه، وما يتعلق به من السير والأحكام وغيرها، وبعض ما جاء في فضائل الشام والثغور، وفي الحوادث الكائنة والأمور، وتفسير مايقع في ذلك من غريب المعاني والألفاظ.

ـ الجزء الثاني، وجملة أجزاء منه.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن طاهر بن جعفر بن عبد الله السلمي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٥٠٠هـ.

عدد الأوراق: ٦٥ ورقة (١٧٣-٢٣٧) ق. وتضم الأجزاء التالية:

ـ الجزء الثاني: (١٧٣-١٩٠) ق. نسخة عتيقة عليها سماع لجماعة على الشيخ من لفظه. كتب على غلاف الجزء «جزء المشورة والأخذ بالحزم والوثيقة».

ـ الجزء الثامن: (١٩١-٢١٢) ق.

ـ الجزء الثاني عشر: (٢١٣-٢٣٦) ق.

كتبت الأجزاء بخط معتاد، ولعلها مسودة المؤلف. عليه وقف باسم

يوسف بن محمد بن منصور الهلالي، وسماع سنة ٤٩٨هـ.

❊ ❊ ❊

- مجموع رقم (٣٧٩٧ عام) [مجاميع ٦١]

يشتمل على (١٥) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٣، ٥، ١١، ١٢، ١٤، ١٥) في الحديث.

والرسالتان (٢، ٦) في الأدعية والمواعظ.

والرسالة (٤) في الفقه.

والرسائل (٧، ٨، ٩، ١٠) في الفقه الحنبلي.

والرسالة (١٣) في التاريخ.

١٩٤ ق   ١٦-٢٨ س   ١٩×١٣ سم

في السطر نحو ٨-١٣ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣سم.

مجموع منوع كتب بخطوط مختلفة أكثرها معتادة، كتبت في القرن السادس والسابع والثامن، وعليها سماعات كثيرة ما بين القرنين الخامس والتاسع. وممن ذكرت أسماؤهم من النساخ: مسعود بن أحمد بن مسعود الحارثي، وأحمد بن محمد بن عمر القطان، وابن هامل الحراني. وعليه قيد وقف باسم الشيخ علي الموصلي بالضيائية بجبل قاسيون.

أساءت الرطوبة إلى عدد من أوراقه، وبقي المجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - جزء من حديث أبي يحيى الجحدري

وهو أبو يحيى، كامل بن طلحة الجحدري، المتوفى سنة ٢٣١هـ.

رواية أبي القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي البغدادي، المتوفى سنة ٣١٧هـ.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن طبرزد، المتوفى ٦٠٧هـ.
عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١-١٠) ق. خط نسخ معتاد مقروء.
نسخة عليها إجازة بخط يوسف بن عبد الهادي، ووقف بالضيائية وسماعات عدة، منها سماع في أصله سنة ٤٦٥هـ، وسماع سنة ٦٧٣ و٦٧٨هـ.

٢ ـ شأن الدعاء وتفسير الأدعية المأثورة عن رسول الله ﷺ التي صنفها الإمام أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة

ـ الجزء الثالث منه

المؤلف: أبو سليمان، حَمْد بن محمد بن إبراهيم الخطابي البُسْتي، المتوفى سنة ٣٨٨هـ.
رواية الشيخ أبي القاسم، عبد الوهاب بن محمد بن محمد الخطابي.
رواية أبي مسلم، عمر بن علي الليثي البخاري.
عدد الأوراق: ٩ ورقات (١١-١٩) ق.
نسخة قديمة كتبت بخط معتاد عليها سماع سنة ٥٦٠هـ. وقف الشيخ علي الموصلي بالضيائية. وفي آخر النسخة أحاديث لا علاقة لها بالكتاب.

٣ ـ أمالي الحسن المخلدي

ـ ثلاثة مجالس منها.

المؤلف: أبو محمد، الحسن بن أحمد بن محمد النيسابوري المخلدي، المتوفى سنة ٣٨٩هـ. أملاها سنة ٣٨٧هـ.
رواية أبي بكر، يعقوب بن أحمد الصيرفي.
عدد الأوراق: ٩ ورقات (٢١-٢٩) ق.
نسخة سقيمة الخط كتبت سنة ٧٠٧هـ، نقلت عن نسخة عليها سماعات من القرن السابع، أولها سنة ٦٦٢هـ. سمعت على يوسف بن عبد الهادي سنة ٨٩٧هـ بمدرسة أبي عمر، وسماعات من القرن الثامن. وقف عماد الدين ابن الملك.

٤ ـ قطعة من كتاب في الفقه

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٣٣-٤٢) ق.

مخروم من أوله وآخره، كتب بخط معتاد مقروء، قاعدته مغربية.

أوله: باب المسح على الخفيف. آخره: كتاب فرض الصلاة وأحكامها.

٥ ـ أمالي النجّاد

ـ خمسة مجالس منها

المؤلف: أبو بكر، الفقيه أحمد بن سلمان بن الحسن **النجّاد**، المتوفىٰ سنة ٣٤٨هـ.

رواية أبي القاسم عبد الملك بن بشران الواعظ.

رواية الحافظ أبي محمد عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن الدمياطي، المتوفىٰ سنة ٧٠٥هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٤٣-٥٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء، كتبها مسعود بن أحمد بن مسعود الحارثي، وقرئت عليه بالقاهرة سنة ٦٨٢هـ، نقلت عن نسخة الدمياطي، عليها سماعات من القرن الخامس والسادس.

٦ ـ القناعة والتعفف

ـ الجزء الثاني منه، ناقص من الآخر. والجزء الأول في المجموع رقم (٩٠)، الأوراق (٩٧-١١٨). ومنه نسخة في دار الكتب المصرية (٢٧م مجاميع).

المؤلف: أبو بكر، عبد الله بن محمدبن عبيد بن أبي الدنيا القرشي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢٨١هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن أبي الفرج بن علي بن أبي روح.

رواية فخر النساء شهدة بنت أحمد بن الفرج الإبري.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٥٥-٦٢) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، في أولها سماع بتاريخ سنة ٧١٧هـ.

٧ ـ كتاب الرسالة في الصلاة لأهل القبلة

المؤلف: الإمام أبو عبد الله، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، المتوفى سنة ٢٤١هـ.

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة (٦٣-٩١) ق.

ولعل الرسالة تنتهي بالورقة (٨٣) إذ جاء في آخرها: «هذا ما انتهى إلينا من كتاب الصلاة والطمأنينة فيها، من تصنيف الإمام أحمد، رضي الله عنه».

ثم تلا ذلك فصول في الصلاة كتبها الناسخ نفسه، وقد تكون متممة لرسالة المؤلف، والله أعلم.

نسخة مكتوبة بخط معتاد، على الحواشي عدد من التعليقات والسماعات، منها سماع بخط علي بن حسين بن عروة الحنبلي سنة ٨٠٧هـ، وآخر بخط يوسف بن عبد الهادي سنة ٨٧٠هـ.

٨ ـ مسألة الجهر بالنِّيَّة

في الصلاة وفي سائر العبادات، ومسألة في تأخير الصلاة عن الوقت، ومسألة في قضاء الله وقدره وخيره وشره، ومسألة البيتمية، ومسألة في الطرق إلى الله تعالى.

يظهر أنها لابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي الحنبلي، أبي العباس، تقي الدين، المتوفى سنة ٧٢٨هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٩٢-١٠٧) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء، كتبها ناسخ رسالة «تيسير العبادات» أحمد ابن محمد بن عمر القطان سنة ٧٤١هـ بمدينة دمشق.

٩ ـ مسألة في تأخير الصلاة عن وقتها

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي الحنبلي، تقي الدين ابن تيميّة، المتوفى سنة ٧٢٨هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٠٨-١١٤) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبها لنفسه بيده أحمد بن محمد بن عمر القطان سنة ٧٤١هـ بمدينة دمشق المحروسة، ويعرف بالكردي النداف.

١٠ ـ تيسير العبادات

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي الحنبلي، تقي الدين ابن تيمية، المتوفى سنة ٧٢٨هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١١٥-١٢٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبها بيده لنفسه أحمد بن محمد بن عمر القطان سنة ٧٤١هـ بمدينة دمشق المحروسة، ويعرف بالكردي النداف.

١١ ـ فوائد منتقاة

ـ من الجزء الأول من حديث ابن أبي صابر.

ـ ومن الجزء الأول من حديث أبي شعيب الحرَّاني.

رواية أبي محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري، المتوفى سنة ٤٥٤هـ. عن أبي سعيد الحُرفي، عن أبي شعيب الحرَّاني. وعن ابن أبي صابر، عن شيوخه.

سماع لمحمد بن عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٢٤-١٣٧) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جيد، معارضة، عليها سماعات عدة، منها سماعات في الأصل المنقول عنه في القرن السادس، وسماعات على النسخة من القرن السابع.

١٢ ـ جزء فيه من حديث القاسم بن موسى الأشيب، ومن حديث زكريا بن يحيى السجزي، حديث الإفك وغيره.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن يعقوب الهمداني الدمشقي، ابن أبي العَقَب، المتوفىٰ سنة ٣٥٣هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٣٩-١٥٠) ق.

سماع من الشيخ أبي الحسن عبد الرحمن بن محمد بن يحيى بن ياسر الدمشقي. قرىء على الحافظ المِزّي سنة ٧٣٩هـ. وإجازة ليوسف بن حسن ابن عبدالهادي سنة ٨٦٩هـ، وسُمع عليه سنة ٨٩٧هـ.

١٣ ـ سماعات

مجموعة سماعات لعدد من الكتب والآثار، كتبها محمد بن عبد الله بن أحمد بن المحب المقدسي من القرن الثامن.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٥١-١٥٤) ق. كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام.

١٤ ـ كتاب الأربعين المستخرجة من الصحاح من روايات المحمدين مسلسلاً متصلاً إلى رسول الله ﷺ

خرجها أبو المحاسن عبد الرزاق بن محمد بن عمار الطبسي، من شيوخ ابن عساكر والسمعاني، المتوفىٰ سنة ٤٤٣هـ.

المؤلف: كمال الدين فقيه الحرمين أبو عبد الله، محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد الصاعدي الفراوي، المتوفىٰ سنة ٥٣٠هـ.

رواية أبي طاهر، محمد بن الحسن بن محمد الأرغندي، عن الفراوي.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٦٤-١٧٥) ق.

الناسخ: أبو بكر، عبد الله بن محمد بن أحمد التاذفي الحلبي سنة ٦٢١هـ، كتبه بخط نسخ جميل، وعليه سماعه.

وعلى النسخة سماعات كثيرة، منها سماعات في أصله من القرن السادس، وسماعات على النسخة من القرن السابع والثامن.

١٥ ـ **عوالي حديث هشام بن عروة وغيره**

جمع الشيخ أبي الحجاج، يوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي الحلبي، المتوفىٰ سنة ٦٤٨هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٧٩-١٩٤) ق.

نسخة جيدة بخط أبي عبد الله محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني وسماعه سنة ٦٣٨هـ بمدينة حلب، ووقفه بالضيائية بجبل قاسيون. عليها سماعات عدة، منها سماع على المؤلف سنة ٦٣٨هـ، وسماع على ناسخها ابن هامل سنة ٦٦٩ بمسجد العتيق بجبل الصالحية.

* * *

- **مجموع رقم (٣٧٩٨ عام) [مجاميع ٦٢]**

يشتمل على (٢١) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٤، ١٤) في التاريخ والتراجم.

والرسائل (٢، ٥، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ٢٠، ٢١) في الحديث.

والرسالة (٣) في الفقه الشافعي.

والرسالة (٦) في موضوعات مختلفة.

والرسالتان (٧، ٩) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٨) في علم الكلام.

والرسالة (١٤) في العقائد.

والرسالة (١٩) في الفقه.

٢٣١ ق ١٥-٢٥ س ١٩,٥ × ١٤ سم

في السطر نحو ٨-٢٠ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٤ سم.

مجموع منوع يغلب عليه الحديث، كتب بخطوط مختلفة ومتباينة، كتبها عدد من النساخ في أزمنة متباعدة في القرن الخامس والسادس والسابع

واوائل الثامن. ومن النساخ المذكورة أسماؤهم: أبو عبدالله محمد بن سعيد المقدسي، وعبد المحسن بن عبدالله الطوسي سنة ٦١٢هـ بالموصل، وحسن ابن علي بن عمر الأسعردي سنة ٨١٧هـ بدمشق، والحافظ المِزّي سنة ٦٩٦هـ.

كثير من رسائله مخروم، أو أصابته الرطوبة، وبعضها قد تحرَّقت أوراقه. على المجموع عدد كبير من السماعات، ووقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية، وعليها وقف عمر بن الحاجب.

والمجموع بحال سيئة، وبخاصة القسم الأخير منه.

رسائل المجموع:

١ - فضائل أبي بكر الصديق رضي الله عنه خليفة رسول الله ﷺ.

- الجزء السادس من «فضائل الصحابة».

رواية أبي الحسن، خيثمة بن سليمان بن حيدرة القرشي الأطرابلسي، المتوفىٰ سنة ٣٤٣هـ.

رواية أبي القاسم، علي بن محمد بن علي بن أحمد المصيصي سنة ٤٨٠هـ، وسمع عليه في السنة المذكورة.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١-٧) ق. خط نسخ دقيق.

وعلى النسخة سماعات كثيرة في القرن الخامس والسادس والسابع، آخرها سماع بخط الحافظ المِزّي سنة ٦٧٨ و٦٩٠هـ.

٢ - حديث أبي طاهر السِّلفي

- جزء منه، وفيه حديث الإسراء وغيره.

المؤلف: أبو طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٧٦هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٩-٢٠) ق. خط نسخ مقروء.

نسخة مخرومة من الأول، في آخرها سماع لجماعة على السِّلفي، منهم كاتب السماع عبدالله بن محمد بن خلف سنة ٥٧٤هـ بالإسكندرية، نقل ذلك عن الأصل المنقول منه. وعليها سماعات، أحدها بخط ابن وردان سنة ٦٣٠هـ بالقاهرة، وآخرها سماع بقراءة كاتبه محمد بن عبد الرحمن بن شامة سنة ٦٩٣هـ بمدرسة ضريح الإمام الشافعي.

٣ ـ كتاب تدريب المبتدي

المؤلف: عمر بن رسلان بن نصير العسقلاني البلقيني المصري الشافعي، أبو حفص، سراج الدين، المتوفى سنة ٨٠٥ هـ.

وقد ذكر صاحب الأعلام (٤٦/٥) أن من كتبه «التدريب» في فقه الشافعية، مخطوط، لم يتمه.

والمؤلف ينقل كثيراً عن المحاملي، الحسين بن إسماعيل، القاضي الفقيه، المتوفى سنة ٣٣٠هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٢١-٣٦) ق.

نسخة جيدة ناقصة من الآخر، كتبت من نسخة نقلت من نسخة المصنف، بخط نسخ جميل.

أوله: «اللهم لك الحمد على ما منحت من تدريب المبتدي وتهذيب المنتهي،ولك الشكرعلى ما فتحت من تقريب المسالك وتلخيص المدارك...».

آخره: «باب صلاة الجماعة...».

٤ ـ معجم شيوخ البِرزالي (مرتب على الحروف)

المؤلف: علم الدين، أو محمد، القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي الإشبيلي الدمشقي، المتوفى سنة ٧٣٩هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٣٩-٤١) و(٥٢-٥٩) ق.

الأوراق مشوشة الترتيب، آخر المعجم في الورقة (٥٣). وعلى الغلاف «قطعة من الرجال مجهولة»، وأثبت العنوان من الورقة ٥٣، وقد جاء في آخرها: «آخر ما ذكره الشيخ علم الدين بن البرزالي في معجمه مما

انفرد به ومما اشترك فيه هو وأخته زينب، وما فاته فأكثر، والله تعالى أعلم، ولله الحمد».

كتبت النسخة بخط تعليق قليل الإعجام شبيه بخط الحافظ الذهبي، وبينهما شيء من الاختلاف.

٥ ـ أمالي أبي حامد الشجاعي السرخسي

ـ جزء منها.

المؤلف: أحمد بن محمد بن محمد الشجاعي السرخسي، أبو حامد، المتوفى سنة ٥٣٤هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن القاسم بن المظفر الشهرزوري.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٤٢-٤٩) ق.

كتبت بخط نسخ مقروء، عليها عدد من السماعات في القرن السابع والثامن.

٦ ـ جزء في أن العين حق وغير ذلك

فوائد في موضوعات مختلفة، أولها في حق العين، ثم في إعراب الآية: «إن هذين لساحران»، ثم في حقيقة الألفاظ ودلالاتها، ثم فصل في الفرق بين الخاطر المحمود والخاطر المذموم.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٦٠/ب-٦٣) ق. خطوط مختلفة، ووقف بالضيائية.

٧ ـ رسالة في حق الوالدين ووجوب برهما وتحريم عقوقهما

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٦٤-٦٦) ق. خط معتاد مقروء.

٨ ـ رسالة في المشيئة والإرادة وغير ذلك

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٦٧-٦٩) ق. خط تعليق مستعجل.

٩ ـ أربعون حديثاً منتقاة من كتاب الآداب للبيهقي

انتقاء الإمام صلاح الدين ابن العلائي

المؤلف : أبو بكر ، أحمد بن الحسين بن علي البيهقي المتوفىٰ سنة ٤٥٨هـ.

رواية الشيخين أبي محمد عبد الجبار بن محمد بن أحمد الخواري ، وأبي عبدالله محمد بن الفضل بن أحمد الفراوي ، كليهما عنه.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٧٢-٨٣) ق.

سمعه كاتبه المحدث أبو عبدالله محمد بن سعد المقدسي. نسخة جيدة تامة كتبت بخط نسخ جميل مشكول، عليها عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٦٤٦هـ، بدار الحديث النورية. وعلى النسخة سماعات أخرى في القرن الثامن.

١٠ ـ الفوائد المنتقاة من الصحاح والغرائب المخرجة من الأصول

ـ الجزء الأول منها.

من مسموعات الشيخ أبي القاسم، الحسين بن محمد بن إبراهيم الحنّائي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٤٥٩هـ.

عدد الأوراق: ٣٤ ورقة (٨٦-١١٩) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد مقروء عليها سماعات كثيرة جداً في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن، منها سماع لإبراهيم بن يونس بن محمد المقري الأصبهاني بدمشق على مؤلفه سنة ٤٤٨هـ، وعليه إجازة بخط المؤلف. ومنها أيضاً سماع على الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٤٢هـ بدار الحديث.

١١ ـ أمالي طراد الزينبي

ـ مجلس منها.

المؤلف: أبو الفوارس، طراد بن محمد بن علي الهاشمي الزينبي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٩١هـ. أملاها سنة ٤٧٣هـ.

رواية أبي محمد، عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الطوسي، وسمع عليه سنة ٥٥٢هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٢٠-١٢٣)ق.

نسخة مكتوبة بخط نسخ واضح مشكول، سمعت على عبد المحسن ابن عبدالله الطوسي الخطيب سنة ٦١٢هـ بالموصل.

١٢ ـ حديث أبي عمر محمد بن العباس بن حيويه

من تخريج الدارقطني. الجزء الثالث والخامس والسادس منه.

رواية أبي محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري المقنعي، المتوفى سنة ٤٥٤هـ.

رواية أبي غالب، أحمد بن الحسن بن أحمد بن البنّاء وسماعه سنة ٥٢٥هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٢٦-١٣٢)ق.

كتبت بخط معتاد، وعليها عدد من السماعات، منها سماع أبي الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلي الحلبي سنة ٦٦٤هـ بالقاهرة، ووقفه بمدرسة ضياء الدين المقدسي بسفح قاسيون ظاهر دمشق، وسماع في الأصل المنقول عنه سنة ٤٥٤هـ.

١٣ ـ العوالي والفوائد المنتقاة

عن مشايخ شرف الدين أبي الفتح محمد بن عبد الرحيم القرشي، المعروف بابن النشو. الموجود منه: الورقة الأولى والأخيرة من الجزء الثاني، والجزء الثالث بتمامه.

المؤلف: فخر الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن، أبو بكر البعلبكي الحنبلي، المتوفى سنة ٧٣٢هـ.

وهي مما رواه الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٣٦-١٤٣)ق.

كتبت النسخة في حياة مخرجها بخط نسخ جميل، غير أن أوراقها

محترقة من الأسفل، كتبها حسن بن علي بن عمر الأسعردي، وسمعها على مخرجها سنة ٧١٧هـ بمشهد عثمان من جامع دمشق، وسنة ٧١٨ ببستان المسمع بقرية عين ثرما من الغوطة.

١٤ ـ التوحيد ومعرفة أسماء الله تعالى. ونبذة في نقد أبي حنيفة

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن إسحاق بن منده، المتوفى سنة ٣٩٥هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٤٤ ـ ١٤٧/أ) ق. كتبت بخط معتاد. أوراقها مشوشة الترتيب، وأضرت بها الرطوبة ضرراً بالغاً.

١٥ ـ موضوعات من مستدرك الحاكم

ـ قطعة من أوله.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، المتوفى سنة ٧٤٨هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٤٧/ب-١٥٠)ق.

كتبت بخط نسخ جيد، غير أن الرطوبة أثرت في الحبر فطمست كثيراً من كلماتها.

١٦ ـ قطعة فيها أحاديث مسندة في أبواب من «القضاء»

ـ ففي الورقة الأولى منها: بيان النبي ﷺ حال الراشي والمرتشي.

ـ وفي الورقة قبل الأخيرة: باب زجر النبي ﷺ القاضي أن يقضي وهو غضبان. وليس في القطعة ما يدل على مؤلفها، وإنما ظننت أنها لأبي نعيم من شيوخ المؤلف، مثل أحمد بن الحسن، وأبي القاسم الطبراني، وعبدالله بن جعفر، وأبي حفص فاروق، وغيرهم.

المؤلف: أبو نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٣٠هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٥١-١٥٦)ق.

نسخة سيئة كتبت بخط معتاد قليل الإعجام. أثرت الرطوبة في أوراقها واحترقت من أسفلها.

١٧ ـ من كتاب طوالات الأخبار

المؤلف: أبو موسى، محمد بن أبي بكر بن عمر الأصبهاني المديني، المتوفى سنة ٥٨١هـ.

رواية أبي عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أبي سعد المديني.

رواية صاحبه أبي الحسين، علي بن محمد بن أبي الحسين اليونيني، كتابة عنه.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٥٨-١٦٩)ق.

نسخة بخط الحافظ المِزّي، وهو خط جميل، غير أن البلى والاحتراق أصابها، كتبها سنة ٦٩٦هـ.

١٨ ـ الأحاديث المعللات

ـ الورقة الأولى من الجزء الأول، وهي الورقة (١٧٣)ق.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عبدالله بن جعفر بن يحيى المديني السعدي البصري، المتوفى سنة ٢٣٤هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن محمد بن سليمان الباغندي.

١٩ ـ مناسك الحج

المؤلف: مجهول. ينقل كثيراً من «المدوّنة» في الفقه المالكي، كما ينقل عن العراقي، والنووي، وغيرهما.

عدد الأوراق: ٤٣ ورقة (١٧٤-٢١٦)ق.

نسخة مخرومة من أولها وناقصة من آخرها لم تتم. كتبت بخط معتاد مقروء، وفيها كثير من الشطب والتغيير، فلعلها مسودة المؤلف.

٢٠ ـ حديث علي بن حجر بن إياس عن إسماعيل بن جعفر (ت٢٤٤هـ)

ـ الورقة الأخيرة من الجزء الثاني.

المؤلف: ابن خزيمة، أبو بكر محمد بن إسحاق الإمام، المتوفى سنة ٣١١هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢١٨-٢٢٠)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن السابع. عليها سماعات، منها سماع لابن هامل الحراني بتاريخ سنة ٦٣٣هـ، وسماع سنة ٦٥٧هـ.

٢١ - الفوائد المنتقاة من الصحاح والغرائب المخرجة من الأصول

- الجزء العاشر منها.

تخريج عبد العزيز بن محمد النخشبي

من مسموعات أبي القاسم، الحسين بن محمد بن إبراهيم الحنّائي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٤٥٩هـ. وسمعه عليه الحسين بن معروف الجيلي سنة ٤٤٨هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٢٢٣-٢٣١)ق. خط معتاد. وعلى النسخة عدد كبير من السماعات في أولها وآخرها من القرن الخامس والسادس والسابع والثامن.

* * *

- مجموع رقم (٣٧٩٩ عام) [مجاميع ٦٣]

يشتمل على (٢٨) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨) في الحديث.

والرسائل (١، ٩، ٢١، ٢٣) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (٣، ١٩، ٢٠) في التراجم والتاريخ.

والرسالة (٢٢) في العقيدة والتوحيد.

٢٨٣ ق ٩-٢٨ س ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ٦-٢٠ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٤ سم.

مجموع حديثي جيد كتب بخطوط مختلفة وفي أزمنة متباعدة، بعضه بخط الحافظ عبد الغني المقدسي، ومحمود بن أحمد الحنفي سبط المقدسي، من

القرن السادس، وأحمد بن محمد بن غائب، وعلي بن حسن قيران، من القرن الثامن. ومحمد بن عبد الله بن مصال الانصاري، وضياء الدين المقدسي، من القرن السابع. وأكثر هذه الخطوط حسنة، وبعضها جيد.

على المجموع عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن. تملكه الحافظ عبد الغني المقدسي ووقفه على المدرسة العمرية. وعليه قيد وقف بالمدرسة الضيائية. ظهرت آثار الرطوبة على بعض أوراقه، وبقي المجموع في مجمله بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - أمالي الذكواني المعدل

اثنا عشر مجلساً. ينتهي كل مجلس بأبيات من الشعر في الزهد.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الذكواني المعدل، المتوفى سنة ٤١٩ هـ.

رواية أبي الفتح، محمد بن عمر بن علكويه، عنه.

رواية الحافظ عبد الغني المقدسي المتوفى سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (١-٢٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط الحافظ عبد الغني المقدسي، وعليها قيد وقف باسمه، وقيد وقف بالمدرسة العمرية.

٢ - فوائد مكرم بن أحمد القاضي

- الجزء الأول منها.

المؤلف: أبو بكر، مكرم بن أحمد بن محمد بن مكرم القاضي البزار، المتوفى سنة ٣٤٥ هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البزاز عنه.

ورواه أيضاً أبو طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني. (ت ٥٧٦)

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٢٤-٤٣) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي وسماعه من أبي طاهر السِّلفي.

٣ ـ فضائل الإمام أبي حنيفة وأخباره ومناقبه

ـ الجزء الرابع، خاص بأصحاب أبي حنيفه، مرتب على ترتيب البلدان. أوله: ومن أهل اليمن: معمر بن راشد. آخره: أبو الجويرية.

المؤلف: أبوالقاسم، عبدالله بن محمد بن أحمد بن يحيى بن الحارث السعدي، ابن أبي العوام.

رواية أبي العباس، أحمد بن محمد بن عبدالله بن محمد السعدي، عن أبيه، عن جده.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٤٤-٦٢) ق. خط معتاد قليل الإعجام.

نسخة جيدة عليها سماع بخط كاتبها محمود بن أحمد بن محمد الحنفي، سبط المقدسي، بتاريخ سنة ٥٣٧ هـ.

٤ ـ فوائد الحاج، من حديث الحيري عن شيوخه

ـ الجزء الرابع منها.

المؤلف: أبو عمرو، محمد بن أحمد بن حمدان بن علي الحيري الضرير، المتوفى سنة ٣٧٦هـ.

رواية أبي سعد، محمد بن عبد الرحمن بن محمد الكنجروذي الأديب سنة ٤٥٢ هـ.

رواية أبي القاسم زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي سنة ٥٣١ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٦٥-٧١) ق. ٢٢ س. في السطر ١٧ كلمة.

كتبت بخط تعليق جيد، عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع.

٥ ـ حديث ابن السقا الحلبي

ـ الجزء السابع منه.

وهو أبوالحسن، محمد بن جعفر بن هشام بن السقا الحلبي.

المؤلف: أبو القاسم، عبد الرحمن بن عبد العزيز بن أحمد السراج الحلبي، المعروف بابن الطبيز، المتوفى سنة ٣٣١ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٧٤-٨٨) ق.

نسخة جيدة بخط القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، وسماعه سنة ٥٣٣ هـ. كتبها بخط تعليق قليل الإعجام.

عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٥٧٢ هـ بدار السنة من دمشق، وسنة ٥٩٠ هـ بجامع دمشق، وسنة ٥٩٨ هـ بالكلاسة المضافة إلى جامع دمشق.

٦ - حديث ابن السماك

- الجزء الأول من الرابع.

انتقاء عمر البصري، وسماع علي بن بلبان.

المؤلف: أبو عمرو، عثمان بن أحمد بن عبدالله بن يزيد الدقاق، المعروف بابن السماك، المتوفى سنة ٣٤٤ هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن محمد بن شاذان عنه.

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة (٩١-١١٧) ق. خط معتاد مقروء.

سماع لصاحبه وكاتبه عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي سنة ٥٧٥ هـ ببغداد، وسمعه عليه ابن البرزالي وجماعة سنة ٦٢٣ هـ. وعليه سماع بخط عبد الغني المقدسي سنة ٥٧٤ هـ، وعدد آخر من السماعات في القرن السادس والسابع.

٧ - مجلس من مجالس أبي القاسم الحُرْفي وآخر من مجالس أبي القاسم اللالكائي

المؤلف: أبو القاسم، عبد الرحمن بن عبيدالله الحُرْفي السمسار، المتوفى سنة ٤٢٣ هـ.

المؤلف: أبو القاسم، هبة الله بن الحسن بن هبة الله اللالكائي،

المتوفىٰ سنة ٤١٨ هـ.

رواية أبي طاهر، محمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن قيداس الحطاب، من القرن الخامس، عنهما. سمع مجلس الحرفي سنة ٤١٤ هـ.

وعنه أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٢٠-١٢٥) ق. خط معتاد، كتبه علي بن فاضل بن سعد الله بن صمدون الصوري من أصل شيخه أبي طاهر أحمد بن محمد السِّلفي، وذلك في سنة ٥٥١ هـ.

في آخره وبخط مختلف ورقة فيها الشعار مروية عن الأصمعي.

٨ ـ خمسة عشر حديثاً من العوالي

ـ تخريج جمال الدين بن الظاهري.

المؤلف: القاسم بن محمد بن يوسف، علم الدين البرزالي، المتوفىٰ سنة ٧٣٩ هـ.

منها أربعة عشر حديثاً من «جزء الأنصاري»، وحديث واحد من فوائد ابن ماسي. كتبها لنفسه أحمد بن محمد بن غانم سنة ٧٣٨ هـ بخط معتاد، وعليها سماع في السنة المذكورة.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٢٨-١٣٥) ق.

٩ ـ أمالي الحسين الضَّبِّي

ـ جزء فيه مجلسان.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن هارون بن محمد، القاضي الضَّبِّي، المتوفىٰ سنة ٣٩٨ هـ. أملاها سنة ٣٩٣ هـ.

رواية أبي الحسين، أحمد بن محمد بن أحمد بن النقور (ت ٤٧٠ هـ).

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٣٩-١٤٤) ق. خط نسخ جيد.

عليها عدد من السماعات، منها سماع لعبدالله بن عمر بن أبي بكر المقدسي سنة ٥٧٨ هـ، وسماع على موفق الدين أبي عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسي سنة ٥٩٩ هـ بظاهر جبل قاسيون على ظهر نهر يزيد.

١٠ ـ أمالي الزينبي

ـ مجلس منها.

المؤلف: أبـو الفوارس، طـراد بن محمـد بن عـلي الهـاشمي الـزينبي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٩١ هـ.

روايـة أبي طاهـر، أحمد بن محمـد بن أحمـد السِّلفي الأصبهـاني سنـة ٥٧٤ هـ بالإسكندرية.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٤٧-١٥١) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

نسخة عليها عدد من السماعات، منها سـماع في أصله سنة ٥٧٤ هـ. وسماع على النسخة سنة ٦٣٣ هـ بالإسكندرية، وآخر سنة ٦٨٠ هـ بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون ظاهر دمشق المحروسة.

١١ ـ منتقى من حديث هشام بن عمار الدمشقي، عن سعيد بن يحيى اللخمي

مما رواه محمد بن المظفر بن موسى، أبو الحسين البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٧٩ هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٥٢-١٦٤) ق. ٢٨ س.

الناسخ: إبـراهيم بن محاسن سنـة ٥٨٥ هـ، كتبه بخط معتـاد مقروء قليل الإعجام. عليه عدد من السماعات، منهـا سماع في أصله سنـة ٥٢٦ هـ نقله ناسخ الرسالة، وسماع بخط الحافظ المـزّي سنـة ٦٨٧ هـ. وعليه وقف ابن الحاجب.

١٢ ـ جزء منتقى من سنن النسائي

وهو «المجتبى» أو «المجتنى»

المؤلف: أبو عبد الرحمن، أحمد بن شعيب بن علي بن بحر النسـائي، المتوفىٰ سنة ٣٠٣ هـ.

رواية أحمد بن محمد بن إسحاق بن السني، عنه.

عدد الأوراق: ورقتان (١٦٦-١٦٧) ق.

نسخة جيدة كتبها محمد البخاري بخط معتاد. عليها سماع سنة ٧٥٦ هـ.

١٣ ـ ثلاثيات سنن ابن ماجه

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن يزيد بن ماجه الربعي القزويني، المتوفىٰ سنة ٢٧٣ هـ انتقاء محمد الحلبي.

رواية أبي الحسن، علي بن إبراهيم بن سلمة بن بحر القطان.

ورواية موفق الدين، عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٦٨/ب- ١٧٥/أ) ق.

نسخة جيدة، كتبت بخط معتاد مقروء.

١٤ ـ أربعة أحاديث

المؤلف: أبو الفتح، نصر بن إبراهيم بن نصر الفقيه النابلسي المقدسي، المتوفىٰ سنة ٤٩٠ هـ.

رواية علي بن المسلم بن محمد السلمي، وهبة الله بن أحمد بن محمد الأكفاني، كليهما عنه.

رواية أبي طاهر، بركات بن إراهيم بن طاهر الخشوعي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٧٨-١٨١) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء قليل الإعجام، كتبها علي بن حسن قيران بن عبدالله السكري سنة ٧٢٩ هـ بالخانقاه الصلاحية بالقاهرة. وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع في أصله على أبي طاهر بركات بن إبراهيم الخشوعي سنة ٥٩٢ هـ بدمشق، وسماع سنة ٦٥٧ هـ بحلب، وسماع بالقاهرة المعزية سنة ٧٢٩ هـ.

١٥ ـ جزء منتقى

من موطأ أبي مصعب، أحمد بن أبي بكر الزهري

المؤلف: الإمام أبو عبدالله، مالك بن أنس الأصبحي المدني، المتوفىٰ سنة ١٧٩ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٨٢-١٨٣) ق.
نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء من القرن الثامن.

١٦ - جزء منتقى من جزء أبي الجهم، العلاء بن موسى الباهلي

المؤلف: أبو القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز بن بنت احمد ابن منيع البغدادي البغوي، المتوفى سنة ٣١٧ هـ.
عدد الأوراق: ورقتان (١٨٤-١٨٥) ق.
سُمع الجزء على يوسف بن عبد الهادي سنة ٨٩٧ هـ. وعليه سماع سنة ٧٢١ هـ بسفح قاسيون، وآخر بتاريخ سنة ٦١٨ هـ.

١٧ - الهاشميات

منتقى من الجزء الأول.
المؤلف: أبو إسحاق، إبراهيم بن عبد الصمد بن موسى الهاشمي البغدادي، المتوفى سنة ٣٢٥ هـ.
عدد الأوراق: ورقتان (١٨٧/ب- ١٨٩/أ) ق.
كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن الثامن، في أولها سماعات بتاريخ سنة ٧٢١ هـ بدمشق، وسنة ٧٦٨ هـ بالمسجد الأقصى.

١٨ - أمالي أبي طاهر الزيادي

جزء فيه ثلاثة مجالس منها.
المؤلف: أبو طاهر، محمد بن محمد بن محمش الزيادي، المتوفى سنة ٤١٠ هـ.
رواية أبي عبدالله، القاسم بن الفضل بن أحمد بن محمود الثقفي.
رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي.
عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٩٠-١٩٥) ق.
نسخة جيدة كتبت بخط نسخي جميل، كتبها لنفسه محمد بن عبدالله ابن عبدالغني المقدسي بالجديدة من أرض الغور، وعليه سماعه، وسماع في أصله على أبي طاهر السِّلفي سنة ٥٧٤ هـ، وآخر بخط البرزالي سنة ٦٨٢ هـ، وغيرها. وقف بالمدرسة الضيائية.

١٩ ـ المنتقى من الأربعين البلدانية

ـ وفيها بالسند المتصل رواية «الجامع الصحيح» للبخاري.

المؤلف: زحمويه، عبدالله بن أبي الحسين علي بن محمد، أبو بكر، كان حياً سنة ٧١٦ هـ. قرئت عليه في شهور سنة ٧١٦ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٩٨-١٩٩/أ) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن الثامن، نقلاً عن نسخة بخط عمدة الحفاظ العلائي.

٢٠ ـ مشيخة الفسوي

ـ منتقى من الأول منها، انتقاء الحافظ ابن محمود.

المؤلف: أبو يوسف، يعقوب بن سفيان الفَسَوي، المتوفىٰ سنة ٢٧٧ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٩٩/ب) ق. خط نسخ معتاد من القرن الثامن.

٢١ ـ جزء الشهداء والصالحين وغير ذلك

برواية أبي طالب، عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن محمد بن يوسف.

رواية أبي إسحاق، إبراهيم بن عمر بن أحمد البرمكي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٤٤٥ هـ. وعنه أبو زيد الشامي.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٠٢-٢١١) ق. خط نسخي جميل مشكول.

٢٢ ـ كتاب أصل السنة واعتقاد الدين

برواية أبي طالب، عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن محمد بن يوسف.

المؤلف: أبو إسحاق، إبراهيم بن عمر بن أحمد البرمكي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٤٤٥ هـ.

عن أبي الحسن، علي بن عبد العزيز بن مردك بن أحمد البرذعي، عن أبي محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢١٢-٢١٩) ق.

كتبت بخط نسخ جميل مشكول، كتبها ناسخ الرسالة السابقة. نسخة ناقصة من آخرها.

٢٣ ـ فضيلة العادلين من الولاة ومن أنعم النظر في حال العمال والبغاة

جمع أبي نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٣٠ هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد الأصفهاني.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢٢٠-٢٣٠) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء، وظهرت عليها الرطوبة وأساءت إليها إساءة بالغة. عليها عدد من السماعات والقراءات، منها سماع في أصله سنة ٥٥٩ هـ، وسماع في آخر النسخة سنة ٦٢٧ هـ، وقرئت أيضاً في السنة نفسها.

٢٤ ـ حديث محمد بن عبدالله بن المثنى بن أنس بن مالك الأنصاري، أبي عبدالله، عن مشايخه العوالي، ويعرف بـ «جزء الأنصاري»

ـ ومن ضمنها «الفوائد المنتقاة من حديث ابن ماسي» وستفرد بالحديث بعد قليل.

المؤلف: أبو مسلم، إبراهيم بن عبدالله بن مسلم الكجي البصري، المتوفى سنة ٢٩٢ هـ.

رواية أبي محمد، عبدالله بن إبراهيم بن أيوب بن ماسي البزاز سنة ٣٦٨ هـ.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (٢٣١-٢٥٤) ق.

نسخة مكتوبة بخط معتاد مقروء، أصاب أوراقها من (٢٥٠-٢٥٢) تلف جزئي من الأسفل.

سُمع الجزء على عبد السلام بن عبدالله بن أبي القاسم بن محمد بن تيمية الحراني سنة ٦٤٨ بحران المحروسة، وسمع أيضاً على ابن طبرزد سنة ٦٠٣ هـ، وسماع آخر سنة ٦٠٨هـ، وسماع سنة ٦٥٦هـ بالمدرسة الضيائية.

٢٥ ـ الفوائد المنتقاة من حديث ابن ماسي

المؤلف: عبدالله بن إبراهيم بن أيوب بن ماسي البزاز، أبو محمد، المتوفى سنة ٣٦٩ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٤٧-٢٥٤) ق.

وردت الفوائد في آخر «جزء الأنصاري»، ولها خطها وروايتها وسماعاتها.

٢٦ ـ الأحاديث التي خولف فيها الإمام مالك بن أنس رضي الله عنه

ـ وفي تضاعيفها أحاديث حدَّث بها مالك في الموطأ على وجهٍ، وحدَّث بها في غير الموطأ على وجهٍ آخر، وأحاديث أخرى.

خرَّجه أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد البغدادي الدارقطني، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.

رواية أبي طالب، محمد بن علي بن الفتح الحربي.

ورواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد السِّلفي سنة ٥٧٢ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٢٥٥-٢٦٩) ق.

علقه عيسى بن أبي بكر بن محمد الحميدي، وعليه سماعه بخطه. ختمت النسخة في آخر الورقة (٢٦٧) ثم استؤنفت بأحاديث جديدة. والنسخة وقف العلائي بالسميساطية بدمشق.

٢٧ ـ أمالي المحاملي

ـ الجزء السادس منها.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن إسماعيل بن محمد المحاملي، المتوفى

سنة ٣٣٠ هـ.

رواية أبي محمد، عبدالله بن عبيد الله بن يحيى، المعروف بابن البيع.

رواية أبي الخطاب، نصر بن أحمد بن عبدالله بن البطر سنة ٤٩٣ هـ.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

ورواها أيضاً أبو القاسم، عبد الرحمن بن مخلوف بن عبد الرحمن الربعي، وسماع منه لمالكه أبي محمد عبد اللطيف بن أحمد بن محمود التكريتي سنة ٧٠٤ هـ بمنزل المسمع بدرب الأعمى بالإسكندرية. وعليه أيضاً عدد آخر من السماعات. منها سماع على الحافظ السِّلفي سنة ٥٧٢ هـ بالإسكندرية.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٧١-٢٧٨) ق. خط معتاد مقروء، كتبها محمد بن عبدالله بن مصال الأنصاري سنة ٦٠٧ هـ.

٢٨ ـ أمالي المحاملي

ـ مجلس واحد من الجزء الثاني.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن إسماعيل بن محمد المحاملي، المتوفى سنة ٣٣٠ هـ.

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن مهدي الفارسي.

رواية أبي عبدالله، الحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة النعالي.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٧٩-٢٨٣) ق.

كتبت بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي (ت ٦٤٣ هـ)، وعليها سماعه، وقيد وقف باسمه. وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٧٧ هـ بالمدرسة الضيائية، وآخر سنة ٧٢٦ هـ بالجامع المظفري.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٠٠ عام) [مجاميع ٦٤]

يشتمل على (١٠) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسالتان (١، ٤) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٢) في التراجم.

والرسالتان (٢، ٣) في التصوّف.

والرسائل (٣، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠) في الحديث.

١٨٦ ق   ١٨ ـ ٢٤ س   ٢٢ × ١٤ سم

في السطر نحو ٩ ـ ١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣ سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة أكثرها جيد، إحدى رسائله بخط الحافظ عبد الغني المقدسي سنة ٥٥٩ هـ، وأخرى بخط أحمد ابن محمد بن أحمد الخضر القرشي سنة ٦٤٥ هـ.

عليه عدد من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع، ووقف ابن الحاجب، وعبد الغني المقدسي، والمدرسة الضيائية. تأثّر عدد من أوراقه بالرطوبة، وبخاصة القسم الأخير منه.

حال المجموع لا بأس به.

رسائل المجموع:

١ ـ الشرح والإبانة عن أصول السنّة والديانة، ومجانبة المخالفين، ومباينة أهل الأهواء المارقين.

المؤلف: أبو عبدالله، عبيد الله بن محمد بن حمدان بن بطة العكبري، المتوفى سنة ٣٨٧هـ. رواية أبي علي، الحسن بن شهاب بن الحسن العكبري.

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة (١ ـ ٣٠) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، كتبها الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٥٩ هـ، وعليها سماع سنة ٥٦٠ هـ. وسُمعت عليه سنة ٥٦٧ و٥٨٢ هـ. وقف بالضيائية، والنسخة من كتب عبد الغني المقدسي.

٢ ـ كتاب الأربعين في شيوخ الصوفية

المؤلف: أبو سعد، أحمد بن محمد بن عبدالله بن حفص بن الخليل الماليني الهروي الصوفي، الملقّب بطاووس الفقراء، المتوفى سنة ٤١٢ هـ.

روايـة أبي بكر أحمـد بن علي بن الحسين الصوفي، عن أبيه أبي الحسن علي بن الحسين الطريثيثي الصوفي. وعنـه الحافظ أبـو طاهـر أحمد بن محمـد السِّلفي سنة ٥٧٤ هـ.

سماع الحسن بن عبد الباقي الصقلي المـديني من الحافظ السِّلفي سنـة ٥٧٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٣٢ ـ ٤٩) ق.

نسخة جيّدة كتبت بخط تعليق مشكول، أُكملت الورقة الأخيرة منهـا بخط مختلف. عليهـا عدد من السـماعات، منهـا سـماع لصـاحب الجـزء أبي القاسم عبد الرحمٰن بن هارون الـدمشقي سنة ٦٢٩، وسـماع بخط محمد بن عبدالله المخزومي سنة ٦١٦ هـ.

٣ ـ كتاب الأربعين على مذهب المتحققين من المتصوّفة.

المؤلف: أبـو نعيم، أحمد بن عبـدالله بن أحمـد الصـوفيّ الأصبهـاني، المتوفى سنة ٤٣٠ هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن الحسن الحدّاد المقري.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٥٠ ـ ٦٥) ق.

نسخة جيّدة علقها لنفسه أحمد بن محمّد بن أحمـد الخضر القرشي سنـة ٦٤٥ هـ، وكتبها بخط نسخي جميل، عليه آثار رطوبة.

سـماع من علي بن عبـد الواحـد المقدسي لمـالكه محمـد بن إبراهيم بن غنائم بن المهندس وأخيـه أحمد. وعليهـا سماعـات كثيرة في القـرن السادس والسـابع وأول الثـامن، بعضها للحـافظ المِزّي كتبهـا بخطه. والنسخـة من مرويات يوسف بن عبد الهادي (ت ٩٠٩ هـ).

٤ ـ أخبار الصالحين وحكاياتهم

وتسمّى أيضاً «بهجة الأسرار». الجزء السادس منها.

المؤلّف: أبـو الحسن، عـلي بـن عبـدالله بـن الحسـن بن جـهضـم الهمذاني.

رواية أبي القاسم، عبد العزيز بن علي بن أحمد بن الفضل الأزجي.

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (٦٦ ـ ٩١) ق.

نسخة جيّدة قديمة، عليها سماعات، منها سماع على أبي الحسين المبارك ابن عبدالجبّار الصيرفي سنة ٤٩٣ هـ. كتبت بخط تعليق مقروء، عليها آثار رطوبة، وخرمت أطراف الورقة الأولى. وقف ابن الحاجب.

٥ ـ المنتقى من فوائد أبي جعفر الرزاز

ـ الجزء السادس عشر.

المؤلف: ابن البختري، أبو جعفر محمد بن عمرو الرزاز، المتوفى سنة ٣٣٩ هـ.

رواية أبي الحسين، علي بن محمد بن عبدالله بن بِشْران سنة ٤١٢ هـ، وتوفي سنة ٤١٥ هـ.

رواية الحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة النعالي، وسمع عليه سنة ٤٨٧ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٩٣ ـ ١٠٤) ق.

نسخة جيّدة بخط الشيخ موفّق الدين المقدسي وسماعه.

٦ ـ الأحاديث المنتقاة الأربعين عن الشيوخ الثقات الأربعين

المؤلف: أبو حامد، جمال الدين، محمد بن أبي الحسن علي بن أبي الفتح محمود بن أحمد بن علي المحمودي الصابوني، المتوفى سنة ٦٧٠ هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (١٠٧ ـ ١٢٧) ق.

نقلت النسخة من خط مخرجها، وكتبت بخط نسخ معتاد مقروء. عليها سماعات عدة، منها سماع سنة ٦٦٨هـ بخط علي بن مسعود بن نفيس الموصلي الحلبي، وعليها قيد وقف باسمه، وقفه بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون.

٧ ـ أمالي المنائحي

المؤلف: القاضي أبو بكر، يوسف بن القاسم بن يوسف المنائحي

الشافعي، المتوفى سنة ٣٧٥ هـ، وكان قد أملاها سنة ٣٦٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٣١ ـ ١٤٠) هـ.

كتبت بخط معتاد قديم قليل الإعجام، وعليها سماع سنة ٤١٧ و٤١٩هـ، ووقف ابن الحاجب.

٨ ـ **أحاديث أبي العباس الأصمّ (الجزء الثاني)**

المؤلف: محمد بن يعقوب بن يوسف، أبو العباس الأصمّ، المتوفى سنة ٣٤٦ هـ، حدث بها سنة ٣٣٩ هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن أحمد بن محمد بن حمدويه الطوسي.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٤١ ـ ١٥٤) ق.

كتبت بخط معتاد دقيق، عليه آثار رطوبة، كتبها مالكها عبد الخالق ابن أبي شجاع السراج. والنسخة برواية أبي الفتح، عبدوس بن عبدالله بن عبدوس، وسمعت عليه سنة ٤٨٦هـ. وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع سنة ٥٣٧ و٥٦٣هـ.

٩ ـ **الفوائد الحسان**

وهي المجالس الخمسة التي أملاها أبو طاهر السِّلفي والمعروفة بـ «المجالس السلماسية».

المؤلف: أبو طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٧٦ هـ. أملاها في سلماس على علمائها في ذي الحجة سنة ٥٠٦ هـ، وسمعت عليه سنة ٥٦٧ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٥٦ ـ ١٦٤) ق.

كتبت بخط معتاد، قاعدته مغربية، كتبها عمر بن محمد بن منصور الأميني سنة ٦٢٠ هـ بالقاهرة. وعليها سماعات سنة ٦٢١ و٦٣٥ هـ، ووقف ابن الحاجب.

١٠ ـ **الفوائد العوالي المنتقاة**

وفيها الجزء السابع من فوائد أحمد بن بهرام.

المؤلف: أبو صالح، أحمد بن بهرام بن أبي عبدالله الحرمي الهمذاني، من القرن السادس.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٦٧ ـ ١٨٦) ق.

كتبت بخط تعليق سيّئ، عليه آثار رطوبة أضرّت بها ضرراً بالغاً.

نسخة مسموعة من لفظ الشيخ سنة ٥٢٣هـ. وسماع لصاحبه وكاتبه عبدالخالق بن أبي شجاع القلانسي سنة ٥٣٧هـ.

❊ ❊ ❊

- **مجموع رقم (٣٨٠١ عام) [مجاميع ٦٥]**

ليس في هذا المجموع رسائل معيّنة، فهو يضم فوائد متفرّقة، من حديث أو شعر أو حكم أو غير ذلك.

٩٧ ق ١٤ ـ ١٨ س ١٦ × ١٣ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات. تُرك لبعض الأوراق هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

كتب المجموع بخطوط مختلفة ولكنها متشابهة، أكثرها خطوط معتادة قليلة الإعجام، أُرّخ بعضها في القرن العاشر.

ويمكن أن نميّز من المجموع الفوائد التالية:

١ ـ تغليب أحد الاسمين على الآخر. أخبر بها أبو عبدالله الزبيدي. الورقة (١/ب) و(٧ ـ ٨/أ).

٢ ـ فوائد في الفقه والعقيدة، نقلت من كتاب «حياة الحيوان». الورقة (١٧).

٣ ـ مختارات شعرية: الأوراق: ٣٠، ٣٢/ب، ٣٣ ـ ٣٥، ٥٦، ٦٧، ٦٩، ٧٥ ـ ٨٥، ٨٧، ٨٩ ـ ٩٥.

٤ ـ فائدة في نسبة الشيخ أرسلان بن يعقوب (ت ٦٩٩ هـ) ونسبة السيدة نفيسة بنت الحسن

ـ الورقة (٥٧/ب).

❊ ❊ ❊

- **مجموع رقم (٣٨٠٢ عام) [مجاميع ٦٦]**

يشتمل على (١٩) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٤، ٥، ٧، ٨، ٩، ١٢، ١٣، ١٥، ١٧) في الحديث.

والرسالتان (٣، ٦) في الوعظ والإرشاد.

والرسالتان (١٠، ١١) في علوم القرآن.

والرسائل (١٤، ١٦، ١٨، ١٩) في التاريخ والتراجم والإجازات.

٢٦٦ ق   ١٣ - ٢٤ س   ١٧ × ١٣ سم

في السطر نحو ٩ - ١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ - ٣ سم

مجموع منوّع يغلب عليه الحديث، كُتب بخطوط مختلفة، بعضها جيّد، وأكثرها معتاد أو سيّئ. كتبه عدد من النسّاخ في أزمنة متباعدة؛ منهم الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٠٠ هـ)، وعثمان بن محمد ابن عمر المكي، والحافظ ضياء الدين المقدسي (ت ٦٤٣ هـ).

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن. وقف بدار الحديث النورية، ولعمر بن الحاجب والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة كثيراً من أجزائه وأوراقه، وأساء ذلك إلى الكلام إساءة واضحة، وبقي المجموع بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ - أمالي ابن عبد كوية

- ثلاثة مجالس منها:

المؤلف: أبو الحسن، علي بن يحيى بن جعفر بن عبد كوية الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٢٢ هـ. أملاها سنة ٤٢٠ هـ.

رواية أبي العلاء، محمد بن عبد الجبار بن محمد سنة ٤٩٢ هـ.

رواية الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني (ت ٥٧٦ هـ)

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١ ـ ١٦) ق. خط تعليق مقروء.

عليها عدد من السماعات، في أصله سنة ٥٧١ و٥٧٢ هـ. وعلى النسخة سماع سنة ٧٥٦ هـ. من مرويات يوسف بن عبد الهادي. وقف المدرسة العمرية.

٢ ـ حديث عيسى بن حماد عن الليث بن سعد

ـ الجزء الثاني منه.

المؤلّف: عيسى بن حماد بن مسلم المصري التجيبي، زغبة، المتوفى سنة ٢٤٥ هـ.

رواية أبي بكر، عبدالله بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٩ ـ ٢٥) و(٣٢ ـ ٣٤) ق.

نسخة ناقصة من الآخر. عليها سماعات كثيرة من القرن السادس والسابع والثامن، منها سماع في أصله سنة ٥٣٣ و٦١٣ و٦٨٠ هـ.

٣ ـ مجموعة خطب

ـ خطبة يذكر فيها استقبال السنة وفضل عاشوراء، وخطبة يذكر فيها الموت، وخطبة أخرى في ذكر الموت والمعاد، وخطبة في ذكر النار والجنة.

المؤلّف: مجهول

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٥/ب ـ ٣١)ق. خط نسخ معتاد مشكول. مخرومة من الآخر.

طبع محققاً

٤ ـ مسند المقلين من الأمراء والسلاطين

المؤلف: أبو القاسم، تمّام بن محمد بن عبدالله البجلي الرازي، المتوفى سنة ٤١٤ هـ.

رواية أبي محمد، عبد العزيز بن أحمد بن محمد الكتاني سنة ٤٦٢ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٣٧ ـ ٤٣)ق. خط نسخ مقروء قليل الإعجام.

نسخة عليها سماع في الأصل المنقول عنه على الحافظ ابن عساكر سنة ٥٦٨ هـ. وسماع على إبراهيم بن بركات الخشوعي سنة ٦٢٧ هـ. ووقف بدار الحديث النورية.

٥ ـ العوالي الصحّاح

ـ الجزء الخامس

المؤلّف: أبو زكريا، يحيى بن إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكي النيسابوري، المتوفى سنة ٤١٤ هـ.

تخريج أبي بكر أحمد بن علي الأصبهاني الحافظ.

سماع لعبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، وبخطه.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٤٥ ـ ٦٠)ق. خط نسخ جميل.

وعلى النسخة عدة سماعات، منها سماع سنة ٥٦٦ و٥٨٢ و٥٨٥ و٥٨٤ هـ.

٦ ـ الرضا عن الله بقضائه والتسليم لأمره

المؤلّف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي الأموي البغدادي، ابن أبي الدنيا، المتوفى سنة ٢٨١ هـ

رواية أبي علي، الحسين بن صفوان بن إسحاق بن إبراهيم البرذعي.

سماع محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي، وقيد وقف باسمه.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٦٢ ـ ٧٦) ق.

كُتبت بخط معتاد قديم، عليها سماع سنة ٥٠٠ و٥٠٦ هـ، وسماعات أخرى في القرن السابع والثامن.

٧ ـ حديث أبي الفضل السلمي

المؤلف: أبو الفضل، أحمد بن عبدالله بن نصر بن هلال السُّلَمي

الدمشقي، المتوفى سنة ٣٣٤هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن أحمد بن عثمان بن الوليد بن الحكم بن سليمان السلمي، المعروف بابن أبي الحديد، المتوفى سنة ٤٠٥هـ. رواها سنة ٤٠١هـ.

وهي ممّا أخبر به أبو محمد، القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي سنة ٥٧١ هـ بجامع دمشق.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٨٠ ـ ٩١)ق.

كُتبت بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام من القرن السادس. وعلى النسخة عدد من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن، إحداها للحافظ أبي عثمان الذهبي.

٨ ـ أمالي المحاملي

ـ الجزء الثامن منها.

المؤلّف: أبو عبدالله، الحسين بن إسماعيل بن محمد المحاملي، المتوفى سنة ٣٣٠ هـ.

رواية أبي محمد، عبدالله بن عبيدالله بن يحيى بن البيع.

ورواية الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٩٤ ـ ١١٤)ق.

كُتبت بخط نسخ جميل، كتبها لنفسه عثمان بن محمد بن عمر بن حسن المكي الحجازي، وسمعها من أبي الحسن علي بن هبة الله بن سلامة الشافعي في القرن السابع. وعليها عدد كبير من السماعات، منها سماع في أصله على الحافظ أبي طاهر السِّلفي بتاريخ سنة ٥٦٩ هـ.

٩ ـ حديث أبي طاهر المخلِّص

ـ جزء منه.

المؤلّف: أبو طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العباس الذهبي المخلِّص، المتوفى سنة ٣٩٣هـ.

رواية أبي نصر، محمد بن محمد بن علي الزّينبي سنة ٤٧٨ هـ، وسماعه في السنة المذكورة.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١١٩ ـ ١٢٩)ق.

نسخة جيّدة كُتبت بخط معتاد قاعدته مغربية، عليها سماع سنة ٥١٨هـ، وسماع من أبي القاسم إسماعيل بن محمد لصاحبه أبي بكر عمر بن أبي سعد بن عبدالله نحو سنة ٥٢٢هـ، مع سماعات أخرى. وقف عمر بن الحاجب.

١٠ ـ آداب حملة القرآن

ـ قطعة منه.

المؤلّف: أبو بكر، محمد بن الحسين بن عبدالله البغدادي الآجري الشافعي، المتوفى سنة ٣٦٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٣١ ـ ١٤٤)ق.

نسخة مخرومة من الأول بمقدار ورقة واحدة، وورقات من آخرها، كتبت بخط نسخي جميل فيه بعض الشكل من القرن السادس. عليها قيد سماع بقراءة عبد الرحمن بن محمد بن رسلان الشافعي على أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي بتاريخ سنة ٥٩٩ هـ.

أولها: «. . . أمّا بعد، فإني قائل. . . أنزل اللّه عزَّ وجلَّ القرآن على نبيّه ﷺ وأعلمه ما أنزل عليه. . . .».

آخرها: «وسمعت الفضيل يقول: حامل القرآن حامل راية الإسلام».

١١ ـ شفاء الصدور

ـ الجزء السادس ومائة. تفسير «والسماء والطارق».

المؤلّف: أبو بكر، محمد بن الحسن بن محمد بن زياد البغدادي النقاش المفسّر، المتوفى سنة ٣٥١ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٤٥ ـ ١٥٤)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، شبيه بخط ابن هامل الحراني، من القرن السابع ظناً.

آخره «تم الجزء بحمدالله ومنه. يليه في الجزء الآخر: ثم رجع إلى قسمه الأول فقال: إنّ ربّك لبالمرصاد، وهذا جواب القسم...».

١٢ ـ إجازة المجهول والمعدوم وتعليقها بشرط

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٣هـ. عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٥٥ ـ ١٥٩) ق.

نسخة جيّدة منقولة عن نسخة بخط المؤلف، كُتبت بخط نسخي جميل فيه بعض الشكل، من القرن السابع. وقف عمر بن محمد بن منصور.

أوّلها: «أخبرنا الإمام العالم أبي (؟) القاسم الحسين بن هبة الله بن محفوظ بن صصري التغلبي، أثابه الله، قراءة عليه وأنا أسمع يوم الخميس ثاني عشري ربيع الأول سنة تسع عشرة وستمائة...».

١٣ ـ حديث أبي بكر أحمد بن طلحة

ـ جزء منه.

المؤلّف: أبو بكر، أحمد بن طلحة بن أحمد بن هارون الواعظ، المتوفى سنة ٤٢٠هـ

رواية أبي الخطاب، نصر بن أحمد بن عبدالله بن البطر البزار، المتوفى سنة ٤٩٤هـ، رواها سنة ٤٩٢هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٦١ ـ ١٦٦)ق.

سماع لكاتبه ومالكه أبي البركات ين أبي محمد بن أحمد المقري. كُتب بخط معتاد قاعدته مغربيه، من القرن السابع. عليه عدد من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن، منها سماع في أصله سنة ٥٥٢هـ. إجازة ليوسف بن عبد الهادي.

١٤ ـ إفهام الراغب في عقب الإمام علي بن أبي طالب

وهو قطعة في أنساب أهل البيت، بخط ابن سلاّم. وقد أخذ عنوان

الكتاب من فهرس التاريخ للمرحوم يوسف العش ص ٣٠٧ .

المؤلّف : مجهول .

عدد الأوراق : ١٠ ورقات (١٦٨ ـ ١٧٩)ق . خط معتاد مقروء .

١٥ ـ أحاديث أبي القاسم عبد الرحمن بن العباس (ت ٣٥٧هـ)

المؤلف : أبو نعيم ، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الأصبهاني ، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ .

عدد الأوراق : ٣٢ ورقة (١٨٠ ـ ٢١١)ق .

نسخة جيدة من وقف الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي المتوفىٰ سنة ٦٠٠هـ ، ولعلها بخطه ، كتبت بقلم نسخ مقروء . عليها عدد من السماعات ، منها سماع بخط علي بن مسعود بن نفيس الموصلي الحلبي سنة ٦٧٩هـ بجامع دمشق المحروسة ، وسماع على الحافظ المزي سنة ٧٣٢ بالأشرفية بدمشق .

١٦ ـ تاريخ البخاري الكبير

ـ الجزء الأول منه ، وفيه من المحمدين .

المؤلف : أبو عبدالله ، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري ، المتوفىٰ سنة ٢٥٦هـ .

رواية أبي الحسن ، محمد بن سهل المقدسي ، عن المؤلف .

عدد الأوراق : ١٣ ورقة (٢١٤ ـ ٢٢٦) ق .

نسخة قديمة كتبت بخط معتاد مستعجل من القرن الخامس ، أصابتها الرطوبة وأضرت بالكلام ضرراً بالغاً . خرمت من أولها ، وألحقت الورقة الأولى منه بخط مختلف ، وناقصة من الآخر . عيها سماعات من القرن السادس ، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي .

١٧ ـ أحاديث منتقاة عوال

جزء فيه من حديث أبي طاهر السِّلفي ، وأبي الفتح بن شاتيل ، وأبي السعادات نصرالله بن عبد الرحمن القزاز .

المؤلف: أم أحمد، زينب بنت عبد الواحد بن أحمد، أخت الحافظ ضياء الدين المقدسي، المتوفاة بعد سنة ٦١٧هـ، سمعت عليها في السنة المذكورة.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٣١ ـ ٢٣٧) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي، وهو شريك أخته في سماع الجزء، وفي آخره سماع عليه لجماعه بخطه سنة ٦١٧هـ، وعليها عدد آخر من السماعات في القرن السابع والثامن.

١٨ ـ مجموعة إجازات

إجازات لعدد من العلماء، سألها أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي لنفسه ولأخواته فاطمة وست العرب وست الفقهاء. وكتب في ثالث شعبان سنة ٦٩٠هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٣٩ ـ ٢٤٥) ق.

١٩ ـ فضائل الخلفاء الأربعة وغيرهم

لعله كتاب «فضائل الصحابة» للمؤلف. ملخص من مناقبهم الغزيرة الواسعة وما اختصَّ به كل واحد من المنقبة.

الجزء الثاني منه، وبه تمام الكتاب.

المؤلف: أبو نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الحافظ الأصفهاني، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ.

سماع منه للحافظ أبي مسعود سليمان بن إبراهيم بن محمد بن سليمان، وسُمع عليه سنة ٤٦١هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٢٥٠ ـ ٢٦٦)ق. خط تعليق فيه بعض الشكل.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٨٠٣ عام) [مجاميع ٦٧]

يشتمل على (١٧) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الـرسـائـل (١، ٢، ٣، ٤، ٦، ٧، ٨، ١٠، ١٢، ١٣، ١٦) في الحديث.

والرسائل (٥، ٩، ١١، ١٤، ١٥، ١٧) في التاريخ والإجازات.

٢٣٥ ق ١٥ - ٣٠ س ١٨× ١٤ سم

في السطر نحو ٩ - ١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ - ٣ سم

مجموع حديثي منوع، كتب بخطوط مختلفة بعضها سقيم سيء، لم تذكر أسماء النساخ ولا تاريخ النسخ. وعلى المجموع عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن. وقيد تملك للشيخ علي بن مسعود الموصلي. وهو من كتب المدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة والاحتراق القسم الأخير منه مما أساء إليه إساءة بالغة. والمجموع في مجمله بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ - فوائد أبي الحسن الخرقي المالكي (الجزء الأول)

المؤلف: أبو الحسن، علي بن غنائم بن عمر البغدادي الخرقي المالكي المصري. حدث بها في بغداد سنة ٤٦٩هـ.

رواية أبي البركات، يحيى بن عبد الرحمن الفارقي، سماع منه لمحمد ابن ناصر بن محمد بن علي.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١ - ١١)ق.

كتبت بخط نسخي جميل مشكول. عليها سماع سنة ٧٢٣هـ بدرب التوبة داخل باب توما بمدينة دمشق، وكتب ابن الصيرفي. وقف المدرسة العمرية.

٢ - خبران عن بكاء الرسول ﷺ وضحكه في المهد، وعن سؤال النبي ﷺ عائشة: «أيها أحب إليك أنا أو أبوك أبو بكر؟».

المؤلف: مجهول. روي الخبر الأول عن أم سلمة، والثاني عن عائشة.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٢)ق. كتبت بخط نسخي جميل.

٣ ـ أحاديث لُوَيْن

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن سليمان بن حبيب الأسدي المصّيصي، لُوَيْن، المتوفىٰ سنة ٢٤٥هـ.

رواية أبي جعفر محمد بن إبراهيم بن عمر بن الحكم الحزوَّري سنة ٣٠٥هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٨ ـ ٣٥) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط تعليق، عليها سماع في أصلها سنة ٤٧٤هـ. ونقل الذهبي بخطه سماعين، الأول سنة ٦١١ بجامع القصر ببغداد، والثاني سنة ٦٤٥هـ. وصورة سماع على الشيخة أم الفضل كريمة بنت عبد الوهاب القرشية تاريخه سنة ٦٣٠ ببستان المسمعة ظاهر دمشق، نقله كما وجده علي بن مسعود الموصلي. وسماع عليها أيضاً بخط البرزالي سنة ٦٢٩هـ، وغيرها، آخرها سماع بقراءة علي بن مسعود الموصلي كتبه بخطه سنة ٦٩٦ هـ بالكلاسة من جامع دمشق المحروسة.

٤ ـ كتاب الأربعين للحافظ نصر المقدسي، وفي آخرها من الحكايات الحسان

المؤلف: أبو الفتح، نَصْر بن إبراهيم بن نَصْر الفقيه الشافعي النّابُلُسي المقدسي، المتوفىٰ سنة ٤٩٠هـ. حدث بها سنة ٤٨٨هـ.

تخريج الحافظ أبي حفص، عمر بن محمد الدِّهِستاني.

رواية أبي يعلى، حمزة بن أحمد بن فارس بن كَرُّوس السُّلمي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٥٥٧هـ.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (٤٣ ـ ٦٥) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد وجميل، عليها عدد كبير من السماعات، منها سماعات في أصلها من القرن السادس والسابع، وسماع سنة ٦٢٤ بمسجد الجوزة بالعقيبة، وسماع على إبراهيم بن إسماعيل المقدسي سنة

٦٦٧هـ بمنزل المسمع بحارة الحاطب من مدينة دمشق، وسماع بقراءة كاتب السماع الحافظ المِزّي سنة ٦٨٩ بسفح قاسيون ظاهر دمشق، وسماع على الشيخ ابن ناصر الدين الدمشقي سنة ٨٤٠هـ.

٥ ـ تسمية من يُروى عنه من أولاد العشرة المبشرين بالجنة وغيرهم من أصحاب النبي ﷺ.

ـ من كتاب المعرفة لعلي المديني.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عبدالله بن جعفر المديني السعدي البصري، المتوفىٰ سنة ٢٣٤هـ.

رواية الحافظ أبي نعيم الأصبهاني، عن أبي القاسم الطبراني، عن محمد بن هشام بن أبي الدميك مستملي الحسن بن عرفة ببغداد سنة ٢٨٦هـ، عن علي بن المديني.

والنسخة برواية الحافظ أبي الحسن، علي بن المفضل المقدسي.

ورواية الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

سماع يحيى بن علي بن عبدالله القرشي العطار على علي بن المفضل المقدسي سنة ٦٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٦٨ ـ ٧٧) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها إجازة ليوسف بن عبد الهادي.

٦ ـ حديث علي بن حرب عن سفيان بن عيينة

ـ الجزء الأول والثاني منه.

المؤلف: علي بن حرب بن محمد الطائي، أبو الحسن، المتوفىٰ سنة ٢٦٥هـ.

رواية أبي حفص عمر بن أحمد العكبري، عن أبي جعفر محمد بن يحيى بن عمر بن علي بن حرب.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (٧٨ ـ ٨٣) و (٩٨ ـ ١٠٢)ق .

ومن الورقة (٨٥ ـ ٩٧) فيها الجزء الأول من نسخة أخرى لها البداية نفسها، وتختلف في آخرها. كتب الجزء الأول والثاني بخط معتاد دقيق قاعدته مغربية من القرن السادس. وكتب الجزء الأول من النسخة الأخرى بخط نسخ مقروء واضح، وفي آخره عدد من السماعات من القرن السادس والسابع، بعضها في الأصل المنقول عنه.

٧ ـ أحاديث طالوت

ـ المشهورة بـ «نسخة طالوت»

المؤلف: أبو عثمان، طالوت بن عبَّاد الصيرفي البصري، المتوفىٰ سنة ٢٣٨ هـ.

رواية أبي القاسم عبدالله بن محمد بن إسحاق بن حبابة، عن أبي القاسم عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي، عنه.

رواية أبي الحسين، أحمد بن محمد بن النقور، عن ابن حبابة.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٠٤ ـ ١٠٩) ق.

كتبت بخط نسخ دقيق مقروء. مسطرته (٣٠) سطراً، وفي السطر نحو (١٤) كلمة. عليها سماعات كثيرة، منها سماع في الأصل بتاريخ سنة ٥٣٥و ٥٤٩هـ ، وسماعات من القرن السابع والثامن.

٨ ـ أمالي أبي بكر العلاَّف (جزء منها)

المؤلف: أبو بكر، محمد بن يوسف بن محمد بن دُوست العلاَّف، المتوفىٰ سنة ٣٨١هـ .

رواية أبي الخير، محمد بن علي بن محمد بن عبيدالله بن المهتدي بالله، المتوفىٰ سنة ٤٦٥هـ .

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١١٢ ـ ١٣٠)ق .

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع.

٩ ـ أسماء السامعين لسنن الدارقطني

على الشيخ جمال الدين أبي الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف القضاعي الدمشقي الشافعي المِزّي، المتوفىٰ سنة ٧٤٢هـ .

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٣٥ ـ ١٤٩)ق .

نسخة سقيمة أصابتها الرطوبة والسواد وتركت أجزاء من الصفحات فارغة. كتبت بخط معتاد قليل الإعجام.

١٠ ـ العوالي والحسان

المؤلف: عماد الدين أبو المظفر، عبد الخالق بن فيروز بن عبدالله الجوهري الهمذاني، المتوفىٰ سنة ٥٩٠هـ. وهو مما رواه عن بعض مشايخه.

انتقاء أبي صادق، عبد الحق بن هبة الله بن ظافر بن حمزة القضاعي.

رواية أبي العباس، أحمد بن محمد بن المؤيد الهمذاني.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٥١ ـ ١٦٦)ق .

كتبت بخط نسخ معتاد واضح. عليها سماعات كثيرة، بعضها في الأصل المنقول عنه من القرن السادس. وسماع بخط الحافظ المِزّي سنة ٧٢٧ وغير ذلك.

١١ ـ مسلسل العيدين

القسم الأول برواية موفق الدين أبي محمد، عبدالله بن أحمد بن محمد ابن قدامة المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٢٠هـ.

والقسم الأخير برواية ثابت بن مشرّف بن أبي سعد الخباز البغدادي، المتوفىٰ سنة ٦١٩هـ. رواه سنة ٦١٧هـ.

سماع ليحيى بن أبي منصور بن أبي الفتح الصيرفي الحراني.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٧٠ ـ ١٧٣) و (١٧٤ ـ ١٧٦) و(١٨٠ ـ ١٨١)ق . كتبت بخط تعليق قليل الإعجام.

نسخة سقيمة تأثرت بالرطوبة وأساء ذلك إليها إساءة بالغة. عليها عدد من السماعات. ومن مرويات يوسف بن عبد الهادي.

١٢ ـ المجالس الثلاثة في الحديث

المؤلف: أبو حفص، عمر بن محمد بن طبرزد المؤدب، المتوفى سنة ٦٠٧هـ.

عن أبي غالب أحمد بن الحسن بن أحمد بن البنا (ت ٥٢٧هـ)، عن أبي محمد الحسن بن علي بن محمد الجوهري سنة ٤٤٦هـ (ت ٤٥٤هـ).

عدد الأراق: ٤ ورقات (١٨٣ ـ ١٨٦)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماعات كثيرة، أقدمها سنة ٥٩٨هـ.

١٣ ـ فوائد ابن أبي العَقَب

ـ الجزء الأول منها.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن يعقوب بن إبراهيم بن شاكر بن أبي العَقَب الهمداني الدمشقي، المتوفى سنة ٣٥٣هـ. حدَّث بها سنة ٣٤٦هـ.

روايةأبي القاسم تمام بن محمد بن عبدالله الرازي.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٩٢ ـ ٢٠٨) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء. أصابت الرطوبة القسم العلوي من الأوراق، وانمحت أجزاء من الأسطر.

١٤ ـ إجازة

برواية كتاب «السنة» تأليف أبي حفص عمر بن أحمد بن شاهين وغير ذلك.

كتبها عبد المنعم بن عبد الوهاب بن سعد بن كليب الحراني سنة ٥٩٠ و٥٩٢ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢١٠ ـ ٢١١)ق. أصاب الجزء الأعلى من الأوراق الرطوبة والاحتراق.

١٥ ـ جزء فيه إجازات من مشايخ بغداد

لعدد من العلماء في القرن السادس سنة ٥٨٠ و ٥٩٠هـ. أحدهم

عبدالله بن محمد بن أحمد العكبري، وغيره.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢١٢ ـ ٢١٦)ق.

كتبت بخطوط مختلفة وعليها تواقيع المشايخ المجيزين.

١٦ ـ حديث أبي بكر محمد البزاز

ـ الجزء الثاني منه.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن العباس بن نجيح البزاز، المتوفى سنة ٣٤٥هـ. حدث بها سنة ٣٤٤هـ.

رواية أبي بكر، أحمد بن ثابت الخطيب البغدادي سنة ٤٦٣هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٢٢٣ ـ ٢٣٥) ق.

كتبت بخط معتاد، وعليها سماع سنة ٦٢٦هـ بجامع دمشق. وسمعت على الخطيب البغدادي سنة ٤٥١هـ. تحرّق القسم الأعلى من أوراقها وطمست بعض الكلمات. وعليها قيد وقف الشيخ علي الموصلي.

١٧ ـ جزء في الكنىٰ والأسماء

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٢٣٨ ـ ٢٥٠)ق.

كتبت بخط نسخ مقروء. تحرق القسم الأعلى منها وانمحى عدد كبير من الكلمات. اختلطت الأسماء والألقاب والكنى ولم ترتب ترتيباً معجمياً صحيحاً. وعليها قيد وقف باسم الحافظ ضياء الدين المقدسي.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٨٠٤ عام) [مجاميع ٦٨]

يشتمل على (١٦) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسالة (١) في التراجم.

والرسائل(٢، ١٢، ١٥) في التوحيد والعقائد.

والرسائل (٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١١، ١٢، ١٤، ١٦) في الحديث.

والرسائل (٩، ١٢، ١٣) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (١٠) في اللغة.

١٦٠ ق ١٠ ـ ٢٠ س ١٤ × ١١ سم

في السطر نحو ٧ ـ ١١ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٢ سم.

مجموع حديثي جيد من القطع الصغير، كُتب بخطوط مختلفة، بعضها جيّد، على يد عدد من النسّاخ، منهم الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٠ هـ. وعلى الرسائل عدد من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن والتاسع. وقيد وقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية، وتملّك باسم عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، ووقف علي بن مسعود الموصلي الحلبي.

تأثّرت بعض أوراقه بالرطوبة، وبقي المجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ الأوهام في المشايخ النبل

تتبّع فيه الحافظ ابنَ عساكر في كتابة «المشايخ النبل»

المؤلّف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ.

سماع لمالكه محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني سنة ٦٣١هـ، ووقفه بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١ ـ ٦)ق.

نسخة جيّدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبها أحمد بن أسامة بن كوكب السوادي. عليها عدد من السماعات في القرن السابع.

٢ ـ رسالة عن الإمام أحمد

المؤلّف: أبـو عبدالله، أحمـد بن محمد بن حنبـل بن هلال الشيبـاني، المتوفى سنة ٢٤١هـ.

رواية عبدوس بن مالك العطّار، عن الإمام أبي عبدالله.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٩ ـ ١٥)ق. كُتبت بخط نسخ جيّد.

سماع في آخرها سنة ٥٢٩هـ، وسمعت علـى يوسف بن عبـد الهادي وكتب بخطه سنة ٨٩٧هـ. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي.

٣ ـ ثلاثة وثلاثون حديثاً من حديث البغوي

وهو أبو القـاسم، عبدالله بن محمـد بن عبد العـزيز البغـوي، المتوفى سنة ٣١٧هـ.

المؤلّف: أبـو طالب، علـي بن الفتـح الحـربي العشـاري البغـدادي، المتوفى سنة ٤٥١هـ، عن شيوخه، عن البغوي.

رواية أبي بكر، محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبـدالله الأنصاريّ، وسُمع عليه سنة ٥٢٥هـ.

روايـة أبي حفص، عمر بن محمـد بن معمر بن طـبرزد سنة ٦٠٣هـ، وسُمع عليه في السنة المذكورة بالجامع المظفري ظاهر دمشق.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٢٠ ـ ٢٨)ق.

كُتبت بخط نسخ جميل سنة ٦٥٥هـ. وعليها عدد من السماعات.

٤ ـ حديث المعافى بن زكريا

ـ جزء منه.

المؤلّف: أبـو الفرج، المعـافى بن زكريـا بن يحيى بن حميد الجـزيري، المتوفى سنة ٢٩٠هـ.

رواية أبي عبدالله، أحمد بن محمد بن عبدالله بن خالد الكاتب.

سماع لصاحبه إبراهيم بن محمد بن خلف المقدسي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٣٠ ـ ٣٣)ق.

كُتبت بخط معتاد من القرن السادس. في آخره صورة سماع في الأصل المنقول منه سنة ٥٥١هـ. وسماع على يونس بن يحيى الهاشمي سنة ٥٩٤هـ.

٥ ـ أمالي ابن بشران

ـ جزء فيه ثلاثة مجالس.

المؤلّف: أبو القاسم، عبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٣٠ هـ.

رواية أبي سعد، محمد بن عبد الملك بن عبد القاهر الأسدي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٣٤ ـ ٣٧)ق.

كُتبت بخط نسخ جيد قليل الإعجام. عليها سماع في أصله سنة ٥٥٣ و٥٥٩ و٦٠٣هـ.

وفي الجزء أيضاً: عشرة أحاديث من حديث أبي الفرج الحسين بن علي ابن عبيد الله الطناجيري، عن شيوخه.

رواية أبي الحسن، حمد بن إسماعيل بن حمد المبارك بن علي بن عبد الباقي البغدادي، عن أبي الحسن الهمداني، وعن أبي سعد محمد بن عبد الملك الأسدي.

ولم تكتمل عشرة الأحاديث المذكورة لوجود خرم قبل الورقة الأخيرة.

٦ ـ جزء فيه من حديث أبي محفوظ معروف الكرخي

المؤلّف: جمال الدين، أبو الفتح، يحيى بن أبي منصور الصيرفي الحراني، المتوفى سنة ٦٧٨هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٣٩ ـ ٤١)ق.

كُتبت بخط نسخ واضح، في الصفحة (١٠) أسطر، وفي السطر (٧) كلمات. كتبها علي بن سالم بن سلمان العرباني الحصني سنة ٦٦٥ هـ، وسمعها على ابن الصيرفي بالتاريخ المذكور، وهو بخط الشيخ.

وعلّق الشيخ ناصر الألباني بقوله: لا قيمة لهذا الجزء من الوجهة

الحديثية، فإنه ليس فيه إلّا حديث مقطوع في وصف وادٍ في جهنم، وأنه يبدأ بتعذيب فسقة حملة القرآن قبل غيرهم. (فهرس الحديث ص ٦٦).

٧ ـ منتقى من حديث أبي الحسن النعالي

المؤلّف: أبو الحسن، محمد بن طلحة بن محمد النعالي البغدادي، المتوفى سنة ٤١٣هـ.

رواية أبي عبدالله، الحسين بن أحمد بن محمد بن طلحة النعالي، عن جده.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٤٥ ـ ٥١)ق.

كُتبت بخط معتاد قليل الإعجام. عليها سماع سنة ٧٢٧هـ، وسماع على يوسف بن عبد الهادي سنة ٨٩٧هـ، كتبه بخطه المعروف. وسماع لأبي البركات محمد بن سعد المعروف بالغسال.

٨ ـ أمالي أبي موسى المديني

ـ جزء منها.

المؤلّف: أبو موسى، محمد بن أبي بكر بن عمر المديني الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٨١هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٥٤ ـ ٦٣)ق.

نسخة جيّدة كُتبت بخط نسخ مقروء، لعلّه بقلم عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٠٠ هـ)، وعليها سماعه وقيد وقف باسمه. تأثّرت بالرطوبة وانمحت بعض كلماتها. عليها سماع سنة ٧٣٢، وسماع على يوسف ابن عبد الهادي كتبه بخطه سنة ٨٩٧هـ.

٩ ـ جزء فيه إملاء من أمالي ابن شبيب

المؤلّف: أبو المظفر، عبدالله بن شبيب بن عبدالله المقرئ، المتوفى سنة ٤٥١هـ.

رواية أبي الفتوح، محمد بن الرضا بن الحسن بن علي بن طاهر الحسني، وسمع عليه سنة ٥١١هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٦٤ ـ ٧١)ق.

١٠ ـ المخدعية في اللغة

رسالة في اللغة مجهولة المؤلف، كُتبت بخط نسخ معتاد مشكول بقلمين مختلفين. مخرومة من الأول والآخر.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٧٢ ـ ٨١)ق.

أولها: «لم يأت مفعَل اسماً إلّا المخدَع، وما سواه صفة. . .»

آخرها: «وعرَّس: ذهب في الأرض. ورجل عروس الليل: قوي».

١١ ـ جزء من حديث عبدالله بن مسعود

وهي أحاديث منتقاة من مسند أبي عبد الرحمن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه، تأليف الإمام أبي عبدالله أحمد بن محمد بن حنبل، المتوفى سنة ٢٤١هـ.

خرجها أبو علي، حنبل بن عبدالله الرصافي.

رواية أبي عبد الرحمن، عبدالله بن أحمد بن محمد بن حنبل.

بقراءة محمد بن الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٨٣ ـ ٨٦)ق.

قيد وقف باسم علي بن مسعود الموصلي الحلبي.

١٢ ـ حديث ضياء الدين المقدسي عن جماعة من شيوخه

مجموعة أحاديث في الوعظ والإرشاد، وفي آخرها قصيدة في مدح الخلفاء الراشدين، أنشدها الحكم بن معبد لنفسه.

المؤلّف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٨٧ ـ ٩٢)ق.

نسخة حسنة كُتبت بخط المؤلّف، عليها سماع سنة ٦٠٨ هـ، ووقف بالمدرسة الضيائية.

١٣ ـ أحاديث وحكايات، من فوائد أبي سعد البغدادي، عن شيوخه

المؤلّف: أبو سعد، أحمد بن محمد بن أبي سعد البغدادي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٤٠ هـ.

رواية أبي الفرج، عبدالرحمن بن علي بن الجوزي، المتوفىٰ سنة ٥٩٧ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٩٧ ـ ١٠٦)ق.

نسخة جيّدة كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء. عليها عدد من السماعات في أولها وآخرها. ويقع نص النسخة في الأوراق (١٠٠ ـ ١٠٣)ق. وقف عماد الدين ابن الملك.

١٤ ـ أمالي هبة الله بن الحسن

ـ المجلس الأربعون

المؤلّف: أبو الحسين، هبة الله بن الحسن بن هبة الله الطبري الشافعي، المتوفى سنة ٤١٨هـ.

رواية أبي غالب، سعيد بن المحسن بن جعفر السلماسي.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١١٢ ـ ١١٤)ق.

كُتبت بخط معتاد سنة ٥٥٣هـ. عليها سماع سنة ٦١٧ هـ بدمشق.

١٥ ـ كتاب إثبات الحمد لله عزَّ وجلَّ وبأنَّه قاعد وجالس على عرشه

ـ قال الشيخ ناصر الدين الألباني: وليس فيه ما يشهد لذلك من الكتاب والسنّة.

المؤلّف: ناصر الدين، أبو محمود، محمد بن أبي القاسم بن بدران الدشتي، من القرن السابع.

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة (١١٧ ـ ١٤٥)ق.

كُتبت بخط نسخ مقروء مشكول. في آخرها سماع سنة ٦٠٦هـ بدمشق، كتبه محمود الدشتي.

١٦ ـ أحاديث محمد بن عاصم وأحمد بن عصام

وهما:

ـ محمد بن عاصم الثقفي الأصبهاني العابد، المتوفى سنة ٢٦٢هـ.

ـ وأحمد بن عصام بن عبد المجيد بن كثير بن أبي عمرة، المتوفى سنة ٢٧٢هـ، وكان من أبناء التسعين.

رواية أبي محمد عبدالله بن جعفر بن أحمد بن فارس الأصبهاني، المتوفى سنة ٣٤٦هـ، وقد قارب المائة.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٤٧ ـ ١٦٠)ق.

نسخة جيّدة بخط عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٠٠) وسماعه. عليها وقف بالمدرسة الضيائية.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٨٠٥ عام) [مجاميع ٦٩]

يشتمل على كتاب واحد شبيه بالكناش، يضم عدداً كبيراً من الفصول والتعاليق في موضوعات مختلفة، وهي مسودات لابن تيمية، أبي العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨هـ. كتبها بخط معتاد مستعجل. أغلبها مما كان يدور في حياة المؤلف وعصره، وأكثرها في التوحيد والعقائد، والفتاوى، والحديث والتفسير وغير ذلك.

٣٢٨ ق　　١٩ ـ ٣٢ س تقريباً　　٢٧ × ٢٠ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. لم يترك هامش واضح للكتاب.

كتبه مؤلفه نحو سنة ٧٠٦هـ، كما ورد في الورقة ٢٩٧/ب. وقد نقل أكثره محمد بن المحب المقدسي.

بعض محتويات المجموع:

- فصل في قول أحمد «إذا جاء الحلال والحرام شددوا في الأسانيد» (الورقة ٧/ب)
- فصل في ذكر الله تعالى ودعائه. (الورقة ٨)
- فصل «قرن الله بين الكتاب والصلاة في مواضع». (الورقة ٩/أ)
- فصل في تعظيم الصوفية الأولياء، وجعل الولاية فوق النبوّة. (الورقة ٩/ب ـ ١٠)
- فصل في أصحاب الأهواء وأهل المنطق والقياس. (الورقة ١١ ـ ١٣/أ)
- فصل في أصحاب الرياضة والتجرّد وأوجه التوحيد. (الورقة ١٣/أ ـ ٢١).
- فصل في جمل مقالات الطوائف. (الورقة ٢٤/أ ـ ٢٥).
- فصل «الفناء الذي يوجد في كلام الصوفية». (الورقة ٢٧).
- فصل في أصناف القدرية. (الورقة ٢٩).
- فصل «افترق الناس في يزيد بن أبي سفيان ثلاث فرق». (الورقة ٣٨ ـ ٣٩)
- فصل في استطاعة العبد هل هي مع فعله أم قبله. (الورقة ٤٢ ـ ٤٣/أ).
- فصل في بيان الفرق بين المنهاج النبوي والمنهاج الفلسفي. (الورقة ٥٢ ـ ٥٣)
- فصل «الكلام في القرآن والكلام». (الورقة ٦٢/أ)
- فصل «الأمر والنهي الذي يسميه بعض العلماء التكليف الشرعي». (الورقة ٦٤ ـ ٧٣)
- فصل في سورة الفلق والناس. (الورقة ٧٥)
- فصل في الخلافة والملك. (الورقة ٨١/ب ـ ٨٤/أ)

ـ فصل «قال الله تعالى: ﴿ ومَن يتق الله يجعل له مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب﴾ (الورقة ٩٦/ب).

ـ فصل «جامع في تعارض الحسنات والسيئات». (الورقة ١٠٦ ـ ١٠٨)

ـ فصل في الاجتهاد والاستدلال وفي التقليد والاتباع. (الورقة ١١٢/ب)

ـ فصل في مراتب الذنوب. (الورقة ١١٤ ـ ١١٦/أ)

ـ فصل في ثواب الحسنات والسيّئات. (الورقة ١٢٩ ـ ١٣٠)

ـ فصل قول بعض الناس: «الثواب على قدر المشقة». (الورقة ١٣٢)

ـ فصل قال الله تعالى: ﴿إن الله لا يحب كلّ مختال فخور﴾. (الورقة ١٣٤).

ـ فصل في أنواع الرواية. (الورقة ١٣٦ ـ ١٣٧).

ـ فصل «قد كثر تنازع الناس: أيهما أفضل الفقير الصابر أو الغني الشاكر». (الورقة ١٣٨ ـ ١٣٩).

ـ فصل «أكبر الكبائر ثلاث» . (الورقة ١٦١).

ـ فصل في ضبط كليات المنطق. (الورقة ١٦٢ ـ ١٦٣).

ـ فصل «السور القصار في أواخر المصحف متناسبة». (الورقة ١٦٤ ـ ١٦٦).

ـ فصل «الصدق أساس الحسنات وجماعها، والكذب أساس السيئات ونظامها». (الورقة ١٦٨).

ـ فصل «أسماء القرآن». (الورقة ١٩٦/أ)

ـ فصل في الحمام وما يتعلق به من أحكام. (الورقة ٢٠٠ ـ ٢٠٧).

ـ فهرست كتب ابن الجوزي. وهو أبو الفرج، عبد الرحمن بن أبي الحسن، ابن الجوزي، المتوفى سنة ٥٩٧هـ ، مخروم من الأسفل. (الورقة ٢١٤/ب ـ ٢١٥).

ـ مسألة الحيض المبتلى بها شطر النسوة في الحج . (الورقة ٢١٩ ـ ٢٢٢/أ)

ـ فصل في طريقي العلم والعمل . (الورقة ٢٣١ ـ ٢٣٣/أ)

ـقاعدة في الجماعة والفرقة،وسبب ذلك ونتيجته . (الورقة ٢٣٩/ ب ـ ٢٤٠).

ـ فصل في التكبير . (الورقة ٢٤٩ ـ ٢٥٢/أ)

ـ فصل «الكتاب والسنة والإجماع» . (الورقة ٢٥٦)

ـ فصل «ثبت الشام وأهله، ما فيهم بالكتاب والسنة». (الورقة ٢٥٨ ـ ٢٥٩).

ـ فصل في السماع (الورقة ٢٨٥) . وغير ذلك .

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٠٦ عام) [مجاميع ٧٠]**

يشتمل على (١٠) رسائل في الحديث وغير ذلك .

الرسائل (١ ،٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠) في الحديث .

والرسالتان (٢ ، ٩) في الرجال أيضاً .

١١٢ ق   ١١ ـ ٢٥ س   ١٤× ٩ سم

في السطر نحو ٧ ـ ١٢ كلمة . ترك هامش بعرض ١ ـ ٢ سم .

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة على يد عدد من النساخ، منهم الحافظ ضياء الدين المقدسي، وعبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي . عليه سماعات في القرن السادس والسابع والثامن . ووقف بالمدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية . تأثرت بعض أوراقه بالرطوبة، وبقيت حال المجموع جيدة .

رسائل المجموع :

١ ـ مجلسان من أمالي الشيرازي والنيسابوري

ـ المجلس الأول من أمالي الشيخ أبي بكر، أحمد بن علي بن خلف الشيرازي سنة ٤٨١هـ.

ـ والمجلس الثاني من أحاديث أبي بكر، إسماعيل بن علي النيسابوري المقيم بالري، خطيب الجامع العتيق بها سنة ٤٨٢هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن القاسم بن المظفر بن علي الشافعي الشهرزوري، المتوفىٰ سنة ٥٢٨هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١ ـ ١٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل من القرن السابع. سماع في أصله بخط محمد بن محمد بن طبرزد سنة ٥٣٦هـ، وسماع في أصله منقول من خط ضياء الدين المقدسي سنة ٦٠٣هـ. وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع بخط الحافظ المِزّي بتاريخ سنة ٦٨٩هـ.

٢ ـ الرد على ابن القطان

في كتاب مختصر الوهم والإيهام لابن القطان، وهو مختصر منه.

وهو أبو الحسين، علي بن محمد بن عبد الملك الكتاني الفاسي، عرف بابن القطان، المتوفىٰ سنة ٣٣٨هـ.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي، المتوفىٰ سنة ٧٤٨هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٥ ـ ٢٦)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد دقيق قليل الإعجام، كتبه محمد بن عبدالله بن منجا الحنبلي.

٣ ـ أمالي ابن مخلد (مجلس منها)

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن مخلد بن حفص الخطيب العطار، المتوفىٰ سنة ٣٣١هـ.

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن مهدي الفارسي.

سماع لعبد الرحيم بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٨ ـ ٣٣)ق .

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء .والنسخة منقولةعن نسخة بخط الحافظ محمد بن ناصر سنة ٥٢٠هـ، وعليها عدد من السماعات، منها سماع بتاريخ سنة ٥٩٥ هـ.

٤ ـ عوالي الصحاح للبخاري

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفي البخاري، المتوفى سنة ٢٥٦هـ.

رواية أيوب بن عبدالله بن محمد بن يوسف بن مطر الفزبري.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٣٤ ـ ٣٩)ق .

٥ ـ المنتقى من كتاب الأربعين في شعب الدين

جمع أبي القاسم، علي بن الحسن بن محمد الصفار، من القرن السادس. وهو منتقى من الجزء الثالث والرابع من الأربعين له.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٤٤ ـ ٥٢) ق.

نسخة جيدة. بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي، سُمعت عليه سنة ٦٤٠هـ. قيد وقف الضياء بقاسيون.

٦ ـ أحاديث مستخرجة من مسموعات زاهر الشحامي

المؤلف: أبو القاسم، زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي، المستملي النيسابوري، المتوفى سنة ٥٣٣هـ.

رواية أبي مسلم، المؤيد بن عبد الرحيم بن الإخوة البغدادي سنة ٦٠٦هـ.

وهي الأحاديث التي اختارها أبو القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل

التيمي الملقب بقوام السنة المتوفىٰ سنة ٥٣٥هـ، وقرأها على أبي مسلم يوم وداعه سنة ٥٣١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٥٥ ـ ٥٨) ق.

نسخة عليها سماعات كثيرة، منها سماع سنة ٦٠٦هـ.

٧ ـ مجلس من حديث ابن حِبَّان

المؤلف: أبو الشيخ الأصبهاني، أبو محمد عبدالله بن محمد بن حِبَّان، المتوفىٰ سنة ٣٦٩هـ.

رواية محمد بن إبراهيم الصالحاني سنة ٤٣٨هـ.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٦١ ـ ٦٧) ق.

كتبت بخط معتاد غير معجم. عليها سماع سنة ٧٨٤هـ. أصابتها الرطوبة وأثر ذلك في الكتابة.

٨ ـ كتاب الاستسقاء من صحيح مسلم

المؤلف: أبو الحسين، مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري، المتوفىٰ سنة ٢٦١هـ.

رواية أبي إسحاق، إبراهيم بن محمد بن سفيان الفقيه الزاهد.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٨٠ ـ ٨٥) ق.

نسخة عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٧١١هـ.

٩ ـ مناقب جعفر بن أبي طالب

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٨٨ ـ ٩٤) ق.

نسخة جيدة بخط المؤلف، وعليها قيد وقف باسمه.

١٠ ـ أحاديث منتقاة وحكايات منتخبة

المؤلف: أبو نصر، عبد الرحيم بن عبد الخالق بن يوسف البغدادي

الخيَّاط، المتوفىٰ سنة ٥٧٤هـ.

رواية أبي علي، محمد بن سعيد بن إبراهيم بن نَبْهان.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٩٩ ـ ١١٢)ق.

كتبها لنفسه عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي ببغداد سنة ٥٧٣هـ، وعليها قيد سماع باسمه في السنة المذكورة. كتبت بخط نسخ مقروء. عليها عدد كبير من السماعات، منها سماع بخط الحافظ عبد الغني ابن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٧٣ هـ.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٨٠٧ عام) [مجاميع ٧١]

يشتمل على (١٥) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٤، ٦، ١٤) في الحديث.

والرسالتان (١، ١١) في الفضائل والوعظ والإرشاد.

والرسائل (٢، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٢، ١٥) في التاريخ.

والرسالتان (٣، ١٠) في الشعر.

والرسالة (٥) في اللغة.

والرسالة (١٣) في الأدب.

١٦٢ ق   ١٣ ـ ٢٦ س   ١٧× ١٤ سم

في السطر نحو ٨ ـ ١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣ سم.

مجموع منوع، كتب بخطوط مختلفة، بعضها جيد، وقليلها سيء، كتبه عدد من النساخ، منهم الحافظ عبد الغني المقدسي، والحافظ ضياء الدين المقدسي، وعبد الملك بن عبد الكافي، ومحمد بن أبي القاسم الحنفي.

على المجموع عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع، وقيد وقف بالمدرسة الضيائية والمدرسة العمرية. تملكه محمد بن محمد بن الحسين.

أثرت الرطوبة في عدد من أوراقه، وبقي المجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ فضل شهر رمضان

ـ جزء فيه أحاديث في فضل شهر رمضان.

المؤلف: عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١ ـ ١٧)ق، والورقتان (٨٥و ٨٦) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف، ناقصة من الآخر، سُمعت عليه سنة ٥٦١هـ بظاهر مدينة دمشق، وسنة ٥٦٣هـ بحلقة الحنابلة من جامع دمشق، وسنة ٥٨٧هـ بخطه. إجازة ليوسف بن عبد الهادي.

٢ ـ كتاب المتوارين

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن سعيد بن بشر الأزدي المصري، المتوفىٰ في مصر سنة ٤٠٩هـ.

رواية أبي إسحاق، إبراهيم بن سعيد الحبال، وأبي زكريا عبد الرحيم ابن أحمد البخاري، عنه.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٩ ـ ٢٨) ق. خط نسخ معتاد مقروء.

سماع أبي محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي سنة ٥٩٨ و٦٠٠هـ. وسماع سنة ٧٩٣ بدير الحنابلة. وقف بالضيائية.

٣ ـ شعر بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي

وهو أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٣١ ـ ٣٩) ق. (٢٤ س). من وقف الضياء المقدسي.

أوله: للفقير إلى مولاه موسى بن محمد بن خلف المقدسي، أنشدناه:

أيا غافلاً رافلاً في اللعب ... أحقّ تفوه به أم كذب

آخره:

على اللّه في كلّ الأمور توكّلي ... وحسبي به في كلّ نائبةٍ حسبي

٤ ـ حديث ابن شاهين

ـ وهو مجالس، فلعله من الأمالي.

المؤلف: أبو حفص، عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين، الواعظ البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٨٥هـ.

رواية أبي الحسين، محمد بن علي بن محمد بن المهتدي بالله.

سماع عبد المنعم بن محمد بن هبة الله بن أمين الدولة الحلبي الحنفي.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٤٢ ـ ٤٩) ق.

كتبت بخط نسخ جميل واضح. وقف محمد بن هامل الحراني مقره بالمدرسة الضيائية. وعليها عدة سماعات، منها سماع في أصله سنة ٥٨٧هـ. وسماع على الحافظ أبي الحجاج يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي سنة ٦٤١هـ بجامع حلب.

٥ ـ كتاب اللامات

المؤلف: أحمد بن فارس بن زكريا، أبو الحسين، المتوفىٰ سنة ٣٩٥هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٥١ ـ ٥٨)ق. كتبت بخط أندلسي.

والنسخة لمحمد بن الحسين بن عبيدالله السبرجي، ومن وقف ابن سلام، وعليها قيد وقف بالمدرسة الضيائية.

٦ ـ كتاب فضائل المدينة

المؤلف: أبو سعيد، المفضل بن محمد بن إبراهيم الجَنَدي اليمني الشعبي، المتوفىٰ سنة ٣٠٨هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم الأصبهاني.

أخبر بها أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله الشافعي الدمشقي، ابن عساكر المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ، وسمعت عليه سنة ٥٤٨ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٦٢ ـ ٦٨) ق.

فرغ من كتابتها سنة ٥٤٨هـ، وكتبت بخط معتاد. عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع.

٧ ـ رحلة الإمام الشافعي

وهو الإمام محمد بن إدريس بن العباس الشافعي، المتوفى سنة ٢٠٤هـ.

المؤلف: مجهول. وكتب عل الغلاف أنها موضوعة.

والنسخة مروية بالسند، أخبر بها أبو الحسن علي بن المفضل بن علي المقدسي، عن الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني، بسنده إلى الربيع بن سليمان.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٧٢ ـ ٨١) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه لنفسه عبد الملك بن عبد الكافي بن علي الربعي الشافعي سنة ٦٢٠هـ. وعليها قيد وقف علي بن عبد الكافي بدار الحديث النورية بدمشق.

٨ ـ مسألة في صلاة النبيّ ـ ﷺ ـ بالأنبياء ـ عليهم السلام ـ ليلة الإسراء

المؤلّف: أبو محمد، عبدالغني بن عبدالواحد بن علي بن سرور المقدسي الجماعيلي الدمشقي الحنبلي، المتوفي في مصر سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٨٢ ـ ٨٤) هـ.

سماع من المؤلف كتبه بخطّه سنة ٥٨٧ هـ. وعدد آخر من السماعات، أحدها بخط ابن هامل الحراني سنة ٦٣٢ هـ، وسماع على أحمد ابن سلامة النجار الحراني سنة ٦١٢ هـ بجامع حران.

٩ ـ مسألة في مناقب الحافظ أبي عمر المقدسي وغير ذلك

جمعها وكتبها بخطّه الحافظ أبوعبدالله، محمد بن عبدالواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٨٧ ـ ٩٩) ق. خط نسخ مقروء.

نسخة مشوّشة الترتيب، لا نظام لأخبارها ولعدد أسطر صفحاتها، أكثرها فيما رُئي في النوم من أخبار بعض الصالحين وما آل إليه حالهم بعد

الموت. عليها قيد وقف باسم مؤلفه ضياء الدين المقدسي، وإجازة ليوسف بن عبدالهادي.

١٠ ــ من شعر محاسن بن محمد بن مسلم

وهو من القرن السابع ظناً. والنسخة مشوّشة الترتيب تبدأ بالورقة (١٠٢/ب)، كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، وعليها وقف المدرسة الضيائية.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٠١ ـ ١٠٦)ق.

أوله:

قبلت نصح أخٍ لا زال في نعم ... ما دام ربي ذو الإحسان منان

آخره:

وكان من عادتي ألاّ أروح كما ... نقرا بجامعكم جزأين قرآنا

١١ ـ فضل رجب

ـ لعلّها من الأمالي، مجلسان منها.

المؤلّف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفى سنة ٥٧١هـ. أملاها سنة ٥٦٦هـ.

رواية أبي الفضل، أحمد بن محمد بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن أخي المؤلف، وسمعه على المؤلّف سنة ٥٦٦هـ، وسُمع عليه سنة ٦٠٩هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٠٧ ـ ١٨٤)ق. خط معتاد.

كتبه لنفسه محمد بن أبي القاسم بن محمد الحنفي نحو سنة ٦٠٩هـ، وعليه سماع سنة ٦٢٣ بجامع دمشق. أصابت الرطوبة الأوراق الأخيرة وطمست كثيراً من كلماتها.

١٢ ـ مقدمة كتاب الاستذكار

الذي ألّفه ابن عبد البر النمري في شرح ما رسمه الإمام مالك بن أنس في موطأه.

المؤلّف: أبو عمر، يوسف بن عبدالله بن محمد بن عبد البر النمري الأندلسي القرطبي المالكي، المتوفى في الأندلس سنة ٤٦٣هـ.

رواية يحيى بن يحيى الليثي، عنه.

استنباط أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٧٦هـ. ألّفه سنة ٥٧٣هـ، وسُمع عليه في السنة نفسها.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١١٦ ـ ١٢٢)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء. وعليها سماع لحماد بن هبة الله بن حماد الحراني. ووقف مستقره بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق.

والرسالة ترجمة طيبة لابن عبد البر وكتابه المشار إليه.

١٣ ـ أخبار وحكايات

المؤلّف: أبو بكر، محمد بن سليمان بن يوسف الدمشقي الربعي، المتوفى سنة ٣٧٤هـ.

رواية أبي القاسم، تمام بن محمد بن عبدالله البجلي الرازي، المتوفى سنة ٤١٤هـ.

حدّث بها الحافظ أبو محمد، عبد العزيز بن أحمد بن محمد الكتاني الصوفي سنة ٤٦٠هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٢٥ ـ ١٤٤)ق.

نسخة جيّدة كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن الخامس، عليها عدد من السماعات، إحداها بتاريخ سنة ٥٠٨هـ، وسماع على الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٤٢هـ.

١٤ ـ الأربعين حديثاً من أحاديث الصحاح

المؤلّف: أبو الفضل، الحسين بن محمد بن أبي بكر بن محمد النارسي، من أبناء القرن الخامس ظناً.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٤٩)ق.

نسخة لم يبق منها إلّا الورقة الأولى فقط، فيهما الحديث الأول في الأبدال.

١٥ ـ كتاب المبتدأ

ـ الجزء الرابع منه. وفيه ما جاء في قصة هاروت وماروت وغيرها.

المؤلّف: أبو حذيفة، إسحاق بن بشر القرشي البخاري، المتوفى سنة ٢٠٦هـ.

ممّا رواه الحسن بن علوية القطان.

حدّث به أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٣هـ، وسُمع عليه سنة ٤٥٦هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٥٠ ـ ١٦٢)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد، خرمت بعض أوراقها من الأسفل.

وجاء في آخره: «آخر الجزء الرابع، ويتلوه في الجزء الخامس: حدّثنا الحسن، قال: حدّثنا إسماعيل، قال إسحاق: أخبرني محمد بن إسحاق، قال: حدّثني مَن سَمع عروة بن الزبير، قال».

❊ ❊ ❊

- **مجموع رقم (٣٨٠٨ عام) [مجاميع ٧٢]**

يشتمل على (١٣) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٢، ٦، ٨، ١٣) في الحديث.

والرسالة (١) في التاريخ. والرسالة (٣) في العقائد. والرسالة (٤) في موضوعات مختلفة.

والرسالة (٥) في أصول الفقه.

والرسائل (٧، ٩، ١٢) في الفقه الحنبلي.

والرسالتان (١٠، ١١) في الأدب.

١٢٨ ق ١٥ ـ ٣٠ س ٢٠ × ١٤ سم

في السطر نحو ١٢ ـ ١٥ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣سم.

مجموع منوّع، كُتب بخطوط مختلفة، بعضها سيّئ أو مستعجل. كتب بعضه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٠٠هـ)، ومحمد بن محمد بن أبي بكر المقدسي سنة ٧٣٠هـ، وعبد الرحمن بن عمر بن بركات الحراني سنة ٦١٧هـ.

وعلى المجموع سماعات كثيرة في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن ،ووقف الضياء المقدسي وعبد الغني المقدسي .من كتب المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

ظهرت آثار رطوبة على بعض الأوراق، وطمس عدد من الأسطر والكلمات، وبقي المجموع بحال حسنة.

* * *

رسائل المجموع:

١ ـ فوائد حسان ومقتل عثمان بن عفّان رضي الله عنه

ـ الجزء السادس.

المؤلّف: عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٠هـ.

رواية أبي بكر، أحمد بن كامل بن خلف.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١ ـ ٧)ق.

من الورقة (١ ـ ٣) أحاديث حسان، وبقيتها في مقتل عثمان.

كُتبت بخط المؤلّف، وعليها سماعه. وعلى النسخة سماعات كثيرة في القرن السادس والسابع والثامن، منها سماع على الشيخ موفق الدين بن قدامة المقدسي سنة ٦٠٢ و٦١١هـ. وقيد وقف الحافظ عبد الغني المقدسي. ومن كتب المدرسة العمرية.

٢ ـ الأربعين على البلدان

ـ الجزء الثامن، وفيه: الباب الثاني في بدء خلق آدم، وأخذ ذريّته،

وهبته لداود من عمره أربعين سنة. والباب الثالث في كون خلق الإنسان في الرحم أربعين يوماً. والباب الرابع: أنّ الله سبحانه قدر الخطيئة على آدم من قبل أن يخلق آدم أربعين سنة.

المؤلّف؛ أبو محمد، عبد القادر بن عبدالله الحنبلي الرُّهاوي، المتوفى سنة ٦١٢هـ.

رواية أبي عبدالله، أحمد بن حمدان بن شبيب الحرّاني، عنه

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٠ ـ ٢٩)ق.

نسخة جيّدة مقروءة على الشيخ أبي عبدالله أحمد بن حمدان بن شبيب الحراني الذي سمعها من مؤلّفها، وذلك بتاريخ سنة ٦٩٢هـ. وعليها سماع على محمد بن محمد القلانسي سنة ٧٤٦هـ. بمسجدٍ لله تعالى، عرف بمعبد الشيخ عزّ الدين بن عبد السلام بالقاهرة المعزية.

٣ ـ سؤال عن قوم من أهل البدع يأكلون الحيّات والنيران وغير ذلك

أجاب عنه الشيخ أبو الحسن، علي بن إبراهيم الشافعي.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٣١ ـ ٣٣)ق.

نسخة حسنة كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع سنة ٧٠٦هـ بدار السنة النورية بدمشق.

٤ ـ مختارات

أولها فتوى الشيخ الإسلام ابن تيميّة، أبي العبّاس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨هـ، وهي في حكم تارك الصلاة.

عدد الأوراق: ورقتان (٣٥ ـ ٣٦)ق. خط نسخ معتاد مقروء.

٥ ـ من مسائل الخلاف

المؤلّف: فخر الدين، أبو محمد، إسماعيل البغدادي (؟).

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (٣٨ ـ ٦٠)ق. كُتبت بخط تعليق.

٦ ـ **الفوائد المنتقاة العوالي**

ـ الجزء السادس منها.

انتقاء أبي الفتح بن أبي الفوارس الحافظ.

رواية أبي طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلِّص، عن شيوخه. (ت ٣٩٣هـ).

رواية أبي القاسم، علي بن أحمد بن محمد بن علي البُنْدار البُسري، المتوفى سنة ٤٧٤هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٦٣ ـ ٨٢)ق.

نسخة ناقصة من الآخر، مقابلة، كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

٧ ـ **لمحة المختطف في الفرق بين الطلاق والحلف**

المؤلّف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحرّاني الدمشقي، تقي الدين ابن تيميّة، المتوفى سنة ٧٢٨هـ

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٨٣ ـ ٩٠/أ)ق.

كتبه محمد بن محمد بن أبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم المقدسي، بخط نسخ معتاد مقروء سنة ٧٣٠هـ. نسخة مقابلة ومصحّحة، طمست بعض الكلمات.

٨ ـ **الناسخ والمنسوخ**

ـ فيه أحد وعشرون حديثاً.

المؤلّف: أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي، المتوفى سنة ٥٩٧هـ. حدث بها سنة ٥٧٥هـ ببغداد.

عدد الأوراق: ورقتان (٩٠/ب ـ ٩٢/أ)ق.

نسخة لم يتمها الناسخ، وصل بها إلى الحديث الثالث عشر. كُتبت بخط معتاد من القرن السابع.

٩ ـ **قاعدة في الشطرنج**

المؤلّف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحرّاني

الدمشقي، تقي الدين، ابن تيميّة، المتوفى سنة ٧٢٨هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٩٣ ـ ٩٤)ق.

كُتبت بخط معتاد، أصاب آخرها خرم صغير.

١٠ ـ **الفوائد والأخبار عن أبي بكر بن دريد**

وهو أبو بكر، محمد بن الحسن بن دريد الأزدي، المتوفى سنة ٣٢١هـ.

رواية أبي مسلم، محمد بن أحمد بن علي البغدادي الكاتب، المتوفى سنة ٣٩٩هـ.

ورواها أبو بكر محمد بن أبي طاهر إسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن، ابن الأنماطي الأنصاري.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٩٥ ـ ١٠١)ق. كُتبت بخط تعليق.

نسخة معارضة، عليها سماع بدمشق سنة ٦١٧ بمنزل المسمع، بخط كاتبه عبد الرحمن بن عمر بن بركات الحراني، وآخر بالقاهرة سنة ٧٣٩هـ. وسماع لمحمد بن مكي بن أبي الثناء الدنيسري وولده محمد. والنسخة قديمة قيمة.

١١ ـ **أخبار يموت بن المُزَرّع العبدي (ت ٣٠٤هـ)**

رسالة صغيرة تضم مجموعة أشعار وأخبار أدبية.

المؤلّف: مجهول.

رواها أبو بكر، محمد بن الحافظ أبي طاهر إسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن، ابن الأنماطي الأنصاري.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٠٢ ـ ١٠٤)ق.

نسخة قديمة معارضة ومصحّحة، سمعها مع فوائد ابن دريد محمد بن مكي بن أبي الثناء الدنيسري وولده محمد، كتبها ناسخ الرسالة السابقة بخط تعليق نحو سنة ٦١٧هـ.

١٢ ـ التحقيق في مسائل التعليق

عنوانها في المخطوط: «قطعة من احتجاج الحنابلة في الفقه على الشافعية والحنفية». وهي قطعة من الجزء الأول، وقد طبع.

المؤلِّف: أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي، المتوفى سنة ٥٩٧هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٠٥ ـ ١١٩)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام.

١٣ ـ حديث محمد بن بشار بُنْدار عن شيوخه

المؤلِّف: أبو بكر، محمد بن بشار بن عثمان، بندار، المتوفى سنة ٢٥٢هـ.

رواية أبي يعلى، أحمد بن علي بن المثنى التميمي، عنه (ت ٣٠٧هـ)

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٢٠ ـ ١٢٨)ق.

نسخة قديمة كُتبت بخط معتاد مستعجل، عليها سماع سنة ٤٥٣ و٤٨٩ و٥٠٦ و٥٠٧هـ. وقيد وقف ضياء الدين المقدسي.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٠٩ عام) [مجاميع ٧٣]

يشتمل على (١٥) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٩، ١٠، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥) في الحديث.

والرسائل (٢، ٤، ١١، ١٣) في التراجم والرجال.

والرسالة (٧) في علوم القرآن (قراءات).

والرسالة (٨) في الشعر.

٢٣٤ ق ١٥ ـ ٢٤ س ٢٠× ١٤ سم

في السطر نحو ٨ ـ ١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣ سم.

مجموع حديثي، كتب بخطوط مختلفة، بعضها سيء مستعجل،

وقسم منها جيد أو معتاد. كتبه عدد من النساخ، منهم الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٠٠هـ)، ومقاتل السوسي سنة ٤٣٨هـ.

على المجموع سماعات كثيرة في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن. وعليه قيد وقف المدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية، والحافظ عبد الغني المقدسي، وعمر بن الحاجب. وملكه عبدالله بن أحمد المقدسي.

ظهرت آثار رطوبة على بعض الأوراق، وبقي المجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ أمالي أبي القاسم الحُرْفي

ـ المجلس العاشر منها. قبل الورقة الأولى ورقة فيها سماع بالمجالس العشرة بتاريخ سنة ٧١٧ هـ.

المؤلف: أبو القاسم، عبد الرحمن بن عبيدالله بن عبدالله السمسار الحُرْفي، عن شيوخه، المتوفىٰ سنة ٤٢٣هـ.

رواية أبي عبدالله، الحسين بن محمد بن الحسين بن السراج.

قراءة لكاتبه عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة سنة ٧١٣هـ.

سماع على أبي علي الحسن بن عمر الكردي المؤذن، كتب بخط محمد ابن ابراهيم، ابن الواني سنة ٧١٥هـ بدار الحديث الكاملية بالقاهرة المعزية.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١ ـ ٥) ق. كتبت بخط نسخ جميل قليل الإعجام.

٢ ـ السداسيات المخرجة من سماعات ابن الحطاب

خرجه أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٧٦هـ، وروايته عن ابن الحطاب.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن أحمد بن إبراهيم بن الحطاب، الرازي، مسند الديار المصرية، المتوفىٰ سنة ٥٢٥هـ.

سماع لعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي على مخرجه أبي طاهر السِّلفي سنة ٥٦٩ هـ بالإسكندرية.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١١ ـ ٢١)ق. وقف عبد الغني المقدسي.

٣ ـ حديث الطبراني

وهو أبو القاسم، سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني، المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

انتقاء أبي بكر، أحمد بن موسى بن مردويه، المتوفي سنة ٤١٦هـ.

روية أبي نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الصوفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٣٠ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢٤ ـ ٣٤)ق. ٢١س، ١٦ كلمة في السطر.

كتبت بخط معتاد مستعجل. عليها وقف ابن الحاجب.

٤ ـ مشيخة اليونيني

ـ الجزء الثامن والتاسع والعاشر، وفيها من الشيخ الخامس والثلاثين إلى الشيخ الستين.

المؤلف: أبو الحسين، علي بن أبي عبدالله محمد بن أبي الحسين بن عبدالله بن عيسى بن أحمد الحنبلي اليونيني، المتوفىٰ سنة ٧٠١ هـ.

تخريج محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلبكي. وكتبه بخطه.

عدد الأوراق: ٣١ ورقة (٣٧ ـ ٦٧)ق.

كتبت بخط نسخ جميل واضح من القرن السابع.

٥ ـ أمالي المحاملي

ـ الجزء الأول، وفيه مجلسان.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن إسماعيل المحاملي، المتوفىٰ سنة ٣٣٠هـ.

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن مهدي الفارسي سنة ٣٢٩هـ.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد المؤذن.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٦٩ ـ ٧٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام. خرمت الأوراق من الأسفل.

٦ ـ حديث علي بن حرب الطائي

المؤلف: أبو الحسن، علي بن حرب بن محمد الطائي، المتوفى سنة ٢٦٥هـ.

رواية أبي العباس، أحمد بن إبراهيم بن أحمد البلدي، من القرن الرابع.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٧٥ ـ ٨٢) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء من القرن الخامس، عليها سماع سنة ٤٥٧هـ، مع سماعات أخرى. تأثرت بالرطوبة وبخاصة في أولها وآخرها.

٧ ـ التفرد والاتفاق بين الحجازيين والشاميين وأهل العراق

ـ الجزء الثالث.

المؤلف: أبو علي، الحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي، المتوفى سنة ٤٤٦هـ.

رواية أبي محمد، مقاتل بن مطكود بن أبي نصر السوسي المقرىء، وسُمع عليه سنة ٤٨٦و٤٩٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (٨٣ ـ ١٠٦) ق.

كتبت بخط مغربي مقروء، قليل الإعجام. فرغ من نسخه سنة ٤٣٨هـ وكتب مقاتل بن مطكود بن أبي نصر السوسي بخطه. وكان الفراغ من تصنيفه سنة ٣٩٦هـ.

أوله: باب الثلاثة: ابن كثير ونافع وابن عامر.

آخره: نافع وابن عامر وأبو عمرو وحمزة والكسائي وقنبل وأبو بكر.

٨ ـ قصيدة في التوحيد والعقيدة

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن أحمد بن محمد بن عبدالله بن يعقوب المقرىء.

أنشدها أبو علي، الحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي، المتوفى سنة ٤٤٦ هـ، وقدوردت في آخر رسالته السابقة، وكتبها مقاتل بن مطكودبن أبي نصر السوسي سنة ٤٣٨هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٠٥ ـ ١٠٦) ق. وفيها نحو (١١٢) بيتاً.

أولها:

لك الحمدُ ياذا المنِّ والجود والبرِّ كما أنت أهلٌ للمحامد والشكر

٩ ـ الفوائد المنتخبة الغرائب العوالي

ـ الجزء الأول منها.

المؤلف: أبو إسحاق، إبراهيم بن محمد بن يحيى المزكي النيسابوري، المتوفى سنة ٣٦٢هـ. حدث بها عن شيوخه.

انتقاء أبي الحسن، علي بن عمر بن أحمد الدارقطني، المتوفى سنة ٣٨٥هـ.

رواية أبي طالب، محمد بن محمد بن إبراهيم بن غيلان البزاز.

رواية أبي القاسم، هبة الله بن محمد بن عبد الواحد بن الحصين.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٠٨ ـ ١١٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام، ألحقت الورقة الأولى بخط مختلف، سماع على أبي القاسم بن الحصين سنة ٥٢٤هـ، وسماعات أخرى من القرن السابع والثامن.

١٠ ـ حديث ابن الشاه وأحاديث مسلسلات (جزء منه)

المؤلف: أبو نصر، أحمد بن الحسن بن محمد بن الشاه المَرْوَرُوذي، المتوفى بعد سنة ٣٨٨هـ.

رواية أبي الغنائم، محمد بن علي بن الحسن الدجاجي، المتوفى سنة

٤٨٣هـ، ورواه سنة ٤٦١هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٢٠ ـ ١٣٠) ق.

كتبت بخط نسخ مقروء قليل الإعجام، ملكه عبدالله بن أحمد بن محمد المقدسي، عليه سماع سنة ٥٣٣هـ.

١١ ـ حديث السِّلفي عن بعض الأبهريين

فيه ترجمة بعض الأبهريين من شيوخ السِّلفي تراجم مختصرة.

المؤلف: أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفىٰ بالإسكندرية سنة ٥٧٦هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٣٢ ـ ١٣٨)ق.

كتبت بخط معتاد مقروء قاعدته مغربية، ألحقت الورقة الأولى بخط مختلف عليها سماعات في أصل النسخة من القرن السادس. وعلى النسخة سماع سنة ٦٦٠هـ بالقاهرة.

١٢ ـ مشيخة أبي طاهر الأنباري

المؤلف: أبو طاهر، محمد بن أحمد بن أبي الصقر الخطيب اللخمي الأنباري، المتوفىٰ سنة ٤٧٦هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عبيدالله بن نصر بن الزاغوني، عنه.

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة (١٤٠ ـ ١٦٦) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن السابع. وعلى النسخة سماعات كثيرة، منها سماعات في أصله سنة ٤٧٣ و ٥٥٠ و ٦٧٠هـ وغيرها. وعليها سماع سنة ٦٧١هـ، وآخر بخط الحافظ المِزّي سنة ٦٧٩ هـ بالكلاسة من جامع دمشق. وهي من وقف المدرسة الضيائية.

١٣ ـ مشيخة المهتدي بالله

ـ الجزء الأول والثاني.

المؤلف: القاضي أبو الحسين، محمد بن علي بن محمد بن المهتدي بالله، المتوفىٰ سنة ٤٦٥هـ.

تخريج الحافظ شجاع الذهلي، وكتبها بخطه.
رواية أبي القاسم، عبدالله بن أحمد بن عبد القادر بن يوسف.
رواية أبي اليُمن، زيد بن الحسن بن زيد الكندي.
عدد الأوراق: ٤٣ ورقة (١٦٨ - ٢١١) ق.
الجزء الأول، من (١٦٨ - ١٩٠)ق، خط معتاد.
والجزء الثاني، من (١٩٢ - ٢١١) ق. كتبت بخط تعليق سيء.
سمعت على المؤلف سنة ٤٥٩و ٤٦٤هـ. وعليها سماع سنة ٥٤١هـ، وسماعات أخرى كثيرة من القرن الخامس والسادس.

١٤ - الأربعون من الفوائد الصحاح والغرائب الأفراد

المؤلف: أبو الحسن، علي بن أحمد بن عمر بن حفص البغدادي المقرىء، المعروف بابن الحمامي، المتوفى سنة ٤٣٧هـ.
تخريج أبي الفتح بن أبي الفوارس.
رواية أبي القاسم، علي بن أحمد بن محمد البُسري البندار.
عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢١٤ - ٢٢١) ق.
عليها سماع سنة ٤٦٧، وسماع لمحمد بن طرخان بن بلتكين، وسماع على الشيخ إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي سنة ٥٢١ هـ. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي.

١٥ - أمالي ابن البختري

ستة مجالس منها.
المؤلف: أبو جعفر، محمد بن عمرو بن البختري الرزاز، المتوفى سنة ٣٣٩هـ.
رواية أبي نصر، أحمد بن محمد بن حسنون النرسي، عنه.
عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢٢٤ - ٢٣٤)ق. خط نسخ مقروء.
كتبت بخط عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وعليها سماعه، وقيد وقف باسمه مقره بالمدرسة الضيائية، وقرئت عليه سنة ٥٩٧هـ. وعلى

النسخة أيضاً سماعات عدة من القرن السادس والسابع والثامن، آخرها سماع بتاريخ سنة ٧٣٥ هـ كتبه حسن بن علي بن عمر الأسعردي.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨١٠ عام) [مجاميع ٧٤]**

يشتمل على ثلاثة كتب في الحديث وغير ذلك.

الكتب الثلاثة في الحديث، غير أن الكتاب الثاني في التراجم أيضاً، وفي الثالث مواعظ وآداب.

١٩٧ ق   ١٦ ـ ٢١ س   ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ١٠ ـ ١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ ـ ٣ سم.

مجموع حديثي جيد ضم ثلاثة كتب، كُتب بخطوط مختلفة، الأول منها بخط مغربي جميل كتبه عبد العزيز بن الحسين بن هلالة نحو سنة ٦١٦هـ، وكتب الثاني عبد الرحمن بن سالم بن يحيى الأنباري البغدادي سنة ٦٠٥ هـ، والثالث بخط أحمد بن عبد الخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الشافعي الدمشقي نحو سنة ٦٠٥هـ.

اضطربت أوراق المجموع وأجزاؤه، وبخاصة الكتاب الأول منه. وعليه عدد من السماعات في القرن السادس والسابع. من كتب المدرسة العمرية.

تأثرت الأوراق بالرطوبة، وانمحت كثير من أسطره وكلماته، وأساء ذلك إليه إساءة بالغة.

محتوى المجموع:

١ ـ الفوائد المخرجة

من أصول مسموعات أبي عثمان، سعيد بن محمد بن أحمد بن محمد ابن جعفر النجيرمي، المتوفى سنة ٤٥١ هـ.

وفيه: الجزء الثاني، والثالث، والرابع، والسادس، ثم قطعة لعلها من الخامس أو السادس، ثم السابع، والثامن، والتاسع، وهو آخر الفوائد. الجزء ناقص من أوله، والسادس الورقتان الأخيرتان منه.

عدد الأوراق: ٦٣ ورقة (١ ـ ٦٣) ق. خط معتاد قاعدته مغربية.

خرجها أبو سعد سعيد بن محمد الشعبي.

رواية أبي القاسم، زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي، عن النجيرمي.

سماع أبي محمد، عبد العزيز بن الحسين بن هلالة الأندلسي سنة ٦١٦هـ، وكتب السماع بخطه. وعليها سماع سنة ٦٨٤ هـ بالقاهرة، وسماع سنة ٧٣٤هـ وغيرها.

كتبه لنفسه عبد العزيز بن الحسين بن هلالة من نسخة الحافظ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر، وهي بخطه.

نسخة جيدة غير أن بعض النقص قد اعتراها، وأصابت الرطوبة عدداً من أوراقها.

٢ ـ الفوائد

المؤلّف: أبو الفرج، مسعود بن الحسن بن القاسم الثقفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٦٢هـ.

رواية أبي محمد، عبد القادر بن عبدالله الرهاوي، وسُمعت عليه سنة ٦٠٥هـ.

عدد الأوراق: ٤١ ورقة (٦٤ ـ ١٠٤)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه لنفسه عبد الرحمن بن سالم بن يحيى بن خميس الأنباري البغدادي سنة ٦٠٥هـ

نسخة ناقصة من أولها، وأوراقها مشوّشة الترتيب، وبينها أوراق من كتاب آخر يغلب على الظن أنه «فوائد أبي طاهر المخلص». وقد أمكن تمييز أوراق الثقفي من أوراق المخلص على الوجه الآتي:

أوراق الثقفي:

(٦٥ ـ ٧٨) و(٨٦ ـ ٨٧) و(٩٢ ـ ٩٣) و(٩٤ ـ ١٠١) و(١٠٢ ـ ١٠٣) و(١٠٤). وكل زمرة من زمر هذه الأوراق لا يتّصل الكلام بينها، ممّا يشعرنا أن هناك أوراقاً مفقودة، إلاّ أن زمرة (١٠٢ ـ ١٠٣) هي تمام زمرة (٩٢ ـ ٩٣)، والورقة (٧٩) هي تمام الورقة (١٠٤) وهي آخر الكتاب، وعليها اسمه واسم المؤلف.

وأمّا أوراق المخلّص فهي:

(٨٠ ـ ٨٥) و (٨٨) و (٩١). (انظر فهرس الحديث للألباني ص ١٨٩).

٣ ـ أمالي اليزدي الجرجاني

وهي تشتمل على واحد وأربعين مجلساً، وفيها من آخر المجلس الرابع ومجالس منها متفرقة.

المؤلّف: أبو عبدالله، محمد بن إبراهيم بن جعفر اليزدي، المعروف بالجرجاني، المتوفى سنة ٤٠٨هـ.

رواية أبي الفتح، عبد الرزاق بن أبي طاهر الحَسْناباذي.

عدد الأوراق: ٩٣ ورقة (١٠٥ ـ ١٩٧)ق.

كُتبت بخط معتاد مقروء، تأثرت بالرطوبة وانمحت كثير من كلماتها وأسطرها، كتبه أحمد بن عبد الخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الشافعي الدمشقي من القرن السابع، كُتبت نحو سنة ٦٠٥هـ. وعليها عدة سماعات، بعضها في الأصل المنقول عنه بتاريخ سنة ٥٦٥ هـ.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨١١ عام) [مجاميع ٧٥]**

يشتمل على (١٢) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢) في الحديث.

والرسالة (٥) في التوحيد.
والرسالة (١٠) في العبادات.

١٩٠ ق　　　١٩ ـ ٢٧ س　　　٢٠ × ١٤ سم

في السطر نحو ٨ ـ ١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣ سم.

مجموع حديثي جيد، كُتب جميعه بخط معتاد مستعجل، كتب أكثره ناسخ واحد هو بهاء الدين أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي نحو سنة ٥٧٢هـ. وعلى المجموع عدد من السماعات، منها سماع على الشيخة شهدة بنت أحمد الإبري سنة ٥٧٢هـ، وسماع على ناسخه في سنوات متفرقة بين سنتي ٥٩٢ و٦٢٤هـ. وسماعات أخرى من القرن الخامس والسادس والسابع والثامن.

وعليه قيد وقف بالمدرسة العمرية. أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وبخاصة أوراق الرسالة الثانية، وبقي المجموع بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ ـ حديث أبي بكر الأنباري

ـ الجزء الأول منه.

المؤلّف: أبو بكر، محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي الأنباري البُنْدار، المتوفى سنة ٣٦٠هـ.

رواية أبي بكر، أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي البرقاني.

رواية أبي غالب، محمد بن أحمد بن الحسن الباقلاني.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (١ ـ ٢٣)ق.

كُتبت بخط معتاد. فرغ منه صاحبه عبدالله بن عمر بن أبي بكر المقدسي سنة ٥٧٣هـ. عليه سماعات من القرن السادس والسابع.

٢ ـ أمالي المحالي

ـ الجزء الثاني منها

المؤلّف: أبو عبدالله، الحسين بن إسماعيل المحاملي، المتوفى سنة ٣٣٠هـ. رواها سنة ٣٢٩هـ.

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن مهدي الفارسي سنة ٤٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢٧ ـ ٣٧)ق. خط معتاد.

سُمع جميعه على شهدة بنت أحمد الإبري سنة ٥٧٢هـ، وعليه عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع. تأثّرت أوراقه بالرطوبة وأضرّت به ضرراً بالغاً، وانمحت عدد من الكلمات.

٣ ـ حديث ابن بخيت الدقاق

ـ الجزء الثاني وهو آخر الكتاب

المؤلّف: أبو بكر، محمد بن عبدالله بن خلف بن بخيت العكبري البغدادي الدقاق، المتوفى سنة ٣٧٢هـ.

رواية أبي بكر، أحمد بن الحسن بن محمد، المعروف بابن الجَنَدي.

رواية شهدة بنت أحمد بن الفرج الإبري سنة ٥٧٢هـ، وسُمع عليها في السنة المذكورة.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٣٩ ـ ٤٤)ق. خط نسخ معتاد مقروء. عليها عدد آخر من السماعات في القرن السابع.

٤ ـ حديث القطان

ـ جزء منه. ويعرف أيضاً بـ «حديث هلال الحفار».

المؤلّف: أبو عبدالله، الحسين بن يحيى بن عياش القطان الأعور، المتوفى سنة ٣٣٤هـ، عن شيوخه.

رواية أبي الفتح، هلال بن محمد بن جعفر الحفار.

رواية أبي الفوارس، طراد بن محمد بن علي الزينبي الهاشمي.

رواية الشيخة شهدة بنت أحمد بن الفرج الإبري سنة ٥٧٢هـ، وسمع عليها في السنة المذكورة، وفي سنة ٥٧٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (٤٥ ـ ٦٧)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد، كتبها أبو محمد عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي، وهو ناسخ الرسالة السابقة، وسمعت عليه. وسماع لعبدالغني المقدسي سنة ٥٨٦ هـ بظاهر دمشق، مع سماعات أخرى في القرن السابع.

٥ ـ كتاب المحبّة لله سبحانه

المؤلّف: أبو إسحاق، إبراهيم بن عبد الله بن الجنيد الخُتَّلي البغدادي، من القرن الثالث.

رواية أبي بكر، محمد بن أحمد بن هارون العسكري

رواية أبي بكر، محمد بن الحسين الأجري سنة ٣٥٣هـ.

ورواية الشيخة شهدة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبري، وسُمع عليها سنة ٥٧٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة (٦٩ ـ ٩٥)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد، كتبه صاحبه عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي سنة ٥٧٢هـ، وسمعه سنة ٥٧٣هـ، وسُمع عليه سنة٥٩٢هـ. وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦١٧ و٦٢٣ و٦٧٥ وغيرها.

٦ ـ أحاديث أبي منصور السوَّاق (جزء منه)

المؤلّف: أبو منصور، محمد بن محمد بن عثمان السوَّاق، المتوفى سنة ٤٤٠ هـ.

عن أبي بكر، أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي سنة ٣٦٨هـ.

عن أبي شعيب، عبدالله بن الحسن الحراني سنة ٢٨٥هـ.

وعن أحمد بن محمد بن أحمد المنقريّ.

روايــة أبي المعالي، ثابت بن بُنْدار بن إبراهيم البقَّال، عن ابن السوَّاق.

رواية شهدة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الدينوري الإبري، عن ثابت البقّال، وسماعها سنة ٥٧٣هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٩٧ ـ ١١٤)ق. خط نسخ معتاد.

سماع لصاحبه عبدالله بن عمر بن أبي بكر المقدسي سنة ٥٧٣هـ، وسماع علي الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٨٦هـ بظاهر دمشق بجبل قاسيون، وسماعات أخرى من القرن السابع.

٧ ـ أمالي ابن البختري

ـ ثلاثة مجالس منها:

المؤلّف: أبو جعفر، محمد بن عمرو بن البختري الرزاز، المتوفى سنة ٣٣٩هـ. رواها سنة ٣٣٧هـ.

أخبر بها أبو السعادات، نصرالله بن عبد الرحمن القزاز سنة ٥٨٢هـ.

عن أبي القاسم، علي بن الحسين بن عبدالله الربعي سنة ٤٩٩هـ.

عن أبي الحسن، محمد بن مخلد البزار.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١١٥ ـ ١٢٤) ق.

كُتبت بخط معتاد مقروء قليل الإعجام، كتبه عبد الرحمن بن أبي القاسم بن أحمد المقدسي، وسمعه من القزاز، وسُمع عليه سنة ٦١٨ و٦١٩ و٦٢٤هـ. وعلى النسخة سماعات أخرى، منها سماع سنة ٦٢٤ بثغر بعلبك في مسجد الحنابلة.

٨ ـ أمالي ابن بشران

ـ سبعة مجالس منها.

المؤلف: أبو القاسم، عبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران البغدادي، المتوفى سنة ٤٣٠هـ. أملاها سنة ٤٢٤هـ.

ـ الخمسة التي في أوله رواية أبي بكر، أحمد بن المظفر بن الحسين بن سوسن التمار، عن ابن بشران، سنة ٥٠٠هـ.

ـ والمجلسان في آخر الجزء رواية أبي سعد محمد بن عبد الملك بن عبد

القاهر بن أسد الأسدي، عن ابن بشران.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٢٥ ـ ١٣٤)ق. خط معتاد مقروء.

سماع لصاحبه عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي سنة ٥٧٤هـ، وكتبه بخطه. وعليه عدة سماعات أخرى.

٩ ـ الأفراد (أو حديث العطاردي وغيره)

المؤلّف: أبو علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البزاز، المتوفى سنة ٤٢٦هـ.

ـ الجزء فيه من حديث أبي عمر أحمد بن عبد الجبار العطاردي، وأبي عبدالله أحمد بن محمد بن غالب الباهلي غلام خليل، وأبي الحسن بن الفضل ابن السمح البوصرائي.

رواية أبي محمد، ميمون بن إسحاق بن الحسن بن عيسى البصري، عنهم.

وفي آخره من حديث أبي الحسن محمد بن عمر بن معاوية بن يحيى، عن آبائه.

رواية أبي علي الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٣٥ ـ ١٤٦)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه ناسخ الرسالة السابقة عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي سنة ٥٧٤هـ، وعليه سماع له في السنة المذكورة. وعلى الجزء أيضاً عدد آخر من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن.

١٠ ـ كتاب أحكام العيدين

المؤلّف: أبو بكر، جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض الفريابي، المتوفى سنة ٣٠١هـ.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن علي بن الزيات.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٤٧ ـ ١٦٥)ق. خط نسخ معتاد.

سماع لصاحبه عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي سنة ٥٧٢هـ، وكتبه بخطه، كما سُمع عليه سنة ٦١٧ و٦٢١ و٦٢٤ هـ.

١١ ـ الرحلة في طلب الحديث

المؤلّف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٣هـ.

رواية أبي محمد، سعدالله بن علي بن الحسين بن أيوب البزاز سنة ٥٠٦هـ، عنه.

ورواية أبي الحسين، المبارك بن عبد الجبار الصيرفي، عن الخطيب، وسمع عليه سنة ٥٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٦٨ ـ ١٧٨)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد، كتبه عبد الرحْمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي سنة ٥٧٤هـ، وسمع عليه سنة ٦٢٤هـ في بعلبك في مسجد الحنابلة.

١٢ ـ منتقى من حديث ابن الهيثم الأنباري

المؤلّف: أبو بكر الأنباري، محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي، المتوفى سنة ٣٦٠هـ.

رواية أبي الحسين عبد الحق بن عبد الخالق بن يوسف، عن أبي غالب البقال، عن البرقاني، عن ابن الهيثم.

انتقاه أبو محمد، عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي، ابن عم البخاري، المتوفى سنة ٦٢٤هـ، وكتبه بخطه.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٧٩ ـ ١٩٠)ق.

نسخة جيّدة مسموعة على الشيخ أبي الحسين عبد الحق بن عبد الخالق ابن يوسف، بقراءة المنتقي عبد الرحمن المقدسي سنة ٥٧٤هـ، كما سمعت على منتقيها ومالكها وناسخها سنة ٦٢٤هـ بمنزل الأمير شجاع الدين بالعقيبة ظاهر دمشق.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨١٢ عام) [مجاميع ٧٦]**

يشتمل على (١٤) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٥، ٦، ٧، ٩، ١٠، ١١، ١٤) في الحديث.

والرسالة (٢) في التراجم.

والرسائل (٣، ٦، ٨، ١٠، ١٢، ١٣) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٤) في علوم القرآن.

٢٥٦ ق   ١٦ - ٢٤ س   ١٧ × ١٣ سم

في السطر نحو ٨ - ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ - ٣ سم.

مجموع أغلبه في الحديث والوعظ والإرشاد، كتب بخطوط مختلفة بعضها جيد، على يد عدد من النسّاخ؛ منهم الحافظ ضياء الدين المقدسي، والحافظ محمد بن عبدالمنعم بن عمار بن هامل الحراني.

وعلى المجموع سماعات كثيرة في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع. وقيد وقف المدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية.

بدأت آثار الرطوبة تظهر على بعض الأوراق، وما زال المجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - كتاب الأربعين المستغني بتعيين ما فيه عن المعين

(أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً بأربعين مدينة، مبتدئاً بالحرمين الشريفين مكة والمدينة).

المؤلّف: أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٧٦هـ. خرَّجه سنة ٥٦٥هـ.

رواية أبي الوفاء، عبد الملك بن عبد الحق الأنصاري الحنبلي الدمشقي، عنه.

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة (١ - ٢٧)ق.

يشغـل الكتاب الأوراق (٦ ـ ٢١) والبـاقي سماعـات. نسخـة جيّـدة كُتبت بخط نسخي واضـح، عليها عـدد كبير من السـماعات، بعضهـا عـلى المؤلف في الأصل المنقول عنـه، ومنها سـماع بخط علي بن مسعـود بن نفيس الموصلي الحلبي سنة ٦٧١ هـ بالجامع المظفري بسفح جبل قاسيون، وسـماع على يوسف بن عبد الهادي، كتبه بخطه سنة ٨٨٠ هـ بمنزلـه بالسهم الأعـلى من الصالحية.

صُوِّر لمتروك

٢ ـ كتـاب الأربعـين عن المشـايـخ الأربعـين والأربعـين صحـابيـاً وصحابية

مخـرَّجة من مسمـوعات أبي الحسن، المؤيـد بن محمد بن عـلي المقـرئ الطوسي، المتوفىٰ سنة ٢٤٢هـ، ومستجازاته. وفيه تراجم لشيوخه وغيرهم.

عدد الأوراق: ٣٤ ورقة (٢٨ ـ ٦١)ق.

نسخة جيّدة كتبت بخط نسخ واضح. وعلى الغلاف ما نصه: «كتبـه بخـطه ووقفه عـلى من ينتفع بـه من المسلمين العبـد الفقير عـلي بن سـالم بن سلمان بن العرباني الحصني، ومستقره بعد وفاته بمدرسة الحافظ ضياء الـدين المقدسي بجبل قاسيون».

وعلى النسخة سماعات عـدة، منها سـماع بخط الحافظ المِـزّي بتاريـخ سنة ٦٩٥هـ، وبقراءته سنة ٧١٤هـ. وهي نسخة منقولـة عن نسخة عليهـا خط المؤيد الطوسي في غير موضع. وسمعه مالكه أبو الحسن علي بن سالم بن سلمان بن العرباني الحصني سنـة ٦٦٧هـ، وكتب السماع عـلي بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي.

صُوِّر لمنكه

٣ ـ كتاب الهم والحزن

المؤلّف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القـرشي، ابن أبي الدنيا، المتوفى سنة ٢٨١هـ.

رواية أبي علي، الحسين بن صفوان البرذعي سنة ٣٤٠هـ.

رواية أبي الحسين، علي بن محمد بن بشران.

ورواه أيضاً أبو الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان سنة ٥٦٣هـ.

عدد الأوراق؛ ٢٢ ورقة (٦٢ ـ ٨٣)ق.

نسخة أصابتها الرطوبة في بعض المواضع، وخرمت من أولها وآخرها، ثم ألحق النقص بخط مختلف، وهو خط قديم معتاد مستعجل قليل الإعجام، بينما كُتبت النسخة بخط نسخ حسن.

٤ ـ أخبار لحفظ القرآن

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ، عن شيوخه.

رواية الشيوخ: الفقيه الحسين بن علي الصالحي، والفقيه عبد الرحمن ابن أبي منصور، والفقيه محاسن بن أبي المعالي سنة ٥٦٦هـ.

سماعاً لصاحبه أحمد بن عبد الوارث بن خليفة القلعي المغربي، المعروف بابن الذهبي سنة ٥٦٦هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٨٤ ـ ٩١)ق.

نسخة سقيمة كتبت بخط نسخ واضح في حياة المؤلف، غير أن الرطوبة أساءت إليها إساءة بالغة. عليها سماع سنة ٥٦٦و ٥٧٥هـ، ووقف بدار الحديث النورية بدمشق.

٥ ـ الفوائد المنتقاة

الجزء الثاني منها، وهو «جزء الفيل».

المؤلف: أبو عمرو، عثمان بن أحمد بن عبدالله بن يزيد الدقّاق، المعروف بابن السّماك، المتوفىٰ سنة ٣٤٤هـ.

وفيه: من حديث دعلج، وحديث ابن قانع، والأدمي.

رواية أبي الحسن، علي بن أحمد بن عمر بن حفص الحمامي المقرىء، عنهم.

ورواية عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الصالحي. (ت ٦٠٠هـ)

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٩٤ - ١١٥)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن السادس، وعليها سماعات عدة في القرن السادس والسابع والثامن والتاسع. ووقف مقره بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون. وإجازة ليوسف بن عبد الهادي بخطه.

٦ - جزء من حديث ضياء الدين المقدسي

- وفيه أخبار وأشعار عن الزهاد والصالحين.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١١٩ - ١٣٤)ق. بخط المؤلف. وعلى النسخة وقف مستقره بالضيائية.

٧ - أحاديث سفيان بن عيينة الهلالي

وهو أبو محمد، سفيان بن عيينة بن ميمون الهلالي الكوفي، المتوفىٰ سنة ١٩٨هـ.

وعنه أبو العباس، محمد بن يعقوب المعقلي الأصم.

المؤلف: أبو يحيى، زكريا بن يحيى المروزي، زكرويه، المتوفىٰ سنة ٢٧٠هـ.

سماع محمد بن عبدالله بن عبد الغني المقدسي سنة ٦٣٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (١٣٦ - ١٥٤)ق.

كتبت بخط نسخ جميل قليل الإعجام. نقلاً عن نسخة عليها سماع للحافظ السِّلفي. وعلى النسخة عدد من السماعات، ووقف علي الكردي على دار الحديث الضيائية.

٨ - المرض والكفارات

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي، ابن أبي الدنيا، المتوفىٰ سنة ٢٨١هـ.

عدد الأوراق: ٣٧ ورقة (١٥٦ ـ ١٩٢)ق.

نسخة جيدة في جزأين، كتبت بقلمين مختلفين، وكلاهما بخط نسخ معتاد مقروء، وفي آخرها سماع بتاريخ سنة ٥٦٧هـ، ولعلها سنة النسخ أيضاً.

وعلى النسخة آثار رطوبة، وبعض الخروم الصغيرة، وعليها وقف بالضيائية، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي كتبها بخطه.

٩ ـ المنتقى من حديث أبي علي الحسن بن أحمد الأوقي

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٩٤ ـ ١٩٧) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف، وسمعها على الأوقي سنة ٦٢٥هـ، وسمع من لفظه محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل، وأبوعبدالله محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد سنة ٦٣٨هـ. وعليها عدد آخر من السماعات، آخرها سماع على يوسف بن عبد الهادي كتبه بخطه سنة ٨٩٧هـ.

١٠ ـ حديث منكر ونكير والقبر ومواعظ ورقائق

المؤلف: معروف بن فيروز الكرخي، أبو محفوظ، أحد أعلام الزهاد والمتصوفين، المتوفى سنة ٢٠٠هـ.

رواية أبي عمرو عثمان بن أحمد بن السماك، المتوفى سنة ٣٤٤هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٠٢ ـ ٢٠٧) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام. عليها سماع سنة ٥٠٨هـ.

١١ ـ مسند عبد الرحمن بن عوف

المؤلف: أحمد بن محمد بن عيسى البرتي البغدادي، المتوفى سنة ٢٨٨هـ.

رواية أبي سهل بن زياد العطار، عنه.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٠٧ / ب ـ ٢١٤ /أ) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام، كتبها ناسخ الرسالة السابقة. وعليها سماع سنة ٥٠٨ هـ وسماعات أخرى.

١٢ ـ ذكر من كانت له الآيات من هذه الأمة، ومن تكلّم بعد الموت من أهل اليقين

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن سلمان بن الحسن النجّاد الفقيه، المتوفىٰ سنة ٣٤٨ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢١٤ ـ ٢١٨) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام، وقرئت سنة ٥٠٨ هـ، وعليها سماعات من القرن السادس والسابع والتاسع، منها سماع بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٥٩٧ هـ، وقيد وقف باسمه.

١٣ ـ كتاب البر والصلة

المؤلف: أبو عبد الرحمن، عبدالله بن المبارك بن واضح الحنظلي، المتوفىٰ سنة ١٨١هـ.

رواية أبي عبدالله، الحسين بن الحسن بن حرب المروزي، صاحب ابن المبارك وراويه، المتوفىٰ سنة ٢٤٦هـ.

عدد الأوراق: ٣١ ورقة (٢٢١ ـ ٢٥١) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام، من القرن السادس.

١٤ ـ حديث الضَّب الذي تكلَّم بين يدي رسول الله ﷺ

المؤلف: أبو القاسم، سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٦٠ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢٥٣ ـ ٢٥٦) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخي جميل، كتبها محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني، وسُمعت عليه سنة ٦٦٤ هـ بمدرسة عز الدين أيبك بالشرف الأعلى من دمشق. وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع في

أصله على الحافظ أبي طاهر السِّلفي سنة ٥٧٣ هـ.

وقفه ابن هامل الحراني وجعل مستقره بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨١٣ عام) [مجاميع ٧٧]**

يشتمل على ثلاثة كتب في الحديث والإجازات.

الكتابان (١، ٣) في الحديث.

والكتاب (٢) في الإجازات والسماعات.

٨٥ ق　　　　١٧ ـ ٢٧ س　　　　١٩× ١٤ سم

في السطر نحو ١٢ ـ ١٨ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٤ سم

كُتب المجموع بخط تعليق جميل، وبعضه بخط نسخ واضح، في أوائل القرن الثامن. آخره مكتوب بخط معتاد سنة ٨٦١هـ. وهو من وقف المدرسة العمرية، وبحال جيدة.

محتوى المجموع:

١ ـ أحاديث موافقات وأبدال وغير ذلك

ـ في ثلاثة أجزاء.

من مسموعات أبي إسحاق، إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد ابن عبدالصمد الطرسوسي.

تخريج جمال الدين، أبي المحاسن، يوسف بن أحمد الكَفْري الحنفي، المتوفىٰ سنة ٧٦٦هـ. خرَّجها عن تسعة عشر شيخاً من شيوخه بالسماع والإجازة، مرتبين على حروف المعجم.

عدد الأوراق: ٥٥ ورقة (١ ـ ٥٥)ق.

وتبدأ بعد ذلك السماعات على اختلافها والتي تكاد تشمل بقية المجموع.

الناسخ: كتبها مخرّجها يوسف بن أحمد الكفري سنة ٧٠٥هـ، وسمعها في السنة المذكورة، وقرئت عليه سنة ٧٥١هـ.

٢ ـ سماعات وإجازات

سماع لأبي إسحاق إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الصمد الطرسوسي على الشيخ أبي نصر محمد بن محمد الشيرازي الدمشقي. سمع عدداً من الكتب والأجزاء، منها:

ـ الجزء الذي انتقاه شمس الدين الذهبي من الأجزاء السبعة العوالي التي خرجها صلاح الدين خليل بن العلائي، وغير ذلك من الأجزاء.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٥٧/ ب ـ ٥٨/أ) ق. خط نسخ واضح.

وسمع أيضاً على شهاب الدين أبي العباس أحمد بن أبي طالب الديرمقرني الصالحي، المعروف بابن الشحنة، جميع الكتاب الجامع المسند المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه، تأليف الإمام أبي عبدالله محمد بن إسماعيل البخاري سنة ٧٢٨هـ بالمدرسة العادلية الكبيرة بمدينة دمشق المحروسة. الورقة (٦٣/أ).

وسمع الأول من سباعيات ابن عساكر. الورقة (٦٤/أ)

وجميعَ مسند أبي حنيفة، النعمان بن ثابت الكوفي، تصنيف أبي محمد عبدالله بن محمد الحارثي البخاري. الورقة (٦٥/أ).

وسماعات كثيرة لعدد من الكتب بخط ابن الكَفْري الحنفي سنة ٧٥٢هـ بالجامع الأموي بدمشق، كتبها بخط تعليق. الأوراق (٧١ ـ ٧٤) ق.

٣ ـ الأربعين المتباينة (صح)

خرَّجها لنفسه قاضي القضاة محمد بن أحمد الحسني المالكي بمكة المكرمة، وكان الفراغ من تخريجها سنة ٨٣٠هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٨١ ـ ٨٥) ق.

نسخة ناقصة من الأول تبدأ بالحديث الثامن والعشرين، علقها

إبراهيم بن محمد الكازروي الشافعي الدمشقي سنة ٨٦١هـ. بخط معتاد.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨١٤ عام) [مجاميع ٧٨]**

يشتمل على (١٠) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٦، ٩) في الحديث.

والرسالة (٥) في علوم القرآن.

والرسالة (٧) في التربية والتعليم.

والرسالة (٨) في الفقه الحنبلي.

والرسالة (١٠) في التراجم.

٢٢٤ ق ١٤ ـ ٢٢ س ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ١٠ ـ ١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣ سم.

مجموع منوع يغلب عليه الحديث، كتب بخطوط مختلفة بعضها جيد، كتب رسائله الحافظ محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني الحنبلي المتوفىٰ سنة ٦٧١هـ، والحافظ ضياء الدين المقدسي المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ، وعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي المتوفىٰ سنة ٦٠٠هـ.

وعليه عدد من السماعات، في القرن السادس والسابع والثامن والتاسع، منها سماع للحافظ الضياء المقدسي، وابن هامل الحراني، والحافظ السِّلفي. وعلى المجموع قيد وقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

أصاب بعض الأوراق شيء من الرطوبة، وخرمت عدد من الأوراق وبخاصة الرسالة السابعة. وبقي المجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ الفوائد العوالي المؤرخة من الصحاح والغرائب

ـ الجزء الخامس.

تخريج أبي عبدالله الصوري الحافظ.

المؤلف: القاضي أبو القاسم، علي بن المحسن بن علي التنوخي، المتوفى سنة ٤٤٧ هـ، عن شيوخه.

رواية أبي علي، الحسن بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن مخلد الباقرجي، عنه، سنة ٥١٦هـ.

عدد الأراق: ١٣ ورقة (١ - ١٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني سنة ٦٢٨هـ، وسماعه، ووقفها بالمدرسة الضيائية بدمشق.

وعليها سماعات أخرى، منها سماع سنة ٦٧٢ بالرباط الناصري، وسماع سنة ٦٧٧ بقراءة الحافظ المِزّي بالرباط الناصري بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق، وسُمعت على الحافظ المِزّي سنة ٧٣٥هـ.

٢ - الفوائد المنتقاة الفرائب الحسان عن الشيوخ الكوفيين وتعرف بـ «فوائد الكوفيين»

تخريج أبي الغنائم، محمد بن علي بن ميمون النرسي الكوفي، المتوفى سنة ٥١٠هـ، حدَّث بها سنة ٤٩٨ هـ.

رواية الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٧٦هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٩ - ٢٦) ق. خط معتاد مقروء.

وقف محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني مستقره بالمدرسة الضيائية ظاهر دمشق. وعليه عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٧١ بمسجدٍ لله تعالى بجبل قاسيون، وسنة ٦٨١ بجامع دمشق، وسنة ٦٤٦ بجامع حلب. وسماع بخط الحافظ المِزّي سنة ٦٧٩ و٦٨٣هـ، وسماع بخط الحافظ الذهبي سنة ٧٠١هـ. وفي الأصل سماع على الحافظ السِّلفي سنة ٥٧٣ هـ بالإسكندرية.

٣ ـ حديث موسى بن هارون الحمال أو «فوائد أبي عمران موسى بن هارون»

وهو: أبو عمران، موسى بن هارون بن عبدالله البزاز، عرف بالحمال.

ـ الجزء الخامس منه.

المؤلف: أبو مسلم، محمد بن معمر بن ناصح الذهلي الأديب، المتوفى سنة ٣٥٥ هـ.

رواية أبي نعيم أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني (ت ٤٣٠هـ)

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٣٣ ـ ٤٦) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه، كتبها سنة ٥٩٨هـ، وسُمعت عليه سنة ٦٢٩ و ٦٣٢ هـ، وعليها قيد وقف باسمه. وهناك أيضاً عدد آخر من السماعات.

٤ ـ نسخة الزبير بن عدي الكوفي (ت ١٣١هـ)

ـ الجزء الأول

المؤلّف: أبو محمد، بشر بن الحسين الأصبهاني الهلالي، من أتباع التابعين.

رواية أبي الفضل، عيسى بن موسى بن المتوكل على الله.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٥٠ ـ ٥٨)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها وقف بالضيائية، وسماعات عدة، منها سماع سنة ٤٧٧ و٥٣٢ و٥٩٣ و٦٧٠ و٧٣٢هـ.

وجاء في آخرها: «آخر الجزء الأول. يتلوه في الثاني: من ترك الجمعة ثلاثاً من غير ضرورة....».

٥ ـ فضائل القرآن، وما نزل من القرآن بمكة، وما نزل بالمدينة

ـ الجزء الأول والثالث.

المؤلّف: أبو عبدالله، محمد بن أيوب بن يحيى بن الضريس بن يسار البجلي الرازي، المتوفى سنة ٢٩٤هـ.

رواية أبي الحسين، أحمد بن إسحاق الطيبي.

عدد الأوراق: ٦٣ ورقة (٦٢ ـ ١٢٤)ق.

الجزء الأول من (٦١ ـ ٨٣) والجزء الثالث، وهو آخر الكتاب، من (٨٨ ـ ١٢٤)ق.

نسخة ناقصة الجزء الثاني، نفيسة قيمة، عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع سنة ٥٧٣ و٥٨٧ و٦٢١ و٦٢٢ و٦٢٤ و٦٢٧ و٦٣١هـ. ونقل من أصل عليه سماع بتاريخ سنة ٤٩٩ و٥٠٢ و٥٧٣هـ.

كتب الجزء الأول بخط نسخ معتاد، فيه بعض الشكل، كتبه عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي لنفسه، وسُمع عليه سنة ٥٨٧هـ. وكتب الجزء الثاني بخط تعليق معتاد.

٦ ـ المنتقى من حديث ابن شاذان عن شيوخه

وهو من «المشيخة الكبرى» الجزء الثاني منه.

المؤلّف: أبو علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان، المتوفى سنة ٤٢٦هـ، عن شيوخه المتقدمين.

انتقاء أبي القاسم، عبد العزيز بن أحمد بن الفضل الأزجي.

رواية أبي غالب، محمد بن الحسن بن أحمد بن الحسن الباقلاني، عن ابن شاذان.

رواية شهدة بنت أحمد بن الفرج بن عمر الإبري سنة ٥٧٣هـ، عن ابن الباقلاني.

سماع منها لصاحبه عبدالله بن عمر بن أبي بكر بن عبدالله بن سعد المقدسي، وفرغ من نسخه سنة ٥٧٣هـ ببغداد.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٢٥ ـ ١٣٥)ق.

كُتبت بخط تعليق قليل الإعجام، وسمع الجزء على الكاتبة شهدة سنة ٥٧٣هـ، وعليه أيضاً عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع وأوائل الثامن، ووقف مقرّه بالضيائية.

٧ ـ كتاب الأدب

ـ الجزء الأول والثاني.

المؤلّف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم الكوفي، المتوفى سنة ٢٣٥هـ.

رواية أبي بكر، أحمد بن علي بن سعيد القاضي.

عدد الأوراق: ٤٧ ورقة (١٣٧ ـ ١٨٣)ق. خط تعليق.

أصاب الورقة الأولى والثلاث الأخيرة خرم، وعلى النسخة سماع لعبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي، وقرئ عليه سنة ٦٢١ و٦٢٤هـ. وعليه سماعات أخرى، منها سماع بخط الحافظ المِزّي سنة ٦٨٦ هـ بدمشق.

وفي آخر النسخة عبارة توحي بانتهاء الكتاب، بينما ورد في أحد السماعات ما نصّه: «سمع جميع هذا الجزء وما قبله وما بعده وذلك جميع كتاب الأدب».

٨ ـ جواب عن سؤال في الأئمة الأربعة

وفيه فتوى للمؤلّف بأنه لا يجوز القطع بالجنة للأئمة الأربعة.

المؤلّف: عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٠هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٨٤ ـ ١٨٦)ق. كتبت بخط المؤلف.

وعلى النسخة وقف مستقره بالمدرسة الضيائية بجبل قاسيون.

٩ ـ أمالي المحاملي

ـ الجزء الثاني منها.

المؤلّف: أبو عبدالله، الحسين بن إسماعيل بن محمد المحاملي، المتوفى سنة ٣٣٠هـ.

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن مهدي الفارسي البزاز، عنه.

الناسخ: محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني، كتبه بخط نسخ جميل نحو سنة ٦٣٠هـ، وسُمع عليه سنة ٦٦٤هـ، ووقفه بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٩٤ ـ ٢٠٩)ق.

وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٥٧١ و٥٧٢هـ.

١٠ ـ وفيات قوم من المصريين ونفر سواهم (من سنة خمس وسبعين وثلاثمائة إلى سنة ست وخمسين وأربعمائة)

جمع أبي إسحاق، إبراهيم بن سعيد بن عبدالله الحبال الحافظ، المتوفى سنة ٤٨٢هـ.

رواية أبي محمد، هبة الله بن أحمد بن الأكفاني الدمشقي، إجازة عنه.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢١٣ ـ ٢٢٤)ق. كُتبت بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي، وسمعت عليه سنة ٦١٦هـ، وقيد وقف باسمه بمدرسته بسفح جبل قاسيون، وفي النسخة قليل من التوثيق والتجريح كتبه بخطّه أيضاً.

❋ ❋ ❋

ـ مجموع رقم (٣٨١٥ عام) [مجاميع ٧٩]

يشتمل على (١٤) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١١، ١٢، ١٣) في الحديث.

والرسالة (٦) في الطب.

والرسالة (١٠) في النحو.

والرسالة (١٤) في الشعر.

١٥٨ ق ١٣ ـ ١٨ س ١٧ × ١٢ سم

في السطر نحو ١٠ ـ ١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣ سم.

مجموع حديثي جيّد، كُتب بخطوط مختلفة، أكثرها حسن، على يد عدد من النسّاخ، منهم حمزة بن عمر بن أحمد الهكاري سنة ٧٤٥هـ، وأبو رشيد عبد الملك بن سعد بن عبد الرزاق الصالحاني سنة ٥٠٤هـ.

وعليه سماعات كثيرة، بعضها في أصول النسخ، في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن، منها سماع لابن تيميّة والحافظ المِزّي والبرزالي وغيرهم. وعليه قيد وقف بالمدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

أثّرت الرطوبة في بعض الأوراق، وبقي المجموع بحال جيّدة.

رسائل المجموع:

١ ـ أحاديث عوالٍ من جزء ابن عرفة العبدي

المؤلّف: الحسن بن عرفة بن يزيد، أبو علي العبدي البغدادي، المتوفى سنة ٢٥٧هـ.

رواية إسماعيل بن محمد بن إسماعيل بن صالح الصفار.

ورواه أيضاً أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم، تقي الدين ابن تيميّة.

سماع منتقيه الحافظ أبي عبدالله محمد بن الذهبي من ابن تيميّة.

وفي أوّله سماع للحافظ القاسم بن محمد البرزالي من مائتين، وسرد أسماءهم مرتبين على حروف المعجم.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١ ـ ٩)ق.

كُتبت بخط نسخ جميل من القرن السابع. عليها قيد وقف المدرسة العمرية.

٢ ـ أحاديث أبي حامد النيسابوري

المؤلّف: أبو حامد، أحمد بن محمد بن يحيى بن بلال النيسابوري، المتوفى سنة ٣٣٠هـ.

رواية أبي عبدالله بن منده، عنه.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٣ ـ ٢٣)ق.

كُتبت بخط تعليق مقروء. عليها سماعات كثيرة، أقدمها سنة ٦٧٧هـ ولعلّها سنة النسخ أيضاً. وآخر سماع سنة ٧٣٣هـ. وعليها قيد وقف بدار الحديث الأشرفية بدمشق.

٣ ـ أمالي نصر الفقيه

ـ المجلس الحادي والعشرون بعد المائة.

المؤلّف: أبو الفتح، نصر بن إبراهيم بن نصر الفقيه النابلسي المقدسي الشافعي، المتوفى نحو سنة ٤٩٠هـ.

رواية أبي الفتح، نصر الله بن محمد بن عبد القوي المصيصي سنة ٥٣٢هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٧ ـ ٣٣)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه لنفسه بعدما سمعه يحيى بن علي ابن محمد التميمي سنة٦٥٧هـ، وسمعت عليه سنة ٦٥٨ هـ بمنزل المسمع بدرب العجم بدمشق المحروسة. وقفه ناصر الدين القلانسي بالضيائية بجبل قاسيون.

٤ ـ أحاديث من المسند الصحيح

المؤلّف: أبو حامد، أحمد بن محمد بن الحسن الأزهري النيسابوري، ابن الشَّرْقي، المتوفى سنة ٣٢٥هـ.

رواية أبي المجد، زاهر بن أبي طاهر الثقفي، عن أبي عبدالله الخلال، عن العباد.

سماع لإسماعيل بن عمر المقدسي ولأخيه.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٣٦ ـ ٣٩)ق.

كُتبت بخط تعليق قليل الإعجام، عليها عدة سماعات، منها سماع سنة ٥٣١هـ، وسماع على الحافظ المِزّي سنة ٧٣٤هـ.

٥ ـ الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان عن الشيوخ العوالي

ـ الجزء الأول منها.

المؤلّف: أبو الفضل، محمد بن الحسن بن الفضل بن المأمون الهاشمي، المتوفى سنة ٣٩٦هـ. وسُمع عليه سنة ٣٩٠هـ.

رواية أبي الحسن، جابر بن ياسين بن محمويه الحَنَّائي العطَّار، المتوفى سنة ٤٦٤هـ.

عدد الأوراق: ٣١ ورقة (٤١ ـ ٧١). كُتبت بخط نسخ جيد.

وعلى النسخة عدد كبير من السماعات في أولها وآخرها، منها سماع للحافظ المزي والبرزالي وابن تيميّة، وسماعات أخرى في القرن السابع والثامن، آخرها سماع سنة ٧٣٣ هـ بالتربة الكاملية بسفح جبل قاسيون وعليه سماع بقراءة صاحبه ضياء الدين المقدسي سنة ٦٠٢هـ. ونقلت النسخة من أصل عليه سماعات سنة ٤٦٩ و٥٢٥ و٥٨٩ و٥٩١ و٥٩٨، وهو من وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه.

٦ ـ أربعون حديثاً منتقاة من الجزء الرابع من كتاب الطب لأبي نعيم «أو الطب النبوي لأبي نعيم»

المؤلّف: أبو نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٣٠هـ

انتقاها وكتبها أبو بكر بن علي بن أبي الحرم بن أبي بكر الصقلي القلانسي الشافعي، المعروف بابن السراج. فرغ من انتقائها سنة ٦٩٦ هـ. وقرئت عليه سنة ٦٩٧هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٧٨ ـ ٩١)ق. خط تعليق مقروء.

وعليه عدد من السماعات، منها سماع في أصله بخط الحافظ ضياء

الدين المقدسي سنة ٦٣٨هـ، وسماع على النسخة بتاريخ سنة ٧١٣هـ، كما سمعها أيضاً ابن تيميّة، والحافظ المِزّي، ويوسف بن عبد الهادي.

٧ ـ أمالي الجوهري

ـ مجلسان منها.

المؤلّف: أبو محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري، المتوفى سنة ٤٥٤هـ. أملاها سنة ٤٤٥هـ.

رواية أبي القاسم، هبة الله بن الحسن بن المظفر بن السبط، عن أبيه، عنه سنة ٥٩٥هـ.

إجازة لإسماعيل بن عبدالله، ابن الأنماطي الأنصاري من أبي القاسم ابن السبط.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٩٤ ـ ٩٩)ق. خط نسخ معتاد مقروء، غير معجم.

٨ ـ حديث ابن شاذان عن شيوخه

ـ جزء منه.

المؤلّف: أبو عليّ، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البزاز، المتوفى سنة ٤٢٦هـ، عن شيوخه.

رواية أبي غالب، محمد بن الحسن بن أحمد الباقلاني.

رواية أبي بكر، محمد بن إسماعيل بن عبدالله، ابن الأنماطي الأنصاري.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٠٤ ـ ١٠٩)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، قليل الإعجام، من القرن السابع. وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٦١٦هـ بجامع دمشق. وعليها سماع بخط حمزة بن عمر بن أحمد الهكاري سنة ٧٤٥هـ جوار جامع العطارين، وقيد وقف مقرّه بالضيائية بسفح قاسيون.

٩ ـ أحاديث منتقاة من غرائب ألفاظ رسول الله ﷺ ممّا يحتاج إلى استعماله

المؤلّف: أبو الفتح، محمد بن الحسين بن أحمد الأزدي الموصلي، المتوفى سنة ٣٧٤هـ.

والمؤّلف: أبو هاشم، الحسين بن محمد بن الفرج الحداد.

رواية أبي الحسن، أحمد بن المفلح بن عبدالله بن فرغان، عنهما.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١١٢ ـ ١١٥)ق.

كُتبت بخط تعليق. عليها سماع سنة ٥٧١ و٥٧٣هـ.

١٠ ـ مسألة سبحان

المؤلّف: أبو عبدالله، إبراهيم بن محمد بن عرفة النحوي، عرف بنفطويه، المتوفىٰ سنة ٣٢٣هـ. قرئت عليه سنة ٣٢٠هـ.

رواية أبي بكر، أحمد بن إبراهيم بن شاذان، عن ابن عرفة.

سماع لمحمد بن هبة الله بن عبد العزيز بن عمر الخشّاب.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١١٩ ـ ١٢٧)ق.

نسخة سقيمة كُتبت بخط معتاد، قاعدته مغربية. أصابتها الرطوبة وأساءت إليها إساءة بالغة. عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٥٥٢ و٥٨٧هـ، وقيد وقف بالضيائية.

١١ ـ أمالي الجوهري عن شيوخه

ـ الجزء السابع في فضائل نصف شعبان، والحادي عشر في فضائل شهر رمضان.

المؤلّف: أبو محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري، المتوفى سنة ٤٥٤هـ. تخريج طاهر النيسابوري.

رواية أبي غالب أحمد بن الحسن بن البنا سنة ٥٢٤هـ، رواية ابن طبرزد، رواية أبي العباس أحمد بن عبد الدائم وأبي الحسن علي بن عبد الواحد المقدسيين.

عدد الأوراق؛ ١٣ ورقة (١٣٠ ـ ١٤٢)ق.

كُتبت بخط نسخ جميل، من القرن السابع. وعليها عدد من السماعات، منها سماعات في أصله من القرن السادس وسماع علي الشيخ علي ابن أحمد بن عبدالواحد المقدسي سنة ٦٥٦هـ بالمدرسة الضيائية، وسماع علي أحمد بن عبد الدائم المقدسي سنة ٦٥٨ بمنزل المسمع بسفح جبل قاسيون.

١٢ ـ أمالي أبي بكر الملحمي

ـ مجلسان منها.

المؤلّف: أبو بكر، أحمد بن محمد بن موسى العنبري، المعروف بالملحمي، المتوفى سنة ٣٢٤هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٤٤ ـ ١٥٢)ق.

كُتبت بخط تعليق، كتبها أبو رشيد عبد الملك بن سعد بن عبد الرزاق الصالحاني سنة ٥٠٤هـ. وعليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٥٠٤ و٥١٠ و٥١٢ و٥١٨هـ وغير ذلك.

١٣ ـ مجلس لأبي طاهر النُّهاوندي (أملاه في جامع البصرة سنة خمسمائة)

المؤلّف: أبو طاهر، محمد بن محمد بن أحمد بن عمر النُّهاوندي، المتوفى بعد سنة ٥٠٠هـ.

رواية أبي الفضل، يوسف بن عبد المعطي سنة ٥٤١هـ.

انتخاب الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٧٦هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٥٤ ـ ١٥٥)ق.

سماع سنة ٦٨٥ بدمشق، نقله محمد بن طولبغا من خط علم الدين البرزالي. وقف بالضيائية بدمشق.

١٤ ـ القصيدة اليتيمة

(المنسوبة إلى دوقلة المنبجي)

رواية أبي القاسم، علي بن المحسن بن علي التنوخي.
رواية أبي منصور، ظافر بن طاهر بن ظافر المطرز سنة ٦٤١هـ.
عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٥٦ ـ ١٥٨)ق. ١٨س.
كُتبت بخط تعليق. عليها سماع سنة ٤٧٥هـ.
أولها:
هل بالطلول لسائلٍ رَدُّ أم هل بتكلُّم عَهْدُ
آخرها:
أصريع حكم أم صريع ردىً أردى فليس من الردى بُدُّ
نجزت وكلها ستون بيتاً، نقلتها من خط أبي المفضل المقدسي، وقال: نقلتها من أصل شيخنا السِّلفي بخطه.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨١٦ عام) [مجاميع ٨٠]**
يشتمل على (١٥) رسالة في موضوعات مختلفة.
الرسالتان (١، ٢) في الأدب.
والرسائل (٣، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١٤، ١٥) في الحديث.
والرسالة (٤) في الشعر.
والرسالة (٥) في التوحيد.
والرسالة (٦، ٩، ١٢، ١٥) في الوعظ والإرشاد.
والرسالة (١١) في التصوّف.
والرسالة (١٣) في تراجم الرجال.
١٨٧ ق ١٢ ـ ٢٢ س ١٦ × ١٢ سم
في السطر نحو ٦ ـ ١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣سم.
مجموع منوّع كتب بخطوط مختلفة، بعضها جيّد، كتبها عدد من النّساخ، منهم الحافظ ابن عساكر، وإسماعيل بن عمر المقدسي سنة ٥٧٤، والحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي نحو سنة ٥٦٥، وله عدة

رسائل، والخضر بن الحسين الأزدي، وعبد الحافظ بن غادي المقدسي، وعبدالله بن عمر العجمي سنة ٦٦٥هـ، وغيرهم.

وعلى المجموع سماعات كثيرة من القرن السادس والسابع والثامن والتاسع، منها سماع لابن عساكر، وعبد الغني المقدسي، وعلي بن مسعود الموصلي، والحافظ المِزّي، وغيرهم. وعليه وقف الشيخ علي الموصلي بالضيائية، ووقف ابن الحاجب، والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وبخاصة أوله وأوراق الرسالة السادسة، وبقي المجموع في مجمله بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ أخبار وحكايات

المؤلف: أبو علي، محمد بن القاسم بن معروف بن حبيب، ابن أبي النصر، المتوفى نحو سنة ٢٨٣هـ، عن شيوخه.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١ ـ ٨) ق.

نسخة بخط الحافظ ابن عساكر وسماعه، عليها عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع، ووقف ابن الحاجب، والمدرسة العمرية.

٢ ـ حكاية ابن مجاهد المقرىء

ـ جزء فيه حكاية أبي بكر، أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد المقرىء، المتوفى سنة ٣٢٤هـ.

رواية أبي القاسم، عمر بن عبدون بن القاسم بن عبد الغفار سنة ٤١٨هـ.

الناسخ: إسماعيل بن عمر بن أبي بكر المقدسي، كتبه بالقاهرة سنة ٥٧٤ هـ بخط تعليق، وعليه سماعه.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٩ ـ ١٤) ق. ١١ س.

نسخة قديمة مقابلة، عليها سماع سنة ٤١٨هـ، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي عن ابن المحب، عن القاضي سليمان، عن الحافظ ضياء الدين المقدسي، وسمعت عليه سنة ٨٩٧هـ.

٣ ـ الفوائد المخرَّجة لأحمد بن عبد الواحد السلمي، عن شيوخه

ـ الجزء الثاني منها.

المؤلف: الرئيس أبو الحسن، أحمد بن عبد الواحد بن محمد بن أبي الحديد السلمي، المتوفى سنة ٤٦٩هـ.

تخريج الحافظ أبي محمد عبد العزيز بن أحمد بن محمد الكتاني.

رواية أبي المعالي، عبدالله بن عبد الرحمن بن أحمد بن صابر السلمي الدمشقي سنة ٥٦٥هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٨ ـ ٢٨) و (٣٠/أ) ق.

كتبت بخط نسخ مقروء، كتبها الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وعليها سماعه سنة ٥٦٥هـ. وقيد وقف باسمه في الضيائية.

٤ ـ قصيدة لأبي طاهر السِّلفي

وهو أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٧٦ هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن حمدون الصوري، عنه.

سماع أبي الحسن، علي بن محمد بن عوَّام السكّري، من الصوري سنة ٥٧٠ هـ بمصر.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٣٢ ـ ٣٧)ق. تضم (٢٩) بيتاً.

كتبت بخط نسخ مقروء مشكول. نسخة قديمة عيها سماعات عدة، منها سماع بخط الحافظ عبد الغني المقدسي سنة ٥٧٧هـ، وسماع بخط علي ابن مسعود بن نفيس الموصلي سنة ٦٧٣ هـ، وقيد وقف باسم علي الموصلي مقره بدار الحديث الضيائية بجبل قاسيون.

أول القصيدة:

ضلَّ المجسِّم والمعطِّلُ مثلُهُ		عن منهج الحقِّ المبين ضلالا

٥ ـ أمالي ابن عساكر

ـ ثلاثة مجالس منها:

ـ المجلس السابع والثلاثون بعد المائة: في سعة رحمة الله عزَّ وجلَّ.

ـ المجلس الثامن والثلاثون بعد المائة: في نفي التشبيه (٤٣/ب) ق.

ـ المجلس التاسع والثلاثون بعد المائة: في صفات الله عزَّ وجلَّ (٤٧/ب) ق.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفىٰ سنة ٥٧١ هـ.

رواية أبي محمد، القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، المتوفىٰ سنة ٦٠١هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٣٩ ـ ٥١) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد مقروء، كتبها لنفسه الخضر بن الحسين ابن الخضر بن عبدان الأزدي من أصل المصنف. عليها سماعات عدة منها سماع على المصنف، وسماع سنة ٦٢٤ هـ وغير ذلك، وقيد وقف بالضيائية.

٦ ـ كتاب اليقين

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي، ابن أبي الدنيا، المتوفىٰ سنة ٢٨١هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٥٤ ـ ٧٤)ق. وتقع النسخة في الأوراق (٦٢ ـ ٧١) ق، والباقي سماعات.

نسخة قديمة كتبت بخط نسخ جميل من القرن الخامس، أثرت فيها الرطوبة وتغيّر الحبر، وطمست كلمات كثيرة منها. عليها عدد كبير من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع وأوائل الثامن. ومنه أيضاً نسختان في المجموع (٢٧)و (٥٠).

٧ ـ الفوائد المنتقاة الغرائب عن الشيوخ العوالي

ـ جزء فيه أحاديث منتخبة من الجزء السابع.

انتخبها أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني، المتوفىٰ سنة ٣٨٥هـ.

المؤلف: أبو الحسين، محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٧٩هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عبد الملك بن بشران، عن أبي الحسين محمد ابن المظفر.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٧٩ ـ ٩٠) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، علقه لنفسه عبد الحافظ بن غادي المقدسي، ووقفه بدار الحديث الضيائية بقاسيون. عليها سماعات كثيرة في القرن السابع والثامن.

٨ ـ حديث عبد الصمد الطستي

المؤلف: أبو الحسين، عبد الصمد بن علي بن مكرم الطستي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٤٦هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البزاز، المتوفىٰ سنة ٤٢٦ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٩٣ ـ ٩٧) ق.

نسخة بخط عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي وسماعه. وعليها سماع سنة ٧٣٢هـ. ووقف بالمدرسة الضيائية.

٩ ـ أحاديث وحكايات

المؤلف: أبو موسى، محمد بن أبي بكر بن عمر المديني، المتوفىٰ سنة ٥٨١هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٩٩ ـ ١٠٤) ق.

نسخة بخط الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي وسماعه،

وسُمع عليه سنة ٥٨٩ و ٥٩٠ هـ.

١٠ ـ الفوائد المنتقاة

ـ جزء منها.

المؤلف: أبو القاسم، إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي، المتوفى سنة ٥٣٦هـ. وهي من مسموعاته، حدث بها سنة ٥٢٥ هـ.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد المؤدب البغدادي سنة ٦٠٤ هـ.

سماع لمالكه أبي الحسن، علي بن مسعود بن نفيس الموصلي من ابن طبرزد سنة ٦٧٣هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٠٥ ـ ١٢٠) ق.

كتبت بخط تعليق قليل الإعجام، كتبه عبدالله بن عمر بن عبد الرحمن العجمي سنة ٦٦٥هـ بدمشق.

نسخة جيدة عليها سماعات كثيرة، بعضها من الأصل المنقول عنه، نقله علي بن مسعود بن نفيس الموصلي، وعليها سماع بخط الحافظ المِزّي سنة ٦٧٧هـ.

١١ ـ كتاب الخلع، وكتاب أدب الفقير

المؤلف: أبو عبدالله، أحمد بن عطاء الرُّوذباري، المتوفى سنة ٣٦٩هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن الحسن بن جحّاف الدمشقي.

رواه أيضاً أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني سنة ٥٧٤هـ، وسمعه منه الحسن بن عبد الباقي الصقلي في السنة المذكورة.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٢٣ ـ ١٣٠) ق.

كتبت بخط معتاد، قاعدته مغربية. وعليها سماعات، منها سماع سنة ٥٩٨ هـ. تأثرت بالرطوبة وامّحت بعض كلماتها. وعلى النسخة قيد وقف عمر بن الحاجب.

١٢ ـ فوائد ابن المرزبان عن شيوخه

ـ جزء منها.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن أحمد بن عبدالله بن المرزبان الفارسي، من القرن الخامس. حدث بالفوائد سنة ٤٠٩هـ.

رواية أبي عبدالله، القاسم بن الفضل بن أحمد الثقفي سنة ٤٨٨هـ.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني. (ت ٥٧٦هـ).

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٣٣ ـ ١٣٨) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع، منها سماع لعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي كتبه بخطه، وسُمع عليه سنة ٥٩٢ و٥٩٣ هـ.

١٣ ـ من أدركهم الخلال من أصحاب ابن مندة

ـ مرتب على حروف المعجم.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن عبد الملك بن الحسين بن محمد بن علي الخلال النحوي، المتوفىٰ سنة ٥٣٢هـ.

خرَّجه أبو موسى، محمد بن أبي بكر بن أبي عيسى المديني الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٨١هـ.

وابن منده: هو أبو عبدالله محمد بن إسحاق بن محمد بن يحيى بن إبراهيم، المتوفىٰ سنة ٣٩٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٤٣ ـ ١٥٨)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، وسُمعت بقراءة مخرّجها سنة ٥٣١هـ. وعليها عدد من السماعات، منها سماع بخط الحافظ المِزّي سنة ٦٧٧هـ. وقف بالمدرسة الضيائية.

١٤ ـ **مسند عابس الغفاري وجماعة من الصحابة**

المؤلف: أبو عمرو، أحمد بن حازم بن محمد بن أبي غَرَزَة الغِفاري، المتوفىٰ سنة ٢٧٦هـ.

رواية أبي جعفر، محمد بن علي بن دحيم الشيباني.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٦١ ـ ١٧١) ق. خط نسخ مقروء.

نسخة جيدة بخط الحافظ عبد الغني المقدسي وسماعه من أبي طاهر السِّلفي سنة ٥٦٧هـ، وعليها قيد وقف باسمه.

١٥ ـ **كتاب الجمعة وفضلها**

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن سعيد المروزي، المتوفىٰ سنة ٢٩٢ هـ.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني (ت ٥٧٦هـ)

سماع لصاحبه أبي نصر فتوح بن خلوف بن يخلف الهمداني على الحافظ السِّلفي سنة ٥٧٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٧٤ ـ ١٨٧) ق.

علىٰ النسخة عدد من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن، ووقف عمر بن الحاجب لإسماعيل بن عبدالله الأنصاري ابن الأنماطي.

❊ ❊ ❊

ـ **مجموع رقم (٣٨١٧ عام) [مجاميع ٨١]**

يشتمل على (١٥) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ١٠، ١١، ١٢، ١٤، ١٥) في الحديث.

والرسائل (٨، ١١، ١٣) في الوعظ والإرشاد والفضائل.

والرسالة (٩) في التصوف والتراجم.

والرسالتان (١٢، ١٥) في العبادات. والرسالة (١٤) في الأدب.

٢٠٠ ق ١٤ ـ ٢٤ س ١٨× ١٣ سم

في السطر نحو ١٠ ـ ١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة على يد عدد من النساخ، منهم: الضياء المقدسي، وابن هامل الحراني، وابن الأنماطي، وعبدالغني المقدسي. وعليه سماعات كثيرة، وقيد وقف بالمدرسة الضيائية. وهو في المجمل بحالة جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ جزء في من روى عن النبي ﷺ من الصحابة في الكبائر

ـ وهم أحد عشر صحابياً.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن هارون بن روح البَرْدِيجي البرذعي، المتوفىٰ سنة ٣٠١هـ.

رواية أبي علي، محمد بن أحمد بن الحسن الصواف.

عدد الأوراق: ورقتان (١ ـ ٢) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء، كتبه الحافظ ضياء الدين المقدسي وسمعه سنة ٥٩٨ و٥٩٩هـ وسُمع عليه سنة ٦٣٣ و ٦٣٨ و ٦٤٢ هـ. وعليها قيد وقف الحافظ ضياء الدين، وإجازة ليوسف بن عبدالهادي.

٢ ـ أمالي ابن ملّه

ـ جزءان من أماليه، أملاهما سنة ٤٣٦هـ.

المؤلف: أبو سعيد، محمد بن أحمد بن جعفر بن ملّه، المتوفىٰ بعد سنة ٤٣٦هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عبدالله بن محمد بن الحسين سنة ٥١٢هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٣ ـ ٥) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء، بقلم الحافظ ضياء الدين

المقدسي وسماعه سنة ٥٩٨ و ٥٩٩هـ. وعليها عدد كبير من السماعات مع جزء البرديجي السابق، منها سماع على صاحبه الضياء سنة ٦٣٣و ٦٣٨ و ٦٤٢هـ.

٣ ـ أمالي أبي يعلى الفراء

ـ المجلس الأول والثاني منها.

المؤلف: القاضي أبو يعلى، محمد بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الفراء، المتوفىٰ سنة ٤٥٨هـ. أملاها بجامع المنصور سنة ٤٥٦هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٩ ـ ١٤) ق.

كتبت بخط تعليق مقروء، عليها سماعات، منها سماع في أصل النسخة بتاريخ سنة ٦٦٩ هـ بمدرسة دار الحديث الأشرفية بظاهر دمشق بسفح جبل قاسيون.

٤ ـ جزء فيه أحاديث عن رسول الله ﷺ

المؤلف: أبو علي، الحسن بن علي بن محمد البصري الشاموخي، المتوفىٰ سنة ٤٤٣هـ، عن شيوخه.

رواية أبي جعفر، محمد بن الحسن بن عبدالله بن باكير الفارسي سنة ٥٠٨هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٧ ـ ٢٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، كتبها محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني، وسمعها سنة ٦٣٠هـ، وسُمعت عليه بتاريخ سنة ٦٦٧هـ، ووقفه بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون.

٥ ـ طرق حديث: «من كذب عليَّ متعمّداً»

المؤلف: أبو القاسم، سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

رواية أبي نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٣٠ هـ.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٢٩ ـ ٥٠) ق. خط نسخ جيد.

نسخة جيدة برواية الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه سنة ٥٩٨هـ، وهي بخطه. وعلى النسخة عدد كبير من السماعات، منها سماعات على مالكها وواقفها وناسخها الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦١٩ و ٦٢٢ و ٦٢٧ و ٦٣٢ و ٦٣٣و ٦٤١هـ.

٦ ـ مسند عائشة (رضي الله عنها)

المؤلّف: أبو بكر، عبدالله بن سليمان بن الأشعث السجستاني، ابن أبي داود، المتوفى سنة ٣١٦هـ.

رواية أبي القاسم، عبيدالله بن محمد بن إسحاق بن سليمان بن حبابة.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد المؤدب سنة ٦٠١هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٥٢ ـ ٦١)ق.

نسخة جيّدة كُتبت بخط نسخ مقروء، كتبها الحافظ ضياء الدين المقدسي نحو سنة ٦٢٣، وسُمعت عليه بتاريخ سنة ٦٣٩هـ، وعليها قيد وقف باسمه.

٧ ـ حديث هبة الله الأكفاني (جزء منه)

المؤلّف: أبو محمد، هبة الله بن أحمد بن محمد الأنصاريّ الدمشقي، ابن الأكفاني، المتوفى سنة ٥٢٤هـ. حدّث بها سنة ٥١٠هـ.

رواية أبي طاهر، بركات بن إبراهيم بن طاهر القرشي الخشوعي.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٦٥ ـ ٧٢)ق. خط تعليق مقروء.

سماع إسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن الأنصاري، المعروف بابن الأنماطي، وكتبه لنفسه سنة ٥٩٥هـ. وعلى النسخة عدد من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن، ووقف مستقره بالضيائية.

٨ ـ كتاب الرحمة

ـ الجزء الثالث، وفيه عدد من المجالس، وبه تمام الكتاب.

تخريج أبي نصر، أحمد بن الحسين بن محمد.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٧٤ ـ ٩٥)ق.

نسخة سقيمة الخط، أصابتها الرطوبة وأمحت بعض كلماتها، كتبت بخط معتاد قاعدته مغربية.

٩ ـ بداية حال الحسين بن منصور الحلاج ونهايته

المؤلّف: أبو عبدالله، محمد بن عبدالله بن عبيدالله الشيرازي، المعروف بابن باكوَيه، الصوفي، الشيرازي، المتوفىٰ سنة ٤٢٨هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٩٦ ـ ١٠٦)ق.

كُتبت بخط معتاد عسير، قليل الإعجام. وعلى النسخة سماع في الأصل سنة ٥٥٣ و٥٥٤هـ. وعليها سماع لإسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن الأنصاري، ابن الأنماطي، بتاريخ سنة ٦١٧هـ بجامع دمشق. وقف مقرّه بالضيائية بالصالحية بسفح جبل قاسيون.

١٠ ـ حديث عبدالله المخرمي وزكريا المروزي

ـ جزء منه، وهما:

أبو محمد، عبدالله بن محمد بن أيوب المُخَرّمي البغدادي، المتوفى سنة ٢٦٥هـ.

وأبو يحيى، زكريا بن يحيى بن أسد المروزي، المتوفى سنة ٢٧٠هـ.

رواية أبي علي، إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار البغدادي، المتوفى سنة ٣٤١هـ. رواه سنة ٣٣٨هـ.

رواية أبي الحسن، محمد بن أحمد بن محمد بن رزقويه.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١١٠ ـ ١٢٨)ق.

سماع لصاحبه وناسخه محمد بن عبد المنعم بن هامل الحراني من عبد الرحمن بن نجم الدين بن عبد الوهاب الحنبلي سنة ٦٣١هـ بدمشق. كتبه

بخط نسخ جميل واضح، وعليه سماعات كثيرة، منها سماع في أصله سنة ٥٧٢ وسماع على ابن هامل الحراني سنة ٦٦٤ و٦٦٥ وغير ذلك.

١١ ـ مجلس في فضل رمضان

وهو المجلس الخامس بعد الأربعمائة

المؤلّف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفى سنة ٥٧١هـ.

رواية أبي محمد، مكي بن علان.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٣٠ ـ ١٣٤)ق.

نسخة جيّدة كُتبت بخط نسخ مقروء، عليها عدد من السماعات، منها سماع بتاريخ سنة ٦٣٠هـ. وقف مستقره بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون.

١٢ ـ كتاب الأربعين

المؤلّف: أبو بكر، محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم بن زاذان، المعروف بابن المقرئ الأصبهاني، المتوفى سنة ٣٨١هـ.

رواية أبي الطيب، عبد الرزاق بن عمر بن موسى بن شمه.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٣٦ ـ ١٥٤)ق.

نسخة جيّدة كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماعات كثيرة، منها سماع في أصله بتاريخ سنة ٤٥٣ و٥٢٦، وسماعات على النسخة من القرن الثامن. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي.

١٣ ـ مختصر مكارم الأخلاق

ـ الجزء الثاني منه. وأمّا الجزء الأول فموجود في رقم ١٦٤ حديث.

وفيه أحاديث على أبواب في مكارم الأخلاق.

المؤلّف: أبو القاسم، سليمان بن أحمد بن أيوب الشافعي الطبراني، المتوفى سنة ٣٦٠هـ.

رواية أبي سعيد، محمد بن علي بن عمرو بن مهدي النقاش الأصبهاني

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٥٧ - ١٧٤)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد واضح. وعليها سماع لمحمد بن عبدالله بن عبدالغني المقدسي بتاريخ سنة ٦٣٣هـ. وسماعات أخرى سنة ٦٧٨ و٦٨١هـ وغير ذلك.

١٤ - المنظوم والمنثور

نظم أحاديث لرسول الله ﷺ. وهو كتاب طريف في أسلوبه، فبعد أن يسوق الحديث بسنده ينظمه شعراً، كقوله في الحديث الأول: «أشكركم لله، أشكركم للناس»:

قول رسول الله لا تنسه   فما أرى الذاكر كالناس

أشكركم لله إحسانه   أشكركم في الأرض للناس

المؤلّف: أبو الحسين، عفيف بن محمد الخطيب البوشنجي، من القرن الخامس، قرئ عليه سنة ٤١٤هـ.

رواية أبي القاسم، أحمد بن محمد بن محمد العاصمي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٧٧ - ١٨٥)ق. خط نسخ معتاد مقروء.

نسخة قديمة عليها سماعات كثيرة، منها سماع سنة ٥٨٤، وسماع من يوسف بن عبد الهادي لأولاده كتبه بخطه، وسماعات أخرى من القرن السادس والسابع. وعليها سماع لصاحبه محمد بن إبراهيم بن أحمد المقدسي. ووقف بالضيائية بجبل قاسيون ظاهر دمشق.

١٥ - تحفة عيد الفطر

المؤلّف: أبو القاسم؛ زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي المعدّل، المتوفى سنة ٥٣٣هـ.

رواية أبي القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفى سنة ٥٧١هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٩٠ - ٢٠٠)ق. خط نسخ معتاد مقروء.

النسخة من كتب محمد بن أبي القاسم بن أبي طالب الأنصاريّ

وسماعه. وعليها سماعات أقدمها سنة ٥٩٠ و٦٠٢هـ، وسماعات في القرن الثامن، ووقف بالمدرسة الضيائية.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨١٨ عام) [مجاميع ٨٢]**

يشتمل على (١٥) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٨، ١٠، ١١، ١٢، ١٤، ١٥) في الحديث.

والرسالة (٤) في العبادات.

والرسائل (٦، ٧، ١٤) في التراجم والتاريخ.

والرسالتان (٧، ٩) في الشعر.

والرسالة (١١) في التوحيد.

والرسالة (١٣) في الوعظ والإرشاد والرقائق.

١٩٧ ق ١٢ ـ ٣١ س ١٤ × ١١ سم

في السطر نحو ٨ ـ ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣سم.

مجموع حديثي منوّع، كُتب بخطوط مختلفة متباينة، بعضها جيّد، وقليلها سيّئ، كتبه عدد من النسّاخ، منهم القاسم بن محمد بن يوسف البرزالي سنة ٦٨١، ومحمد بن إبراهيم بن غنائم بن المهندس سنة ٦٨٤.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات بين القرنين الخامس والتاسع، وعليه قيد وقف القاسم بن محمد البرزالي، وابن الحاجب، ووقف علي بن مسعود الموصلي بالمدرسة الضيائية.

أصاب الماء عدداً من أوراقه، وبقي المجموع في المجمل بحال جيّدة.

رسائل المجموع:

١ ـ أحاديث أبي الشَّيْخ

وهو: أبو محمد، عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيّان، المعروف بأبي

الشيخ المتوفى سنة ٣٦٩هـ.
انتقاء أبي بكر، أحمد بن موسى بن مَرْدويه، المتوفى سنة ٤١٦هـ.
رواية أبي القاسم، عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الذكواني المزكي.
عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (١ ـ ٢٣)ق. خط نسخ معتاد مقروء.
عليها عدد من السماعات، منها سماع لمحمد بن عمر بن عبد الغالب العثماني، وسماع في حمص بتاريخ سنة ٦١١هـ. وقف علي بن مسعود الموصلي مقرّه بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون.

٢ ـ من حديث أبي الحسن الطرابلسي، وابن حَذْلَم القاضي
وهما:
ـ أبو الحسن، خَيْثَمة بن سليمان بن حيدرة القرشي الشامي الأطرابلسي، المتوفى سنة ٣٤٣هـ.
ـ وأبو الحسن، أحمد بن سليمان بن أيوب بن حَذْلَم الأسدي الدمشقي الأوزاعي، القاضي، مفتي دمشق، المتوفى سنة ٣٤٧هـ.
بـرواية أبي محمد، عبد الرحمن بن أبي نصر عثمان بن القاسم بن معروف بن حبيب التميمي الدمشقي، المقلب بالشيخ العفيف، المتوفى سنة ٤٢٠هـ.
رواية أبي عبدالله محمد بن عقيل البزاز.
سماع منه لهبة الله بن أحمد بن محمد بن هبة الله الأكفاني.
عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٥ ـ ٣٤)ق.
كُتبت بخط معتاد عسير، غير معجم. عليها سماع سنة ٤٦٣هـ.
٣ ـ أمالي أبي يعلي الفراء
ـ المجلس السادس، وهو آخر الإملاء.
المؤلّف: أبو يعلي، محمد بن الحسين بن محمد بن الفراء، القاضي، المتوفى سنة ٤٥٨هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عبد الباقي بن محمد البزاز.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٣٥ ـ ٤٨)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد، الورقة الأولى بخط مختلف، عليها سماعات كثيرة جداً، وهي من مرويات يوسف بن عبد الهادي.

٤ ـ كتاب الصيام وفوائد من حديث الفريابي

ـ الجزء الرابع والخامس

المؤلّف: أبو بكر، جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض الفريابي، المتوفى سنة ٣٠١هـ.

رواية أبي القاسم، إبراهيم بن أحمد بن جعفر الخرقي.

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة (٥٤ ـ ٨٣) ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماعات عدة، منها سماع بتاريخ سنة ٥٣٣ و ٥٩٥هـ. وقف القاسم بن محمد البرزالي.

٥ ـ حديث ابن المقابري (جزء منه)

المؤلّف: أبو الحسن، علي بن أحمد بن محمد بن إبراهيم البغدادي البزاز، المعروف بابن المقابري، المتوفى سنة ٣٤١هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٨٥ ـ ٩٩)ق.

نسخة عتيقة كُتبت بخط معتاد قديم من القرن الرابع، قليل الإعجام. وعليها سماع لأبي القاسم تمام بن محمد بن عبدالله، ووقف ابن الحاجب.

٦ ـ ذكر من اسمه شعبة

المؤلّف: أبو نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الصوفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٣٠هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٠١ ـ ١٠٧)ق.

كُتبت بخط تعليق قليل الإعجام، وبقلمين مختلفين سنة ٥٦١هـ. وعليها عدد من السماعات، أقدمها سماع بتاريخ سنة ٥٠٧هـ.

٧ ـ قصيدة ميميَّة

ـ وصف المؤلّف فيها رحلته من الأندلس إلى المشرق.

نظم علم الدين، أبي محمد، القاسم بن أحمد بن الموفق الأندلسي المرسي اللُّوزقي، المتوفى في دمشق سنة ٦٦١هـ. سمعت عليه سنة ٦٥٩هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١١١ ـ ١١٤)ق.

كُتبت بخط نسخ جميل مشكول، علقها القاسم بن محمد بن يوسف ابن محمد بن البرزالي، وسمعها على إبراهيم بن فلاح الإسكندري سنة ٦٨١هـ.

أولها:

يا ربَّة البيت لا تنعي ولا تلُمي ... ففي الثمانين لي شغل عن اللَّمَمِ
عُمِّرتها وثلاث بعدها كملت ... كأنّها طيف حبٍّ زارَ في الحلمِ

٨ ـ السداسيات والخماسيات

خرَّجها أبو علي، الحسن بن مسعود الوزير الدمشقي، المتوفى سنة ٥٤٣هـ.

من مسموعات زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي النيسابوري، أبي القاسم، المتوفى سنة ٥٣٣هـ، وأخبر بها سنة ٥٣١هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١١٩ ـ ١٣٠)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد من السماعات، منها سماع بتاريخ سنة ٥٩٦هـ، وسماع على صاحبه محمد بن عمر العثماني سنة ٦١٤هـ.

٩ ـ قصائد

وهي لمسند الشام أبي الحسن، علي بن أحمد بن عبد الواحد، المعروف

بابن البخاري، المقدسي، المتوفى سنة ٦٩٠هـ. أنشدها بين سنتي ٦٨٤ و٦٨٧هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٣٣ ـ ١٣٨)ق.

نسخة جيّدة كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء من لفظ المصنف سنة ٦٨٤ بمنزله بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون، كتبها لنفسه محمد بن إبراهيم بن غنائم بن المهندس سنة ٦٨٤هـ

أول الشعر:

أبعدَ ثمانين انقضت لي وسبعة ... أرجي بقاءً إنني لكنودُ

١٠ ـ الرواة عن مسلم بن الحجاج النيسابوري

المؤلّف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٤٣ ـ ١٤٨)ق.

نسخة قيّمة عليها سماع على مؤلفه سنة ٦٣٧ و٦٤٠، وسماعات أخرى، كتبها إبراهيم بن أحمد بن المحب المقدسي.

١١ ـ جزء في السنّة السنوية

ـ وهو أحاديث في صفات الله عزَّ وجلَّ.

المؤلّف: عبد العزيز بن جعفر بن أحمد بن داود الفقيه، غلام الخلال، المتوفى سنة ٣٦٣هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٥٠ ـ ١٦١).

نسخة جيدة، كُتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام، أصابتها الرطوبة، وانمحت بعض كلماتها.

١٢ ـ حديث أبي الحسين الكلابي عن شيوخه

ـ وفيه حديث هشام بن عمار بن مالك بن أنس، وحديث سعيد بن المسيب.

المؤلّف: أبو الحسين، عبد الوهاب بن الحسن بن الوليد الكلابي الدمشقي، المتوفى سنة ٣٩٦هـ.

رواية أبي الحسين، محمد بن أحمد بن حسنون النرسي سنة ٤٤٩هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عبد الباقي الأنصاري.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد معمر بن طبرزد سنة ٦٠٣هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٦٥ ـ ١٧١)ق.

نسخة جيّدة كُتبت بخط نسخ جميل، من القرن السابع، عليها عدة سماعات، منها سماع سنة ٦٨٠هـ بخط الحافظ المزي.

١٣ ـ الرقائق والحكايات

ـ الجزء العاشر

المؤلّف: أبو الحسن، خيثمة بن سليمان بن حيدرة الأطرابلسي القرشي، المتوفى سنة ٣٤٣هـ.

رواية أبي محمد، عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن أبي نصر. (ت ٤٢٠هـ)

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٧٥ ـ ١٨٠)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام، عليها عدة سماعات، منها سماع في أصله سنة ٤٨٣هـ، وسماع سنة ٦٢٠، وآخرها سنة ٧٢٧هـ، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي.

١٤ ـ ترجمة ابن تيميّة (من مشيخته)

وهو الشيخ أبو البركات، عبد السلام بن عبدالله بن أبي القاسم بن محمد بن تيميّة الحراني، المتوفى سنة ٦٥٢هـ.

المؤلّف: أبو بكر، أحمد بن محمد بن أبي القاسم بن بدران الدشتي الحنبلي، المتوفى سنة ٧١٣هـ.

فقلت من مشيخة الإمام أحمد بن محمد بن بدران، وهو الشيخ الثاني. والترجمة هذه ثلاثة أحاديث سمعت بقراءة الإمام أبي الفتح محمد بن،

عبداللطيف بن يحيى السبكي الشافعي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٨٣ ـ ١٨٦)ق. خط تعليق.

١٥ ـ طرق حديث النبي ﷺ: «حيث كان في الحائط»، وما في معناه

المؤلّف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٩١ ـ ١٩٧)ق.

كُتبت بخط نسخ مقروء، وعليها قيد وقف باسم المؤلّف.

***

- مجموع رقم (٣٨١٩ عام) [مجاميع ٨٣]

يشتمل على (١١) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١) في الحديث.

والرسالة (٢، ٤، ٥) في التراجم والسير.

والرسالتان (٣، ١٠) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٦) في الشعر.

والرسالة (٨) في الفقه الحنبلي.

١٤٨ ق ١٧-٢٨ س ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ٩-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣سم.

مجموع منوع، كتب بخطوط مختلفة بعضها جيد على يد عدد من النساخ، منهم الحافظ ضياء الدين المقدسي (ت٦٤٣)، وابن هامل الحراني سنة ٦٣٨، وإسماعيل بن عبدالله ابن الأنماطي سنة ٦٠٠هـ.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع، ووقف الضياء المقدسي بالمدرسة الضيائية، ومن كتب المدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه وبقي في المجمل بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ حديث أبي الجهم الباهلي عن شيوخه

وهو أبو الجهم، العلاء بن موسى بن عطية الباهلي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢٢٨هـ.

المؤلف: أبو القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز بن بنت أحمد ابن منيع البغوي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣١٧هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١-١٤)ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل، عليه عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٥٥٣هـ بجامع المنصور، وسماع على الشيخ سراج الدين ابن الزبيدي سنة ٦٣٠هـ بدار الحديث الأشرفية وغيرها. وعليها قيد وقف بالمدرسة العمرية.

٢ ـ تسمية ما انتهى إلينا من الرواة عن سعيد بن منصور عالياً أو «عوالي سعيد بن منصور الحرستاني»

المؤلف: أبو نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الصوفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد سنة ٥١٤هـ.

سماع محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني من أبي الحجاج يوسف بن خليل الدمشقي سنة ٦٣٨هـ، ووقفه بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٧-٢٤)ق.

كتبت بخط نسخ واضح، كتبه ابن هامل الحراني نحو سنة ٦٣٨هـ.

٣ ـ ذكر المصافحة

ـ جزء فيه ذكر المصافحة وما ورد فيها من الأخبار عن النبي المصطفى المختار ﷺ تسليماً.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٧-٣٨)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد كبير من السماعات، ويقع المتن في الأوراق (٣٠-٣٤)ق، والباقي سماعات. وقفه الحافظ ضياء الدين بمدرسته بقاسيون. وقرىء عليه سنة ٦٢٩ و٦٣١ و٦٣٢ و٦٣٣ و٦٣٥ و٦٣٦ و٦٣٧ و٦٣٩ و٦٤٠ و٦٤١ و٦٤٢هـ.

٤ ـ ذكر الشيخ الإمام العالم الزاهد أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد ابن قدامة المقدسي، وما كان عليه، وكراماته، ومارئي له، أورثي به بعد موته، وغير ذلك

جمع أبي عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد السعدي المقدسي الجماعيلي الدمشقي الصالحي، ضياء الدين، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٣٩-٤٢)ق.

نسخة في وسطها خرم كثير، وهي بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي، وعليها قيد وقف باسمه.

٥ ـ شمائل النبي ﷺ

المؤلف: أبو عيسى، محمد بن عيسى بن سورة السلمي الترمذي، المتوفى سنة ٢٧٩هـ.

عدد الأوراق: ٤٥ ورقة (٤٥-٨٩)ق.

نسخة حسنة كتبت بخط تعليق، وفرغ منها سنة ٧٢٣هـ. ملك يوسف بن عبد الهادي وسماعه سنة ٨٦٥هـ.

٦ ـ مختارات شعرية

المؤلف: مجهول. بعضها للشيخ شمس الدين الموصلي.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٩٠-٩٢)ق.

كتبت بخط معتاد، أصابتها الرطوبة وانمحت عدد من كلماتها.

٧ ـ أمالي ابن شاهين

ـ جزء منها.

المؤلف: أبو حفص، عمر بن أحمد بن عثمان بن أيوب بن شاهين البغدادي، عن شيوخه، المتوفى سنة ٣٨٥هـ.

رواية أبي الحسين، محمد بن علي بن محمد بن المهتدي بالله.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٩٤-١٠٧)ق.

سماع إسماعيل بن عبدالله، ابن الأنماطي، وكتبه لنفسه بخط تعليق نحو سنة ٦٠٠هـ. وعلى النسخة عدد من السماعات، بعضها في الأصل المنقول عنه في القرن السادس، وسماعات أخرى في القرن السابع والثامن.

٨ ـ مسائل أحمد بن حنبل

وهو أبو عبدالله، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، المتوفى سنة ٢٤١هـ.

رواية عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي، أبي القاسم البغدادي، المتوفى سنة ٣١٧هـ.

سماع لصاحبه عبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي سنة ٥٧٥هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٠٩-١١٨)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن والتاسع، ووقف بالضيائية.

٩ ـ الفوائد المنتقاة

المؤلف: أبو علي، إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار البغدادي، المتوفى سنة ٣٤١هـ.

رواية أبي الحسن، محمد بن أحمد بن محمد بن رزقويه سنة ٤١١هـ.

رواية أبي الخطاب نصر بن أحمد بن البطر سنة ٤٩٣هـ.

رواية الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

سماع محمد بن عبد الرحمن بن محمد المسعودي من الحافظ السِّلفي.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١١٩-١٢٤)ق.

كتبت بخط معتاد مقروء، فيه بعض الشكل.

١٠ ـ **انتخاب الصُّوري على العلوي**

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن علي بن الحسن بن عبد الرحمن العلويّ، المتوفىٰ سنة ٤٤٥هـ، بانتخاب أبي عبدالله الصُّوري (ت٤٤١هـ).

رواية أبي الغنائم، محمد بن علي بن ميمون النرسي، المتوفى سنة ٥١٠هـ.

وعنه الحافظ أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني سنة ٥٧٠هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٢٦-١٣٧)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد من السماعات، منها سماع لعبد الرحيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي سنة ٦٣٥هـ، وسُمع عليه سنة ٦٧٨ بمنزله بسفح قاسيون. وقف مستقره بالضيائية.

١١ ـ **منتقى من منتخب حديث أبي بكر الزهري**

وهو الإمام ابن شهاب الزهري، محمد بن مسلم بن عبيدالله الفقيه الحافظ، المتوفى سنة ١٢٤هـ.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن يحيى بن عبدالله بن خالد الذهلي النيسابوري، المتوفىٰ سنة ٢٥٨هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٤٠-١٤٨)ق.

نسخة جيدة عليها سماعات كثيرة، منها سماع على الشيخ أبي عبدالله محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي، بسماعه من عمه الحافظ ضياء الدين المقدسي، وذلك في السنوات ٦٥٣ و٦٥٤ و٦٦٠ و٦٧٤هـ. وعليها سماع بخط علي بن مسعود بن نفيس الموصلي سنة ٦٧٩ بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون ظاهر دمشق المحروسة، وسماعات أخرى، آخرها بخط يوسف بن عبدا الهادي سنة ٨٩٧هـ.

❊ ❊ ❊

- **مجموع رقم (٣٨٢٠ عام) [مجاميع ٨٤]**

يشتمل على كتابين في الحديث.

٣٠٧ ق   ٢٤ س   ٢٠×١٤ سم

في السطر نحو ١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ٢سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخط نسخ جيد مقروء من القرن السابع، الكتاب الأول بخط محمد بن أبي أحمد بن أحمد المقدسي، والثاني بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي، وسمعا عليه نحو سنة ٦٣٢هـ.

وعلى المجموع بعض السماعات، منها سماع على الحافظ الضياء سنة ٦١١ و٦٣٢، وعليه قيد وقف بالمدرسة الضيائية والمدرسة العمرية. وهو بحال جيدة.

محتوى المجموع:

١ ـ حديث السراج

ـ من الجزء الأول إلى الحادي عشر.

المؤلف: أبو العباس، محمد بن إسحاق بن إبراهيم بن مهران الثقفي السراج النيسابوري، المتوفىٰ سنة ٣١٣ هـ.

جمع أبي القاسم، زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي، المتوفىٰ سنة ٥٣٣هـ، عن مشايخه.

رواية أبي مسلم، المؤيد بن عبد الرحيم بن أحمد بن الأخوة سنة ٦٠٦هـ.

عدد الأوراق: ٢١١ ورقة (١-٢١١)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل مقروء شبه خط الحافظ الضياء المقدسي، كتبه محمد بن أبي أحمد بن أحمد المقدسي، وسُمع على الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٣٢هـ.

٢ - الفوائد المنتخبة

من أصول مسموعات الشيخ أبي محمد الحسن بن أحمد بن علي بن مخلد بن شيبان العدل (أخبر بها سنة ٣٨٧)

وفيه من الجزء الأول إلى السادس، والورقة الأولى من الجزء السابع.

المؤلف: أحمد بن الحسن بن محمد الشروطي النيسابوري الأزهري، أبو حامد، المتوفىٰ سنة ٤٦٣هـ، رواها سنة ٤٦١هـ.

انتخاب الشيخ أبي عمرو، محمد بن أحمد البحيري.

عدد الأوراق: ٩٥ ورقة (٢١٣-٣٠٧)ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه، وعليها قيد وقف بالمدرسة الضيائية. قرىء على الضياء المقدسي سنة ٦٣٢هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٢١ عام) [مجاميع ٨٥]

يشتمل على (٢١) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٦، ٧، ٨، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢١) في الحديث.

والرسائل (٥، ١١، ١٧) في الوعظ والإرشاد والفضائل.

والرسالة (٧) في العبادات.

والرسالتان (٩، ١٦) في الأدب.

والرسالة (١٢) في التوحيد.

والرسالة (١٩) في السيرة.

والرسالة (٢٠) في علوم القرآن.

٢٩٠ ق ١٢-٢٥ س ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٤سم.

مجموع منوع يغلب عليه الحديث، كتب بخطوط مختلفة متباينة، بعضها جيد، كتبه عدد من النساخ؛ منهم محمد بن إبراهيم بن أحمد المقدسي، وعلي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي سنة ٦١٠هـ، وعبد الرحمن ابن إبراهيم بن أحمد المقدسي سنة ٦٢٣هـ، ويعقوب بن إلياس بن عبدالله اللمطي سنة ٦٣٤هـ، والحافظ ضياء الدين المقدسي، وغيرهم.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن، وعليه قيود تملك ووقف للحافظ ضياء الدين المقدسي، وعلي بن سالم بن سليمان بن العرباني الحصني، وابن هامل الحراني، وعمر بن الحاجب.

وهو من كتب المدرسة الضيائية، ثم المدرسة العمرية. أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه إصابة خفيفة، وخرم بعضها الآخر في القسم الأخير منه.

والمجموع في مجمله بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ حديث أبي الحسن الإخميمي عن شيوخه

ـ الجزء الثاني منه.

المؤلف: أبو الحسن، محمد بن أحمد بن العباس المصري الإخميمي، المتوفى سنة ٣٩٥هـ.

انتقاء أبي محمد، عبدالغني بن سعيد بن علي الأزدي الحافظ، المتوفى سنة ٤٠٩هـ.

رواية أبي الحسين، محمد بن مكي بن عثمان بن عبدالله الأزدي المصري سنة ٤٥٩هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١-١٤)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، مقابلة بالأصل، عليها سماع لصاحبه محمد بن إبراهيم بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي، كتبها بخطه لنفسه في القرن السادس، وعليها سماع بتاريخ سنة ٥٧٧ بجامع دمشق، وسماع لمحمد بن عبدالله بن المحب سنة ٧٣٢هـ، ووقف مؤبد بدار الحديث الضيائية بالجبل.

٢ ـ **الأسانيد الرباعيات**

ـ الجزء الثاني منها.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن عبدالله بن إبراهيم الشافعي، المتوفى سنة ٣٥٤هـ. تخريج علي بن عمر بن أحمد، الدار قطني، المتوفى سنة ٣٨٥هـ.

رواية أبي عبدالله، أحمد بن عبدالله بن الحسين بن إسماعيل المحاملي.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٧-٢٧)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد من السماعات، منها سماعات في أصله سنة ٤٩٠ و٥٥٦ و٥٥٨ و٦٢٠هـ. وسماع على النسخة سنة ٦٦٦هـ. وقف علي بن سالم بن سلمان بن العرباني الحصني، وابن هامل الحراني.

٣ ـ **منتقى من حديث ابن مرداس**

المؤلف: أبو الهيثم، خالد بن مرداس السراج، المتوفىٰ سنة ٢٣١هـ. أملاه سنة ٢٣٠هـ.

رواية أبي القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣١٧هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٨-٣٤)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، وألحق بها في الحواشي وفي آخر النسخة أحاديث مكتوبة بخط مختلف. وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع في أصل النسخة المنقول عنها سنة ٥٣١ و٥٧٠هـ. وعليها قيد وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي.

٤ ـ حديث ابن حيّويه عن شيوخه

المؤلف: أبو عمر، محمد بن العباس بن محمد بن زكريا بن حيّويه الخزاز، المتوفىٰ سنة ٣٨٢هـ. فُرغ من نسخه سنة ٦٠٧هـ.

رواية أبي إسحاق، إبراهيم بن عمر بن أحمد البرمكي الفقيه.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٣٧-٤٥)ق.

كتبت بخط معتاد سنة ٦٠٧هـ، وعليها آثار رطوبة، وعدد من السماعات، منها سماع لصاحب النسخة، ولعله الناسخ أيضاً، وهو أبو الحسن علي بن الزبير بن أبي القاسم الأبنوسي سنة ٦٠٧هـ. وسماع في أصله سنة ٥٢٤ و٥٢٩هـ. وسماع سنة ٦٣٣ هـ، وغير لك. وقف مستقره بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون، وقفه الشيخ علي بن مسعود الموصلي.

٥ ـ أخبار منتقاة من كتاب «جامع الخير»

انتقاء الإمام تقي الدين عبد الغني بن سلطان بن ماضي القدسي.

الناسخ: علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي، كتبه بخط معتاد قليل الإعجام سنة ٦١٠هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٥٠-٦١)ق.

٦ ـ حديث هشام بن عمار

ـ جزء منه.

المؤلف: هشام بن عمار بن نصير السلمي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٢٤٥هـ.

رواية أبي العباس، عبدالله بن عتاب، المعروف بابن الزفتي.

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة (٦٣-٩٢)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد، وعليها سماع لعبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي بتاريخ سنة ٥٧١ هـ، وكتبه بخطه سنة ٦٢٣هـ، وسمع عليه في السنة المذكورة. وعلى النسخة قيد وقف بالضيائية بجبل قاسيون.

٧ ـ حديث السراج

ـ جزء منه، مرتب على الأبواب، وفيه آخر الصيام وأول المناسك.

المؤلف: أبو العباس، محمد بن إسحاق بن إبراهيم السراج الثقفي النيسابوري، المتوفى سنة ٣١٣هـ.

رواية أبي محمد، الحسن بن أحمد المخدي عنه سنة ٣٨٨هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٩٥-١٠٤)ق.

كتبت بخط معتاد مقروء، تأثرت بالرطوبة وانمحت بضع كلمات منها، كتبها صاحبها يعقوب بن إلياس بن عبدالله بن زكريا اللمطي، وسمعها سنة ٦٣٤هـ بحلب. وعلى النسخة قيد وقف بالمدرسة الضيائية.

٨ ـ منتقى ابن مردويه على الطبراني من حديثه لأهل البصرة

وابن مردويه: هو أبو بكر، أحمد بن موسى بن مردويه، المتوفىٰ سنة ٤١٠هـ.

والطبراني: هو أبو القاسم، سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني، المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

المؤلف: أبو نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الصوفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٠٩-١٢٦)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد، عليها سماعات كثيرة، بعضها بخط الحافظ القاسم البرزالي. وهي تتفق مع نسخة للحافظ ضياء الدين المقدسي. والنسخة برواية أبي الحجاج يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي سنة ٦٣٩هـ، وسمعت عليه بحلب سنة ٦٤٣ و٦٤٨هـ.

٩ ـ أحاديث وحكايات

قطعة فيها حكايات وأحاديث، منها حكاية الشيخ ومناظرته لابن أبي دؤاد بين يدي الواثق.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين

المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٢٩-١٣٢)ق.

ناقصة من أولها، كتبت بخط المؤلف، عليها آثار رطوبة وانمحت بعض كلماتها. سمعت على المؤلف سنة ٦٣٣هـ بالجامع المظفري وسنة ٦٣٤ و٦٣٦هـ.

١٠ ـ الأحاديث العيدية المسلسلة (حديث التخيير بسماع خطبة العيد)

المؤلف: أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٧٦هـ.

رواية أبي الفضل، إسماعيل بن أحمد بن الحسين العراقي.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٣٣-١٤٠)ق.

كتبت بخط مغربي جميل، كتبه محمد بن عبد الحق بن أبي بكر الفاسي، وعليها سماع سنة ٦٣٥ و٦٣٦هـ. وسماع لصاحبه محاسن بن محمد ابن مسلم بن سلامة الحراني، وقيد وقف باسمه بدار الحديث الضيائية بجبل قاسيون.

١١ ـ أمالي ابن فَنْجُويَة

ـ مجلس في فضل شهر رمضان.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن الحسين بن فَنْجُويَة الثقفي، المتوفىٰ بعد سنة ٤٧٨هـ.

رواية أبي نصر، حمد بن منصور بن حمد الهمذاني، عنه.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد.

أخبر بها الحافظ أبو الحجاج يوسف بن الزكي بن يوسف المِزّي سنة ٧٣٠هـ، المتوفىٰ سنة ٧٤٢هـ، وسُمعت عليه سنة ٧٣١هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٤٢-١٤٧)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه علي بن محمد من خط محمد بن

سليمان بن عبدالله الجعبري. وعليها عدة سماعات، منها سماع سنة ٦٦٦ و٦٨٠ و٦٨٤هـ.

١٢ ـ إثبات العلو لله تعالى

قطعة من كتاب في الأحاديث والآثار المتعلقة بالسماء والعرش

المؤلف: عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الدمشقي الحنبلي، أبو محمد، موفق الدين، المتوفىٰ سنة ٦٢٠هـ.

نسخة ناقصة من الأول والآخر، وليس فيها ما يدل على اسم الكتاب والمؤلف، وعرف ذلك من الشيوخ الذين رويت من طريقهم أحاديث الكتاب، وعددهم عشرون شيخاً، وفيهم ابن المؤلف عيسى أبي المجد. وقد ذكر ذلك مفصلاً في فهرس الحديث للألباني (ص٩٦-٩٨).

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة (١٥١-١٧٥)ق. خط نسخ معتاد مقروء.

١٣ ـ كلام الضياء المقدسي على شيء من أحاديث الجمع بين الصحيحين للحميدي

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٧٦-١٨٤)ق.

كتبت بخط المؤلف. وعليها قيد وقف بالضيائية.

١٤ ـ حديث محمد بن عاصم الثقفي

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن عاصم بن عبدالله الثقفي المديني الأصبهاني، المتوفى سنة ٢٦٢هـ.

رواية أبي محمد، عبدالله بن جعفر بن أحمد بن فارس.

إجازة لإسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن، ابن الأنماطي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٩٥-٢٠٣)ق.

كتبت بخط تعليق قليل الإعجام، كتبه عبد السلام بن أبي بكر. وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٥١٥ و٥٨٣

و٥٩٨هـ. وعلى النسخة سماع بتاريخ سنة ٦٢٣ و٦٢٤ و٧٠١هـ. وعليها وقف عمر بن الحاجب مستقره بالضيائية بسفح جبل قاسيون.

١٥ ـ فوائد ابن شجاع المفسر عن شيوخه

ـ جزء منها.

المؤلف: أبو أحمد، عبدالله بن محمد بن عبدالله بن الناصح بن شجاع ابن المفسر الشافعي المصري الدمشقي، المتوفى سنة ٣٦٥هـ.

رواية أبي القاسم، علي بن محمد بن علي الفارسي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٠٨-٢١٤)ق.

كتبت بخط نسخ جميل واضح، كتبه محمد بن هامل الحراني، وسمعه سنة ٦٣٤هـ، وقرىء عليه سنة ٦٦٢هـ، ووقفه بالمدرسة الضيائية ظاهر دمشق. وعلى النسخة سماعات أخرى عديدة، منها سماع في أصله سنة ٥١٦هـ، نقل من خط الحافظ السِّلفي، وسماع سنة ٥١٥ و٥٨٠هـ وغير ذلك.

١٦ ـ حديث خبيب الأنصاري وخريم الطائي

وهما: خبيب بن عدي الأنصاري، وخريم بن أوس بن حارثة الطائي.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢١٨-٢٢٢)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، معارضة بالأصل، عليها سماعات، منها سماع بتاريخ سنة ٦٥٦هـ بقرية همان من اللجاه، وقيد وقف مستقره بالضيائية بجبل قاسيون ظاهر دمشق.

وتضم النسخة عدداً من الأحاديث والأخبار والأشعار.

١٧ ـ حديث أبي سهل القطان عن شيوخه

ـ الجزء الرابع منه، وفيه أحاديث وحكايات.

المؤلف: أبو سهل، أحمد بن محمد بن عبدالله بن زياد القطان، المتوفىٰ سنة ٣٥٠هـ. حدّث به سنة ٣٤٤هـ.

انتقاء عمر البصري.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البزاز، المتوفىٰ سنة ٤٢٦هـ.

عدد الأوراق: ٣٣ ورقة (٢٢٦-٢٥٨)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء. سماع لصاحبه عبد الرحمن بن إبراهيم ابن أحمد المقدسي سنة ٦١٨هـ، وسماعات أخرى من القرن السابع.

١٨ - قطعة في الحديث

كتبت بخط الحافظ أبي عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

ولعلها من الأجزاء التي سلفت للمؤلف.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٥٩-٢٦٠)ق.

١٩ - ذكر العقبة الأولى والثانية وعُمرة النبي ﷺ

وهي قطعة من سيرة الرسول ﷺ، ضمنها ذكر العقبة الأولى والثانية وعمرة النبي ﷺ.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٦٥-٢٧٠)ق. بخط المؤلف.

٢٠ - آداب حملة القرآن

المؤلف: أبو بكر، محمد بن الحسين الآجري البغدادي، المتوفى سنة ٣٦٠هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٢٧٤-٢٨٢)ق.

قطعة منه كتبت بخط الحافظ عبد الغني المقدسي المتوفىٰ سنة ٦٠٠هـ، كتبها بخط نسخ واضح، وقد أصاب أوراقها خرم صغير.

٢١ ـ عوالي أحاديث رسول الله ﷺ

المؤلف: أبو علي، منصور بن علي. . . أبي عبدالله الحفار الشعيري، من أبناء القرن السادس. وهو من شيوخ لحافظ أبي طاهر السِّلفي، المتوفىٰ سنة ٥٧٦هـ، والجزء من روايته عن شيخه.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٨٤–٢٩٠)ق.

نسخة مخرومة من الأعلى إلى الأسفل نحو الثلث، وذهب ذلك بكثير من الكلام.

* * *

– مجموع رقم (٣٨٢٢ عام) [مجاميع ٨٦]

يشتمل على عدة أجزاء من كتاب واحد هو «الأحاديث المختارة مما ليس في صحيح البخاري ومسلم رحمهما الله».

اختارها أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

وفيه من الجزء الحادي والخمسين إلى الجزء الثاني والستين، ويبدأ بمن اسمه (صعصعة)، وينتهي بمسند عبدالله بن عباس.

وهو من رواية أبي الفضل سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن قدامة، وأبي محمد عيسى بن عبد الرحمن بن معالي، المقدسيين، كلاهما عن الضياء المقدسي.

٢٩٦ ق ٢٢ س ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ٢سم.

مجموع جيد كتب بخط نسخ معتاد مقروء، عليه عدد من السماعات في أول كل جزء وآخره، وسمعت الأجزاء على المؤلف بين سنتي ٦٣٨ و٦٣٩هـ. وهو من كتب المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

تأثرت الأوراق بالرطوبة قليلاً، وبقي المجموع بحال جيدة.

أجزاء الكتاب:

- الجزء الحادي والخمسون (١-٢٣)ق. سمع على المؤلف سنة ٦٣٨ و٦٣٩هـ. مع سماعات أخرى عديدة. أوله (صعصعة بن معاوية) وآخره (طارق بن شهاب البجلي).

- الجزء الثاني والخمسون (٢٧-٤٨)ق. عليه سماعات عديدة، منها سماع على المؤلف سنة ٦٣٨هـ. أوله (طارق بن عبدالله المحاربي) وآخره (عامر المزني، أبو هلال).

- الجزء الثالث والخمسون (٥٠-٧٣)ق. عليه سماعات عديدة، ومنها على المؤلف. أوله (عامر بن واثلة) وآخره (عامر بن شراحيل الشعبي).

- الجزء الرابع والخمسون (٧٥-٩٩)ق. عليه سماعات عديدة، ومنها على المؤلف. أوله (بقية عبادة بن الصامت) وآخره (عبدالله بن أفرم الخزاعي).

- الجزء الخامس والخمسون (١٠١-١٢١)ق. عليه سماعات عدة. أوله (عبدالله بن أنيس بن أسعد الجهني) وآخره (عبدالله بن جعفر).

- الجزء السادس والخمسون (١٢٤-١٤٤)ق. عليه سماعات عدة. أوله (بقية حديث عبدالله بن جعفر) وآخره (عبدالله بن خبيب).

- الجزء السابع والخمسون (١٤٨-١٦٨)ق. عليه سماعات عدة. أوله (عبدالله بن ربيعة) وآخره (عبدالله بن سعد الأنصاري).

- الجزء الثامن والخمسون (١٧١-١٩٤)ق. عليه سماعات عدة. أوله (عبدالله بن سعيد بن العاصي) وآخره (عبدالله بن عباس).

- الجزء التاسع والخمسون (١٩٧-٢١٧)ق. عليه سماعات عدة. أوله (الرواية عن ابن عباس) وآخره (سعيد بن جبير).

- الجزء الستون (٢١٩-٢٤٠)ق. عليه سماعات عدة. (وفيه من رواية سعيد بن جبير عن ابن عباس).

ـ الجزء الحادي والستون (٢٤٥-٢٦٧)ق. عليه سماعات عدة. أوله (بقية ترجمة سعيد بن جبير) وآخره (سماك بن الوليد الحنفي).

ـ الجزء الثاني والستون (٢٧٢-٢٩٦) ق. عليه سماعات عدة. أوله (شهاب بن مدلج العنبري) وآخره (عبيدالله بن عبدالله بن عتبة).

* * *

- مجموع رقم (٣٨٢٣ عام) [مجاميع ٨٧]

يشتمل على (٢٢) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٥، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٢) في الحديث.

والرسالة (٥) في الأدب.

والرسائل (٦، ٧، ١٠، ١٩، ٢١) في الوعظ والإرشاد والفضائل.

والرسالة (٦) في العقيدة.

والرسالة (١٤) في موضوعات متفرقة.

والرسالتان (١٥، ١٦) في التراجم.

(٢٤٣) ق ٢٨ سم ١٨ × ١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٥ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة بعضها جيد، كتبه عدد من النساخ؛ منهم محمد بن عبدالمنعم بن عمار بن هامل الحراني وقد كتب عدة رسائل بخط نسخ جيد من القرن السابع، وأحمد بن الدخميس سنة ٦٣٣هـ، والحافظ ابن عساكر نحو سنة ٥٥٧هـ، ويوسف بن أحمد الطحان سنة ٦١٨هـ.

وعلى المجموع عدد كير من السماعات، بعضها في أصول الرسائل، وأكثرها من القرن السابع. تملكه أحمد بن الدخميس، وابن الحاجب، والضياء المقدسي، وابن هامل الحراني، وعليه قيد وقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وبقي المجموع في المجمل بحال حسنة .

رسائل المجموع :

١ ـ فوائد أبي القاسم الحُرْفي

المؤلف : أبو القاسم ، عبدالرحمن بن عبيد الله بن عبدالله السمسار الحُرْفي، المتوفىٰ سنة ٤٢٣هـ.

انتخاب أبي القاسم، هبة الله بن الحسن الطبري .

رواية أبي عبدالله، القاسم بن الفضل بن أحمد الثقفي سنة ٤٨٨هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١-١٣) ق .

كتبت بخط نسخ معتاد واضح ، كتبه أبو عبدالله محمد بن عبد المنعم ابن عمار بن هامل الحراني، ووقفه بالضيائية ظاهر دمشق، وسُمع عليه سنة ٦٦٤هـ، وعليه عدد آخر من السماعات .

٢ ـ منتخب من حديث ابن المقرىء

المؤلف: أبو بكر، محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم، ابن المقرىء الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٣٨١هـ.

رواية أبي الفتح ، علي بن محمد بن عبد الصمد الدُّلَيْليّ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٦-٢١)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط تعليق مقروء نحو سنة ٦٣٣هـ، عليها عدد من السماعات، منها سماع لمالكه وكاتبه أحمد بن الدخميس .

٣ ـ حديث مكي بن أبي طالب البروجردي، وأبي محمد المزاحمي

وهما :

ـ أبو الحسن، مكي بن أبي طالب محمد بن أحمد البروجردي الهمداني، أخبر به سنة ٥٢١هـ.

ـ وأبو محمد، محمود بن محمد بن محمد بن مالك بن محمد الرحبي المزاحمي الفقيه. قرئت عليه سنة ٥٢٥هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٤-٢٩)ق.

عليها سماع لعلي بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله الشافعي، ابن عساكر سنة ٥٥٧هـ بجامع دمشق، وكتبها بخطه في السنة المذكورة.

٤ ـ الفوائد المنتقاة الصحاح والعوالي الحسان من حديث أبي الخطاب

ـ الجزء الثاني منها.

المؤلف: أبو الخطاب، نصر بن أحمد بن عبدالله بن البطر البزار، المتوفى سنة ٤٩٤هـ. أخبر بها سنة ٤٩١هـ.

انتقاء أبي الحسن، علي بن أحمد بن فنون.

رواية أبي الفضل، عبدالله بن أحمد بن محمد الطوسي الموصلي الشافعي، المتوفى سنة ٥٧٨هـ، وسمعت عليه سنة ٥٧٧هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٣٢- ٣٥).ق.

كتبت بخط معتاد عسير، غير معجم. عليها وقف ابن الحاجب.

٥ ـ أحاديث وحكايات وأشعار

من رواية أبي الفضل، عبد الرحيم بن أحمد بن محمد، المعروف بابن الإخوة البغدادي، المتوفى سنة ٥٤٨هـ، وسمعت عليه سنة ٥٣١هـ.

عن أبي الخطاب، نصر بن أحمد بن عبدالله بن البطر، المتوفى سنة ٤٩٤هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٣٨-٤٣)ق.

نسخة مكتوبة بخط دقيق معتاد، عليها سماع سنة ٦٠٦هـ، ووقف الحافظ ضياء الدين المقدسي.

٦ ـ حكايات عن الشافعي وغيره

ـ كانت في آخر كتاب التصديق بالنصر الى الله تعالى وما أعد لأوليائه.

والشافعي: هو أبو بكر محمد بن عبدالله بن إبراهيم، المتوفىٰ سنة ٣٥٤هـ.

وهي حكايات مروية عن أبي بكر، أحمد بن جعفر الختلي المتوفىٰ سنة ٣٦٥هـ، وأبي بكر محمد بن الحسين الآجري، المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن أحمد بن عمر بن حفص الحمامي المقرىء، عنهما.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٤٦-٥٢)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن السابع. عليها عدد من السماعات، منها سماع بخط البرزالي سنة ٦٧٩ هـ.

٧ - ذم من لا يعمل بعلمه

- المجلس الرابع عشر من الأمالي.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي الدمشقي، ابن عساكر، المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ.

رواية أبي القاسم، الحسين بن هبة الله بن صصري، وسمع عليه سـ ٦٢١هـ بالكلاسة من جامع دمشق.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٥٥-٦٠)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد واضح، وقد نقلت عن نسخة المؤلف وسمعت عليه سنة ٥٥٠هـ.

٨ - حديث أبي الطيّب الحوراني عن شيوخه

المؤلف: أبو الطيب، محمد بن حميد بن محمد سليمان الحوراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٣٤١هـ.

رواية أبي القاسم، تمام بن محمد بن عبدالله بن جعفر بن الجنيد، وفيه من حديثه عن شيوخه.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٦٣-٧٩)ق.

نسخة جيدة بخط ابن هامل الحراني وسماعه سنة ٦٣٧هـ، كتبه بخط

نسخ جميل واضح، ووقفه على جميع المسلمين وجعل مستقره بالضيائية بسفح قاسيون ظاهر دمشق.

وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع في أصله بقراءة الحافظ عبد الغني المقدسي سنة ٥٨٨هـ. وعليها سماع على الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٣٤هـ، وغير ذلك.

٩ ـ أمالي ابن صاعد

ـ مجلسان منها.

المؤلف: أبو محمد، يحيىٰ بن محمد بن صاعد، المتوفىٰ سنة ٣١٨هـ.

رواية أبي القاسم، عبيد الله بن أحمد بن علي المقرىء، المعروف بابن الصيدلاني سنة ٣٩٤هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٨٢-٨٩)ق.

والمجلسان بخط ابن عساكر وسماعه سنة ٥٤٠هـ، وسُمعا عليه سنة ٥٦٧هـ. وهناك أيضاً عدد من السماعات الأخرى.

١٠ ـ حديث السهلكي عن شيوخه

المؤلف: أبو الفضل، محمد بن علي السهلكي، من القرن الخامس.

رواية أبي العباس، أحمد بن محمد السهلكي.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٩٢-٩٦)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، كتبه ابن هامل الحراني وسمعه سنة ٦٢٧هـ، وسمع عليه سنة ٦٦٦هـ، ووقفه بالضيائية بسفح قاسيون.

١١ ـ أمالي المحاملي

ـ الجزء الأول من الرابع.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن إسماعيل المحاملي، المتوفىٰ سنة ٣٣٠هـ.

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن مهدي الفارسي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٠٠-١٠٨)ق.

كتبت بخط معتاد مقروء قليل الإعجام، كتبه لنفسه يوسف بن أحمد ابن محمود بن أحمد بن الطحان الدمشقي سنة ٦١٨هـ. عليه سماع سنة ٦١٦ و٦٢٠هـ.

١٢ ـ حديث ابن البهلول الأزرق

ـ وهو مجالس من الأمالي، وفيه خمسة مجالس، ويفهم من بعض السماعات أنه الجزء الأول، وأن له ثانياً.

المؤلف: أبو بكر، يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن البهلول الأنباري الأزرق الكاتب، رواه سنة ٣٢٨هـ.

رواية أبي الحسين، أحمد بن محمد بن حماد الصوفي الواعظ، المعروف بابن المتيم.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١١٠-١٢٨)ق.

كتب بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه أحمد بن عبد الخالق بن محمد بن هبة الله بن أبي هشام القرشي الشافعي الدمشقي سنة ٦١٣هـ. وعليه عدد من السماعات، منها سماع سنة٦٣٢ و٦٥٧هـ. وقف مقره بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق.

١٣ ـ المنتخب من غرائب أحاديث مالك بن أنس الأصبحي

المؤلف: أبو بكر، محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم بن المقرىء الأصبهاني، المتوفى سنة ٣٨١هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٣٠-١٣٦)ق.

نسخة سيئة التصقت بعض أوراقها ببعض، فلما فُكت، ذهب ذلك بعدد من الكلمات، وعليها سماعات، منها سماع في أصله سنة ٥٨٣هـ، وقيد وقف بالضيائية.

١٤ ـ تعليق

مجموعة تعاليق متناثرة من وقف ابن سلام، كتبت بخطوط مختلفة؛ منها:

ـ أبيات أنشدها أبو المحاسن، نصرالله بن محمد بن عنين الشاعر، نزيل دمشق، لنفسه. ورقة (١٣٨/ب).

ـ وأبيات أنشدها أبو عمرو غالب بن محمد التجيبي الأندلسي بدمشق. ورقة (١٤٢/ب).

ـ تراجم بعض من قدم إلى بغداد، نقل بعضها عن الحافظ الذهبي. ورقة (١٤٣/أ).

تعليق منقول من كتاب «حلية الأولياء» لأبي نعيم الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٣٠هـ. ورقة (١٤٤/أ).

ـ بعض وفيات سنة ٦٢٩هـ. ورقة (١٤٨).

ـ تراجم وأحاديث. ورقة (١٤٩/ب و١٥٠/أ)، وغير ذلك.

١٥ ـ كراس في تراجم شيوخ السمعاني

وهو أبو بكر، محمد بن منصور بن عبد الجبار التميمي المروزي السمعاني الشافعي، المتوفى سنة ٥١٠هـ. وقد ورد اسمه في الورقة (١٥٣/أ).

وفيه ترجمة أبي بكر، أحمد بن علي بن بدران بن علي الحلواني، المعروف بخالَوْه، المتوفى سنة ٥٠٧هـ.

وترجمة الرئيس أبي علي، محمد بن سعد بن نبهان الكاتب.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٥٢-١٦١)ق.

١٦ ـ قطعة من كتاب في أسماء رجال الحديث

ـ ذكر في آخرها أنها نقلت من خط ابن عبد الواحد المقدسي، وذكر أنه سمعها من خاله عبد الغني الحافظ المقدسي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٦٢-١٦٥)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام. نسخة مخرومة من أولها.

١٧ ـ حديث أبي عبد الرحمن عبدالله بن يزيد المقري

مما وافق رواية الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٧٠-١٨٥)ق.

كتب بخط نسخ واضح، كتبه أبو عبدالله محمد بن هامل الحراني وسمعه سنة ٦٣٣هـ. وعلى النسخة سماعات أخرى.

١٨ ـ حديث محمد بن عبيدالله البخاري

وهو أبو أحمد، محمد بن عبيدالله بن يوسف البخاري.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن أحمد بن عمر بن حفص الحمامي البغدادي المقرىء، المتوفىٰ سنة ٤٣٧هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٩١-٢٠٠)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، قليل الإعجام، عليها سماعات كثيرة؛ منها سماع سنة ٦٨١هـ.

١٩ ـ أمالي ابن بشران المعدل

ـ مجلسان منها.

المؤلف: أبو القاسم، عبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ، كما في فهرس الحديث للألباني.

وفي المخطوط: هو أبو الحسين علي بن محمد بن عبدالله بن بشران المعدل، المتوفىٰ سنة ٤١٥هـ.

رواية أبي الخطاب، نصر بن أحمد بن عبدالله بن البَطِر.

رواية أبي الفضل، عبدالله بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٢٠٤-٢١٢)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، كتبه صاحبه ابن هامل الحراني

وسمعه سنة ٦٢٨هـ بحلب، ووقفه بالضيائية بسفح جبل قاسيون.

٢٠ ـ الأربعون من مسموعات الفُراوي

ـ وليس فيها غير ثمانية أحاديث من العوالي.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد الفُراوي الصاعدي، المتوفىٰ سنة ٥٣٠هـ.

رواية أبي القاسم، منصور بن أبي المعالي عبدالمنعم بن عبدالله بن محمد الفراوي، المتوفىٰ سنة ٦٠٢هـ.

رواية أبي موسى، عبدالله بن الحافظ عبدالغني المقدسي.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢١٤-٢١٧)ق.

عليها سماع في أصله سنة ٥٢٨ و٦٠٢هـ.

٢١ ـ أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً في أربعين معنًى وفضيلة

هذه مطبوعة بتحقيقي ولله الحمد

وفيه في فضائل الرسول ﷺ والخلفاء الراشدين وغير ذلك.

المؤلف: صلاح الدين، أبو بكر، أحمد بن المقرب بن الحسين بن الحسن الكرخي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٥٦٣هـ. جمعها من مسموعاته.

رواية أبي الحسن، علي بن الحسن بن علي بن عبد السلام التميمي الريحاني.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٢١٩-٢٣٤)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، تأثرت بالرطوبة وانمحت بضع كلمات منها. سُمعت على علي بن الفضل المقدسي سنة ٦٠٦هـ.

٢٢ ـ فوائد ابن عليك عن شيوخه

المؤلف: أبو القاسم، علي بن عبد الرحمن بن الحسين بن عليك النيسابوري، المتوفىٰ سنة ٤٦٨هـ.

رواية أبي نصر، أحمد بن عمر بن محمد الناتاني.

رواية الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٣٦-٢٤٣)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام، منقولة من خط السِّلفي، نقلها بخطه أحمد بن عبد الرحمن البيساني، وعليها سماعه، وسماعات أخرى عديدة، منها سماع سنة ٦٣٠هـ. وقيد وقف علي بن مسعود الموصلي بدار الحديث الضيائية بسفح قاسيون.

❊ ❊ ❊

- **مجموع رقم (٣٨٢٤ عام) [مجاميع ٨٨]**

يشتمل على (١٤) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسالة (١) في الشعر.

والرسائل (٢، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ١٤) في الحديث وعلومه.

والرسائل (٣، ٤، ٩، ١٢) في الوعظ والإرشاد والرقائق.

والرسائل (١٠، ١١، ١٢) في الأدب.

والرسالة (١٣) في الطب.

١٦٢ ق   ١٥ - ٢٧ س   ١٨ × ١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣سم.

مجموع منوع كتب بخطوط مختلفة، أكثرها جيد، كتبه عدد من النساخ؛ منهم الحافظ ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ وقد كتب عدداً من الرسائل، وعليه قيد وقف باسمه، ومنهم الحافظ عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٠ هـ، وعبد الله بن عمر ابن أبي بكر المقدسي سنة ٥٧٣هـ، وأحمد بن حسين بن عبدالهادي، وعبدالرحمن بن يونس الأنصاري التونسي، وغيرهم.

وعلى المجموع عدد من السماعات في القرن السادس والسابع، ووقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة بعضاً من أوراقه، وبخاصة أوراق الرسالة الأولى منه، وهو في المجمل بحال حسنة.

رسائل المجموع :

١ ـ مختارات شعرية

وهي في الحكم والمواعظ، بعضها لشعراء مشهورين.

ولعلها من جمع الحافظ أبي عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ، وقد كتبها بخطه.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١-١٤)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، وبعض صفحاتها تكاد تكون ممحوة، وهي ضمن رسائل أخرى في المجموع بخط الضياء أيضاً. وعليها قيد وقف على المدرسة العمرية.

٢ ـ جزء فيه من حديث الضياء المقدسي

ـ وفيه من حديث أبي هريرة.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ. كتبها بخطه.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٨-٢٢)ق.

٣ ـ المجالسة وجواهر العلم

ـ الجزء الثاني من السادس والعشرين، وهو آخر الكتاب، وهو من أماليه.

المؤلف: أبو بكر، احمد بن مروان الدينوري القاضي المالكي، المتوفىٰ سنة ٣٣٣هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٢٥-٣٧)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام، من القرن السادس.

سماع على نسخة الشيخ أبي عمر بقراءته وبخط الحافظ عبدالغني بن عبد الواحد المقدسي بتاريخ سنة ٥٧٢هـ، نقله أحمد بن عبد الواحد بن أحمد، ويعرف بالبخاري، والمتوفىٰ سنة ٦٢٣هـ. وعلى النسخة وقف على المدرسة الضيائية.

٤ ـ الفوائد (الجزء الخامس عشر)

ـ وفيها أحاديث وحكايات.

المؤلف: أبو محمد، عبدالغني بن عبدالواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٣٩-٤٩)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد واضح، فرغ منه صاحبه سنة ٥٨٠هـ، وسمع على مؤلفه في التاريخ المذكور. وعلى النسخة قيد وقف محمد بن هامل الحراني،المتوفىٰ سنة ٦٧١هـ.

٥ ـ المنتقى من حديث أبي طاهر المخلص

انتقاء أبي الفتح بن أبي الفوارس.

المؤلف: أبو طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلّص الذهبي، المتوفىٰ سنة ٣٩٣هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٥٢-٧٠)ق.

نسخة قيمة بخط الضياء المقدسي وسماعه سنة ٥٩٧هـ، وعليها قيد وقف باسمه.

٦ ـ حديث عبد الغني المقدسي

ـ الجزء السادس والخمسون.

تخريج الحافظ أبي محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠هـ، وكتبه بخطه.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٧٤-٨٣)ق.

نسخة جيدة عليها قيد وقف مخرّجها الحافظ عبد الغني المقدسي.

٧ ـ المنتقى من حديث ابن شاذان

ـ الجزء الأول منه. وهو «المشيخة الكبرى».

المؤلف: أبو علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البزاز، المتوفىٰ سنة ٤٢٦هـ.

انتقاء أبي القاسم، عبد العزيز بن أحمد بن الفضل الأَزَجي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٤٤هـ.

رواية أبي غالب، محمد بن الحسن بن أحمد الباقلاني، عن ابن شاذان.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٨٦-٩٥)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد، كتبه صاحبه عبدالله بن عمر بن أبي بكر المقدسي سنة ٥٧٣هـ. وسمعه في السنة المذكورة، وسمع عليه سنة ٥٧٥هـ. وعلى النسخة عدد من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن. وقفه بهاء الدين عبدالرحيم بن إبراهيم المقدسي بالضيائية بسفح قاسيون.

٨ ـ **فوائد ابن زادان**

ـ الجزء الأول منها.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم بن زادان بن المقرىء، المتوفىٰ سنة ٣٨١هـ، وله ست وتسعون سنة.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمود بن أحمد بن محمود الثقفي، المتوفىٰ سنة ٤٥١هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٩٨-١١٧)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جيد، من القرن السادس. عليها عدد من السماعات؛ منها سماع في أصله المنقول عنه سنة ٥٢٦هـ، وسماع على الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٣٦هـ بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق.

٩ ـ **المجالسة وجواهر العلم**

ـ الجزء الثاني من التاسع عشر.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن مروان الدِّينوري القاضي المالكي، المتوفى سنة ٣٣٣هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٢٢-١٣٦)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام، من القرن السادس، كتبه ناسخ الرسالة الثالثة من المجموع في المجالسة أيضاً. وهي منقولة عن نسخة الشيخ أبي عمر المقدسي وعليها سماع بخط الحافظ عبدالغني بن عبد الواحد المقدسي نحو سنة ٥٧٢هـ. وسمعت النسخة سنة ٦١٦هـ. وعليها وقف مستقره بالضيائية.

١٠ ـ أمالي ابن الأنباري

ـ مجلس منها.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن القاسم بن بشار الأنباري النحوي، المتوفىٰ سنة ٣٢٨هـ. أملاه سنة ٣٢٦هـ.

رواية أبي الفضل، محمد بن الحسن بن الفضل بن المأمون أمير المؤمنين، عنه.

رواية الشريف أبي الحسين، محمد بن علي بن المهتدي بالله أمير المؤمنين.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٣٩-١٤٣)ق.

كتبت بخط نسخ قديم قليل الإعجام، عليها سماعات كثيرة في سنة ٤٩٧ و٥٣٨ و٥٤٧ و٥٨٣هـ. وعليها قيد وقف بالمدرسة الضيائية.

١١ ـ حكاية

عن المهتدي بالله أمير المؤمنين ورجوعه عن مقالة خلق القرآن، وفي آخرها مسألة في الطلاق.

رواها صالح بن علي الهاشمي، من القرن الثالث.

عدد الأوراق: ورقتان (١٤٤-١٤٥/أ)ق.

الخط نسخ معتاد دقيق، كتبه أحمد بن حسن بن عبد الهادي، من القرن التاسع.

١٢ ـ صفة المؤمن والمؤمنة

المؤلف: أبو الفيض، ذو النون (ثوبان) بن إبراهيم الإخميمي المصري

الواعظ، المتوفى سنة ٢٤٥هـ.

رواية أبي دجانة، أحمد بن إبراهيم.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٤٧-١٤٩)ق.

الناسخ: عبد الرحمن بن يونس بن إبراهيم الأنصاري التونسي، كتبه بخط نسخ معتاد مقروء مضبوط بالشكل، وعليه قيد وقف الحافظ نورالدين أبي الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي (ت ٧٠٤هـ).

١٣ ـ آيات وأقوال تتلى لشفاء المرضى، مع بعض مجربات لعلاج الأمراض

المؤلف: مجهول.

رسالة صغيرة في الطب، كتبت بخط نسخ معتاد جميل، من القرن الثامن.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٥١-١٥٣/أ)ق.

١٤ ـ شروط الكتب الستة

وهو سؤال عن الكتب الستة وهل تجري كلها مجرى واحداً في الصحة أم تتباين في المعنى، وجوابه.

المؤلف: محمد بن طاهر بن علي بن طاهر المقدسي الشيباني، أبو الفضل، المتوفىٰ سنة ٥٠٧هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٥٧-١٦٢)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، فيه بعض الشكل، كتبه صاحبه يوسف بن محمد بن عبدالله الشافعي، ولم يذكر تاريخ النسخ. وعليه سماع في أصله على الحافظ ابن عساكر سنة ٥٧١هـ.

❊ ❊ ❊

- مجموع رقم (٣٨٢٥ عام) [مجاميع ٨٩]

يشتمل على (١٧) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٢، ٣) في الوعظ والإرشاد .

والرسائل (٤، ٧، ٨، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧) في الحديث.

والرسائل (٥، ٦، ١٣، ١٧) في التاريخ والتراجم.

والرسالة (٩) في العقائد والعبادات .

(٢٨٠) ق ١٥ - ٢٩ س ١٧×١٣ سم

في السطر نحو ١٢-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣سم.

مجموع منوع جيد، من القطع الكبير، كتب بخطوط مختلفة، بعضها سيء، كتبه عدد من النساخ؛ منهم أبو القاسم بن رجب المؤذن من القرن السابع، والحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي المتوفى سنة ٦٠٠هـ، ومحمد بن الحسن بن سالم بن سلام، وغيرهم.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع، وعليه قيد وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي بالمدرسة الضيائية، ووقف على المدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة بعض أوراقه وبخاصة أوله، وبقي المجموع في المجمل بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ - كتاب الجوع

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي الأموي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفى سنة ٢٨١هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١-١٩) ق.

كتبت بخط معتاد غير معجم، من القرن السادس. نسخة سقيمة أصابتها الرطوبة وبعض الخروم، وحدث اضطراب في موضع عدد من

أوراقها. عليها قيد وقف للحافظ أبي عبدالله محمد بن عبد الواحد ضياء الدين المقدسي، ووقف على المدرسة العمرية.

٢ ـ قصر الأمل

ـ الجزء الأول والثاني.

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي الأموي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفىٰ سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي جعفر، عبدالله بن إسماعيل الهاشمي.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان سنة ٤٢٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٢٠-٣٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماعات؛ منها سماع في أصله المنقول عنه سنة ٥٦٢ و٦٠٧ هـ. وعلى النسخة سماع سنة ٦٣٧ هـ بمكة المكرمة شرفها الله تعالىٰ.

٣ ـ قصر الأمل

ـ الجزء الأول منه، مخروم من أوله قليلاً.

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي الأموي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفىٰ سنة ٢٨١ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٣٤-٤٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء. استنسخه صاحبه أحمد بن حمزة بن علي بن الحسن الشافعي ببغداد سنة ٥٥٠ هـ، وسمع في السنة المذكورة. وفي نسخة الأصل سماع بتاريخ سنة ٤٨٧هـ.

٤ ـ حديث أبي الحسن الإخميمي

ـ الجزء الثاني منه.

المؤلف: أبو الحسن، محمد بن أحمد بن العباس الإخميمي المصري، المتوفىٰ سنة ٣٩٥ هـ.

انتقاء أبي محمد، عبد الغني بن سعيد بن علي الأزدي المصري، المتوفى سنة ٤٠٩ هـ.

رواية أبي الحسين، محمد بن مكي بن عثمان بن عبدالله الأزدي.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٤٩-٦٤) ق.

كتبت بخط تعليق مشكول قليلاً، ألحقت الورقة الأولى منه بخط مختلف. عليه عدد من السماعات، منها سماع سنة ٤٥٧ و٥١٩ و٥٩٣ و٥٩٤ هـ، وقيد وقف بالمدرسة الضيائية.

٥- الكنى

أو «تلخيص الكنى لأبي أحمد الحاكم».

- الجزء الأول. وفيه من «أبو إسحاق» إلى «أبو سعيد».

تلخيص الحافظ أبي محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الجماعيلي الدمشقي الحنبلي، المتوفى سنة ٦٠٠ هـ.

لخصه من كتاب الحاكم أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد الضبي الطهماني النيسابوري الحاكم الشافعي، المعروف بابن البيع، المتوفى سنة ٤٠٥ هـ.

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (٦٥-٩٠) ق.

كتبت بخط معتاد عسير غير معجم. في الورقتين الأخيرتين خروم. وهي من وقف المدرسة الضيائية.

٦ - خلافة بني العباس

قطعة من كتاب في التاريخ على السنين، يعنى بأخبار مكة بصورة خاصة من سنة ١٣٢ إلى سنة ٢٤١ هـ.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٩١-٩٨) ق.

كتبت بخط قديم مقروء غير معجم، من القرن الخامس أو السادس. عليه قيد وقف بالضيائية.

٧ ـ أمالي ابن السماك

ـ الجزء الثاني.

المؤلف: أبو عمرو، عثمان بن أحمد بن عبدالله الدقاق، المعروف بابن السماك، المتوفىٰ سنة ٣٤٤ هـ.

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن محمد بن مهدي.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٩٩-١٢٠) ق.

كتبت بخط قديم معتاد قليل الإعجام، قاعدته مغربية. فرغ منه نسخاً وسماعاً محمد بن عبدالله بن أحمد بن المهتدي بالله سنة ٤٥٨ هـ. وسماع لصاحبه مسعود بن علي بن عبيد الله الصفار الحنبلي من الشيخ المبارك ابن أحمد بن بركة الكندي الخباز. وعليه عدد آخر من السماعات، منها سماع سنة ٤٥٨ و٤٧٨ و٤٨٠ و٥١٣ و٥٢٦ و٥٣٤ هـ. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي.

٨ ـ حديث ابن أبي ثابت

ـ الجزء الأول والثاني من فوائده، وهما جميع حديثه.

المؤلف: أبو إسحاق، إبراهيم بن محمد بن أحمد بن أبي ثابت العبسي، المتوفىٰ سنة ٣٣٨ هـ.

رواية أبي محمد عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن أبي نصر.

مما أخبر به أبو الحسن علي بن المسلّم بن محمد بن علي بن الفتح السلمي، وسمعه عليه صاحبه أبو عبدالله الحسين بن عبدان سنة ٥١٣ هـ.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (١٢١-١٤٤) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليه سماع سنة ٦٢٣ بجامع دمشق.

٩ ـ شعار أصحاب الحديث

المؤلف: الحاكم الحافظ أبو أحمد، محمد بن محمد بن أحمد النيسابوري، المتوفىٰ سنة ٣٧٨ هـ.

رواية أبي سعد، محمد بن عبد الرحمن الكنجروذي.

أخبر به أبو سعد، عبدالله بن عمر بن أحمد بن منصور النيسابوري، المعروف بابن الصفار، وسمع عليه سنة ٥٩٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٤٥-١٥٩) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام، عليها سماع سنة ٦٣١ هـ بالقصر المقابل لدار الحديث بالقاهرة المعزية.

١٠ - حديث علي بن الجعد

- الجزء الثاني عشر منه.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن الجعد بن عبيد الجوهري البغدادي، المتوفى سنة ٢٣٠ هـ.

مما رواه أبو القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي البغدادي، المتوفى سنة ٣١٧ هـ.

رواية أبي محمد، عبدالله بن محمد بن عبدالله بن هزامرد الصريفيني سنة ٤٦٦ هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٦٠-١٧٩) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع سنة ٥٢٤ و٥٩٦ هـ.

١١ - حديث علي بن حجر بن إياس السعدي عن إسماعيل بن جعفر المدني

- الجزء الرابع، وهو آخرها.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن إسحاق بن خزيمة، المتوفى سنة ٣١١ هـ.

رواية ابن ابنه أبي طاهر، محمد بن الفضل بن محمد بن إسحاق بن خزيمة.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٨٠-١٨٩) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبها أبو القاسم بن رجب المؤذن، وعليها سماعات سنة ٥٨٣ و٦٣٦ و٦٤٠ هـ. ووقف بالضيائية.

١٢ ـ منتخب الفوائد الصحاح العوالي

ـ الجزء الأول والثاني.

المؤلف: أبو محمد، جعفر بن أحمد بن الحسين السراج المقرىء، المتوفى سنة ٥٠٠ هـ.

رواية مجد الدين عبدالله الطوسي عن السراج.

عن أبي علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان، المتوفى سنة ٤٢٦ هـ.

عن أبي عمرو، عثمان بن أحمد بن عبدالله الدقاق، المعروف بابن السماك، المتوفى سنة ٣٤٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٩٢-٢٠٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، نقلت عن نسخة عليها سماع بخط الحافظ عبد الغني المقدسي تاريخه سنة ٥٦٢، وعليها سماع على الشيخ موفق الدين المقدسي سنة ٦١٢ هـ. كتبه موسى بن إبراهيم الشعراوي. وفي الجزء الأول نقص يسير لعله ورقة واحدة، والثاني كامل.

١٣ ـ المعجم الكبير

ـ الجزء التاسع والستون. يبدأ بمسند عبدالله بن الزبير إلى عبد الله بن أبي يزيد المزني.

المؤلف: أبو القاسم، سليمان بن أحمد بن أيوب الشافعي الطبراني، المتوفى سنة ٣٦٠ هـ.

عدد الأوراق: ٣١ ورقة (٢٠٤-٢٣٤) ق.

سمع الكتاب كله صاحبه سنة ٤٤٠ هـ. نسخة حسنة كتبت بخط تعليق مقروء، أصابته الرطوبة قليلاً، مقابلة بالأصل.

١٤ ـ الجواهر.

ـ جزء منه، بخط المؤلف.

المؤلف: عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٢٣٥-٢٥٤) ق.

١٥ ـ أمالي أبي العباس الأصم عن شيوخه

ـ مجلسان منها.

المؤلف: أبو العباس، محمد بن يعقوب بن يوسف بن معقل بن سنان الأصم، المتوفىٰ سنة ٣٤٦ هـ. أملاها سنة ٣٤٢ هـ.

رواية أبي عبد الرحمن، محمد بن الحسين بن محمد بن موسى السلمي سنة ٤١٢ هـ.

رواية أبي القاسم، الفضل بن أحمد بن محمد الجرجاني النيسابوري، وسمعت عليه سنة ٤٨١ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٢٥٥-٢٥٧) ق.

كتبت بخط معتاد. سماع على الشيخة أم الفضل كريمة بنت عبد الوهاب سنة ٦٤٠ هـ ببستان الشيخة ظاهر دمشق.

١٦ ـ السباعيات الألف

ـ الجزء الأول والثاني.

المؤلف: أبو القاسم، زاهر بن طاهر بن محمد النيسابوري الشّحّامي، المتوفىٰ سنة ٥٣٣ هـ.

تخريج محمد بن خرقي بن محمد بن معاذ الشخري اليمني.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٢٥٨-٢٧٥) ق.

كتبه لنفسه محمد بن الحسن بن سالم بن سلّام من نسخة الإمام تقي الدين بن الصلاح الشهرزوري.

١٧ ـ زواج أبي العاص بن الربيع من زينب بنت رسول الله ﷺ

وقد رد النبي ﷺ ابنته زينب على زوجها أبي العاص بالنكاح الأول،

وفيه أخبار على أسلوب المحدثين عن أبي العاص بن الربيع المتوفى سنة ١٢ هـ.

المؤلف: عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٧٦-٢٨٠) ق.

كتبت بخط المؤلف. وعليها قيد وقف بالضيائية.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٢٦ عام) [مجاميع ٩٠]

يشتمل على (١٠) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨) في الحديث.

والرسالة (٩) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (١٠) في العبادات.

١٤٣ ق ١٩-٣٠ س ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ١٠-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٢ سم.

مجموع حديثي، كتب بخطوط مختلفة قديمة من القرن الخامس، كتبه عدد من النساخ لم تذكر أسماؤهم. عليه سماعات عدة، أكثرها من القرن الخامس والسادس. وعلى المجموع قيد وقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

تأثرت أوراقه بالرطوبة، وبخاصة أوراق الرسالتين الأولى والرابعة. والمجموع بحال سيئة.

رسائل المجموع:

١ - جزء في الحديث من رواية ابن شاذان

النصف الأول من الجزء الثاني. وفيه أيضاً حديث شعبة برواية ابن شاذان.

المؤلف: أبو علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن شاذان البزاز، المتوفى سنة ٤٢٦ هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١-١٣) ق.

اهترأ القسم الأعلى من أوراقه الأولى وذهب ذلك باسم الكتاب، ولم يبق منه إلا «العباس بن»، وفي أحاديثه كلها يقول فيها «أخبرنا محمد»، والظاهر أنه محمد بن الحسن بن زياد النقاش.

نسخة قديمة كتبت بخط نسخ معتاد، عليها سماعات سنة ٤٢٥ و٤٨٧ و٤٩٠ هـ.

٢ ـ الفوائد المنتقاة الغرائب

ـ جزء منها.

انتخاب الشيخ أبي الحسن، علي بن عمر بن أحمد الدارقطني، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.

المؤلف: أبو محمد، عبيد الله بن أحمد بن معروف البغدادي، المتوفى سنة ٣٨١ هـ.

رواية أبي القاسم، عبد الكريم بن محمد بن عبيد الله السياري سنة ٤٤٨ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٥-٢٠) ق.

كتبت بخط معتاد قديم قليل الإعجام، عليها سماع سنة ٤٤٨ و٥٨٢ هـ.

٣ ـ الأفراد

ـ الجزء الخامس منه.

المؤلف: أبو حفص، عمر بن أحمد بن عمر بن عثمان.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٢١-٣٨) ق.

نسخة قديمة عليها سماع الحسن بن علي بن محمد بن علي بن أحمد بن وهب التميمي الواعظ، ابن المذهب (ت ٤٤٤ هـ). كتبت بخط معتاد قليل

الإعجام من القرن الخامس. قيد وقف بالمدرسة الضيائية.

٤ ـ ما أسند سفيان بن سعيد الثوري

ـ الجزء الأول.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن يوسف بن واقد الفريابي، المتوفىٰ سنة ٢١٢ هـ.

رواية عبدالله بن محمد بن سعيد بن أبي مريم المصري، من القرن الثالث، عن محمد بن يوسف الفريابي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٣٩-٤٧) ق.

كتبت بخط قديم غير معجم، تأثرت أوراقه بالرطوبة وامَّحت كثير من كلماتها. والنسخة جيدة عتيقة سمعها راويها من الشيخ أبي عمر عبد الواحد بن محمد بن مهدي سنة ٤٠٤ هـ. وعليها سماعات عديدة سنة ٤٠٣ و٤٠٧ و٤٥٧ و٤٨٧ و٤٩٠ و٥١٧ و٥٣٠ هـ، وقيد وقف بالمدرسة الضيائية.

٥ ـ أمالي ابن صاعد

ـ مجلسان منها.

المؤلف: أبو محمد، يحيى بن محمد بن صاعد، المتوفىٰ سنة ٣١٨ هـ.

رواية أبي القاسم، عبيد الله بن أحمد الصيدلاني.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٤٨-٥٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام، كتبها محمد بن علي الأهوازي، وعليها سماعه. نقلت عن نسخة بخط أبي القاسم الصيدلاني، وسماعه. وقف على المدرسة الضيائية.

٦ ـ أمالي أبي جعفر محمد بن عمرو البختري الرزاز سنة ٣٩٩ هـ، وأبي بكر النجاد، وجعفر بن محمد بن نصير

رواية الشيخ أبي الحسن، محمد بن محمد بن محمد بن إبراهيم بن مخلد البزار.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٥٩-٦٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام. نسخة قديمة عليها سماع بتاريخ سنة ٤١٧ هـ لصاحبها الحسين بن سلامة بن أنس البيطار وجماعة. وعليها عدد آخر من السماعات في القرن الخامس.

٧ - حديث ابن عبد العزيز الهاشمي وابن المطيري

ابن المطيري: هو أبو بكر محمد بن جعفر المطيري.

المؤلف: أبو عمر، حمزة بن القاسم بن عبد العزيز الهاشمي، المتوفىٰ سنة ٣٣٥ هـ. أملاه سنة ٣٣٠ هـ.

رواية أبي الحسن، أحمد بن محمد بن موسى بن القاسم بن الصلت القرشي المجبر البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٠٥ هـ.

سماع لأحمد بن علي بن الحسين بن محمد بن التوزي.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٦٩-٧٦)ق.

عليها عدد من السماعات سنة ٤٥١ و٤٥٤ و٥١٤ هـ.

٨ - الفوائد المنتقاة

- الجزء الثالث عشر.

انتقاء أبي حفص، عمر بن حفص البصري.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن عبد الله بن إبراهيم الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٥٤ هـ.

رواية أبي الحسن وأبي القاسم، علي وعبد الله، ابني أحمد بن محمد بن داود الرزازين، عن أبي بكر الشافعي.

سماع لعبد العزيز بن علي بن أحمد بن الفضل سنة ٣٥٤ هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٧٧-٩٦)ق.

كتبت بخط معتاد قديم مستعجل، غير معجم، عليها سماع سنة ٤٢٢ هـ.

٩ ـ القناعة والتعفف

ـ الجزء الأول

المؤلف: أبو بكر، عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفىٰ سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن الفرج بن أبي روح.

سماع لأبي علي، الحسن بن علي بن بندار الزنجاني.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٩٧-١١٨)ق.

نسخة عتيقة كتبت بخط معتاد مقروء قليل الإعجام، عليها عدد من السماعات سنة ٤٠٩ و٤١٨ و٤٢٣ و٥٧٠ هـ. ألحقت الصفحة الأخيرة منه بخط مغاير.

١٠ ـ صلاة العيدين

ـ الجزء الثاني

المؤلف: أبو عبد الله، الحسين بن إسماعيل المحاملي، المتوفىٰ سنة ٣٣٠ هـ.

رواية أبي أحمد، عبيد الله بن محمد بن أحمد بن أبي مسلم الفرضي المقري.

سماع لهبة الله بن علي بن الصقر البزاز.

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة (١١٩-١٤٣)ق.

نسخة قديمة كتبت بخط معتاد قليل الإعجام، ظهرت عليها آثار الرطوبة.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٢٧ عام) [مجاميع ٩١]

يشتمل على (٢٣) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٣، ٤، ٧، ٩، ١٠، ١١، ١٣، ١٥) في العقائد والوحيد.

والرسالتان (٢، ١٤) في علم الكلام.
والرسالتان (٥، ١٦) في الحديث.
والرسالتان (٥، ٢١) في التراجم والتاريخ.
والرسائل (٦، ٨، ١٨، ٢٠) في الفقه والفتاوى.
والرسالة (٨) في الرقائق والزهد.
والرسائل(١٢، ١٣، ١٩) في الفقه الحنبلي.
والرسالة (١٧) في العبادات.
والرسالة (٢٢) في علوم القرآن.
والرسالة (٢٣) في أصول الفقه.

٣٣٣ق   ١٧-٢٩ س   ١٩×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٣ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣ سم.

مجموع منوع كتب بخطوط مختلفة بعضها سيء غير مقروء، كتبه عدد من النساخ؛ منهم الإمام ابن تيميّة الحراني الذي كتب عدة رسائل، ومحمد ابنُ محمد بن علي الأصفهاني سنة ٧٣٦هـ، وعبدالكريم بن عبدالنور بن منير الحلبي سنة ٦٨٥هـ، ومحمد بن طولوبغا من القرن الثمن.

وعليه قيد تملك لعبد الكريم بن عبد النور الحلبي، ووقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

والمجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ مسألة التوسل والعقيدة الواسطية

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١-٨)ق.

كتبت بخط المؤلف، وهو خط رديء جداً، غير معجم. وهو من كتب المدرسة العمرية.

٢ ـ جزء في علم الكلام

ـ قطعة منه تبحث في الأدلة.

المؤلف: مجهول. ولعله أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، تقي الدين، ابن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٩-١٩)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، ناقصة من الآخر.

٣ ـ إثبات صفة العلو لله تعالى «قطعة منه»

المؤلف: موفق الدين، أبو محمد، عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٦٢٠ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٢١/ب-٢٢/أ)ق.

كتبت بخط معتاد مقروء، عليها سماع من مصنفه سنة ٦٧٢ هـ بمدينة بعلبك، وكتب سنة ٧٣٠ هـ.

٤ ـ اعتقاد الفرقة الناجية المنصورة إلى قيام الساعة، المسماة بالعقيدة الواسطية

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي، تقي الدين، ابن تيميّة، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٣ ـ ٣٤) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء قاعدته مغربية، كتبها محمد بن محمد بن محمد بن علي بن عبد الرحمن الأصفهاني في سنة ٧٣٦ بالمدرسة الظاهرية داخل دمشق المحروسة.

٥ ـ حديث ابن مخلد الدوري

ـ الجزء الأول منه.

وهو مما رواه الأكابر عن الإمام مالك بن أنس. وفيه كثير من أقوال مالك وبعض ما قيل في مدحه.

المؤلف: أبو عبد الله، محمد بن مخلد بن حفص الخطيب العطار الدوري، المتوفىٰ سنة ٣٣١ هـ.

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن مهدي الفارسي.

سماع لصاحبه خليل بن بدران بن خليل الحلبي الصوفي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٣٦-٤٤)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماعات عدة، منها سماع في الأصل المنقول عنه سنة ٤٦٣ و٤٨٤ هـ. وسماع في النسخة سنة ٦٢٧ و٦٦٤ هـ. وعليها وقف مقره بالضيائية بقاسيون.

٦ ـ **قطعة في الفتاوىٰ**

ـ ناقصة من الأول والآخر.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٤٦-٥٠)ق. خط نسخ معتاد قليل الإعجام.

٧ ـ **رسالة في العقائد والتوحيد**

مجهولة العنوان والمؤلف. كتبت بخط رديء جداً، حروفه متصلة، غير معجم، لا يكاد يقرأ. نقله ابن المحب المقدسي المتوفىٰ سنة ٧٨٩ هـ. ولعل الرسالة لابن تيميّة.

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (٥٣-٧٨)ق.

٨ ـ **جزء من كتاب**

يبحث أوله في السلام على رسول الله ﷺ، وفيه فتوى في مسألة بالطلاق.

المؤلف: مجهول. وكذا اسم الكتاب. ناقص من أوله وآخره، كتب بخط نسخ معتاد مقروء، قليل الإعجام.

عـدد الأوراق: ٢٠ ورقـة (٨٠-٩٩)ق. ولهـا تتمـة في الـورقتين (١٤٨-١٤٩/أ).

٩ - **أصل الدين وأساس الهداية**

وهي رسالة جيدة في العقيدة والسنة، مخرومة من أولها، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف، ولعلها لشيخ الإسلام ابن تيميّة، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٠٠-١١٨)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء سنة ٧٠٢ هـ.

١٠ - **شرح حديث: «إنما الأعمال بالنيات» وغير ذلك**

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي، تقي الدين، ابن تيميّة، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١١٩-١٣٦)ق.

نسخة ناقصة من الآخر، كتبت بخط المؤلف، وهو خط رديء جداً، متصل الحروف غير معجم.

١١ - **الكلام في الصفات**

نسخة ناقصة من أولها وآخرها، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٣٧-١٤٦)ق.

رسالة جيدة كتبت بخط تعليق واضح، عليها آثار رطوبة.

١٢ - **مسائل في النكاح**

نسخة ناقصة من الأول والآخر، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف. ولعلها لشيخ الإسلام ابن تيميّة المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٥١-١٥٦)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن الثامن.

١٣ - **مسودة في الفقه والتوحيد**

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني

الدمشقي، تقي الدين، ابن تيميّة، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٣٥ ورقة (١٥٧-١٩١)ق.

كتبت بخط المؤلف، وهو خط رديء جداً، متصل الحروف غير معجم.

١٤ - رسالة في الحلال والحرام

ناقصة من أولها بمقدار ورقة واحدة، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف. ولعلها لشيخ الإسلام ابن تيميّة المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٩٢-١٩٩/أ)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جيد.

١٥ - سؤال عن الصفات

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي، تقي الدين، ابن تيميّة، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٩٩/ب-٢٠١) وتتمتها من (٢٢١-٢٣٢/أ)ق. كتبت بخط نسخ معتاد جيد، كتبه ناسخ الرسالة السابقة.

١٦ - الفوائد المنتقاة من حديث ابن الحمامي

- الجزء التاسع.

انتقاء أبي الفتح، ابن أبي الفوارس الحافظ.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن أحمد بن عمر بن حفص المقرىء الحمامي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٣٧ هـ. رواها سنة ٤١٧ هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن محمد بن علي بن العلاف الحاجب، عن الحمامي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٢٠٢-٢١٠)ق.

سماع لصاحبه عبد الكريم بن عبد النور بن منير بن عبد الكريم الحلبي، وهو الناسخ نحو سنة ٦٧٥ هـ. نسخة جيدة منقولة عن نسخة

بخط شرف الدين الدمياطي الكنجي وسماعه سنة ٦٤٨ هـ، وسمعه عليه ناسخه سنة ٦٨٠ هـ. وعلى النسخة سماعات كثيرة في أولها وآخرها.

١٧ ـ قطعة في الطهارة

يكثر فيها الرواية عن أحمد، ولعلها من كتابه «السنن».

المؤلف: أحمد بن محمد بن هانىء، أبو بكر الأثرم، المتوفى سنة ٢٦١ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢١٣-٢٢٠)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء غير معجم.

١٨ ـ رسالة في الحلف بالطلاق وغير ذلك

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٣٤ ورقة (٢٣٣-٢٦٦)ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل غير معجم.

١٩ ـ رسالة في الطلاق

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي، تقي الدين، ابن تيميّة، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٢٦٧-٢٧٨)ق وتتمتها في (٢٨٣-٢٩٢)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

٢٠ ـ رسالة في السماع

ناقصة من أولها، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢٧٩- ٢٨٢ /أ)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها آثار رطوبة.

٢١ ـ ثبت

فيه من الشيوخ ثمانية وأربعون شيخاً وخمس نسوة.

المؤلف: محمد بن طولوبغا، أبو الفوارس ناصر الدين، الأمير

التركي، المتوفىٰ سنة ٧٤٩ هـ.

عـدد الأوراق: ١٤ ورقة (٢٩٤-٣٠٧)ق. بخط المؤلف. عليها قيد وقف بالمدرسة الضيائية بدمشق.

٢٢ ـ رسالة في الاستعاذة والتحميد

المؤلف: مجهـول. ينقل عن الـرازي في تفسيره، والشـافعي في كتاب «الأم» وغير ذلك.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٣٠٩-٣٢٤)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، تأثرت أوراقه بالرطوبة.

٢٣ ـ رسالة في الاستحسان والقياس

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٣٢٥-٣٣٣)ق.

كتبت بخط رديء متصل الحروف غير معجم، تصعب قراءته.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٨٢٨ عام) [مجاميع ٩٢]

يشتمل على (٢٠) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الـرسـائـل (١، ٢، ٥، ٦، ٧، ٩، ١١، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ٢٠) في الحديث وعلومه.

والرسالتان (٣، ١٢) في الفقه الحنبلي وأصول الفقه. والرسائل (٨، ١٠، ١٨، ١٩) في التاريخ والتراجم.

والرسالتان (٤، ٦) في الوعظ والإرشاد والزهد.

والرسالة (١٢) في العقائد.

٣٢٨ ق   ١٢-٢٥ س   ١٨×١٥ سم

في السطر نحو ١٠-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٢ سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة بعضها رديء، كتبه عدد من النساخ؛ منهم علي بن محمد بن عباس البعلي الحنبلي، والحافظ ضياء الدين

المقدسي الذي كتب عدة رسائل منه، وعبد الرحمن بن يونس بن إبراهيم التونسي، وعمر بن محمد بن منصور الأميني سنة ٦١٧، وغازي بن إبراهيم الغزي سنة ٦٢٥، والحافظ ابن عساكر سنة ٥٤٩، وابن هامل الحراني سنة ٦٣١، وابن الأنماطي سنة ٥٩٠ هـ وغيرهم.

وعلى المجموع عدد من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن، وعليه قيد وقف عمر بن الحاجب، وابن هامل الحراني، ودار الحديث النورية، والمدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وأساء ذلك إلى المجموع إساءة بالغة، كما خرمت أو احترقت أوراق عدد من الرسائل وبخاصة الرسالة الثالثة. والمجموع ـ عدا أجزاء منه ـ بحال سيئة.

رسائل المجموع:

١ ـ منتقى من حديث أبي القاسم الحامض عن شيوخه

ـ من الجزء الأول والثالث.

المؤلف: أبو القاسم، عبدالله بن محمد بن إسحاق المروزي المعروف بالحامض، المتوفى سنة ٣٢٩ هـ.

رواية أبي علي، أحمد بن عمر بن محمد بن خرشيد.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١-١٠) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جيد. وقف على المكتبة العمرية. وقيد وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، وعليها سماع محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي على الحافظ ضياء الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي سنة ٦٤١ هـ.

٢ ـ أمالي ابن بشران

ـ مجلس منها.

المؤلف: أبو القاسم، عبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٣٠ هـ.

رواية أبي سعد، محمد بن عبد الملك بن عبد القاهر بن أسد الأسدي.

سماع محمد بن عبد الواحد بن أحمد ضياء الدين المقدسي، وسماعات أخرى من القرن السادس والسابع.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٢-١٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

٣ ـ تذكرة مختصرة في أصول الفقه

المؤلف: بدر الدين بن الحافظ عبدالغني بن عبدالواحد بن علي بن سرور المقدسي الحنبلي، ولعله محمد بن عبدالغني، المتوفىٰ سنة ٦١٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٨ ورقة (١٦ ـ ٤٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جميل، كتبه علي بن محمد بن عباس البعلي الحنبلي. احترقت أوراقه من الأسفل.

٤ ـ الأحاديث والحكايات

الورقة الأخيرة من جزء جاء في آخره: «سمع هذا الجزء وما على وجهه من الأحاديث والحكايات من لفظ مخرّجه الفقيه... ضياء الدين أبي عبدالله... المقدسي»، فالظاهر أنها جزء من الأحاديث والحكايات للمؤلف.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٤٥) ق. وهي بخط المؤلف وسمعت عليه سنة ٦٢٧ و٦٤٠ هـ.

٥ ـ فوائد تمام الرازي

ـ الجزء الخامس منها.

المؤلف: أبو القاسم، تمَّام بن محمد بن عبدالله بن جعفر بن الجنيد البجلي الرازي، المتوفىٰ سنة ٤١٤ هـ.

رواية أبي محمد، عبد العزيز بن أحمد بن محمد الكتاني الصوفي سنة ٤٥٨ هـ.

أخبر بها أبو القاسم، عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصاري سنة ٦٠٩ هـ بمقصورة الخضر من جامع دمشق.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٤٦-٦٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه لنفسه عبد الرحمن بن يونس بن إبراهيم التونسي. وقف بدار الحديث النورية بدمشق.

٦ ـ الأحاديث والحكايات

قطعة بخط المؤلف، يظهر أنها من الأحاديث والحكايات له، ناقصة من أولها وآخرها.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

رواية أبي نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الصوفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٣٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٦٦-٧٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جيد، على الأوراق آثار رطوبة.

٧ ـ حديث هشام بن عمار

ـ جزء منه.

المؤلف: هشام بن عمار بن نصير السلمي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٢٤٥ هـ.

رواية أبي العباس، عبدالله بن عتاب، المعروف بابن الزفتي، عنه.

أخبر به أبو القاسم، الحسين بن هبة الله بن محفوظ بن صصري

التغلبي ثم الربعي سنة ٦٢٣ بكلاسة جامع دمشق المحروسة، وسمع عليه في السنة المذكورة.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (٧٦-٩٨) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد واضح، وألحقت الورقة الأولى منه بخط مغاير. عليها عدد من السماعات، منها سماع في الأصل المنقول عنه سنة ٥٥١ و٥٥٢ هـ. وسمعت سنة ٦٢٣ و٦٩٢ هـ. وهي من كتب محمد ابن أبي القاسم بن أبي طالب بن أبي القاسم الأنصاري.

٨ ـ فضائل الصحابة

ـ الجزء الثالث منه.

المؤلف: أبو الحسن، خيثمة بن سليمان بن حيدرة القرشي الأطرابلسي، المتوفىٰ سنة ٣٤٣ هـ.

رواية أبي محمد، عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن أبي نصر سنة ٤١٥ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٠٢- ١١٠/أ) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد واضح، كتبها لنفسه عمر بن محمد بن منصور الأميني سنة ٦١٧ هـ. عليها سماعات عدة، منها سماع في الأصل المنقول عنه سنة ٤٨٠ و٤٨٢ و٥٤٢ هـ. وسماع سنة ٦١٦ بسوق الخشابين بدمشق. وقف عمر بن الحاجب مستقره بدار الحديث الضيائية.

٩ ـ أمالي القاضي أبي يعلى الفراء

ستة مجالس منها.

المؤلف: أبو يعلى، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن الفراء القاضي، المتوفىٰ سنة ٤٥٨ هـ.

رواية القاضي أبي بكر، محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري.

سماع لمالكه أبي الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلي الحلبي.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (١١٣-١٣٥) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط تعليق جميل، كتبه غازي بن إبراهيم الغزي سنة ٦٢٥ هـ. عليها سماعات كثيرة في أولها وآخرها، منها سماع بتاريخ سنة ٦٧٣ هـ.

١٠ ـ ثبت مسموعات أبي موسى المقدسي وغيره

المؤلف: أبو موسى، عبدالله بن الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد بن علي المقدسي الحنبلي، المتوفى سنة ٦٢٩ هـ.

عدد الأوراق: ٣٩ ورقة (١٣٨-١٥٧) و(١٥٨-١٧٦) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط الحافظ أبي عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد ضياء الدين المقدسي (ت ٦٤٣).

في أولها ثلاث ورقات سماعات، وبعدها أسماء الكتب التي سمعها مرتبة على الحروف. وقرأ أكثرها عز الدين أبوالفتح محمد بن الحافظ عبد الغني المقدسي.

وجل هذه السماعات وقعت في بغداد وهمذان وأصبهان في آخر القرن السادس نحو سنة ٥٨٦ إلى سنة ٥٩٨ هـ، وتضم أسماء مجموعة كبيرة من الكتب والأجزاء.

١١ ـ قطعة من حديث زاهر الشحامي

جلها من الصحيحين أو من أحدهما، يخرّجها بعد أن يسوق سندها.

المؤلف: أبو القاسم، زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي، المتوفى سنة ٥٣٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٨٠-١٩٦) ق.

نسخة ناقصة الأول، وفيها تمام الرابع والجزء الخامس. كتبت بخط نسخ معتاد مقروء غير معجم، عليها سماع سنة ٦٠٨ هـ بأصبهان.

١٢ ـ مسودة الرد على ابن طاهر

وهو الرد على محمد بن طاهر القيسراني في إباحته السماع وغير ذلك.

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عيسى بن عبدالله بن قدامة المقدسي

الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة (١٩٧-٢٢٥) ق.

نسخة سيئة، خطها رديء تصعب قراءته، أوراقها غير مرتبة، كتبت بخط متصل الحروف غير معجم. عليها قيد وقف بالضيائية من جبل قاسيون.

١٣ ـ حديث أبي الفتوح عبد الخلاق بن عبدالواسع بن أبي عروبة (ت ٥٢٢)، وحديث أبي الحسن مكي بن أبي طالب البروجردي وغيره.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفىٰ سنة ٥٧١ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٢٧-٢٣٨) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط الحافظ ابن عساكر وسماعه، كما سمعت عليه بتاريخ سنة ٥٤٩ هـ بدمشق.

١٤ ـ الفوائد من حديث أبي بكر الشافعي

ـ الجزء الثالث والسبعون منها.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن عبدالله بن إبراهيم الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٥٤ هـ. انتقاء الحافظ أبي الحسن، علي بن عمر بن أحمد، الدارقطني، المتوفىٰ سنة ٣٨٥ هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عمر بن القاسم النرسي، عن الشافعي.

سماع لصاحبه أبي الفتوح نصر بن أبي الفرج بن علي الحصري.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٢٤٠-٢٦١) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد مشكول من القرن السادس، عليها سماعات، منها سماع في الأصل المنقول عنه سنة ٤٨٨ هـ. وسماع على النسخة سنة ٥٦٠ هـ. وقف ابن الحاجب بالضيائية.

١٥ ـ منتقى من حديث الأمير أبي أحمد خلف بن أحمد وغيره

انتقاها الحافظ أبو عبد الله ، محمد بن عبد الواحد بن أحمد

ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ. وكتبها بخطه.

بروايته عن أبي الفتح عبد الوهاب بن برعش بن عبدالله العيبي سنة ٦٠١ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٦٣-٢٦٨) ق. خط نسخ جيد. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه.

١٦ - منتقى من الأحاديث الصحاح والحسان

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٢٧٢-٢٩٠) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جيد، كتبها محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني وسمعها من المؤلف سنة ٦٣١ هـ، وتحته خط الضياء. تأثرت أوراقها بالرطوبة وانمحت بعض كلماتها. وقف ابن هامل الحراني ناسخها بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون.

١٧ - التسوية بين «ثنا» و«أنبا» وذكر الحجة فيه من الكتاب والسنة

المؤلف: أبو جعفر، أحمد بن محمد بن سلامة الأزدي المصري الحنفي الطحاوي، المتوفىٰ سنة ٣٢١ هـ.

رواية أبي الطيب، أحمد ب سليمان الحريري، عنه.

أخبر به أبو المحاسن، محمد بن السيد بن أبي الفوارس الصفار سنة ٦٢٢ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٩٦-٣٠٢) ق.

كتبت بخط معتاد. أساءت الرطوبة إليها إساءة بالغة وانمحت عدد من أسطرها وكلماتها. وقف بهاء الدين عبد الرحمن بن إبراهيم، وعليها سماعات عدة.

١٨ - فضائل الصحابة

- جزء منه. وهي أحاديث بالسند عن فضل الصحابة.

خرجه أبو إسحاق، إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي الكتاني الشافعي، ابن جماعة، المتوفى سنة ٧٦٤ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٣٠٣-٣٠٩) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، من القرن الثامن. تأثرت أوراقها بالرطوبة وانمحت بعض كلماتها. وقف مستقره بالضيائية.

١٩ ـ أخبار ابن أبي ذئب رحمه الله

وهو محمد بن عبد الرحمن بن المغيرة بن الحارث بن أبي ذئب، من قريش، تابعي، من رواة الحديث، يشبّه بسعيد بن المسيب، توفي سنة ١٥٨ هـ.

جمع أبي سليمان، محمد بن عبدالله بن أحمد الرَّبعي الدمشقي، المتوفى سنة ٣٧٩ هـ.

رواية الحافظ أبي نصر، عبد الوهاب بن عبدالله المزني.

سماع إسماعيل بن عبدالله بن عبد المحسن، ابن الأنماطي من أبي طاهر الخشوعي سنة ٥٩٠ هـ بدمشق، وكتبه بخطه.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٣١٣-٣١٦) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء، كتبه ابن الأنماطي. وعلى النسخة سماعات عدة سنة ٥٨٣ و٥٩٦ و٦٦٥ هـ وغير ذلك. تأثرت أوراقه بالرطوبة.

٢٠ ـ سماعات محمد بن عبد الرحيم المقدسي

ـ الجزء الثامن والعشرون.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي.

بروايته عن ضياء الدين وموفق الدين المقدسيين وغيرهما.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٣٢٠-٣٢٨) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن السابع. أساءت الرطوبة إليها وانمحت كثير من أسطرها وكلماتها.

سمعه على المؤلف ابنه أبو بكر أحمد وجماعة سنة ٦٦٩ هـ، وسمعه عليه أيضاً جماعة سنة ٦٥٢ هـ. وقرىء عليه سنة ٦٧٤ و٦٧٥ هـ. مع عدد من السماعات الأخر.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٢٩ عام) [مجاميع ٩٣]**

يشتمل على (١٠) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٧، ٨، ٩) في الحديث.

والرسالة (٦) في موضوعات مختلفة.

والرسالة (٨) في السير.

والرسالة (١٠) في الجغرافية وفضائل المدن.

٣٠٨ ق   ١٤-٣٣ س   ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع حديثي، كتُب بخطوط مختلفة في أزمنة متباعدة، بعضها رديء جداً، كتبه عدد من النساخ؛ ذكر منهم علي بن محمد بن علي البالسي نحو سنة ٦٢٨ هـ، وعلي بن الحسين بن عبد الرحمن الأزدي سنة ٥٢٥ هـ.

وعلى المجموع عدد من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن، وقيد وقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية

أصابت الرطوبة قسماً كبيراً من أوراقه وبخاصة أوراق الرسالة السابعة، وبقي المجموع في المجمل بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ - حديث ابن حيّويه الخزاز

- الجزء الثالث منه.

المؤلف: أبو عمر، محمد بن العباس بن محمد بن زكريا بن حيّويه الخزاز، المتوفىٰ سنة ٣٨٢ هـ.

انتقاء أبي الحسن، علي بن عمر بن أحمد الدارقطني البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٨٥ هـ.

رواية أبي محمد، الحسن بن علي بن محمد بن الحسن الجوهري سنة ٤٥٤هـ.

رواية أبي غالب، أحمد بن الحسن بن أحمد بن البناء سنة ٥٢٥هـ.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد سنة ٦٠٢هـ.

رواية أبي عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١-١٧) ق.

وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع في أصله المنقول عنه سنة ٤٥٤ و٥٢٥ و٦٠٢هـ. وسماع النسخة سنة ٦٣٩ و٦٥٨ و٦٧١هـ. وقيد وقف بالضيائية.

٢ - **عوالي أبي الشيخ الأصبهاني**

- الجزء الأول والثاني.

المؤلف: أبو الشيخ، أبو محمد، عبدالله بن محمد بن حيان الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٣٦٩هـ.

رواية أبي الفضل، جعفر بن أبي منصور عبد الواحد بن محمد بن محمود الثقفي.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٢٠-٣٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء. وعلى النسخة عدد من السماعات؛ منها سماع على يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي سنة ٦٤٥هـ.

٣ ـ حديث عباس التَّرقُفي

المؤلف: أبو محمد، عباس بن عبدالله بن أبي عيسى التَّـرْقُفي، المتوفىٰ سنة ٢٦٧هـ.

رواية أبي علي، إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار، عنه.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٤٠-٥٦) ق.

كتب بخط معتاد قليل الإعجام، كتبه علي بن محمد بن علي البالسي من نسخة بخط أحمد بن عيسى بن عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي. وعلى النسخة عدد من السماعات، منها سماع لناسخه سنة ٦٢٨ و٦٣١هـ.

٤ ـ فوائد تَمَّام الرازي

ـ الجزء الخامس عشر، وهو آخر الفوائد.

المؤلف: أبو القاسم، تمَّام بن محمد بن عبدالله بن جعفر بن الجنيد الرازي، المتوفىٰ سنة ٤١٤هـ.

رواية أبي محمد، عبد العزيز بن أحمد الكتاني الصوفي سنة ٤٥٨هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٩٢-١٠٦) ق.

كتب بخط معتاد مستعجل، كتبه علي بن الحسين بن عبد الرحمن الأزدي سنة ٥٢٥هـ، وعليه سماع بتاريخ سنة ٥٩٦ و٦٥٣هـ.

ونسخة أخرى من الفوائد فيها الأجزاء التالية:

ـ الجزء الثاني، من (٥٧-٧١) ق

ـ الجزء الرابع، من (٧٣-٨٨) ق.

ـ الجزء السادس، من (١٠٩-١٢٠) ق، ناقص من أوله.

ـ الجزء الثامن، من (١٢١-١٢٨) ق.

ـ الجزء التاسع، من (١٣٠-١٤٥) ق.

كتبت هذه الأجزاء بخط معتاد مقروء قاعدته مغربية، وعليها عدة سماعات، أقدمها سماع سنة ٥٢٥هـ. أصابتها الرطوبة وانمحت بعض

كلماتها. والنسختان برواية أبي محمد، عبد الكريم بن حمزة، ابن الخضر السلمي سنة ٥٢٥هـ.

٥ ـ المنتقى من حديث وكيع بن الجراح

ـ الجزء الأول منه.

المؤلف: أبو سفيان، وكيع بن الجراح بن مليح الرواسي، المتوفىٰ سنة ١٩٦ أو ١٩٧هـ.

مما رواه أبو عبدالله، أحمد بن حامد بن مخلد بن سهل القطان سنة ٣٣٣هـ، عن إبراهيم بن عبدالله العبسي، عنه.

رواية أبي الحسن، أحمد بن محمد بن أحمد بن هارون بن الصلت الأهوازي.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٤٦-١٥٥) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط معتاد مستعجل، عليها عدة سماعات، منها سماع سنة ٤٦٥ و٥١٦ و٥٢٤ و٥٣٥هـ.

٦ ـ أحاديث مختلفة

أكثرها يتعلق بالعراق ومصر وهمذان وغيرها، وفيها شعر وتاريخ وأحاديث.

المؤلف: مجهول. ولعلها مسودات بخط ابن المحب الصامت، عبدالله ابن أحمد المقدسي سنة ٧٨٩هـ. كتبت بخط رديء جداً، حروفه متصلة غير معجمة.

عدد الأوراق: ٣٦ ورقة (١٥٦-١٩١) ق.

٧ ـ حديث مالك بن أنس

من رواية القاضي أبي الحسن محمد بن علي بن محمد بن عبدالله بن صخر الأزدي، عن شيوخه.

رواية أبي صادق، مرشد بن يحيى بن القاسم بن علي بن محمد بن خلف المديني سنة ٥١٦هـ.

والرسالة (٣) في العقيدة والتوحيد.
والرسائل (٧، ١٣، ١٤، ٢٧) في التراجم.
والرسائل (١٥، ١٨، ١٩) في الوعظ والإرشاد والأدعية والأذكار.
والرسالة (١٨) في التربية والتعليم.
والرسالة (٢٣) في علم الكلام.

٢٧٥ ق ١٧-٣٠ س ٢٠ × ١٥ سم

في السطر نحو ١٠-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣ سم.

مجموع حديثي منوع، كتب بخطوط مختلفة أكثرها جيد، كتبه عدد من النساخ: منهم يوسف بن ياسين المحلي سنة ٥٧١، والحافظ عبد الغني ابن عبد الواحد المقدسي (ت ٦٠٠هـ)، وعلي بن محمد المعافري سنة ٥٧٨هـ، ومحمد بن أبي بكر بن مفرج البياري سنة ٥٩٠هـ.

وعلى المجموع سماعات كثيرة في القرن الخامس والسادس والسابع، وقيد وقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه وبخاصة الرسالة الأولى منه، ويبقى المجموع في المجمل بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - من غرائب حديث شعبة بن الحجاج

المؤلف: محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى البغدادي، أبو الحسين، المتوفى سنة ٣٧٩هـ.

رواية أبي محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري المعدل سنة ٤٥٤هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١-١٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، تأثرت بالرطوبة وانمحت كلمات عديدة منها. عليها سماعات كثيرة، منها سماع سنة ٥٧٦ و٥٧٧هـ، ووقف مقره بالمدرسة الضيائية.

٢ ـ كتاب الصلاة

ـ الأول منه، وليس فيه الصلاة بل الطهارة: ناقص من الآخر.

المؤلف: أبو بكر، عبد الرزاق بن همام بن نافع الصنعاني، المتوفىٰ سنة ٢١١هـ.

رواية إسحاق بن إبراهيم بن عباد الدَّبَري، عنه.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٠-٣١) ق.

نسخة قديمة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع على أبي الغنائم المصري سنة ٤٤٧هـ. وعليها وقف المدرسة العمرية.

٣ ـ كتاب البعث [والنشور]

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن أبي داود سليمان السجستاني، المتوفىٰ سنة ٣١٦هـ

رواية أبي بكر، محمد بن عمر بن علي بن خلف، المعروف بابن زنبور الوراق، سنة ٣٩٤هـ.

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة (٣٣-٥٩) ق. ويقع متن الكتاب في الأوراق (٤٠-٥٠) والباقي سماعات.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد من القرن السادس، عليها عدد كبير جداً من السماعات في أولها وآخرها، منها سماع في الأصل المنقول عنه سنة ٤٧٧هـ. وعلى النسخة سماع سنة ٥٧٢هـ.

٤ ـ المصباح في عيون الصحاح

وهو الجزء الحادي عشر من «أفراد مسلم بن الحجاج».

المؤلف: عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٦٠-٧٣) ق.

وعلى النسخة قيد وقف الحافظ عبد الغني، وسماع سنة ٥٩٧هـ.

٥ ـ حديث أبي عبدالله محمد بن زيد بن علي بن مروان الأنصاري، وأبي الحسين محمد بن إبراهيم بن سلمة الكهيلي، وأبي عبدالله محمد بن علي ابن الحسين بن أبي الجراح العابد، وأبي الفرج أحمد بن محمد بن إسحاق العكبري

رواية أبي طاهر، محمد بن محمد بن الحسين بن الصباغ القرشي، عنهم، المتوفىٰ سنة ٤٤٣هـ.

وعنه أبو الحسن، علي بن محمد بن قفين العبدي الكوفي سنة ٤٩٨هـ.

وعنه الحافظ أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٧١هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٧٥-٧٩) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد من القرن السادس، كتبها يوسف بن ياسين ابن علي بن خلف المحلي سنة إحدى وسبعين وخمسمائة. وقف بالضيائية.

٦ ـ فوائد أبي عبدالله الجمال

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن إبراهيم بن محمد القرشي الأصبهاني الجمال، المتوفىٰ سنة ٤٢١هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن علي بن عبدالله بن جعفر الخباز سنة ٤٩٢هـ.

وعنه الحافظ أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني سنة ٥٧١هـ.

سماع صاحبه يوسف بن ياسين بن علي بن خلف القرشي المحلي على

الحافظ السِّلفي سنة ٥٧١هـ، وكتبه بخطه في التاريخ المذكور.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٨٠-٨٤) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد.

٧ ـ تسمية من روى عن المزني المختصر الصغير من علم الشافعي

المؤلف: أبو محمد، هبة الله بن أحمد بن محمد الأكفاني المعدّل الأنصاري الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٥٢٤هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٨٥) ق. خط نسخ معتاد.

نسخة برواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، ونقلت من خطه، كتبها يوسف بن ياسين بن علي المحلي سنة ٥٧١هـ.

٨ ـ الجزء الثالث من حديث بشر بن مطر

عن سفيان بن عيينة الهلالي، وعن وكيع بن الجراح.

ومن حديث المطيري عن نصر بن داود الخلنجي.

وفيه الجزء الثاني من حديث علي بن حرب بن محمد الطائي، عن سفيان بن عيينة.

المؤلف: أبو أحمد، بشر بن مطر بن ثابت الدقاق الواسطي، المتوفىٰ سنة ٢٦٢هـ.

رواية أبي أحمد، عبيد الله بن محمد الفرضي، عن أبي بكر محمد بن جعفر بن أحمد الصيرفي، عن بشر.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٨٧-٩٤) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط معتاد متصل الحروف غير معجم، من القرن الخامس. عليها سماعات عدة، منها سماع للحافظ ضياء الدين المقدسي، وعليها قيد وقف باسمه، وسماع للحافظ المِزّي سنة ٦٩٠، وسُمع عليه سنة ٧١٧هـ، وسماع لمحمد بن عبدالله بن المحب المقدسي سنة ٧٤٥هـ بدار الحديث النورية.

تملكه مسعود بن علي بن عبيدالله بن النادر الصفار.

٩ ـ حديث أبي عروبة الحراني عن شيوخه

المؤلف: أبو عروبة، الحسين بن محمد بن مودود السلمي الحراني، المتوفى سنة ٣١٨هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن الحسين بن بندار الأنطاكي سنة ٣٨٣هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٩٦-١٠٥) ق.

كتب بخط نسخ معتاد، كتبه أحمد . . . بن عبدالله المعظّمي سنة ٥٣٥هـ، وعليه سماع في الأصل المنقول منه بتاريخ سنة ٤٧٤هـ، وقيد وقف بالضيائية.

١٠ ـ فوائد أبي عبدالله القرشي

ـ الجزء الخامس والعشرون.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن إبراهيم بن عبد الملك بن مروان القرشي، المتوفى سنة ٣٥٨هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٠٧-١١٧) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط تعليق عسير، من القرن الخامس ظناً، عليها آثار رطوبة، وسماع لهبة الله الأكفاني المتوفى سنة ٥٢٤هـ.

١١ ـ مسند عمر بن الخطاب (رضي الله عنه)

ـ الجزء السابع منه.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن سلمان بن الحسن النجاد الفقيه، المتوفى سنة ٣٤٨هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن شاذان البزاز، عنه، سنة ٤٢٥هـ.

سماع لعبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي (ت ٦٠٠هـ).

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١١٨-١٢٥/أ) ق.

كتبت بخط الحافظ عبد الغني المقدسي وسماعه، وعليها قيد وقف مستقره بالمدرسة الضيائية.

١٢ ـ أمالي النجّاد

ـ مجلس منها، وفيه من حديث أبي هريرة وغيره.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن سلمان بن الحسن النجّاد الفقيه، المتوفى سنة ٣٤٨هـ، أملاها سنة ٣٤٥هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٢٥/ب- ١٢٧/أ) ق..

وهي بخط الحافظ عبد الغني المقدسي (ت٦٠٠هـ) وسماعه.

١٣ ـ مختصر المعجم

ـ الجزء التاسع منه، وفيه من باب من اسمه «سلمة» إلى باب من اسمه «سفيان».

المؤلف: أبو القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي البغدادي، المتوفى سنة ٣١٧هـ.

رواية أبي القاسم، عيسى بن علي بن عيسى بن داود بن الجراح الوزير، عنه.

رواية أبي الحسين، أحمد بن محمد بن أحمد بن النقور.

رواية الشيخين أبي القاسم ابن السمرقندي، وأبي المحاسن البرمكي.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٢٨-١٣٩) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط تعليق دقيق ولكنه مقروء، أخبرت بها الشيخة أم البركات فاطمة الأنصارية بحضرة أبي محمد عبد الغني المقدسي. وهي منقولة عن نسخة عليها سماع سنة ٤٦٦ و٥٣٢ و٥٤٨هـ. وعلى هذه النسخة عدد من السماعات، منها سماع بخط الحافظ المِزّي سنة ٦٧٧، وسُمع عليه سنة ٧١٤هـ.

١٤ ـ فوائد الإخوان «المشيخة»

ـ قطعة منها، ناقصة من الأول والآخر.

المؤلف: عبد الرحمن بن محمد بن قدامة المقدسي الجماعيلي الحنبلي، أبو الفرج، المتوفىٰ سنة ٦٨٢هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٤٠-١٥٤) ق. كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

يبدأ الموجود من المشيخة ببقية الشيخ أبي حفص عمر بن طبرزد (ت ٦٠٧ هـ)، وهو الشيخ السادس، وينتهي بالشيخ الثاني عشر وهو أبو الفضل أحمد بن أبي عبدالله محمد بن سيدهم بن هبة الله بن سرايا الأنصاري الدمشقي.

١٥ ـ الفوائد والأخبار والحكايات أو «فوائد ابن حمكان»

ـ الجزء الأول منها، وهي مروية عن الشافعي، وحاتم الأصم، ومعروف الكرخي وغيرهم.

المؤلف: أبو علي، الحسن بن الحسين بن حمكان الفقيه الشافعي، المتوفىٰ سنة ٤٠٥هـ، عن شيوخه.

رواية أبي بكر، محمد بن علي المقري، المعروف بالخياط.

سماع محمد بن عبد المنعم بن غازي بن عمر المقدسي سنة ٦٥٣هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٥٦-١٦٩/أ) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد من السماعات، منها سماع في الاصل المنقول منه سنة ٥٣٣هـ. وعلى النسخة سماع على أبي محمد عبد الرحمن بن الشيخ أبي عمر محمد بن أحمد بن محمد ابن قدامة المقدسي بتاريخ سنة ٦٥٧ بحلقة الحنابلة بدمشق، وعليها عدد آخر من السماعات في القرن السابع.

١٦ ـ أمالي طراد الزينبي

جزء فيه مجلس يوم الجمعة رابع عشر شعبان من سنة ثمان وسبعين وأربعمائة.

المؤلف: أبو الفوارس، طراد بن محمد بن علي الزينبي الهاشمي

البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٩١هـ. سمع عليه سنة ٤٩٠هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٧٠-١٧٤) ق.

كتبت بخط معتاد، وسمعت على أبي القاسم عبد المحسن بن عبدالله ابن أحمد الطوسي الخطيب بالموصل سنة ٦١٢هـ، وأخبر بها في التاريخ المذكور. وهي من وقف عمر بن الحاجب.

١٧ ـ حديث ابن منده

ـ الجزء التاسع منه.

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن مندة بن منصور بن الهيثم الأصبهاني، مولى ابن هاشم، من القرن الثالث.

رواية أبي علي، إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار النحوي، عنه.

أخبر به أبو اليُمن، زيد بن الحسن بن زيد الكندي سنة ٦٠٠هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٧٦-١٨٣) ق.

كتب بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه علي بن محمد بن زهير الفاسي التميمي سنة ٦٦٩هـ بجامع دمشق، وعليه عدد من السماعات في القرن السادس والسابع، وقيد وقف علي بن مسعود الموصلي بالمدرسة الضيائية.

١٨ ـ كتاب العلم

المؤلف: أبو خيثمة، زهير بن حرب النسائي، المتوفىٰ سنة ٢٣٤هـ.

رواية أبي القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٨٤-١٩٤) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليه آثار رطوبة. أخبر به أبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجزري سنة ٦١٤هـ بالموصل، وسُمع عليه في السنة المذكورة. وعلى النسخة عدد من السماعات، ووقف عمر بن الحاجب بالضيائية.

١٩ ـ **فضل التهليل وثوابه الجزيل**

المؤلف: أبو علي، الحسن بن أحمد بن عبدالله بن البناء الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٤٧١هـ.

رواية ابنة أبي غالب، أحمد بن الحسن بن أحمد البناء المتوفىٰ سنة ٥٢٧هـ.

ورواية ابنه أبي عبدالله، يحيى بن الحسن بن أحمد البناء، عن أبيهما.

سمعه من لفظ راويه الحافظ أبي عبدالله محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي صاحبُه عبد الرحيم بن علي بن أحمد المقدسي وجماعة سنة ٦٣٣ بالجامع المظفري بجبل قاسيون.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٩٦-٢٠٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام، من القرن السابع. وقف مستقره بالضيائية.

٢٠ ـ **حديث أبي بكر الأنباري «جزء منه»**

المؤلف: أبو بكر، محمد بن جعفر بن محمد بن الهيثم البغدادي الأنباري، المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

رواية أبي بكر، أحمد بن محمد بن غالب البرقاني.

رواية أبي غالب، محمد بن الحسن بن أحمد الباقلاني.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

رواية الشيخين: أبي محمد عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، وأبي الفضل جعفر بن علي بن هبة الله الهمداني المقري.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٢٠٥-٢١٨) ق..

كتبت بخط تعليق جميل سنة ٦٧١هـ داخل باب توما من دمشق المحروسة. وعلى النسخة سماعات كثيرة جداً في أولها وآخرها، ومتن الجزء في الأوراق (٢١٠-٢١٥) والباقي ثبت بالسماعات من القرن السادس والسابع والثامن.

٢١ ـ جزء فيه من حديث أبي عبدالله الحسين بن إسماعيل القاضي المحاملي، وأبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن علي بن بطحاء، وأبي عبدالله محمد بن مخلد بن حفص العطار، وأبي القاسم عمر بن محمد بن أحمد بن هارون العسكري الدقاق.

ـ وهي «السداسيات»، وقد رويت جميعها سنة ٣٢٦هـ.

المؤلف: أبو الحسن، أحمد بن عبد العزيز بن أحمد بن ثرثال التيملي، المتوفىٰ سنة ٤٠٨هـ، وبروايته عنهم.

رواية أبي إسحاق، إبراهيم بن سعيد بن عبدالله الحبال.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٢٠-٢٢٧) ق.

كتبت بخط معتاد جيد قاعدته مغربية، مشكول قليلاً، كتبه علي بن محمد بن علي بن جميل المعافري بفسطاط مصر سنة ٥٧٨هـ. وعليه قيد وقف علي بن مسعود الموصلي بالضيائية بسفح قاسيون.

٢٢ ـ حديث البوصيري

جزء منه وفيه مسلسل.

المؤلف: أبو القاسم، هبة الله بن علي بن مسعود البوصيري الأديب، المتوفىٰ سنة ٥٩٨هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٢٨-٢٢٩) ق.

نسخة جيدة مقابلة، كتبت بخط معتاد جيد، قاعدته مغربية، كتبه علي بن محمد بن علي بن جميل المعافري بفسطاط مصر سنة ٥٧٨هـ. وعلى النسخة سماع بخط علي بن مسعود الموصلي سنة ٦٦٩ بجامع دمشق تحت نسره.

٢٣ ـ قطعة من رسالة في الدفاع عن مذهب ابن تيميّة

ـ ناقصة من الأول والآخر.

وابن تيميّة هو: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي، تقي الدين، المتوفىٰ سنة ٧٢٨هـ.

ولعل المؤلف تلميذه ابن القيم الجوزية، محمد بن أبي بكر بن أيوب الزرعي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٥١هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٣١ -٢٣٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد واضح.

٢٤ ـ الأربعين في فضل الدعاء والداعين

ـ الجزء الخامس، وهو آخر الكتاب، ويبدأ بالباب الحادي عشر.

المؤلف: شرف الدين، أبو الحسن، علي بن المفضل بن علي المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦١١هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٢٣٨-٢٥٥) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه لنفسه محمد بن أبي بكر بن مفرج البياري سنة ٥٩٠هـ بثغر الإسكندرية.

٢٥ ـ حديث أبي حفص الزيات

المؤلف: أبو حفص، عمر بن محمد بن علي الصيرفي الزيات البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٧٥هـ.

رواية أبي محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٥٨-٢٦٤) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء ومشكول. عليها سماع لمسعود بن علي ابن أبي القاسم، ابن النادر الصفار سنة ٥٣٠هـ، وسماعات أخرى غيره. وقف الحافظ أبي عبدالله محمد بن عبد الواحد بن أحمد ضياء الدين المقدسي، وسمع عليه سنة ٦٤٢هـ.

٢٦ ـ حديث ابن أبي طالب المكي، عن أبي طاهر المخلِّص وغيره.

المؤلف: أبو الحسين، علي بن أبي طالب محمد بن علي بن عطية المكي الحارثي، المتوفى سنة ٤٥٨هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عبد الباقي بن محمد الأنصاري البزاز سنة ٥٣٠هـ.

سماع مسعود بن علي بن أبي القاسم ابن النادر الصفار سنة ٥٣٠هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٦٥-٢٦٦) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء ومشكول، ولها خط الرسالة السابقة وسماعاتها.

٢٧ - وفيات جماعة من المحدثين

وهم من مشايخ أبي مسعود الأصبهاني وأقرانه، توفوا بين سنتي ٤٩٠ و٥٦٤هـ.

جمع الشيخ أبي مسعود، عبد الرحيم بن علي بن أحمد الحاجي ابن أبي الوفاء الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٦٦هـ.

رواية أبي محمد، عبد القادر بن عبدالله الرهاوي سنة ٥٩٤هـ.

سماعاً منه لأحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي، وعليه سماع لصاحبه أبي عبدالله محمد بن الفضل بن عثمان القرشي المخزومي سنة ٦٢٤هـ من أحمد بن عبد الدائم المقدسي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٦٧-٢٧٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء. تأثرت أوراقه بالرطوبة وانمحت بعض كلماته.

٢٨ - مشيخة أبي غالب الماوردي

وهي قطعة من مشيخة ابن الجوزي، ناقصة من الآخر، الموجود منها إلى الشيخ الثالث عشر.

المؤلف: أبو غالب، محمد بن الحسن بن علي البصري الماوردي، المتوفىٰ سنة ٥٢٥هـ.

رواية أبي الفرج، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي، عنه.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٧٤-٢٧٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٣١ عام) [مجاميع ٩٥]**

يشتمل على (١٢) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٦، ٧، ٨، ١٠، ١٢) في الحديث.

والرسالتان (٤، ٩) في علوم القرآن.

والرسالتان (٥، ١١) في التاريخ والتراجم.

والرسالة (١٠) في العقائد.

٢٦١ ق　　　١٨-٢٥ س　　　١٥×٢٠ سم

في السطر نحو ٨-١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣ سم.

مجموع منوع يغلب عليه الحديث، كتب بخطوط مختلفة متباينة، بعضها جيد، وعدد منها رديء، كتبه عدد من النساخ؛ منهم الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ، والحافظ ضياء الدين المقدسي المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ، وغيرهما.

وعلى المجموع سماعات كثيرة؛ بعضها من الأصل المنقول عنه في القرن الخامس والسادس. وعليه تحبيس على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وانمحت كثير من الكلمات والأسطر، وبقي المجموع في المجمل بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ - أحاديث الأنصاري

ويعرف بـ «جزء الأنصاري»

وهو أبو عبدالله، محمد بن عبدالله بن المثنى بن أنس الأنصاري، عن مشايخه العوالي.

رواية أبي مسلم، إبراهيم بن عبدالله بن مسلم البصري الكجي، المتوفىٰ سنة ٢٩٢ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١-١٦) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء غير معجم. وتبدأ النسخة بالورقة (٣) وتمامها في الورقة الأولى والثانية.

٢ ـ فضل الجهاد

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٧-٣٣) ق. بخط المؤلف.

نسخة أصابتها الرطوبة، وبعض الخرم في أولها، وأساء ذلك إليها. وعليها قيد وقف بالمدرسة الضيائية.

٣ ـ فوائد تمَّام الرازي

(الجزء الثالث والخامس والسادس والثامن والسادس والعشرون.)

المؤلف: أبو القاسم، تمَّام بن محمد بن عبدالله البجلي الرازي، المتوفى سنة ٤١٤ هـ.

رواية أبي محمد، عبد العزيز بن أحمد بن محمد الكتاني.

والأجزاء من عدة نسخ كتبت بخطوط مختلفة، وهي كالتالي:

ـ الجزء الثالث: من الورقة (٣٤-٥٠) ق.

عليه سماع لصاحبه وكاتبه محمد بن هارون بن محمد التغلبي، وكتبه لنفسه من أصل تمَّام المخرّج وبخطه سنة ٦٢٤ هـ، كتبه بخط معتاد مقروء غير معجم. وعليه سماع لمالكه إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الأنصاري.

ـ الجزء الخامس: من الورقة (٥٤-٧١) ق.

كتب بخط شبيه بالجزء الثالث، عليه سماع لأبي القاسم عبد الصمد ابن محمد بن أبي الفضل الأنصاري الحرستاني، وسماع في أصله سنة ٥٢٥ هـ.

ـ الجزء السادس: من الورقة (٧٣-٩١) ق.

كتب بخط نسخ معتاد مقروء، عليه سماع لصاحبه محمد بن هارون

ابن محمد بن هارون التغلبي، وسماع في أصله سنة ٥٢٥ هـ.

- الجزء الثامن: من الورقة (٩٣-١٠٦) ق.

كتب بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه ناسخ الجزء الخامس. عليه سماع لأبي القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصاري، وسماعات أخرى، منها سماع في أصله سنة ٥٢٥ هـ، وسماع سنة ٥٩٠ و٦٧٠ هـ.

- الجزء السادس والعشرون: من الورقة (١٠٨-١١٥) ق.

كتب بخط نسخ معتاد مقروء مختلف عما سبقه، عليه سماع لسليمان بن حمزة السلمي الحداد سنة ٤٥٨ هـ، وسماع لأبي طاهر بركات بن إبراهيم الخشوعي. وعليه سماعات أخرى، منها سماع في سنة ٥٨١ و٥٨٥ هـ.

٤ - جزء في تفسير القرآن

وفيه تفسير القرآن ليحيى بن يمان، ولنافع بن أبي نعيم القاري، ولمسلم بن خالد الزنجي، ولعطاء الخراساني.

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن أحمد بن نصر الفقيه الترمذي الشافعي، المتوفى سنة ٢٩٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١١٨-١٣٢) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل غير معجم، عليها سماع سنة ٥٦٢ هـ.

٥ - تلخيص المتشابه

في الرسم وحماية ما أشكل منه عن بوادر التصحيف والوهم

- الجزء الثالث عشر منه.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٣٤-١٥١) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخي جميل مشكول. عليها سماع غيث بن علي بن عبد السلام الأرمنازي سنة ٤٦١ هـ، ووقف في جامع دمشق.

٦ ـ الفوائد الحسان

من حديث أبي حامد، محمد بن هارون بن عبدالله الحضرمي، المتوفىٰ سنة ٣٢١ هـ.

رواية أبي طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلّص.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٥٤-١٧٠) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد غير معجم، عليها عدد كبير من السماعات؛ منها سماع سنة ٥١٧ و٥٢٧ هـ، وعلى النسخة سماع سنة ٦٨٤ بالمدرسة الضيائية، ووقف بالضيائية أيضاً.

٧ ـ كتاب الأربعين

من مسانيد المشايخ العشرين عن الأصحاب الأربعين من العوالي لابن عبدوس

المؤلف: أبو سعيد، عبدالله بن أبي حفص عمر بن أبي نصر أحمد بن عبدوس، سبط القشيري، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ.

خرجه أبو المحاسن، أحمد بن محمد بن محمد بن علي المالكي.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٧٣-١٨٨) ق.

كتب بخط تعليق جيد، عليه سماعات عدة بتاريخ سنة ٥٨٦ و٥٩٣ و٦٠٧ و٦١٥ و٦٧٨ و٦٨٣ و٦٨٤ هـ. وفي آخر النسخة خط المؤلف شهادة لمن سمعها سنة ٥٨٦ هـ. قيد وقف بالضيائية.

٨ ـ أحاديث من كتاب «المستدرك» للحاكم

يذكر المؤلف أول الحديث، ثم يذكر كلام الحاكم عليه ولا يتعقبه بشيء، فليس هو تلخيص المستدرك للذهبي، فهو شبه مختصر للمستدرك، وهو بخط الضياء المقدسي فلعله له.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٩١) ق.

٩ ـ فضائل سورة الإخلاص وما لقارئها

المؤلف: أبو محمد، الحسن بن محمد بن الحسن بن علي الخلال البغدادي الحافظ، المتوفىٰ سنة ٤٣٩ هـ.

رواية أبي المعالي، ثابت بن بندار بن إبراهيم المقريء، عنه.

الناسخ: عبدالله الحلبي، كتبه بخط نسخ معتاد واضح قليل الإعجام سنة ٧٠٧ هـ بظاهر دمشق بسفح جبل قاسيون بالرباط الناصري.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٩٢-٢٠٢) ق.

وعلى النسخة قيد وقف أحمد بن محمد بن عبدالمجيد الواسطي بالمدرسة الضيائية.

١٠ ـ ذكر النار

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٢٠٨-٢٢٩) ق.

نسخة جيدة بخط المؤلف. عليها قيد وقف بالمدرسة الضيائية.

١١ ـ مقتل علي بن أبي طالب أمير المؤمنين عليه السلام

ـ فيه أحاديث قليلة.

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد القرشي الأموي البغدادي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفىٰ سنة ٢٨١ هـ

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٢٣١-٢٤٩) ق.

نسخة عتيقة كتبت بخط معتاد قاعدته مغربية، عليها سماعان؛ أحدهما بتاريخ سنة ٤٣٨ والثاني سنة ٤٦٤ هـ. وهي ناقصة من أولها، أصابتها الرطوبة وانمحى عدد من كلماتها.

١٢ ـ الأفراد الغرائب

المخرّجة من أصول الشيخ أبي الحسن أحمد بن عبدالله بن رزيق البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٩١ هـ. الجزء السادس منها.

المؤلف: خلف بن محمد بن علي بن حمدون الواسطي، المتوفى بعد سنة ٤٠١ هـ.

رواية أبي الحسين، محمد بن مكي بن عثمان بن عبدالله الأزدي المصري، عن جدّه أبي الحسن ابن رزيق.

سماع لصاحبه أبي حامد محمد بن علي بن محمود بن أحمد المحمودي الصابوني، وقرىء عليه سنة ٦٦٩ بمدرسة عز الدين بدمشق.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٥٢-٢٦١) ق.

نسخة حسنة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، أخبر بها عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصاري سنة ٦١٤ بمقصورة الخضر بجامع دمشق. عليها عدد من السماعات؛ منها سماع في أصله سنة ٤٥٧ هـ. وعلى النسخة سماع بخط الحافظ محمد بن يوسف البرزالي سنة ٦١٤، وسماعات في القرن السابع والثامن.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٣٢ عام) [مجاميع ٩٦]

مجموع يضم كتاباً واحداً في السيرة والمغازي وتفسير عدد من الآيات الكريمة.

١٥٤ ق ١٥ س ١٥×٢١ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ٣,٥ سم.

خرم من أوله وآخره، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف. كتب بخط نسخ جميل مشكول، عليه سماع سنة ٧٧٦ هـ، وقيد وقف الملا عثمان الكردي. والمجموع بحال جيدة، عدا آثار رطوبة في بعض الأوراق.

بعض محتوى المجموع:

- ذكر الجن (٢/ب) ق.
- انشقاق القمر (٥/أ) ق.
- موت النجاشي (٧/ب) ق.
- هجرة النبي ﷺ إلى المدينة (١٢/ب) ق.
- إسلام سلمان الفارسي (٢٧/ب) ق.
- ذكر النبي ﷺ من يقتل ببدر (٢٨/أ) ق.
- قصة غزوة بدر (٢٩/ب) ق.
- حديث بني النضير (٤٣/ب) ق.
- غزوة أحد (٥٠/أ) ق.
- غزوة بني المصطلق (٧١/ب) ق.
- غزوة الحديبية (٧٨/أ) ق.
- غزوة مؤتة من أرض الشام (٩٨/ب) ق.
- دخول النبي ﷺ من أعلى مكة (١٠٦/أ) ق.
- تفسير سورة البقرة، وغيرها . . .

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٣٣ عام) [مجاميع ٩٧]**

يشتمل على ثلاثة كتب في الحديث .

٢٥١ ق	١٩-٢٧ س	٢٤×١٦ سم

في السطر نحو ١٤-٢٠ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣ سم تقريباً.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة أكثرها واضح مقروء، كتبه عدد من النساخ؛ منهم الحافظ ضياء الدين المقدسي نحو سنة ٦٠٨ هـ، وعمر بن محمد بن منصور الأميني سنة ٦١٤ هـ.

وعلى المجموع عدد من السماعات، وقيد وقف الضياء المقدسي.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وبخاصة أوراق الرسالة الأخيرة منه حيث أصيبت بتلف كبير ذهب بكثير من أسطرها وكلماتها، وعدا ذلك فالمجموع بحال جيدة.

محتوى المجموع :

١ - المفاريد عن رسول الله ﷺ

- الجزء الأول، والثاني، والثالث وهو ناقص الآخر.

المؤلف : أبو يعلى، أحمد بن علي بن المثنّى بن يحيى التميمي الموصلي، المتوفى سنة ٣٠٧ هـ .

رواية أبي القاسم، نصر بن أحمد بن الخليل المرجي.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١-١٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع بتاريخ سنة ٦٢٣ هـ، ووقف ابن الحاجب.

٢ - المسند

من حديث أبي العباس محمد بن إسحاق بن إبراهيم الثقفي السراج النيسابوري، المتوفى سنة ٣١٣ هـ.

من رواية أبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد الخفاف، عن السراج.

عدد الأوراق: ١١٩ ورقة (١٨-١٣٦) ق.

مجلد فيه الأجزاء التالية.

- آخر الجزء الأول: من الورقة (١٩-٢٥) ق.

من «باب التيمم - باب في المصلي إذا فتح الصلاة متى يرفع يديه...». قرىء الجزء على الحافظ ضياء الدين المقدسي بتاريخ سنة ٦٤١ هـ.

- الجزء الثالث: من الورقة (٢٨-٤٩) ق.

من «باب القراءة في الركعتين الأوليين من الظهر...».

وهو بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه سنة ٦٠٨ هـ، وعليه عدد من السماعات.

وبرواية أبي الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر الخفاف النيسابوري عنه، وعنه الحاكم أبو الحسن أحمد بن عبد الرحيم الإسماعيلي.

- الجزء الرابع: من الورقة (٥٢-٦٤) ق.

من «باب الصلوات الخمس والجمعة إلى الجمعة كفارات».

عليه سماع لصاحبه ومالكه أبي العباس أحمد بن محمد بن عبدالله الطاهري، وسماع في أصله سنة ٥٨٨، وسماع على النسخة سنة ٦٤٤ هـ.

- الجزء الثاني من الثامن: من الورقة (٦٥-٧٣) ق.

من «باب التسبيح للرجال والتصفيق للنساء».

وهو بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه.

- جزء آخر، لعله التاسع: من الورقة (٧٦-٨٨) ق

من «الدعاء في التشهد» إلى «الأبراد بالظهر».

وهو بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه.

- جزء آخر، لعله العاشر: من الورقة (٨٩ - ١٠٠) ق.

من «الأبراد» إلى «ما جاء في فضل صلاة الجماعة».

وهو بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه. وسمع على أبي عبدالله محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي سنة ٦٨٣ هـ بالمدرسة الضيائية.

- بعض الجزء الحادي عشر (رواية القشيري): من الورقة (١٠١-١١١) ق.

من «الصلاة على الحصير» إلى «القنوت».

وهو بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه سنة ٦٠٨ هـ.

- الجزء الثاني عشر (رواية القشيري): من الورقة (١١٣-١٢٧) ق.

من «القنوت» إلى «الصلاة على الراحلة في التطوع».

بخط الحافظ الضياء وسماعه سنة ٦٠٨ هـ، وعليه سماعات أخرى، منها سماع للحافظ المزي سنة ٦٨٣ هـ.

ـ جزء آخر، وهو الأخير مما كان عند الخفاف: من الورقة (١٢٩-١٣٦) ق.

من «النهي عن الصلاة في الأوقات الثلاثة» إلى «صلاة الخوف».

وهو أيضاً بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه سنة ٦١١ هـ.

٣ ـ الفوائد المنتقاة الغرائب العوالي عن الشيوخ الثقات

ـ ومنه أجزاء من نسخ مختلفة.

انتقاء أبي الفتح، محمد بن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ.

المؤلف: أبو طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلّص الذهبي، المتوفىٰ سنة ٣٩٣ هـ.

عدد الأوراق: ١١٣ ورقة (١٣٩-٢٥١) ق. وفيها الأجزاء:

ـ الجزء الثالث: من الورقة (١٣٩-١٥٨) ق.

رواية أبي القاسم، علي بن أحمد بن محمد بن علي البندار.

نسخة قيمة كتبها محمد بن محمد بن عباس بن أبي بكر الأنصاري ووقفها على المدرسة الضيائية. عليها سماعات كثيرة، منها سماع على الشيخ تقي الدين أبي محمد إسماعيل بن بهاء الدين إبراهيم بن أبي اليسر التنوخي من جماعة؛ منهم: عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة بتاريخ سنة ٦٦٩ هـ. وعلى الجزء سماعات أخرى في أصله سنة ٤٧٢ و٤٦٤ و٤٧٣ و٥٣٥، وسمعت النسخة سنة ٦٨٦ بجامع دمشق، وبخط الحافظ المزي.

ـ الجزء الرابع: من الورقة (١٥٩-١٨٠) ق.

رواية أبي جعفر، محمد بن أحمد بن المسلمة البغدادي.

نسخة جيدة كتبت بخط مغربي جميل، كتبه عمر بن محمد بن منصور الأميني سنة ٦٢٤ هـ، وسمعه في السنة المذكورة. وعليه عدد آخر من السماعات.

ـ الجزء الثاني من السادس: من الورقة (١٨١-١٩١) ق.

كتب بخط مغربي جميل، عليه سماعات كثيرة أقدمها سماع سنة ٦٢٨ هـ.

- الجزء التاسع: من الورقة (١٩٣-٢٢٢) ق.

رواية أبي الحسن، جابر بن ياسين بن محمويه العطار.

رواية أبي الفضل، محمد بن عمر بن يوسف الأرموي.

كتب بخط تعليق واضح. عليه سماعات عدة، منها سماع سنة ٦١٥ و٦٢٥ و٦٦٧ و٦٩٠ هـ وغيرها.

- الجزء الحادي عشر: من الورقة (٢٢٣-٢٤٤) ق.

رواية أبي جعفر، محمد بن أحمد بن المسلمة البغدادي، عن المخلد.

سماع لكاتبه عمر بن محمد بن منصور بن مسرور الأميني، كتبه بخط مغربي جميل.

أخبر به أبو منصور، محمد بن عبدالله بن المبارك البيع سنة ٦٢٤ هـ.
عليه عدد من السماعات سنة ٦٢٤ و٦٣٤ و٦٩٣ هـ.

- الجزء الثالث عشر: من الورقة (٢٤٧-٢٥١) ق.

رواية أبي الحسين، أحمد بن محمد بن أحمد بن النقور البزاز الكرخي.

سماع علي بن المظفر بن القاسم سنة ٦٦٧ و٦٦٨ هـ.

كتب بخط نسخ معتاد، أصابه تلف كبير بسبب الرطوبة والاحتراق.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٣٤ عام) [مجاميع ٩٨]**

يشتمل على (١٩) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسالة (١) في العبادات.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٥، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٣، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩) في الحديث.

والرسائل (٦، ٩، ١٢، ١٤، ١٦) في المواعظ والفضائل والرقائق.

والرسالة (١٨) في التراجم.

والرسالة (١٩) في الأدب.

٢٢٢ق ١٦-٢٤ س ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ١٠-١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣ سم.

مجموع حديثي منوع، كتب بخطوط مختلفة أكثرها معتاد مقروء، وبعضها رديء عسير، كتبه عدد من النساخ، منهم محمد بن مسعود الأصبهاني من القرن السادس، والحافظ عبد الغني المقدسي، المتوفى سنة ٦٠٠ هـ، والقاسم ابن عساكر، نحو سنة ٥٧٢ هـ، والحافظ ضياء الدين المقدسي، نحو سنة ٦٣٠ هـ، وابن هامل الحراني سنة ٦٣٢ هـ، ومحمد بن عبد الغني المقدسي، سنة ٦٠٣هـ، وغيرهم.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع، وعليه قيد وقف المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

تأثرت أوراقه بالرطوبة، وبقي المجموع في مجمله بحال حسنة.

* * *

رسائل المجموع:

١ ـ مسألة التسمية

ذكر في مقدمتها أنه كان أولاً يجهر بالبسملة ثم ترك، فسئل عن ذلك فأجاب بهذه الرسالة؛ بيّن فيها أنّ السنّة الإسرار بها.

المؤلف: أبو الفضل، محمد بن طاهر بن علي المقدسي الشيباني، المتوفى سنة ٥٠٧ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١-١٦)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد واضح، وفي آخرها سماع بتاريخ سنة ٥٩٠ هـ.

٢ ـ أمالي ابن الحصين

ـ الجزء الثاني منها.

المؤلف: أبو القاسم، هبة الله بن محمد بن الحصين البغدادي، المتوفىٰ سنة ٥٢٥ هـ.

تخريج الحافظ أبي الفضل، محمد بن ناصر بن علي السلامي.

رواية أبي طاهر بن أبي المعالي بن المعطوش.

سماع لإبراهيم بن محمد بن خلف المقدسي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٧-٢٣)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد من السماعات؛ منها سماع في أصله المنقول عنه سنة ٥٢٣ هـ. وعلى النسخة سماع سنة ٥٩٥ و٥٩٦ هـ وغير ذلك.

٣ ـ منتخب الفوائد الصحاح العوالي

ـ الجزء الخامس منه، وهو آخر الفوائد.

تخريج أبي بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٦٣ هـ.

رواية أبي محمد، جعفر بن أحمد بن الحسين السراج القاري، عن شيوخه، سنة ٤٩٨ هـ.

رواية أبي الفضل، عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر الطوسي الخطيب سنة ٥٧٢ بالموصل.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٢٧-٤١)ق.

كتبت بخط معتاد مقروء، كتبه محمد بن مسعود بن أسعد الأصبهاني، وسمع على الطوسي سنة ٦١٧ هـ. وفي أصله سماع بتاريخ سنة ٥٧٨ هـ.

٤ ـ الفوائد العوالي المنتقاة «الجزء السادس» وتعرف بـ «الثقفيات»

المؤلف: الرئيس أبو عبد الله، القاسم بن الفضل بن أحمد بن محمود الثقفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٨٩ هـ.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني سنة ٥٦٩ هـ بالإسكندرية.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٤٥-٥٦)ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ عبد الغني المقدسي وسماعه، وعليها عدد كبير من السماعات شملت الورقة الأولى منه والأوراق الثلاث الأخيرة؛ منها سماع في أصله المنقول عنه على الحافظ السِّلفي سنة ٥٦٩ هـ. وعلى النسخة سماع بتاريخ سنة ٦٢٤ هـ بجامع دمشق.

٥ - عوالي أحاديث مالك بن أنس الأصبحي أو «حديث هشام بن عمار عن مالك بن أنس»

المؤلف: هشام بن عمار بن نصير السلمي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٢٤٥ هـ، بروايته عن مالك بن أنس.

رواية أبي بكر، محمد بن خزيمة بن محمد العقيلي.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٥٧-٦١)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع سنة ٥٥٩ و٦٠٢ و٧٣٢ هـ.

٦ - كتاب المرض والكفارات

المؤلف: أبو بكر، عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفىٰ سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي عبد الله، محمد بن عبد الله بن أحمد الأصفهاني الصفار بنيسابور سنة ٣٧٧ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٦٥-٩٠)ق.

كتبت بخط معتاد متصل الحروف غير معجم. عليه سماع سنة ٥٣٧ و٦٠٠ هـ. وقف يوسف بن محمد بن منصور العلالي.

٧ - حديث القاسم بن سلام

المؤلف: أبو عبيد، القاسم بن سلاَّم الهروي، المتوفىٰ سنة ٢٢٤ هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن عبد العزيز البغوي المكي، عنه.

أخبر بـه أبـو الفضـل، جعفـر بن عـلي بن هبـة الله الهمـذاني سنـة ٦٣٥ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٩١-٩٤/أ)ق.

كتبت بخط معتاد. عليها عدد من السماعات في القرن الثامن.

٨ - أمالي أبي مطيع المصري

- المجلس السابع.

المؤلف: أبـو مطيـع، محمد بن عبـد الواحـد بن عبد العـزيز المـديني المصري، المتوفى سنة ٤٩٧ هـ.

رواية الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٩٤/أ-٩٧)ق.

وعـلى النسخة عـدد من السماعـات، منها سـماع في أصله من الحـافظ السِّلفي سنة ٥٧٢ هـ، وسماعـات أخرى من القـرن السابـع والثامن، منهـا سماع للحافظ الذهبي سنة ٧٠٠ هـ.

٩ - فضل شعبان

- المجلس السابع والأربعون في فضل شعبان.

المؤلف: بهاء الدين، أبو محمد، القاسم بن الحافظ علي بن الحسن بن هبة الله بن عساكر الشافعي الدمشقي، المتوفى سنة ٦٠١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٩٨-١٠١)ق.

نسخـة جيـدة بخط المؤلف، وسمعت عليـه سنـة ٥٧٢ و٥٧٤ و٥٨٥ و٥٩١ هـ.

١٠ - المسلسلات

- حديث منها.

المؤلف: جمال الدين، أبـو الفرج، عبـد الرحمن بن عـلي بن محمد بن الجوزي، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٠٣)ق. قرأه وسمعه يوسف بن عبد الهادي.

١١ ـ ثلاثة أحاديث مسلسلة

ـ الحديث الأول: من رواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٧٦ هـ.

ـ والحديث الثاني والثالث: من رواية أبي الفضل، أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن منصور بن الفضل الحضرمي، عن شيوخه.

رواية مرتضى بن الشيخ أبي الجود حاتم بن سلمة الشافعي، المتوفىٰ سنة ٦٣٤ هـ، بروايته عنهما سنة ٦٢٦ هـ.

سماع عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي سنة ٦٢٦ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٠٥-١٠٦)ق. خط تعليق جميل.

١٢ ـ الحكايات المنثورة

ـ الجزء الخامس ثم الثالث.

المؤلف: أبو عبد الله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة، الجزء الخامس (١٠٩-١١٦) والجزء الثالث (١٤٣-١٥١)ق.

كتبت بخط نسخ واضح، كتبه مخرجه الحافظ ضياء الدين المقدسي، وسُمع عليه سنة ٦٣٠ و٦٣٤ و٦٣٥هـ. وعليه قيد وقف باسمه.

١٣ ـ أمالي أبي الحسن الأسواري

ـ مجلس منها.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن محمد بن علي الأسواري، من القرن الخامس، أملاه سنة ٤٣٤ هـ.

رواية أبي الخير، عبد الكريم بن علي بن محمد بن فورجه التاجر، عنه، سنة ٥١٢ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١١٨-١٢٣)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد واضح، كتبه محمد بن عبد المنعم ابن عمار بن هامل الحراني نحو سنة ٦٣٢ هـ،وسمعه في السنة المذكورة، كما سُمع عليه سنة ٦٦٦ هـ. وفي الأصل سماع سنة ٥٩٧ هـ.

١٤ ـ فضيلة الشكر لله عزَّ وجلَّ

على نعمه وما يجب من الشكر للمنعم عليه.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن جعفر بن محمد السَّامري الخرائطي، المتوفىٰ سنة ٣٢٧ هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن أحمد بن عثمان بن أبي الحديد.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٢٦-١٤١)ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ عبد الغني المقدسي (ت ٦٠٠ هـ) وسماعه. عليها عدد من السماعات؛ منها سماع في أصله المنقول عنه سنة ٥٢٠ هـ. وعلى النسخة سماع بتاريخ سنة ٦٥٣ هـ.

١٥ ـ الفوائد المنتخبة العوالي

ـ الجزء الخامس من «السراجيات».

تخريج أبي بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٦٣ هـ.

للشيخ أبي محمد، جعفر بن أحمد بن الحسين القارىء السراج، المتوفىٰ سنة ٥٠٠ هـ.

رواية أبي الفتح، محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سلمان، عنه.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٥٣-١٦٥)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، عليها سماعان سنة ٦٣٤ و٦٤٠ هـ.

١٦ ـ أمالي ابن عساكر في «صيام رمضان»

المؤلف: أبو محمد، القاسم بن الحافظ علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي الدمشقي، ابن عساكر، المتوفىٰ سنة ٦٠١ هـ. أملاها سنة ٥٧٣ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٦٩-١٧٢)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد واضح. عليها إجازة ليوسف بن عبد الهادي بخطه.

١٧ ـ الثلاثيات

التي في مسند الإمام أبي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني، المتوفىٰ سنة ٢٤١ هـ. وفيها زيادات الحافظ ضياء الدين المقدسي.

المؤلف: محب الدين، إسماعيل بن عمر بن بكر المقدسي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٦١٣ هـ.

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة (١٧٣-٢٠١)ق.

كتبت بخط معتاد مشكول نحو سنة ٧٣٥ هـ، وعليها سماع في السنة المذكورة.

١٨ ـ ما رواه الأكابر عن الإمام مالك بن أنس وغيره

ـ الجزء الأول. وفيه مجموعة من أقوال وأفعال الإمام مالك بن أنس تدل على سيرته وعلمه.

المؤلف: أبو عبد الله، محمد بن مخلد بن حفص الخطيب العطار، المتوفىٰ سنة ٣٣١ هـ.

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن مهدي.

سماع عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٠٢-٢١١)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد واضح من القرن السادس، نقلت من نسخة قديمة مقروءة على الخطيب الأنباري وعاصم بن الحسن،

كلاهما عن ابن مهدي، عن ابن مخلد. وعلى النسخة عدد من السماعات؛ منها سماع على الشيخ موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي، بقراءة الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وسمعه منه جماعة سنة ٦٠٠ هـ. وسُمع عليه أيضاً بقراءة محمد بن عبد الغني المقدسي سنة ٦٠٦ هـ، وسنة ٦٠٧ و٦١٤ هـ وغير ذلك. وقد وقفه موفق الدين بالضيائية.

١٩ ـ قصة جعفر الصادق مع المنصور

وفيه قضايا وأخبار لعلي بن أبي طالب، ووصية فاطمة عليها السلام، وحديث أم زرع، وأخبار من حديث يزداد بن أحمد الكاتب.

رواية أبي القاسم، عبيد الله بن أحمد بن علي المقري.

المؤلف: يزداد بن أحمد بن عبد الرحمن بن محمد الكاتب.

أخبر بها أبو حفص، عمر بن محمد بن طبرزد سنة ٦٠٣ هـ بدمشق.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢١٢-٢٢٢)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء غير معجم، كتبها محمد بن عبد الغني المقدسي سنة ٦٠٣ نسخة قيمة عليها سماعات كثيرة، منها سماع سنة ٦٠٣ و٦٢٦ و٦٧٤ و٦٨١ و٦٨٣ هـ. وقيد وقف على المدرسة الضيائية.

* * *

– مجموع رقم (٣٨٣٥ عام) [مجاميع ٩٩]

يشتمل على (١٥) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسالتان (١، ٦) في النحو.

والرسائل (٢، ٣، ٥، ٧، ٩، ١٠، ١١) في العقيدة والتوحيد.

والرسائل (٢، ٤، ٨، ١١، ١٣، ١٤) في الفقه الحنبلي.

والرسالة (٦) في علوم القرآن.

والرسالة (٧) في التاريخ.

والرسالة (١٢) في علم الكلام.
والرسالة (١٥) في الفقه الشافعي.

٢٧١ ق ١٥-٢٧ س ١٩×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣ سم.

مجموع منوع يغلب عليه رسائل العقيدة والتوحيد والفقه الحنبلي، كتب بخطوط مختلفة بعضها رديء، كتبه عدد من النساخ؛ منهم أحمد بن محمد بن أحمد بن رحال سنة ٨٦٠ هـ، وعبد الله بن تيميّة، والإمام ابن تيميّة، ويوسف بن عبد الهادي سنة ٨٨٦ هـ. وعليه قيد وقف على المدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وبقي المجموع بحال حسنة.

* * *

رسائل المجموع:

١ - شرح اللؤلؤة في علم العربية

المؤلف: أبو المظفر، يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد العبادي الدمشقي السُّرَّمَرِّي العقيلي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٧٧٦ هـ.

عدد الأوراق: ٦٥ ورقة (١-٦٥)ق.

كتبت بخط نسخي قديم معتاد، كتبها أحمد بن محمد بن أحمد بن رحال سنة ٨٦٠ هـ. نسخة مقروءة مصححة، عليها قيد تملك باسم يوسف ابن عبدالله، وأحمد بن يحيى، وتحبيس على العمرية.

٢ - جواب الرسالة التي جاءت من شهر تقل جواب الطبيرسي

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٦٦-٧٢)ق.

كتب بخط أخيه الإمام شرف الدين عبد الله بن تيميّة، وهو خط

معتاد مستعجل متصل الحروف غير معجم.

٣ - جزء في الحلول والاتحاد

- ناقص من الأخر والوسط.

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٧٤-٨١)ق.

كتبت بخط تعليق مقروء قليل الإعجام.

٤ - في المجتهدين

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٨٢-٨٧)ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام.

٥ - سؤال عن الروح أجاب عنه ابن تيميّة

- ناقص من الآخر.

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٨٨-٩٦)ق.

كتبت بخط معتاد مقروء قليل الإعجام.

٦ - الكلام على قوله تعالى: ﴿إنَّ هذان لساحران﴾

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي، ابن تيميّة، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٩٧-١٠٤)ق.

نسخة من القرن الثامن، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام. في آخرها فصل فيه ما قد يعترض على ما كتبه المؤلف.

٧ ـ جواب ابن تيميّة عن مشهد الحسين

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٠٥-١١٩)ق.

كتبت بخط المؤلف، وهو خط رديء غير معجم.

٨ ـ جزء من كلام ابن تيميّة في تسليم البنت للأب وللأم، وفصل في الطلاق والعتاق والطهارة والحرام والخلع

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٢٢-١٣٢)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

٩ ـ التحفة العراقية في أعمال القلوب

رسالة تحدث فيها ابن تيميّة عن أولياء الله ومحبته، وفي آخرها مسألة في الذبيح؛ هل هو إسماعيل أو إسحاق. وفي الورقة الأخيرة نقول عن ابن أبي الدنيا في كتابه «القناعة».

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحرّاني الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨هـ.

عدد الأوراق: ٣٦ ورقة (١٣٤-١٦٩)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخي جميل واضح.

١٠ ـ سؤال المهاجري في دعوى التأويل في الصفات

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحرّاني الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٧١-١٨٠)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، ناقصة من الآخر.

١١ ـ عدة مسائل

مسألة الصفات الاختيارية، ومسألة في رجلين اختلفا في الشطرنج، ومسألة اشتراط الواقف. أجاب عنها ابن تيميّة.

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحرّاني الدمشقي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٨١-١٩٢)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جميل.

١٢ ـ نقد كتاب في الأصول

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن قاضي القضاة شرف الدين أبي علي.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٩٣-٢٠٢)ق.

نسخة ناقصة من الآخر، كتبت بخط نسخ معتاد واضح.

١٣ ـ سير الحاث إلى علم الطلاق الثلاث

وهو في بيان الطلاق الثلاث وحكمه وبيان اختلاف الناس فيه.

المؤلف: جمال الدين، يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن بن عبد الهادي الصالحي الحنبلي الجماعيلي، المتوفىٰ سنة ٩٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٢٠٣-٢٢١)ق.

كتبت بخط المؤلف، وهو خط معروف، متصل الحروف قليل الإعجام، كتبها سنة ٨٨٦هـ.

١٤ ـ رسالة في الطلاق

فصل في أمور يلزم تحقيقها لمن يريد تحقيق الكلام في مسائل الطلاق، ومن لم يحسن تحقيقها لم يحسن تحقيق مسائل الطلاق.

المؤلف: مجهول. ولعله شيخ الإسلام ابن تيميّة.

عدد الأوراق: ٤٣ ورقة (٢٢٢-٢٦٤)ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل غير معجم. وفي هوامشها كثير من الاستدراكات.

١٥ ـ رسالة في الطلاق

وهي في شرح المنهاج في كتاب النكاح، منه فرع محلّه كتاب الطلاق.

المؤلف: تقي الدين، أبو الحسن، علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام السبكي الأنصاري الخزرجي، المتوفىٰ سنة ٧٥٦هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٦٧-٢٧١)ق.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٣٦ عام) [مجاميع ١٠٠]

يشتمل على كتاب واحد في ثلاثين جزءاً في الحديث.

٢٨٧ ق	١٨ س	١٦×١٣ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢سم.

نسخة قيمة في مجلد كامل، مكتوبة بخط الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي وسماعه. وعليها أيضاً سماعات كثيرة، بعضها في آخر الكتاب. وفي آخر كل جزء عدد من السماعات، ومنها سماع لأبي الحسن علي ابن مسعود بن نفيس الموصلي بتاريخ سنة ٦٨٥هـ.

وعلى المجموع آثار رطوبة، وهو في المجمل بحال جيدة.

محتوى المجموع:

يضم ـ كما قلت ـ كتاباً واحداً في ثلاثين جزءاً، وفي آخر كل جزء سماعات عدة، والكتاب هو «فوائد تمّام الرازي».

المؤلف: أبو القاسم، تمام بن محمد بن عبدالله بن جعفر بن الجنيد البجلي الرازي، المتوفىٰ سنة ٤١٤هـ.

رواية أبي محمد، عبد العزيز بن أحمد بن محمد الكتاني الصوفي.

والأجزاء هي كالتالي:

- الجزء الأول: من (١-١٤)ق.
- الجزء الثاني: من (١٥-٢٤)ق.
- الجزء الثالث: من (٢٥-٣٢)ق. عليه سماع سنة ٥٧٢هـ.
- الجزء الرابع: من (٣٣-٤٢)ق.
- الجزء الخامس: من (٤٣-٥٤)ق.
- الجزء السادس: من (٥٥ ـ ٦٢) ق.
- الجزء السابع: من (٦٣-٧٢)ق.
- الجزء الثامن: من (٧٣-٨٢)ق.
- الجزء التاسع: من (٨٣-٩٥)ق.
- الجزء العاشر: من (٩٦-١٠٥)ق.
- الجزء الحادي عشر: من (١٠٦-١١٥)ق.
- الجزء الثاني عشر: من (١١٦-١٢٣)ق.
- الجزء الثالث عشر: من (١٢٤-١٣٣)ق.
- الجزء الرابع عشر: من (١٣٤-١٤١)ق.
- الجزء الخامس عشر: من (١٤٢-١٥١)ق.
- الجزء السادس عشر: من (١٥٢-١٥٩)ق.
- الجزء السابع عشر: من (١٦٠-١٦٩)ق.
- الجزء الثامن عشر: من (١٧٠-١٧٧)ق.
- الجزء التاسع عشر: من (١٧٨-١٨٥)ق.
- الجزء العشرون: من (١٨٦-١٩٥)ق.
- الجزء الحادي والعشرون: من (١٩٦-٢٠٣)ق.
- الجزء الثاني والعشرون: من (٢٠٤-٢١١)ق.
- الجزء الثالث والعشرون: من (٢١٢-٢٢١)ق.

- الجزء الرابع والعشرون: من (٢٢٢-٢٣٣)ق.
- الجزء الخامس والعشرون: من (٢٣٤-٢٤١)ق.
- الجزء السادس والعشرون: من (٢٤٢-٢٥١)ق.
- الجزء السابع والعشرون: من (٢٥٢-٢٥٩)ق.
- الجزء الثامن والعشرون: من (٢٦٠-٢٦٧)ق.
- الجزء التاسع والعشرون: من (٢٦٨-٢٧٥)ق.
- الجزء الثلاثون: من (٢٧٦-٢٨٣)ق.

❊ ❊ ❊

- **مجموع رقم (٣٨٣٧ عام) [مجاميع ١٠١]**

المجموع بأكمله مصور

يشتمل على (٢٥) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٢١) في المواعظ والرقائق والفضائل.

والرسائل (٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١١، ١٢، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢٣، ٢٤، ٢٥) في الحديث وعلومه.

والرسائل (١٠، ١٥، ١٧، ١٩، ٢٣) في التاريخ والتراجم.

والرسالتان (١٣، ٢٢) في التصوف.

والرسالة (٢٥) في الفقه الشافعي.

٣٤١ ق   ١٥-٢٨ س   ١٢×١٧ سم

في السطر نحو ٨-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع كبير منوع يضم عدداً كثيراً من الرسائل غالبها في الحديث.

كتب بخطوط مختلفة ومتباينة، في أزمنة متباعدة، كتبه عدد من النساخ، منهم ابن هامل الحراني من القرن السابع، والحافظ عبد الغني المقدسي، وعمر بن محمد بن منصور بن عبدالله الأميني، ومحمد بن الخراساني سنة ٧٥٣هـ، وعمر بن ملي القلانسي، وغيرهم.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات، أكثرها من القرن السادس، وإجازات ليوسف بن عبد الهادي بخطه، وبعض القيود والتملك. وهو وقف على المدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة والماء كثيراً من أوراقه، واهترأ بعضها وتلف جزء منها، وتغير الحبر في مواضع عديدة، وبقيت الكتابة في المجمل بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ - الزهد

المؤلف: أسد بن موسى بن إبراهيم بن عبد الملك الأموي، المعروف بأسد السنة، المتوفى ٢١٢هـ.

رواية أبي يزيد، يوسف بن يزيد القراطيسي، عن المؤلف.

ورواه أيضاً الحافظ أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي.

سماع لصاحبه محمد بن عبدالمنعم بن عمار بن هامل الحراني سنة ٦٣٨هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١-١٩)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد واضح، كتبه ابن هامل الحراني نحو سنة ٥٩٧هـ، وسمعه في التاريخ المذكور. وعلى الكتاب عدد من السماعات، منها سماع للحافظ الضياء المقدسي سنة ٦٣٥هـ.

٢ - النهي عن سبّ الأصحاب وما فيه من الإثم والعقاب

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة (٢١-٤٧)ق .

كتبت بخط نسخ مقروء. عليها سماع لصاحبه أبي محمد محمود بن أبي

القاسم بن بدران الدمشقي، وسماع سنة ٧٠٠ و٧٠١ و٧٠٦ بجامع دمشق. نسخة جيدة من مرويات يوسف بن عبد الهادي.

٣ ـ الرد على من يقول ﴿الم﴾ حرف؛ لينفي الألف واللام والميم عن كلام الله عزَّ وجلَّ

المؤلف: أبو القاسم، عبد الرحمن بن محمد بن إسحاق بن مندة، المتوفىٰ سنة ٤٧٠هـ.

رواية ابن أخيه أبي زكريا يحيى بن عبد الوهاب، عنه.

رواية أبي بكر عبدالله بن محمد بن أحمد بن النقور، عنه. وسُمع عليه سنة ٥٦٠هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٤٨-٦٨)ق.

كتبت بخط معتاد غير معجم. إجازة ليوسف بن عبد الهادي مكتوبة بخطه.

٤ ـ عوالي أحاديث مالك بن أنس

خرجه أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٦٣هـ.

رواية أبي الفضل، إسماعيل بن علي بن إبراهيم الجنزوي.

سمع على أبي المظفر يوسف بن عمر بن يوسف سنة ٦٥٧ بحلقة الحنابلة بدمشق.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٧٠-٨٠)ق.

كتبت بخط نسخ مقروء من القرن السادس. من مسموعات يوسف ابن عبد الهادي.

ـ وفيه أيضاً من حديث أبي بكر محمد بن خريم، عن هشام بن عمار، عن مالك بن أنس.

رواية أبي الحسين عبد الوهاب بن الحسن بن الوليد الكلابي.

٥ ـ المنتقى من سماعات محمد بن عبد الرحيم المقدسي

ـ الجزء الأربعون.

المؤلف: شمس الدين، أبو عبدالله، محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٦٨٨هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٨٣-٩٢)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد في حياة المؤلف، وسمعت عليه سنة ٦٥٤ و٦٥٩ و٦٧٥هـ. وعليها سماعات أخر.

٦ ـ كتاب الأربعين

ـ مرتب على الأبواب.

المؤلف: أبو الحسن، محمد بن أسلم بن سالم الكندي الطوسي، المتوفى سنة ٢٤٢هـ.

رواية أبي عبدالله، محمد بن وكيع بن داوس بن الشرقي الطوسي.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٩٣-١٠٦)ق.

نسخة قيمة بخط الحافظ عبد الغني المقدسي من روايته عن أبي طاهر السِّلفي بسنده عن المؤلف. عليها عدد من السماعات؛ منها سماع على الحافظ عبد الغني المقدسي سنة ٥٨٢ و٥٨٩هـ. وعليها قيد وقف بالضيائية بسفح قاسيون ظاهر دمشق.

٧ ـ مشيخة ابن الجوزي

المؤلف: جمال الدين، أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي، ابن الجوزي البكري الواعظ الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٥٩٧هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٠٧-١٢٥)ق.

كتب بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام، علقه لنفسه عبد العزيز ابن محمد بن عبد العزيز بن المؤذن البغدادي بدمشق. عليه عدد من السماعات، آخرها سماع بتاريخ سنة ٦٧٦هـ ببغداد.

٨ ـ الموافقات العوالي

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٢٦-١٢٨/أ)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن الثامن، عليها سماع سنة ٧٠٨ بالجامع المظفري بقاسيون، وسنة ٧٩٠هـ.

٩ ـ أمالي ابن بشران

ـ مجلس منها.

المؤلف: أبو القاسم، عبد الملك، بن محمد بن عبدالله بن بشران البغدادي، المتوفى سنة ٤٣٠هـ.

رواية أبي سعد، محمد بن عبد الملك بن عبد القاهر بن أسد.

أخبر به موفق الدين، أبو محمد، عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي سنة ٦٢٠هـ.

سماع لكاتبه عمر بن محمد بن منصور بن عبدالله الأميني، كتبه لنفسه.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٣٠-١٣٣)ق.

كتبت بخط مغربي مقروء. عليها سماع سنة ٦٨٦هـ.

١٠ ـ كتاب الحفاظ

ـ مرتب على حروف المعجم. ناقص من أوله ورقة واحدة.

المؤلف: جمال الدين، أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي بن محمد القرشي التيمي البكري البغدادي الحنبلي، الشهير بابن الجوزي، المتوفى سنة ٥٩٧هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٣٥-١٤٢) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد. عليها سماع سنة ٦١٠هـ.

١١ ـ حديث ابن حذلم عن شيوخه

ـ الجزء الأول منه .

المؤلف: أبو الحسن، أحمد بن سليمان بن أيوب بن حذلم، القاضي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٣٤٧هـ.

رواية أبي محمد، عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن أبي نصر التميمي.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٤٣-١٥٣) ق.

نسخة جيدة كتبت سنة ٥٢٠هـ ، وعليها سماع لكاتبه إسماعيل بن علي بن ابراهيم الجنزوي في التاريخ المذكور.

١٢ ـ كتاب البعث [والنشور]

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن أبي داود سليمان بن أشعث السجستاني، المتوفىٰ سنة ٣١٦هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عمر بن علي بن خلف الوراق المعروف بابن زنبور.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٥٤-١٧٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، كتبه ابن هامل الحراني وسمعه سنة ٦٣٣هـ ، وسُمع عليه سنة ٦٦٧هـ، ووقفه بالضيائية. وعلى النسخة عدد كبير من السماعات أكثرها مكتوب بخط الناسخ. وهي من مقروءات يوسف بن عبد الهادي.

١٣ ـ سراج المعرفة في التنبيه على نكت المتصوفة

ضمنها فصولاً في اشتقاق التصوف، وفصولاً متنوعة في السلوك والذوق والشوق والفناء والبقاء والرجاء وغير ذلك، مع الاستشهاد بالشعر.

المؤلف: فخر الدين، محمد بن محمد بن الحسين بن محمد الصقلي الشافعي، المتوفىٰ سنة ٧٢٧هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٧٥-١٩٠/أ) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، علقه لنفسه محمد بن الخراساني سنة ٧٥٣هـ. وعليها خط يوسف بن عبدالهادي، ووقف المدرسة العمرية.

١٤ ـ المسند

جزء منه، وفيه مسند أبي هريرة.

المؤلف: أبو أمية، محمد بن إبراهيم بن مسلم الخزاعي الطرسوسي، المتوفىٰ سنة ٢٧٣هـ.

رواية أبي عمرو، أحمد بن محمد بن إبراهيم بن حكيم المديني.

سماع لمحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٩٣-٢٠٤) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن السابع، وعليها عدد كبير من السماعات. والنسخة من مرويات يوسف بن عبد الهادي.

١٥ ـ تسمية الرواة

وفيه تسمية ما انتهى إلينا من الرواة عن سعيد بن منصور عالياً.

المؤلف: أبو نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الصوفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد المقري.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٠٦-٢١٠) ق.

كتب بخط نسخ معتاد دقيق مقروء، كتبه لنفسه عمر بن ملي بن محمد القلانسي سنة ٦١٤هـ. عليه عدد من السماعات، من سماع على محمد بن عمر بن أبي بكر المقدسي سنة ٦١٤هـ، وسماع سنة ٦٦٨هـ بجامع دمشق. وقف علي بن مسعود الموصلي بالضيائية.

١٦ ـ أحاديث عوالي مستخرجة من مسند الحارث بن أبي أسامة

المؤلف: الحارث بن محمد بن أبي أسامة، داهر، وقيل زاهر، التميمي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢٨٢هـ.

رواية أبي نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني (ت. ٤٣٠هـ).

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢١١-٢١٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه لنفسه عمر بن ملي بن محمد القلانسي المقري سنة ٦١٤هـ، وسمعه على محمد بن عمر بن أبي بكر المقدسي في التاريخ المذكور.

١٧ ـ كتاب الخلافة

جزء فيه أحاديث مستخرجة منه.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عطية الشامي، من القرن الثالث.

رواية أبي بكر، محمد بن بكر بن محمد بن عبد الرزاق بن داسة.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٢١٦-٢١٨) ق.

كتب بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه لنفسه عمر بن ملي بن سرحا بن محمد القلانسي المقري، وسمعه من محمد بن عمر بن أبي بكر المقدسي سنة ٦١٤هـ. وعلى النسخة سماع بتاريخ سنة ٦٦٨هـ.

١٨ ـ ما رواه الأكابر عن الأصاغر من المحدثين من الأفراد

ـ الجزء الأول.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن محمد بن سليمان بن الحارث الباغندي الواسطي، المتوفى سنة ٣١٢هـ.

رواية أبي الحسين، محمد بن المظفر، عنه.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٢٠-٢٢٧) ق.

كتبت بخط معتاد. تأثرت أوراقها بالرطوبة قليلاً.

١٩ ـ الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة

ـ الجزء الأول.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٣هـ.

رواية أبي الفتح، نصرالله بن محمد بن عبد القوي المصيصي.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٢٢٨-٢٤٧) ق.

نسخة قديمة تآكلت أطرافها من الرطوبة وانمحت بعض كلماتها، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد من السماعات في القرن السادس.

٢٠ ـ الرحلة في طلب الحديث

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٣هـ.

رواية أبي محمد، هبة الله بن أحمد بن محمد بن الاكفاني، عنه.

رواية أبي طاهر، بركات بن إبراهيم بن طاهر الخشوعي.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (٢٥١-٢٧٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد من السماعات في القرن السادس.

٢١ ـ ذم الرياء

ـ الجزء الأول.

في الأعمال والشهرة في اللباس والأحوال، وكراهية الصفق والزفن عند سماع الذكر.

المؤلف: أبو محمد، الحسين بن إسماعيل بن محمد الضراب الغساني المصري، المتوفى سنة ٣٩٢هـ.

رواية أبي الحسن، رشا بن نظيف بن ما شاء الله المقري

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة (٢٧٤-٣٠٠) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام، عليها سماعان، أقدمهما سماع أبي المحاسن نصرالله بن محمد بن هبة الله الشافعي سنة ٥٧١هـ. وعليها خط يوسف بن عبد الهادي، ووقف على المدرسة العمرية.

٢٢ - سلسلة النسبة المتواترة

بين المريدين في لبس الخرقة المباركة وأخذ العهد والتلقين.

وفيه حزب مشايخ يوسف الكوراني، وقواعد في لبس الخرقة وتلقين الذكر للمريد السالك.

كتبه يوسف بن عبدالله بن عمر بن علي بن خضر الكوراني سنة ٧٦٠هـ، ولعله المؤلف أيضاً.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٣٠١-٣٠٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء. وفي أوله سماع لصاحب الثبت إسماعيل ابن عبداللطيف بن إبراهيم الجوهري المصري الشافعي.

٢٣ - كشف المغطّى في فضل الموطا

لعله من الأمالي له.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفى سنة ٥٧١هـ.

رواية أبي محمد، عبد القادر بن محمد بن الحسن البغدادي.

ورواية كاتبه محمد بن محمد بن محمد الندرومي المالكي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٣٠٦-٣١٤) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماعات عدة، منها سماع على المؤلف سنة ٥٦٦هـ، وجد ذلك في أصله المنقول منه. وعلى النسخة سماع سنة ٦٧١ و٧٦٨هـ. وإجازة ليوسف بن عبد الهادي.

٢٤ - جزء في الحديث

وهو بخط الضياء المقدسي في تخريج أحاديث كتاب غير معروف عن أحكام الطهارة والصلاة.

المؤلف: الحافظ أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٣١٨-٣٢٥) ق.

نسخة بخط المؤلف، أصابتها الرطوبة وبخاصة القسم العلوي من الأوراق، وقد أساء ذلك إليها.

٢٥ ـ سنن الشافعي المأثورة عن رسول ﷺ

ـ الجزء الأول منه.

المؤلف: الإمام محمد بن إدريس بن العباس الشافعي المطلبي، أبو عبدالله، المتوفىٰ سنة ٢٠٤هـ.

رواية أبي الحسن رشا بن نظيف بن ما شاء الله المقري.

ورواها أيضاً أبو جعفر الطحاوي عن أبي إبراهيم، إسماعيل بن يحيى المزكي.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٣٢٩-٣٤١) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط غير معجم عسير، عليها سماع لصاحبه أبي روح ياسين بن سهل بن محمد الخشاب الصوفي، وسمعت على ابن عساكر سنة ٥٧٢هـ. وقف القاسم بن محمد البرزالي.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٣٨ عام) [مجاميع ١٠٢]

يشتمل على كتاب واحد في موضوعين اثنين، الأول من الورقة (١-١٢) ق ويضم مجالس في الوعظ والإرشاد والرقائق، والباقي أحاديث.

٢٠١ ق　　　　١٧ س　　　　١٧×١٤ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع حديثي جيد، كتبه ناسخ واحد هو الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠هـ، وبرواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني نحو سنة ٥٦٩ و٥٧٠هـ.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع

والثامن، وعليه قيد وقف على المدرسة العمرية. وهو بحال جيدة.

وبداية الكتاب مجالس متصلة الأرقام من المجلس (٦٣٨) إلى المجلس (٦٦٩) وذلك في الأجزاء من (٢ ـ ٧)، وبقية الأجزاء يضم كل واحد منها عدداً من المجالس ولكن دون ترقيم لعددها، ويضم كل جزء من (٣) إلى (٥) مجالس.

محتوى المجموع:

١ ـ أمالي الواعظ ابن بشران

وهي في الوعظ والإرشاد من كتاب كبير، وتبدأ بالمجلس الثامن والثلاثين وستمائة، وتنتهي بالثاني والأربعين وستمائة في موضوع الوعظ.

المؤلف: أبو القاسم، عبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران الواعظ البغدادي، المتوفى سنة ٤٣٠هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١-١٢) ق.

كتبت بخط الحافظ عبد الغني المقدسي بسماعه من الحافظ السِّلفي سنة ٥٦٩ و٥٧٠هـ. وسماع على أبي الفضل جعفر بن علي بن هبة الله الهمداني سنة ٦٣٥هـ.

٢ ـ أمالي ابن بشران

ـ الجزء الثاني إلى الجزء الخامس عشر.

المؤلف: أبو القاسم، عبد الملك بن محمد بن عبدالله بن بشران الواعظ البغدادي، المتوفى سنة ٤٣٠هـ.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

سماع لعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي منه.

عدد الأوراق: (١٣-٢٠١) ق. بخط الحافظ عبد الغني المقدسي.

ـ وتضم هذه الأجزاء المجالس التالية:

الجزء الثاني: وفيه من المجلس (٦٣٨-٦٤٢).

الجزء الثالث: وفيه من المجلس (٦٤٣-٦٤٧).

الجزء الرابع: وفيه من المجلس (٦٤٨-٦٥٤).

الجزء الخامس: وفيه من المجلس (٦٥٥-٦٦٠).

الجزء السادس: وفيه من المجلس (٦٦١-٦٦٦).

الجزء السابع: وفيه من المجلس (٦٦٧ ـ ٦٦٩). أملاها كلها سنة ٤٢٨هـ.

الجزء الثامن: وفيه (٤) مجالس دون ترقيم.

الجزء التاسع: وفيه (٥) مجالس دون ترقيم.

الجزء العاشر: وفيه (٥) مجالس دون ترقيم.

الجزء الحادي عشر: وفيه (٤) مجالس دون ترقيم.

الجزء الثاني عشر: وفيه (٣) مجالس دون ترقيم. أملاها بين سنتي ٤٢٣ و٤٢٤

الجزء الثالث عشر: وفيه (٥) مجالس دون ترقيم.

الجزء الرابع عشر: وفيه (٥) مجالس دون ترقيم.

الجزء الخامس عشر: وفيه (٥) مجالس دون ترقيم. أملاها جميعاً سنة ٤٢٤ و٤٢٥ و٤٢٦هـ.

- ينتهي كل جزء بعدد من السماعات.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٣٩ عام) [مجاميع ١٠٣]

يشتمل على (١٤) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤) في الحديث.

والرسالتان (٥، ٦) في العقائد.

والرسالتان (٨، ١١) في التاريخ والتراجم.

٢٠٨ ق ١٢ - ٢١ س ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ١٠ - ١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة أكثرها حسن، كتبه عدد من النساخ؛ منهم ابن هامل الحراني الذي كتب عدة رسائل نحو سنة ٦٣٢هـ، وأبو نصرِ بن عربشاه بن أبي بكر الهمذاني سنة ٦٣٢هـ، والحافظ ابن عساكر، والحافظ عبدالغني بن عبدالواحد المقدسي.

وعلى المجموع عدد من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن. وعليه قيد وقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

تحرقت بعض أوراق الجزء الأخير منه، وباقي المجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ أمالي أبي بكر الشيرازي

سبعة مجالس منها، أولها المجلس (٢٨١).

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن عبدالله بن عمر بن خلف الشيرازي، المتوفى سنة ٤٨٧ هـ.

رواية أبي سعد، عبد الوهاب بن الحسن بن عبدالله الكرماني سنة ٥٥٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١ ـ ١٧) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل واضح، كتبها محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني، وسمعها سنة ٦٣٢ هـ، وقرئت عليه سنة ٦٧٠ هـ. وعلى النسخة عدد آخر من السماعات. وقفه ناسخه ابن هامل الحراني بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون.

٢ ـ حديث ابن السماك

ـ الجزء الثاني. ناقص من أوله.

المؤلف: أبو عمرو، عثمان بن أحمد بن السماك، المتوفى سنة ٣٤٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢١ - ٣٢) ق.

كتب بخط نسخ جميل مقروء، عليه عدد كبير من السماعات؛ منها سماعات في أصله المنقول عنه في القرن الخامس والسادس، وعدة سماعات في أوائل القرن الثامن.

٣ - موافقات حديث هشام بن عمار

وهو أبو الوليد، هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة بن أبان السلمي الدمشقي، المتوفى سنة ٢٤٥ هـ.

مما وافق رواية البخاري، وأبي داود، والنسائي، وابن ماجه.

جمع ضياء الدين، أبي عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (٣٤ - ٥٩)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، كتبه محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني، وسمعه من ضياء الدين المقدسي، ووقفه بالضيائية بجبل قاسيون. وعليه سماع لمحمد بن يوسف البرزالي سنة ٦٧٩ بجامع دمشق.

الورقة الأولى والثانية بهما تمام هذا الجزء من الموافقات.

٤ - أمالي ابن شاهين

المؤلف: أبو حفص، عمر بن أحمد بن عثمان بن أيوب بن شاهين البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ. عن شيوخه.

رواية القاضي أبي الحسين، محمد بن علي بن محمد بن عبيدالله بن عبد الصمد بن المهتدي بالله سنة ٤٦٤ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٦٣ - ٧٢)ق.

كتبت بخط نسخ واضح، والورقة الأولى منه بخط مختلف. وعليها سماع بتاريخ سنة ٥٨٥ و٦٠٣هـ بجامع دمشق. وقف بالضيائية.

٥ ـ صفة الجنة

الجزء الثالث.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٧٧ ـ ٩٠) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخي مقروء، عليها آثار رطوبة، وانمحت بضع كلمات منها. قرئت على المؤلف سنة ٦٣٩هـ. وعليها عدد من السماعات، ووقف بالضيائية بجبل قاسيون.

٦ ـ أمالي نصر بن إبراهيم المقدسي

ـ المجلس السابع والأربعون بعد الثلاثمئة.

المؤلف: أبو الفتح، نصر بن إبراهيم بن نصر النابلسي المقدسي، الفقيه، المتوفىٰ سنة ٤٩٠ هـ.

رواية أبي الندى، حسان بن تميم بن نصر الزيات سنة ٥٥٨ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٩٤ ـ ٩٨)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع لكاتبه أبي نصر بن عربشاه بن أبي بكر بن أبي نصر الهمذاني الدمشقي سنة ٦٣٢هـ. ووقفه بجامع دمشق.

٧ ـ الفوائد الحسان الصحاح والغرائب «الخلعيات»

ـ من الجزء الحادي عشر والثاني عشر والسابع عشر من فوائد الخلعي.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن الحسن القاضي الخُلعي، المتوفىٰ سنة ٤٩٢هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٠١ ـ ١١١)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها عدد كبير من السماعات؛ منها سماع علي الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٤٢هـ، كتبها محمد بن

عبدالرحيم بن عبد الواحد المقدسي، وسماع سنة ٦٥٢ بظاهر دمشق بسفح الجبل بمسجد الحنابلة مما يلي الجامع المظفري، وسماع سنة ٦٥٥ بجامع دمشق، وغير ذلك. وعلى النسخة قيد وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي.

٨ ـ أمالي ابن عساكر

المجلس الثامن والثلاثون بعد المائتين في فضل سعد بن أبي وقاص.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي، ابن عساكر، المتوفى سنة ٥٧١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١١٤ ـ ١١٧)ق.

كتبت بخط المؤلف، وسمعت عليه.

٩ ـ عوالي حديث مالك بن أنس

من مسموعات مخرجه وكاتبه عز الدين، عمر بن محمد بن منصور، المعروف بابن الحاجب، المتوفى سنة ٦٣٠هـ، عن شيوخه.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١١٩ ـ ١٣٦)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط مغربي مقروء. تركت بعض أجزاء من الصفحات فارغة.

١٠ ـ منتخب من حديث يونس بن عبيد

المؤلف: أبو نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الصوفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٣٠هـ.

رواية أبي علي. الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد المقري.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٣٩ ـ ١٥١)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل واضح، كتبه محمد بن عبد المنعم ابن عمار بن هامل الحراني، وسمعه سنة ٦٣٨هـ. وعليه عدد آخر من السماعات. وقفه ناسخه ابن هامل الحراني بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون.

١١ ـ فضائل بني هاشم وغير ذلك

ـ الجزء الأول.

المؤلف: أبـو الحسن، علي بن معـروف بن محمد البـزَّاز، المتوفىٰ بعـد سنة ٣٨٦هـ . رواية القاضي أبي يعلى، محمد بن الحسين بن الفراء .

سماع لأحمد بن عيسى بن عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامـة المقدسي من أبي اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي سنة ٦٠٨هـ ، وسماع بتاريـخ سنة ٦٧٣هـ . وعليها سـماعات فـي الأصل المنقول منـه في القرن الخـامس والسادس.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٥٨ ـ ١٦٩)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد واضح ، مشكول قليلاً.

١٢ ـ منتقى من مسلسلات ابن مسدي

المؤلف: ابن مُسدي، أبو المكارم، جمال الدين، محمد بن يـوسف بن موسى الأزدي الأندلسي، المتوفىٰ سنة ٦٦٣هـ .

انتقاه أبو إسحـاق، إبراهيم بن عبـد الرحمن بن إبـراهيم بن سعد الله ابن جماعة المقـدسي الكتاني الشـافعي، المتوفىٰ سنـة ٧٦٤ هـ . انتقاه سنـة ٧٤٦ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٧٢ ـ ١٧٧)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، علقه من خط منتقيـه عبد العـزيز بن محمد بن عبد العزيز بن المؤذن البغدادي، وسمعه سنة ٧٤٦هـ .

١٣ ـ أحـاديث منتقـاة من مسمـوعـات الثقفـي عن شيـوخـه النيسابوريين

المؤلف: الرئيس أبو عبدالله، القاسم بن الفضل بن أحمد بن محمـود، الثقفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٨٩هـ .

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمدبن أحمد السِّلفي الأصبهـاني سنة ٥٧٤ بالإسكندرية.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (١٨١ ـ ٢٠١)ق.

نسخة قيمة مقروءة على السِّلفي، لكن أصابها حرق من الأعلى فذهب ببعض الأسطر. كتبت بخط نسخ واضح. عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٦٧و ٦٨٣ و٦٨٤هـ.

١٤ ـ جزء في الحديث

فيه من حديث أبي علي حمزة بن محمد بن عيسى الكاتب عن نعيم بن حماد الخزاعي، ومن حديث إبراهيم بن شريك، وأحمد بن الصقر.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن محمد بن أحمد بن نصربن عرفة بن لؤلؤ، المتوفى سنة ٣٧٧هـ.

انتقاء أبي الحسين بن المظفر.

رواية أبي القاسم، علي بن المحسن بن علي التنوخي، المتوفى سنة ٤٤٧هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٠٤ ـ ٢٠٨)ق.

كتب بقلم معتاد غير معجم، بخط محمدبن عبد الغني المقدسي وسماعه سنة ٥٩٧هـ. وعليه سماع بخط إسماعيل بن إبراهيم الخباز سنة ٦٦٢هـ.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٨٤٠ عام) [مجاميع ١٠٤]

يشتمل على (٢٣) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسالة (١) في موضوعات مختلفة.

والرسالة (٢) في التراجم.

والرسالتان (٣، ١٣) في الفقه الحنبلي.

والرسائل (٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢٢، ٢٣) في الحديث.

والرسالة (٢١) في التوحيد والعقيدة، والوعظ والإرشاد.

٢٦٣ ق ١١-٢٨ س ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣سم

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة، بعضها رديء، وقسم منها جيد، كتبه عدد من النساخ؛ منهم أحمد بن عيسىٰ المقدسي، والحافظ ضياء الدين المقدسي الذي كتب عدة رسائل منه، وأبو الفتح أحمد بن محب الدين عبدالله بن المحب.

وعلى المجموع عدد من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي من القرن التاسع، وقيد وقف عمر ابن الحاجب، والمدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية.

تأثرت بعض أوراقه بالرطوبة، وبقي المجموع في مجمله بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ من تعاليق أحمد بن عيسى المقدسي

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عيسى بن عبدالله بن قدامه المقدسي الصالحي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ٥٦ ورقة (١ ـ ٥٦)ق.

كتبت بخط المؤلف، وهو خط مستعجل عسير غير معجم.

ضمت التعاليق رسائل صغيرة مختلفة. وهي من وقف المدرسة العمرية.

٢ ـ فضائل الإمام أحمد بن حنبل

نسخة الموجود منها الورقة الأولى والأخيرة.

المؤلف: أبو محمد، الحسن بن محمد بن الحسن الخلال البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٣٩هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٨/ب) و(٥٠)ق.

كتبت بخط نسخ مقروء، عليها سماع بتاريخ سنة ٥٦٦هـ.

٣ ـ اللمع في الفقه

على مذهب إمام الأئمة وتاج السنة.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٥)ق. وبعضه في مواضع أخرى من «تعاليق» أحمد بن عيسى المقدسي. كتبت بخط نسخ واضح.

٤ ـ مسند أبي بكر الصديق (رضي الله عنه)

ـ الجزء الثاني منه.

المؤلف: أبو محمد، يحي بن محمدبن صاعد، مولى بني هاشم، المتوفىٰ سنة ٣١٨هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عمر بن علي بن خلف بن زنبور الوراق.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٥٨ ـ ٦٥)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد غير معجم، عليها سماع سنة ٤٥٧و ٥٤٧ و٥٤٩ هـ وغير ذلك.

٥ ـ الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان عن الشيوخ العوالي

ـ الجزء الثاني من الرابع، وأحاديث من الجزء السادس.

المؤلف: أبو طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلّص الذهبي، المتوفىٰ سنة ٧٩٣ هـ.

رواية أبي النجم، بدر بن عبدالله الأرمني، عن أحمد بن محمد بن النقور، عنه.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٦٧ ـ ٧٩)ق.

نسخة جيدة، عليها سماع صاحبه عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن صابر السلمي على الشيخ أبي النجم سنة ٥٠٢هـ بدمشق، وسماع سنة ٥٠٦هـ. وسماعات أخرى سنة ٥٧٦ و٦٣٤ بجامع دمشق.

٦ ـ **أمالي ابن شاهين**

جزء منه، وهي المجالس الثلاثة المتقدمة.

المؤلف: أبو حفص، عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٥هـ.

رواية أبي الحسين، محمد بن علي بن محمد بن عبيد الله بن المهتدي بالله.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٨٣ ـ ٩٢)ق.

ملك وسماع لمكي بن أبي القاسم بن معالي بن عبد الباقي سنة ٥٩١هـ.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام بقلمين مختلفين، عليها عدد من السماعات في القرن الخامس والسادس.

٧ ـ **حديث عيسى الشاشي**

ـ من سماعات الكندي.

المؤلف: أبو سعيد، عيسى بن سالم الشاشي، المتوفى سنة ٢٣٢هـ.

رواية أبي القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي.

سماع لصاحبه سليمان بن إبراهيم بن هبة الله بن رحمة السعردي.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٩٥ ـ ١١٣)ق.

نسخة حسنة ألحقت الأسطر الأولى منها بخط مغاير، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء غير معجم، حدّث بها أبو اليمن زيد بن الحسن بن زيد الكندي سنة ٥٩٩هـ بدمشق، وسمعت عليه في السنة المذكورة وسنة ٦٠٠هـ. وعلى النسخة سماع في مدرسة الشيخ أبي عمر سنة ٦٦٥ وسنة ٦٩٦هـ. وقف علي الحصني وسائر كتبه بالضيائية.

٨ ـ **أمالي أحمد بن المسلمة عن شيوخه**

المؤلف: أبو الفرج، أحمد بن محمد بن عمر بن الحسن بن المسلمة البغدادي، المتوفى سنة ٤١٥ هـ.

رواية أبي الفوارس، طراد بن محمد بن علي الزينبي .

نسخة جيدة بخط الحافظ محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ ، وسماعه سنة ٥٩٧هـ ، وعليها قيدوقف باسمه .

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١١٧ ـ ١٢١)ق .

٩ ـ أمالي أبي محمد بن يوسف

ـ المجلس التاسع منها .

المؤلف : أبو محمد، الحسن بن عبدالملك بن محمد بن يوسف، من القرن الخامس .

تخريج أبي علي ، أحمد بن محمد بن أحمد البرداني .

رواية أبي الفتح ، محمد بن عبدالباقي بن أحمد بن سلمان ، المعروف بابن البطي ، عن الحسن بن يوسف .

رواية الشيخ موفق الدين أبي محمد، عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي .

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٢٤ ـ ١٣٠)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، عليها سماعات عدة؛ منها سماع على الشيخ موفق الدين المقدسي سنة ٦١٧هـ ، وسماعات من القرن السابع .

ملك وسماع أحمد بن عيسى بن موفق الدين عبدالله، من جده، ثم ملكه محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد. وقف الشيخ علي الموصلي بدار الحديث الضيائية .

١٠ ـ حديث أبي حفص الكتاني «جزء منه»

المؤلف: أبو حفص، عمر بن إبراهيم بن أحمد بن كثير الكتاني المقري، المتوفىٰ سنة ٣٩٠ هـ .

رواية أبي محمد، عبدالله بن محمد بن عبدالله الصريفيني، عنه.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٣١ - ١٤٥)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام، عليها عدد من السماعات، منها سماع لمحمد بن عبد الغني المقدسي ولابنيه أحمد وإبراهيم، وسماع سنة ٦٦١ و٦٨٣ بالمدرسة الضيائية وغير ذلك.

١١ - الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان عن الشيوخ العوالي

- الجزء الثالث منها.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر بن محمد بن الحسن السكري الحربي، المعروف بالختلي، المتوفى سنة ٣٨٦ هـ.

رواية أبي الحسين، أحمد بن محمد بن أحمد بن النقور البزاز.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٥٠ - ١٥٩) ق.

وقف الحافظ ضياء الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالواحد المقدسي، وكتب النسخة بخطه، وهو خط نسخ جيد. ونقل سماعاً من أصله المنقول منه بتاريخ سنة ٥٤٧هـ. وعلى النسخة سماع سنة ٥٩٧ و٦١٨ و٦٢٥هـ.

١٢ - أمارات النبوة

أحاديث منتخبة من الجزء السادس منه. وفي آخره قصيدة دالية مطولة.

المؤلف: أبو إسحاق، إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني السعدي، المتوفى سنة ٢٥٩هـ.

رواية أبي الدحداح، أحمد بن محمد بن إسماعيل، عنه.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٦٢ - ١٦٥) و(١٦٨ - ١٦٩)ق.

كتبت بخط معتاد قاعدته مغربية. صورة سماع لسلامة الحداد سنة ٥٦٧ وسنة ٥٩١هـ. إجازة ليوسف بن عبد الهادي بخطه.

١٣ ـ مسألة الاحتكار

رسالة في الاحتكار والمحتكر وفضل من يبيع الطعام بسعر يومه، وغير ذلك.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ورقتان (١٦٦ ـ ١٦٧)ق.

كتبت بخط نسخي جميل واضح، وهي غفل من العنوان واسم المؤلف. أوراقها معترضة لأوراق الرسالة السابقة.

١٤ ـ المنتقى

من الجزء الثاني من حديث أبي الدحداح أحمد بن محمد بن إسماعيل التميمي (ت٣٢٦هـ)، عن أبي عبد الله عبد الوهاب بن عبد الرحيم الأشجعي الجوبري.

وفيه من حديث أحمد بن عبد الواحد بن عبود التميمي، وأربعة أحاديث من حديث شعيب بن أبي حمزة عن الزهري.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن أحمد بن عثمان بن الوليد بن أبي الحديد السلمي، المتوفى سنة ٤٠٥ هـ.

رواية ابن ابنه أبي الحسن، أحمد بن عبد الواحد بن محمد بن أبي الحديد، عن جده سنة ٤٦٨هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٧٣ ـ ١٨٠/أ)ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه سنة ٥٩٤هـ، وعليها قيد وقف باسمه.

١٥ ـ حديث أبي القاسم الحريري

المؤلف: أبو القاسم، هبة الله بن أحمد بن عمر المقري الحريري البغدادي، ابن الطَّبر، المتوفى سنة ٥٣١هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٨٠/ب ـ ١٨١)ق.
نسخة جيدة بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه سنة ٥٩٤هـ، وقرأه عليه محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي سنة ٦٣٧هـ.

١٦ ـ أمالي علي القزويني

ـ مجلس منها.
المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر بن محمد القزويني، المتوفىٰ سنة ٤٤٢هـ.
رواية أبي العز، محمد بن المختار بن المؤيد بالله سنة ٤٥٠هـ.
سماع لمحمد بن عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٨٣هـ.
عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٨٤ ـ ١٨٦)ق.
كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام سنة ٥٩٨هـ.

١٧ ـ الفوائد المنتقاة الغرائب أو «حديث أبي طاهر المخلص»

ـ الجزء التاسع منها، وهو الجزء المعروف بابن الطلاية.
انتقاء أبي بكر، أحمد بن محمد بن البقال الحافظ.
المؤلف: أبو طاهر، محمد بن عبد الرحمن بن العباس المخلّص الذهبي، المتوفىٰ سنة ٣٩٣هـ.

رواية أبي القاسم، عبد العزيز بن علي الأنماطي سنة ٤٦٨هـ.
رواية أبي العباس، أحمد بن أبي غالب بن الطَّلاَّيَة سنة ٥٤١هـ.
عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٨٨ ـ ٢٠٢)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح مشكول، عليها سماع بتاريخ سنة ٦١٧ و٦٢٣. ملك وسماع أبي الفوارس محمد بن علي بن عبد الصمد وابنه أبي القاسم عبد الرحمن. وقف بالمدرسة الضيائية بقاسيون.

١٨ ـ عشرون حديثاً عوال جداً منتقاة من كتاب السنن لابن ماجة

وهو الإمام أبو عبدالله، محمد بن يزيد بن ماجه القزويني، المتوفىٰ سنة ٢٧٣هـ .

انتقاء أبي الفتح، أحمد بن الشيخ محب الدين عبدالله بن أحمد بن المحب، عن ابن ماجه.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٠٨ ـ ٢١٣)ق.

نسخة جيدة بخط منتقيها الشيخ أبي الفتح سنة ٧٤٩هـ ، كتبها بخط نسخ جميل واضح. عليها سماع سنة ٧٤٩ و٧٦٤هـ ، ووقف بالمدرسة الحنبلية.

١٩ ـ قطعة في الحديث

فيها باب القسم بين الزوجات، مخرومة من أولها، كتبت بخط نسخ معتاد واضح، ولم يذكر العنوان أواسم المؤلف أو تاريخ النسخ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٢١٤ ـ ٢١٦)ق.

٢٠ ـ حديث ابن منده «الجزء التاسع»

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن منده بن منصور بن الهيثم الأصبهاني، مولى ابن هاشم.

رواية أبي علي، إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الصفار النحوي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٤١هـ .

رواية أبي عمر، عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن مهدي الفارسي سنة ٤٥٠هـ .

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢١٨ ـ ٢٢٨)ق.

كتبت بخط معتاد مقروء. سماع لمحمد بن عبد الغني المقدسي، وسماع

على عبد الرحمن بن محمد بن عبد الغني المقدسي سنة ٦٥٥هـ ، وعدد آخر من السماعات. وعليها قيد وقف بالضيائية.

٢١ ـ كتاب الإيمان

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن يحيى بن أبي عمر المكي العدني، المتوفى سنة ٢٢٠هـ.

رواية أبي أحمد، هارون بن يوسف بن هارون بن زياد.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٢٣٠ ـ ٢٥٠)ق.

نسخة عتيقة كتبت بخط قديم قليل الإعجام من القرن الرابع، عليها سماعات عدة سنة ٤٢٥ و٤٨٨ وغيرها، وقف مقره بالمدرسة الضيائية.

٢٢ ـ أمالي يحيى بن منده

ـ جزء منه.

المؤلف: أبو زكريا، يحيى بن أبي عمرو بن عبد الوهاب بن محمد بن إسحاق بن منده الأصبهاني، المتوفى سنة ٥١١هـ.

رواية أبي عبد الرحمن، محمد بن أبي بكر عبدالله بن محمد بن جبّوية الحفار. سمعت عليه سنة ٥٦٥هـ.

عدد الأوراق: أربع ورقات (٢٥٣ ـ ٢٥٦)ق.

كتبت بخط تعليق مشكول مستعجل. وقف ابن الحاجب.

٢٣ ـ أمالي أبي مسلم الكاتب

ـ مجلس منها.

المؤلف: أبو مسلم، محمد بن أحمد بن علي الكاتب البغدادي، المتوفى سنة ٣٩٩هـ.

رواية أبي الحسين، محمد بن مكي بن عثمان المصري.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٥٨ ـ ٢٦٣)ق.

كتبت بخط معتاد، عليها عدد من السماعات، منها سماع بالضيائية سنة ٧٢٨هـ ، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي بخطه.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٤١عام) [مجاميع ١٠٥]

يشتمل على (١٥) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٤، ٨) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (٢، ٣، ٦، ٧، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥) في الحديث.

والرسالة (٥) في الفقه الحنبلي.

والرسالتان (٩، ١٤) في التراجم والرجال.

٢٤٣ ق	١٤-٢٢ س	١٨×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣سم.

مجموع حديثي منوع، كتب بخطوط مختلفة أكثرها معتاد، وبعضها جيد، كتبه عدد من النساخ؛ أولهم ابن هامل الحراني الذي كتب عدة رسائل، والحافظ ضياء الدين المقدسي، وعبد الغني بن أبي عبدالله محمد المقري، وغيرهم.

وعليه سماعات كثيرة في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن، وقيد وقف ابن هامل الحراني والضياء المقدسي مستقره بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون، ووقف على المدرسة العمرية.

ظهرت آثار الرطوبة على أوراقه، وبقي المجموع في المجمل بحال حسنة.

رسائل المجموع :

١ ـ فضيلة الشكر لله تعالى

على نعمته وما يجب من الشكر للمنعم عليه .

المؤلف : أبو بكر ، محمد بن جعفر بن محمد بن سهل السامري الخرائطي ، المتوفىٰ سنة ٣٢٧هـ .

رواية أبي الحسن ، أحمد بن عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن عثمان .

عدد الأوراق : ١٤ ورقة (١ ـ ١٤)ق .

كتبت بخط نسخ واضح مشكول قليلاً ، عليه سماع سنة ٦٦٥هـ تحت النسر من جامع دمشق ، وسماع سنة ٦٧١ وغير ذلك . وقف علي الحصني بالضيائية .

٢ ـ الفوائد «الوحشيات»

ـ الجزء الثاني والخامس منها ، في مكانين مختلفين .

المؤلف : أبو نعيم ، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الصوفي الأصبهاني ، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ .

انتقاء أبي علي ، الحسن بن علي الوحشي ، على أبي نعيم الأصبهاني .

رواية أبي علي ، الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد ، عن أبي نعيم .

عدد الأوراق : ٢٣ ورقة ، الجزء الثاني من (١٨ ـ ٣٠)ق ، والجزء الخامس من (٢١٠ ـ ٢١٩)ق ، وبه تمام الفوائد .

عليها سماع لصاحبه وكاتبه أبي الحسن ، علي بن أبي بكر بن إبراهيم ابن النحاس ، وفي آخر الجزء الخامس سماع لصاحبه أبي القاسم عبد الرحمن ابن حسن القيسي السبتي سنة ٦٦٧هـ بالقصير من غوطة دمشق ، وسماع للحافظ المزي سنة ٦٧٧ ، وسماعات أخرى عديدة .

٣ ـ حديث أبي الحسن الحربي عن شيوخه

المؤلف: أبـو الحسن، عـلي بن عمــر بن محمـد السكــري الحــربي، المعروف بالختلي، المتوفىٰ سنة ٣٨٦هـ .

رواية القاضي أبي يعلى، محمد بن الحسين بن أحمد بن الفراء .

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٣٢ ـ ٤١)ق.

نسخـة جيدة بخط الحـافظ الضياء المقـدسي وسماعـه سنـة ٥٩٨هـ ، وسمعت عليه سنة ٦٣٧هـ . وعلى النسخة عدد آخر من السـماعات، وقيـد وقف الضياء المقدسي.

٤ ـ حديث البخاري المقدسي

ـ جزء منه، وفيه أحاديث وحكايات.

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الواحد المقـدسي البخاري، أخـو الحافظ ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٢٣هـ .

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٤٣ ـ ٦١)ق.

نسخة ناقصة من آخرهـا، كتبت بخط معتاد قليـل الإعجام، تـأثرت بالرطوبة وانمحت بعض كلماتها. وقف بالمدرسة الضيائية.

وسيـرد جـزء آخر من النسخة ذاتها في الأوراق (٩٤ ـ ١٠٩)ق.

٥ ـ رسالة في الحلف بالحرام

منقولة من كلام الشيخ تقي الدين ابن تيميّة، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨هـ .

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٦٣)ق. كتبت بخط معتاد مقروء.

٦ ـ أمالي الجوهري

ـ مجلسان منها.

المؤلف: أبـو محمد، الحسن بن عـلي بن محمد بن الحسن الجـوهري، المتوفىٰ سنة ٤٥٤هـ .

تخريج أبي بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٦٣هـ .

رواية أبي بكر، محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبدالله البزاز.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٦٤ ـ ٧١)ق.

كتبت بخط معتاد مقروء من القرن السادس. سماع لصاحبه عبد الرحمن بن الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وسماع سنة ٥٤٩، وعدد آخر من السماعات. قيد وقف بالضيائية.

٧ ـ **أمالي ابن مخلد**

ـ الجزء الثاني منها، وفيها أحاديث ابن مخلد مما انتقاه الحبال عنه.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن مخلد بن حفص الخطيب العطار الدوري، المتوفىٰ سنة ٣٣١هـ .

انتقاء أبي بكر، محمد بن عمر الحافظ.

رواه عنه أبو عمر، عبد الواحد بن محمد بن عبدالله بن محمد بن مهدي التاجر الفارسي.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٧٥ ـ ٩٢)ق.

نسخة قديمة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، عليها سماع سنة ٤٧٤هـ ، وقرئت على الحافظ ضياء الدين المقدسي سنة ٦٣٩هـ ، وعدد آخر من السماعات.

٨ ـ **حديث البخاري المقدسي**

ـ جزء منه، وفيه أحاديث وحكايات.

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الواحد المقدسي البخاري، أخو الحافظ ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٢٣ هـ .

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٩٤ ـ ١٠٩)ق.

كتبت بخط معتاد قليل الإعجام، عليها سماع في آخرها لجماعة على المؤلف بتاريخ سنة ٦١٥هـ بحمص، وقيد وقف مستقره بالضيائية.

٩ ـ من كتاب الضعفاء

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي، الدارقطني، المتوفىٰ سنة ٣٨٥هـ .

رواية أبي الفتح، محمد بن أحمد بن أبي الفوارس.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١١٠ ـ ١١٤)ق.

كتبت بخط معتاد قليل الإعجام. نسخة جيدة برواية الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، عن أبي طاهر السِّلفي، قيد وقف بمدرسة الحافظ ضياء الدين المقدسي.

١٠ ـ العوالي الموافقات

المؤلف: أبو القاسم، إسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٣٥هـ .

رواية أبي المكارم، أسعد بن محمد بن مختار المقري، إجازة عنه، وسمع عليه سنة ٥٩٧هـ بمدينة أصبهان.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١١٦ ـ ١٣٣)ق.

نسخة ناقصة من آخرها، أصابتها الرطوبة وأضرت بها ضرراً ظاهراً، وكتبت بخط نسخ واضح جميل، كتبه أبو عبدالله محمد بن عبد المنعم بن هامل الحراني وسمعه سنة ٦٣٢هـ ، ووقفه على جميع المسلمين بمدرسة الحافظ ضياء الدين المقدسي بسفح جبل قاسيون .

١١ ـ حديث عبيدالله بن عمر

المؤلف: أبو أحمد، عبدالله بن محمد بن عبدالله بن الناصح بن شجاع، الفقيه المعروف بابن المفسر، الشافعي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٣٦٥هـ .

رواية أبي سعيد، عمرو بن أبي زرعة سنة ٢٩٢هـ ، عن سليمان بن عبد الرحمن سنة ٢٣٢هـ ، عن شعيب بن إسحاق القرشي، عنه.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٣٤ ـ ١٥١)ق.

نسخة جيدة برواية الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمد السِّلفي الأصبهاني سنة ٥٧٦هـ، وسمعت عليه في السنة المذكورة. كتبت بخط نسخ واضح، فيه بعض الشكل، كتبه عبد الغني بن أبي عبدالله محمد المصري سنة ٥٧٦هـ، وكتب بعضه ناسخ آخر مجهول. وعلى النسخة عدد من السماعات في القرن السابع والثامن. وقف مستقره بالمدرسة الضيائية.

١٢ ـ فوائد أبي علي الصواف

ـ الجزء الثالث.

المؤلف: أبو علي، محمد بن أحمد بن الحسن الصواف المتوفىٰ سنة ٣٥٩هـ، عن تسع وثمانين سنة.

انتقاء أبي الحسن، علي بن عمر بن أحمد البغدادي الدار قطني، المتوفىٰ سنة ٣٨٥هـ. رواية أبي نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الصوفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٥٤ ـ ١٧٢)ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ الضياء المقدسي، وسمعت عليه سنة ٦٣٠هـ، وعليها قيد وقف باسمه. وعلى النسخة سماعات عديدة، منها سماع في أصله على راويه أبي نعيم الأصبهاني سنة ٤٢٩هـ، وسماع سنة ٥٩٩و ٦٣٠ وغير ذلك.

١٣ ـ فوائد أبي بكر بن عاصم المقرىء الأصبهاني

ـ الجزء الثالث عشر.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن إبراهيم بن علي بن عاصم بن المقرىء الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٣٨١هـ.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمود بن أحمد بن محمود الثقفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٧٤ ـ ١٩٣)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط تعليق قليل الإعجام، عليها سماعات عدة؛ منها سماع سنة ٦٣١هـ . وقف الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الهادي المقدسي، مقره بدار الحديث الضيائية بسفح قاسيون.

١٤ ـ أحاديث الغضائري

ـ جزء منه، فيه أحاديث وأخبار عن عمر بن عبد العزيز وغير ذلك.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن الحسن بن محمد الغضائري، المتوفىٰ سنة ٤١٤هـ.

رواية الرئيس أبي عبدالله، القاسم بن الفضل بن أحمد بن محمود الثقفي سنة ٤٣٨ هـ.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٩٥ ـ ٢٠٨)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل واضح، كتبه محمد بن هامل الحراني، ووقفه بالضيائية، نقله عن أصل عليه سماع على الحافظ السِّلفي سنة ٥٧١هـ بثغر الإسكندرية، وسمعه ناسخه ابن هامل الحراني سنة ٦٣٤هـ بالإسكندرية أيضاً، وسُمع عليه سنة ٦٦٧هـ بدار الحديث العالمية ظاهر دمشق، وسماع سنة ٧١٩ هـ بالقدس الشريف، وغير ذلك.

١٥ ـ ما انتخبه الطبراني لابنه أبي ذر علي بن فارس

المؤلف: أبو القاسم، سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٦٠هـ.

رواية أبي نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الصوفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٣٠هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٢٢٣ ـ ٢٤٣)ق. يبدأ الجزء من الورقة (٢٢٨) وينتهي بالورقة (٢٣٧)، والباقي سماعات.

نسخة جيدة، كتبت بخط نسخ جميل واضح، كتبها صاحبها محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني، وسمعها على أبي الطاهر إسماعيل بن

ظفر بن أحمد النابلسي سنة ٦٣٢هـ . وعليها عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن .

***

- مجموع رقم (٣٨٤٢ عام) [مجاميع ١٠٦]

يشتمل على (١٥) رسالة في موضوعات مختلفة .

الرسائل (١، ٢، ٣، ٧، ٨، ١٠، ١١، ١٢، ١٣) في الحديث .

والرسالة (٤) في الفقه الحنبلي .

والرسائل (٥، ٦، ٩، ١٠، ١٤، ١٥) في التاريخ والتراجم .

والرسالة (٩) في العقيدة .

١٧٧ ق   ١٤-٢٣ س   ١٥×١٢ سم

في السطر نحو ٨-١٢ كلمة . ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً .

مجموع منوع ، كتب بخطوط مختلفة أكثرها رديء ، كتبه عدد من النساخ ؛ منهم الحافظ عبد الغني المقدسي ، والحافظ ضياء الدين المقدسي .

وعلى المجموع عدد من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع ، وعليها قيد وقف الحافظ عبد الغني المقدسي ، والضياء المقدسي ، وتحبيس على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية .

أصاب الماء أكثر أوراق المجموع ، وانمحت عدد من أسطره وكلماته ، وخرمت أطراف بعض الأوراق . والمجموع في مجمله بحال سيئة .

رسائل المجموع :

١ - أمالي أبي القاسم السمرقندي

- الجزء الثامن والعشرون والمائة .

المؤلف : أبو القاسم ، إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي ، المتوفى سنة ٥٣٦هـ .

رواية أبي حفص ، عمر بن محمد بن طبرزد المؤدب ، المتوفى سنة ٦٠٧ هـ .

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١ ـ ١١)ق.

كتبت بخط معتاد قليل الإعجام، عليها آثار رطوبة، وسماعات كثيرة، منها سماع محمد بن عبدالواحد بن أحمد المقدسي سنة ٥٩٧ ببغداد، وقيد وقف باسمه وسماع بتاريخ سنة ٥٢٥ و٦٥٥ و٦٥٧ و٦٧١ و٧٢٢ و٧٤٥هـ .

٢ ـ أمالي النجاد «مجلس منها»

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن سلمان بن الحسن النجاد، الفقيه، المتوفىٰ سنة ٣٤٨هـ .

رواية أبي عبدالله، أحمد بن عبدالله بن الحسين بن المحاملي.

رواية الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٣ ـ ١٦) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد، قرأها جماعة؛ منهم الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٦٦ بالإسكندرية، وسُمعت عليه سنة ٥٩٧ وعليها توقيعه بخطه.

٣ ـ رباعي التابعين. «الجزء الرابع»

المؤلف: أبو موسى، محمد بن أبي بكر بن عمر المديني الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٨١هـ .

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٨ ـ ٢٧) ق .

نسخة بخط الحافظ عبدالغني المقدسي وسماعه، وعليها قيد وقف باسمه، وسماع بتاريخ سنة ٧٣١ هـ .

٤ ـ كتاب العدد

وهو في العدة وأحكامها الفقهية، وفيه مسائل في الحلف كاللعان وقد تداخلت أوراقه مع قطعة من كتاب آخر في طبقات أصحاب الإمام أحمد بن حنبل.

وأوراق هذا الكتاب ١٦ ورقة وردت في (٩ ـ ٣٤) و(٣٦ ـ ٣٧/ أ) و(٤٥ ـ ٥٢)ق. كتبت بخط معتاد عسير غير معجم.

المؤلف: مجهول.

٥ ـ طبقات أصحاب الإمام أحمد بن حنبل

ـ قطعة منه ـ

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن محمد الخلال، المتوفىٰ سنة ٣١١هـ.

تداخلت أوراقه أيضاً مع أوراق كتاب العدد السابق، وقد وردت في الأوراق (٣٤ ـ ٣٥) و(٣٧/ب ـ ٤٤) والورقة (٤٧)، ومجموعها ١١ ورقة. كتبت بخط معتاد عسير غير معجم.

٦ ـ ثبت مسموعات الضياء المقدسي

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٥٤ ـ ٦٧)ق.

نسخة بخط المؤلف، أصابها الماء قليلاً، وخرمت أطراف أوراقها.

٧ ـ المشيخة

جزء في الحديث غفل من العنوان واسم المؤلف، كتب بخط تعليق من القرن السادس. أصابه الماء والرطوبة وبات في حال سيئة جداً.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٦٩ ـ ٨٠)ق.

٨ ـ حديث أبي علي الصواف

المؤلف: أبو علي، محمد بن أحمد بن الحسن الصواف، المتوفىٰ سنة ٣٥٩هـ.

رواية أبي القاسم، عبد الباقي بن محمد بن أحمد بن زكريا.

رواية الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني سنة ٥٧٣هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٨٣ ـ ٩٥)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد عليها سماع بتاريخ سنة ٥٩٤ و٦٣٤ وغير ذلك. وقف مستقره بدار الحديث الضيائية بسفح قاسيون.

٩ ـ أخبار عمرو بن عبيد بن باب البصري المعتزلي وكلامه في القرآن وإظهار بدعته

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي الدارقطني الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٨٥هـ.

رواية أبي الحسن، محمد بن عبد الواحد بن محمد بن جعفر.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٩٨ ـ ١٠٦)ق.

سماع عبد الرحمن بن محمد بن عبد الجبار المقدسي سنة ٥٩٤ هـ، وسماع سنة ٦٧٠هـ. وقف بالضيائية.

١٠ ـ الرواة الأربعةعشر

وهو جزء في الحديث لأربعة عشر راوياً من العبادلة، من شيوخ البخاري وغيره.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (١١٠ ـ ١٣٥)ق.

بخط المؤلف، وقرىء عليه سنة ٦٣٧هـ. تأثرت أوراقه بالرطوبة وأساء ذلك إليها.

١١ ـ خماسيات ابن النقور أو «أحاديث حسان»

المؤلف: أبو الحسين، أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله، وهو جد أبي بكر بن النقور البزاز، المتوفىٰ سنة ٤٧٠هـ.

جمعها جعفر بن إبراهيم بن يحيى بن عبدالله المكي، من القرن الخامس، من أصول سماعات ابن النقور.

رواية أبي الكرم، المبارك بن الحسن بن أحمد الشهرزوري، عنه إجازة.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٣٨ ـ ١٤٤)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخي جيد، عليها سماع على الشيخ يونس ابن يحيى الهاشمي بتاريخ سنة ٥٩٤هـ، وسماع لمحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي ضياء الدين، وقيد وقف باسمه.

١٢ ـ أمالي أبي بكر اليزدي

ـ مجلس منها، أملاه سنة ٤٠٩هـ .

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن عبدالرحمن بن أحمد القاضي اليزدي، المتوفى بعد سنة ٤٠٩هـ .

رواية أبي عبدالله، محمد بن محمد بن عبد الرحمن المديني، عنه.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٤٨ ـ ١٥٣)ق.

نسخة جيدة سمعت على ابن صاعد القرشي بقراءة الشيخ أبي الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلي سنة ٦٩٣هـ . كتبت بخط معتاد قاعدته مغربية.

١٣ ـ جزء في الحديث

مخروم من أوله، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٥٥ ـ ١٦٦)ق.

كتبت بخط نسخي جميل واضح.

١٤ ـ تاريخ وفاة الشيوخ الذين أدركهم البغوي

المؤلف: أبو القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي، المشهور بابن بنت منيع البغدادي، المتوفى سنة ٣١٧هـ .

رواية أبي الحسين، محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى بن إياس بن سلمة الحافظ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٦٨ ـ ١٧٦)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط تعليق مقروء من القرن الخامس، عليها سماع بتاريخ سنة ٤٥٩هـ وسماع سنة ٤٨٣هـ . وقف مستقره بالضيائية.

١٥ ـ وفيات شيوخ ابن السماك

المؤلف: أبو عمرو، عثمان بن أحمد بن السماك، المتوفى سنة ٣٤٤هـ .

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٧٧)ق.

كتبت بخط تعليق مقروء، قليل الإعجام، من القرن الخامس، كتبها ناسخ الرسالة السابقة.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٤٣ عام) [مجاميع ١٠٧]**

يشتمل على (٢٠) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ٢٠) في الحديث.

والرسالة (٥) في المواعظ والتربية والتعليم.

والرسالة (١٩) في العقائد.

٣٢١ ق　　　١٤-٤١ س　　　١٨×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة، بعضها حسن، وقسم منها رديء، كتبه عدد من النساخ: منهم عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن أبي هشام القرشي سنة ٥٩٨هـ، وإبراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشي، والحافظ ضياء الدين المقدسي.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن، وتملك لعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، ومظفر بن الحسين الزراد الإسكندري، وإبراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشي، وقف علي ابن مسعود الموصلي بالضيائية، والحافظ ضياء الدين المقدسي، وعلي بن سالم العرباني الحصني. وهو من كتب المدرسة الضيائية ثم المدرسة العمرية.

أصيبت أوراق عدد من الرسائل بتلف جزئي واحتراق وخروم ورطوبة، وبخاصة أوراق القسم الأخير من المجموع بدءاً من الرسالة السابعة، وبقي القسم الأول منه بحال حسنة.

رسائل المجموع :

١ ـ حديث محمد الرافقي عن شيوخه

المسمّى بـ «جزء الرافقي»

المؤلف: أبو الحسن، محمد بن أحمد الرافقي، من القرن الرابع.

رواية أبي بكر، أحمد بن عبد الكريم الحلبي.

عدد الأوراق: ٣٣ ورقة (١ ـ ٣٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد بن عبدالله بن أحمد بن أبي هشام القرشي الشافعي سنة ٥٩٨ هـ. وعليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع وأول الثامن. وقف علي بن مسعود الموصلي مستقره بالضيائية. وهي من كتب المدرسة العمرية.

٢ ـ الفوائد الحسان عن الشيوخ الثقات

ـ الجزء الأول من مشيخة ابن النقور.

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن أحمد بن محمد بن النقور، المتوفى سنة ٥٦٥ هـ. سمع عليه سنة ٥٦٠ هـ.

رواية أبي عبدالله، محمد بن إبراهيم بن مسلم بن سليمان الأربلي.

تخريج أبي محمد، عبد العزيز بن محمود بن المبارك بن الأخضر، وكلامه عليه.

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة (٣٥ ـ ٦٤) ق.

كتبت بخط نسخ واضح غير معجم، من القرن السادس، عليها سماع لكاتبه إبراهيم بن عمر بن عبد العزيز القرشي، وسماعات أخرى من القرن السابع، وبعضها في أوائل القرن الثامن. وقف علي بن مسعود الموصلي، مقره بالضيائية.

٣ ـ **الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان عن الشيوخ الثقات**

ـ الجزء الثاني والرابع.

المؤلف: أبو الحسين، محمد بن عبدالله بن الحسين البغدادي الدقّاق، المعروف بابن أخي ميمي، المتوفى سنة ٣٩٠ هـ.

رواية أبي الحسين، أحمد بن محمد بن أحمد بن النقور البزاز، عنه.

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة (٧٢ ـ ١٠٠) ق.

نسخة قديمة ملفقة كتبت بخط معتاد غير معجم، كل جزء من نسخة مختلفة، في آخر الجزء الثاني سماع سنة ٤٥٧ و ٤٥٨ هـ، ويلي ذلك بداية الجزء الثالث دون أن يتمه. وفي آخر الجزء الرابع سماع في أصله سنة ٤٦٥ هـ، وسماع على النسخة سنة ٥٢٣ هـ. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي.

٤ ـ **فوائد الحنائي «الجزء الأول» أو «الفوائد المنتقاة الصحاح والغرائب المخرجة من الأصول»**

تخريج أبي محمد، عبد العزيز بن محمد بن محمد بن عاصم النَّخشبي، المتوفى سنة ٤٥٧ هـ.

المؤلف: أبو القاسم، الحسين بن محمد بن إبراهيم الحنائي الدمشقي، المتوفى سنة ٤٥٩ هـ.

رواية أبي محمد، ظاهر بن سهل بن بشر الإسفرايني.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٠٧ ـ ١٢٥) ق.

كتبت بخط تعليق معتاد مقروء، عليها سماعات عدة، منها سماع سنة ٦٢٣ هـ و ٦٥٠ و ٦٦٥ هـ وغيرها. نقلت عن نسخة عليها سماعات في القرن الخامس. وقف أبي الحسن علي بن مسعود الموصلي بالمدرسة الضيائية.

٥ ـ آداب الصحبة

المؤلف: أبو عبد الرحمن، محمد بن الحسين بن موسى الصوفي السلمي، المتوفى سنة ٤١٢ هـ

رواية أبي بكر، محمد بن إسماعيل التفليسي، عنه.

عدد الأواق: ٢٧ ورقة (١٢٧ ـ ١٥٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد، كتب بعضه بخط مختلف لعله خط الضياء المقدسي. عليه سماع لصاحبه عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي بدمشق، وسماع للحافظ الذهبي. وقف بالضيائية.

٦ ـ نسخة عبد العزيز بن المختار البصري

عن سهيل بن أبي صالح، عن أبيه، عن أبي هريرة.

رواية أبي الحسن، علي بن عمر بن محمد بن الحسن السكري الحربي، المعروف بالختلي، المتوفى سنة ٣٨٦ هـ.

ورواية أبي عبيدالله، محمد بن عبدة بن حرب، القاضي العَبَّاداني، المتوفى سنة ٣١٣ هـ.

ورواية أبي الحسين محمد بن أحمد بن محمد بن حسنون النرسي سنة ٤٥٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٥٥ ـ ١٦٦) ق. تنتهي نسخة سهيل بن صالح في الورقة (١٥٩/ب) يليها أحاديث برواية محمد بن عبدة بن حرب أيضاً.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل قليل الإعجام، عليها عدد من السماعات؛ منها سماع لمحمد بن عبد الغني المقدسي ولأخويه سنة ٥٩٨ هـ، وسماع على الشيخ أبي الفتوح يوسف بن المبارك بن كامل الخفاف سنة ٥٩٨ هـ، وسماع سنة ٦٧٧ بالمدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون. وفي الأصل سماع بتاريخ سنة ٤٥٥ هـ. وعلى النسخة وقف بالضيائية.

٧ ـ ما اجتمع عندي من الأحاديث التي بيني وبين رسول الله ﷺ أربعة رجال

المؤلف: أبو حفص، عمر بن أحمد بن عثمان بن شاهين البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٧٠ ـ ١٨٢) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد واضح قليل الإعجام، تحرّق القسم الأعلى منها. سماع على أبي الحسن بن البخاري سنة ٦٨٠ هـ بخط يوسف بن الزكي المِزّي.

٨ ـ **فوائد خيثمة بن سليمان الطرابلسي**

منتخب من الجزء الأول منها. انتخاب الكوفي الحافظ.

المؤلف: أبو الحسن، خيثمة بن سليمان بن حيدرة القرشي الأطرابلسي، المتوفىٰ سنة ٣٤٣ هـ.

رواية أبي محمد، عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن أبي نصر التميمي سنة ٤١٠ هـ

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٨٧ ـ ١٩٣) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، عليها سماع لصاحبه مظفر بن الحسين بن أبي محمد بن بركات الزراد الإسكندري، وسماع سنة ٦١٠ بجامع دمشق، وغير ذلك. وقف يوسف محمد الهلال.

٩ ـ **عشرة أحاديث منتخبة من فوائد الذهلي**

ـ من الجزء الثالث عشر من الفوائد المنتقاة من أصوله.

المؤلف: أبو طاهر، محمد بن أحمد بن عبدالله بن نصر بن بجير بن عبدالله البغدادي المالكي الذهلي، المتوفىٰ سنة ٢٦٧ هـ.

انتقاء أبي الحسن، علي بن عمار بن مهدي الدار قطني، له.

أخبر بها أبو البركات، الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله بن عساكر سنة ٦١١ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٩٤ ـ ١٩٦) ق. كتبت بخط معتاد قليل الإعجام.

١٠ ـ حديث السري عن شيوخه، عن سفيان الثوري

المؤلف: السري بن يحيى بن السري، أبو عبيدة، ابن أخي هناد بن السري، من القرن الثالث.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢٠٠ ـ ٢١٣) ق.

نسخة عتيقة ناقصة الأول والآخر، من القرن الرابع، كتبت بخط معتاد قليل الإعجام، طمست حروفه، وأصابته الرطوبة.

١١ ـ الأحاديث المائة الشريحية

المجموعة من مسموعات عبد الرحيم بن أبي شريح الأنصاري، عن شيوخه.

المؤلف: أبو محمد، عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن أبي شريح الأنصاري، المتوفى سنة ٣٩٢ هـ.

رواية أبي عاصم، الفضيل بن يحيى بن الفضيل الفضيلي.

سماع لصاحبه إبراهيم بن عمر بن عبد العزيز بن الحسن القرشي.

وقف علي بن سالم بن سلمان بن العرباني الحصني الحنبلي، وسماعه.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٢١٤ ـ ٢٢٩) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط تعليق واضح، كتبه عبد الرحيم بن عبد الخالق بن محمد بن أبي هشام القرشي الأموي الشافعي، من القرن السابع. وعلى النسخة عدد من السماعات؛ منها سماع في أصله سنة ٥٥٣ هـ، وسماع على الشيخ أبي المنجا عبدالله بن عمر بن زيد اللتي سنة ٦٣٣ هـ بالجامع المظفري من سفح جبل قاسيون.

١٢ ـ جزء في الحديث

قطعة فيها ثلاثة عشر حديثاً، وأول الرابع عشر، ناقصة من الآخر. تحرّق القسم الأعلى من أوراقها وذهب ذلك بالعنوان وبعدد من الأسطر.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٣٠ ـ ٢٣٥) ق.

كتبت بخط نسخي جميل واضح، من القرن السابع.

١٣ ـ مشيخة إبراهيم بن طهمان

ـ الجزء الأول والثاني.

المؤلف: أبو سعيد، إبراهيم بن طهمان الخراساني، المتوفىٰ سنة ١٦٨ هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عبدوس النيسابوري، عن أحمد بن حفص ابن عبدالله النيسابوري، عن أبيه، عن إبراهيم بن طهمان.

رواية أبي القاسم، الفضل بن جعفر المؤذن، عن ابن عبدوس.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٢٣٦ ـ ٢٥٥) ق.

نسخة حسنة أصابها الماء وانمحت بعض كلماتها، كتبت بخط تعليق مقروء سنة ٦٠٠ هـ، وعليها سماع في التاريخ المذكور. وفي الأصل سماع سنة ٥٠٨ هـ.

١٤ ـ أمالي المحاملي

ـ الجزء الثامن منها.

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن إسماعيل بن محمد المحاملي، المتوفىٰ سنة ٣٣٠ هـ.

رواية أبي محمد، عبدالله بن عبيدالله بن يحيى المعروف بالبيع

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٢٥٧ ـ ٢٧١) ق.

نسخة أصابها البلى من أسفلها، عليها عدد من السماعات؛ منها سماع لعبدالله بن عد الغني المقدسي سنة ٦٢١ هـ، وأحمد بن عيسى بن عبدالله المقدسي سنة ٦٢٢ هـ وغير ذلك.

١٥ ـ أحاديث منتقاة من حديث الطبراني

المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب الشافعي الطبراني، أبو القاسم، المتوفىٰ سنة ٣٦٠ هـ.

انتخاب الحافظ أبي بكر أحمد بن موسى بن مردويه، المتوفى سنة ٤١٦ هـ.

رواية أبي نعيم، أحمد بن عبدالله الأصبهاني، عن الطبراني.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد الحداد.

أخبر بها أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر الصيدلاني سنة ٥٩٨ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢٧٢ ـ ٢٧٩) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ الضياء وروايته، وسمعت عليه سنة ٦٣٩ هـ، وعليها قيد وقف باسمه، وسماعات عديدة من القرن السادس والسابع.

١٦ ـ منتقى من حديث أبي الحسن أحمد بن إبراهيم العبدوي

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ.

أخبر به أبو مسلم، المؤيد بن عبد الرحيم بن أحمد بن الأخوة البغدادي سنة ٥٩٨ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢٨٠ ـ ٢٨٣) ق.

كتبت بخط المؤلف، وهو خط نسخ جيد.

١٧ ـ منتقى من حديث أبي نعيم الأزهري

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣ هـ.

كتبه بخطه وأخبر به أبو مسلم المؤيد بن عبد الرحيم بن أحمد بن الأخوة البغدادي سنة ٥٩٨ هـ. وسمع على الضياء المقدسي سنة ٦٤٢ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٢٨٣) ق.

١٨ ـ السداسيات

المؤلف: أبو القاسم، زاهر بن طاهر بن محمد الشحامي، المتوفى سنة ٥٣٣ هـ.

أخبر به أبو مسلم، المؤيد بن عبد الرحيم بن أحمد بن محمد بن الأخوة البغدادي سنة ٥٩٨ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٨٤ ـ ٢٨٩) ق.

بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وروايته، وسمع عليه سنة ٦٣٨ هـ. وعليه سماع سنة ٦٢١ هـ.

١٩ ـ الرسالة في اعتقاد أهل السنة وأصحاب الحديث والأئمة

المؤلف: أبو عثمان، إسماعيل بن عبد الرحمن بن أحمد الصابوني النيسابوري، المتوفىٰ سنة ٤٤٩ هـ.

رواية أبي الحسن علي بن الحسن بن عبد السلام بن أبي الجزّور، وأبي الحسن علي بن أحمد بن زهير التميمي المالكي.

أخبر به أبو الحجاج يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٦٤٨ هـ، وسمعها سنة ٦٣٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٢٩٠ ـ ٣٠٦) ق.

نسخة أصابها البلى من الأسفل، كتبت بخط نسخ مقروء، وعليها عدد من السماعات، بعضها في الأصل المنقول منه في القرن السادس.

٢٠ ـ حديث النسائي برواية الطبراني

المؤلف: أبو القاسم، سليمان بن أحمد بن أيوب الشافعي الطبراني، المتوفىٰ سنة ٣٦٠ هـ.

رواية أبي نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٣٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٣١٠ ـ ٣٢١) ق.

كتبت بخط معتاد مشكول قاعدته مغربية. نسخة أصابها الماء والاحتراق وأساء ذلك إليها إساءة بالغة، وامّحى عدد من كلماتها وأسطرها. عليها سماعات كثيرة، منها سماع لعلي بن مسعود بن نفيس الموصلي سنة

٦٧٣ هـ كتبه بخطه، وسماع بخط الحافظ المِزي سنة ٦٨٦ بكلاسة جامع دمشق.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٤٤ عام) [مجاميع ١٠٨]**

يشتمل على (١٠) رسائل في الحديث وغيره.

الرسائل جميعها في الحديث إلى جانب موضوعات أخرى.

فالرسالة (١) في التربية والتعليم.

والرسائل (٢، ٣، ٧) في العقيدة والتوحيد.

والرسالتان (٥، ٦) في الوعظ والإرشاد والأدعية.

٢٥١ ق ١٤ ـ ١٩ س ٢١×١٤ سم

في السطر نحو ٩ ـ ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع حديثي جيد، أكثره من تأليف الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ، كتبه بخطه، وهو خط نسخ معتاد قليل الإعجام. كتبت بقية الرسائل بخطوط مختلفة حسنة.

على المجموع عدد قليل من السماعات، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي بخطه، وقيد وقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وبخاصة أوراق القسم الأول منه، وبقي المجموع في المجمل بحال جيدة.

* * *

رسائل المجموع:

١ ـ كتاب العلم

من كتاب «نهاية المراد من كلام خير العباد». الأجزاء الأول والثاني والثالث.

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ٥٦ ورقة (١ ـ ٥٦) ق

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف، عليها آثار رطوبة، وإجازة ليوسف ابن عبد الهادي كتبها بخطه.

٢ ـ كتاب التوحيد لله عزَّ وجلَّ

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (٥٦ ـ ٧٩) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف. عليها وقف بالضيائية، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي كتبها بخطه.

٣ ـ أحاديث الأنبياء

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٨٠ ـ ٩٩) ق.

نسخة جيدة بخط المؤلف. قيد وقف للمؤلف، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي كتبها بخطه.

٤ ـ الأحاديث والأخبار والأشعار والحكايات

ـ الجزء الأول.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن علي بن محمد القاضي الدامغاني، المتوفىٰ سنة ٤٧٨ هـ.

سماع لصاحبه أبي محمد عبدالله بن خلف بن رافع المسكي.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٠٠ ـ ١١٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع على الشيخة فخر النساء

فاطمة بنت الشيخ أبي الحسن سعد الخير الأنصارية سنة ٥٧٤ و ٥٧٦ هـ.
وقف ابن الحاجب.

٥ ـ تحريم القتل وتعظيمه

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٢٠ ـ ١٣٨) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف، وعليها قيد وقف باسمه على الضيائية بسفح قاسيون، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي.

٦ ـ الدعاء «الجزء الأول»

والظاهر أنه تهذيب للنصف الأول من كتابه «الترغيب في الدعاء والحث عليه»؛ لاتفاقهما بالأحاديث في الغالب.

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٣٩-١٥٦)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف. عليها قيد وقف بالضيائية، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي كتبها بخطه.

٧ ـ ذكر الإسلام

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ.

رواه أبو العباس، أحمد بن عبد الدائم بن نعمة المقدسي.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١٦٠-١٧٨)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف. عليها تملك لإسماعيل بن إبراهيم ابن سالم الأنصاري، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي كتبها بخطه.

٨ ـ أمالي ابن مردويه

ـ ثلاثة مجالس منها.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن موسى بن مردويه، المتوفى سنة ٤١٦ هـ. أملاها سنة ٤١٠ هـ.

رواية أبي مطيع، محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز المديني المصري سنة ٤٩٧ هـ.

أخبر بها الشيخ أبو محمد، عبد الله بن الحسن بن الحسين بن أبي السنان في مسجده بمدينة الموصل سنة ٦١٢ هـ، وسمعت عليه في السنة المذكورة.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٨١-١٩٣/أ)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخي جميل مشكول، من القرن السابع، عليها عدد من السماعات، ووقف ابن الحاجب.

٩ ـ أمالي أبي الفضل الكوكبي

ـ مجلس منها.

المؤلف: أبو الفضل، محمد بن عمر بن أحمد الكوكبي، المتوفى سنة ٤١٠ هـ.

رواية أبي مطيع، محمد بن عبد الواحد بن عبد العزيز المديني المصري سنة ٤٩٧ هـ.

أخبر بها أيضاً الشيخ أبو محمد، عبد الله بن الحسن بن الحسين بن أبي السنان بالموصل سنة ٦١٢ هـ. وسمعت عليه في السنة المذكورة.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٩٣-١٩٥)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخي جميل، كتبها ناسخ الرسالة السابقة، وعليها عدد من السماعات.

١٠ ـ الأحاديث العوالي الصحاح والفوائد الحسان

وهي المشيخة المعروفة بمشيخة ابن عبد الدائم. الجزء الأول والثالث.

تخـريـج أبي العبـاس، أحمـد بن محمـد بن عبـد الله الحلبي الحنفي الظاهري المقرىء، المتوفىٰ سنة ٦٩٦ هـ، من مسموعات ابن عبد الدائم.

المؤلف: أبـو العبـاس، أحمـد بن عبـد الـدائم بن نعمـة بن أحمـد المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٦٨ هـ.

عدد الأوراق: ٥٣ ورقة (١٩٩-٢٥١)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخي واضح، كتبه مـالكه عـلي بن سالم بن سليمان بن سالم العرباني الحصني، سمعه ووقفه بالمدرسة الضيائية.

وهي تضم جزءين فقط؛ الجزء الأول وفيه من الشيخ (١-٣)، والجزء الثالث من الشيخ (١٣ ـ ٢٢) ق.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٤٥ عام) [مجاميع ١٠٩]**

يشتمل على (٦) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسالة (١) في موضوعات عامة.

والرسالة (٢) في علوم القرآن.

والرسالة (٣) في المنطق والفلسفة.

والرسالة (٤) في الحديث.

والرسالتان (٥، ٦) في العقائد.

٢٥٧ق ١٤ ـ ٣٤ س ٢٠×١٤ سم

في السـطر نحو ٨-١٤ كلمـة. تـرك لبعض الأوراق هـامش بعـرض ٢ سم تقريباً.

مجمـوع مضطرب منـوع، غالبـه من تأليف شيـخ الإسلام ابن تيميّـة ويخـطه، وهو خط رديء غـير مقروء، وهـو كمسودات لـه. وهناك رسـائل أخـرى كتبت بخـطوط مختلفــة مقـروءة. وعــلى إحـدى رســائله عـدد من السماعات في القرن السابع وأول الثامن. وهو من كتب المدرسة العمرية.

تأثرت أوراقه بالرطوبة، وبقي المجموع في المجمل بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ ـ كتاب لابن تيميّة

المؤلف: أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي، تقي الدين، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٤٤ ورقة (١ ـ ٧٧) و (٨٧ ـ ١٢٦) و (١٦٠ ـ ١٨٦) ق.

كتبه بخطه، وهو خط مستعجل غير معجم تصعب قراءته. يضم أوراقاً متداخلة مع رسائل أخرى، وفيه موضوعات مختلفة في العقائد وعلم الكلام وغير ذلك.

٢ ـ رسالة في البسملة وغير ذلك

مخرومة من الأول والآخر، وأوراقها مضطربة الترتيب، لا يعرف مؤلفها. كتبت بخط نسخ مقروء قليل الإعجام.

عدد الأوراق: ٤٢ ورقة (٧٨-٨٦) و(١٢٧-١٥٩)ق.

٣ ـ رسالة في المنطق والخلل فيه

المؤلف: أبو العباس، تقي الدين، أحمد بن عبد الحليم بن عبدالسلام ابن تيميّة الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨هـ.

عدد الأوراق: ٢٨ ورقة (١٨٧- ٢١٤)ق.

كتب قسم منها بخط نسخ جميل واضح، والباقي بخط ابن تيميّة، وهو خط رديء جداً. أوراقها متداخلة مع غيرها.

٤ ـ أمالي ابن عبدكويه

ـ ثلاثة مجالس منها.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن يحيى بن جعفر بن عبدكويه الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٤٢٢ هـ.

رواية الحافظ أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٥٧٦ هـ.

عن أبي العلاء محمد بن عبد الجبار بن محمد الفرساني سنة ٤٩٢ هـ، عن المؤلف.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢١٥-٢٢٦)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد مقروء، عليها سماعات؛ منها سماع في أصله على الحافظ السِّلفي سنة ٥٧٢ هـ بالإسكندرية. وعليها سماعات سنة ٦٣٥ و٧٠٦ و٧٦٠ هـ.

٥ - رسالة في القضاء والقدر

فيها كثير من الأشعار والأخبار. مخرومة من الأول والآخر، ولم يعرف مؤلفها.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٢٨-٢٣٤)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء قليل الإعجام، فيها بعض الحذف والتغيير، ولعلها مسودة المؤلف.

٦ - فتوى الأقطاب والأبدال

المؤلف: أبو العباس، تقي الدين، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٢٣٥-٢٥٥)ق.

كتبت بخط المؤلف، وهو خط مستعجل رديء تصعب قراءته.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٤٦ عام) [مجاميع ١١٠]

يشتمل على (٢٤) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٣، ١٦، ١٨، ١٩، ٢٢) في الحديث.

والرسالتان (٣، ٧) في المواعظ والرقائق.

والرسالتان (٤، ١٧) في الأدب.

والرسالة (١٢) في العقيدة.

والرسائل (١٤، ١٥، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١، ٢٣) في التاريخ والتراجم.

والرسالة (٢٤) في التربية والتعليم.

٢٦٤ق ١٤-٢٧ س ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ٩-١٣ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣ سم تقريباً.

مجموع حديثي منوع، كتب بخطوط مختلفة متباينة، بعضها رديء، وأكثرها خطوط معتادة مقروءة من القرن الخامس والسادس والسابع، كتبه عدد من النساخ؛ منهم محمد بن أبي القاسم بن أبي طالب الأنصاري الشافعي سنة ٦٤١ هـ، والخضر بن الحسين بن الخضر الأزدي سنة ٥٨١ هـ، وعنبر بن عبد الله الحبشي سنة ٥٧٥ هـ، وابن هامل الحراني نحو سنة ٦٣٤ هـ وغيرهم.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات، غالبها في القرن السادس أو السابع، وقيد وقف بالمدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وبعضها مخروم، وبخاصة الأوراق من (١٩٦-٢٢٤)ق. وباقي المجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ أمالي الحسن بن عبد الملك

ـ المجلس الرابع والأربعون.

المؤلف: أبو محمد، الحسن بن عبد الملك بن محمد بن يوسف، من القرن الخامس.

تخريج أحمد بن محمد البرداني.

ملك وسماع لعبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي سنة ٥٧٥ هـ.

وعلى النسخة سماع سنة ٥٤٦ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١-٦)ق.

كتبت بخط معتاد غير معجم من القرن الخامس.

٢ ـ حديث ابن أبي الفوارس

المؤلف: أبو الفتح، محمد بن أحمد بن أبي الفوارس، المتوفىٰ سنة ٤١٢ هـ.

عن أبي بكر، أحمد بن يوسف بن خلّاد بن منصور النصيبي، المتوفىٰ سنة ٣٥٩ هـ.

أخبر به أبو عبد الله، مالك بن أحمد بن علي المالكي سنة ٤٨٤ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٧-١١)ق.

كتبت بخط معتاد غير معجم، كتبه ناسخ الرسالة السابقة، عليها سماع لعبد الرحمن بن إبراهيم بن أحمد المقدسي سنة ٥٧٥ هـ ببغداد.

٣ ـ منتقى من سماعات محمد بن عبدالرحيم المقدسي

ـ الجزء التاسع.

المؤلف: شمس الدين، أبو عبد الله، محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٦٨٨ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٤-٢٢)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء من القرن السابع، عليها عدد كبير من السماعات، جلها لعلماء من المقادسة في القرن السابع. وقد سُمع على المؤلف من لفظه سنة ٦٥٦ و٦٥٨ بالجامع المظفري بسفح جبل قاسيون. وقد رواه المؤلف عن عمه الحافظ ضياء الدين أبي عبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

٤ ـ أخبار الحسين بن القاسم الكوكبي

ـ الجزء التاسع منها. وفيه أخبار طريفة منوعة وأشعار.

المؤلف: أبو علي، الحسين بن القاسم بن جعفر الكوكبي. رواه سنة ٣٢٣ هـ.

رواية أبي القاسم، إسماعيل بن سعيد بن إسماعيل بن سويد المعدل.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢٣-٣٣)ق.

كتبت بخط نسخ مقروء، خرمت بعض أوراقها من الأعلى، وذهب ذلك ببعض الأسطر. عليها سماع ليوسف بن خليل بن عبد الله الدمشقي من يحيى بن أسعد الخباز سنة ٥٨٧ هـ، وسُمع عليه سنة ٦٣٠ هـ بحلب المحروسة. وسمعه الحافظ المِزّي، وشيخ الإسلام ابن تيميّة سنة ٦٧٥ هـ بالرباط الناصري بجبل قاسيون. وعليها عدد كبير من السماعات.

٥ ـ حديث الجزريين

المؤلف: الحسين بن محمد بن مودود السلمي، أبو عروبة الحراني، المتوفىٰ سنة ٣١٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (٣٥-٥٢)ق.

نسخة حسنة كتبت بخط معتاد قليل الإعجام، أصيبت بخروم وتأثرت أوراقها بالرطوبة وبخاصة في أولها وآخرها، وقد ذهب ربع الورقة الأولى والثانية منها طولاً. وعليها عدد من السماعات، أقدمها سماع سنة ٥٨٣ هـ برباط خاتون ظاهر غربي دمشق، ثم سماع للبرزالي سنة ٦٢٨ و٦٣٥ و٦٤٢ وغير ذلك.

٦ ـ أمالي الجوهري

ـ المجلس الثاني.

المؤلف: الحسن بن علي بن محمد الجوهري، أبو محمد، المتوفىٰ سنة ٤٥٤ هـ.

انتقاء أبي محمد ظاهر النيسابوري.

رواية أبي علي، الحسن بن المظفر بن الحسن بن السبط سنة ٥١٦ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٥٤-٥٨)ق.

سماع صاحبه وكاتبه محمد بن أبي القاسم بن أبي طالب الأنصاري

الشافعي سنة ٦٤١ بمحلة الشاغور ظاهر دمشق، كتبها بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام.

٧ ـ أمالي عبد العزيز بن أحمد الكتاني

ـ جزء منه، وفيه أحاديث وأخبار.

المؤلف: أبو محمد، عبد العزيز بن أحمد الصوفي الكتاني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٤٦٦ هـ، عن شيوخه.

رواية أبي البيان قوام بن حسين بن محمد بن جعفر الكردي البيطار سنة ٥٣٦ هـ.

أخبر به العفيف أبو الحسين عبد الرحمن بن الحسين بن الخضر بن عبدان الأزدي سنة ٥٨١ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٦٢-٦٦) هـ.

نسخة جيدة كتبت بخط تعليق مقروء، كتبه لنفسه الخضر بن الحسين ابن الخضر بن عبد الله الأزدي من نسخة محمد بن المرزبان النحوي، وعليه سماعه من أخيه عبد الرحمن بن الخضر سنة ٥٨١ هـ. وسماع في سنة ٦٢٣ هـ.

٨ ـ أحاديث عوال من مسند عبد بن حميد بن نصر

من رواية عبد الأول بن عيسى بن شعيب السجزي الصوفي، أبي الوقت، المتوفىٰ سنة ٥٥٣ هـ، أخبر بها سنة ٥٥١ هـ بأصبهان، عن أبي الحسن عبد الرحمن الداودي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٧٠-٧٨)ق.

كتبت بخط تعليق مقروء قليل الإعجام. عليها سماع لصاحبه مسعود ابن أبي طاهر الثقفي. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، وسماع بتاريخ سنة ٦١٠ هـ.

٩ ـ حديث محمد الفزاري الدمشقي، وأحمد بن علي المروزي

وهو جزء فيه:

ـ من حديث أبي علي، محمد بن محمد بن عبد الحميد بن آدم الفزاري الدمشقي، عن شيوخه.

رواية أبي بكر، محمد بن رزق الله بن عبد الله بن أبي عمرو المنيني الأسود المغربي، المتوفىٰ سنة ٤٢٦ هـ.

رواية أبي القاسم، علي بن محمد بن علي بن العلاء المصيصي الأسنوي، المتوفىٰ سنة ٤٨٧ هـ.

ـ ومن حديث القاضي أبي بكر، أحمد بن علي المروزي.

رواية أبي بكر، محمد بن سهل المتنوخي العطار.

رواية أبي الحسن، علي بن موسى بن السمسار.

رواية أبي القاسم، علي بن محمد بن علي بن العلاء المصيصي الأسنوي، المتوفىٰ سنة ٤٨٧ هـ.

المؤلف: أبو محمد، القاسم بن أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الشافعي الدمشقي، ابن عساكر، المتوفىٰ سنة ٦٠١ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٨٢- ٨٩)ق.

نسخة جيدة كتبها وسمعها أبو الطيب عنبر بن عبد الله الحبشي، كتبها بخط معتاد مقروء قليل الإعجام سنة ٥٧٥ هـ، وقرأها علي بن القاسم بن عساكر على أبيه في التاريخ المذكور وسمعها جماعة منه، وعليها خط القاسم مصححاً للسماع. وعلى النسخة قيد وقف يوسف بن محمد بن منصور الهلالي، وإجازة لأبي العشائر محمد بن عبد الجليل.

١٠ ـ مصافحات وموافقات وأبدال وأحاديث عوال

جزء فيه أربعون حديثاً وبعض الزيادات.

تخريج عز الدين، أبي عبد الله، عمر بن محمد بن منصور بن الحاجب، المتوفىٰ سنة ٦٣٠ هـ.

خرّجها لابنه أبي الحسن، عبد الله بن عمر، من إجازات الشيخة الصالحة أم فتيان جهمة ابنة أبي الفتح مفرح بن علي بن مسلمة.

سماع أبي عبد الله، محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني منها، وكتبه بخطه، وهو خط نسخ واضح، ووقفه على جميع المسلمين بالضيائية بسفح قاسيون، وسُمع عليه سنة ٦٦٧ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٩٣-١٠٧)ق. تأثرت أوراقها بالرطوبة وذهب ذلك بكثير من كلماتها.

١١ ـ أمالي ابن البختري

ـ ستة مجالس منها.

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن عمرو بن البختري الرزاز، المتوفى سنة ٣٣٩هـ، عن شيوخه.

رواية أبي نصر، أحمد بن محمد بن أحمد بن حسنون النرسي سنة ٤١١هـ.

سماع محمد بن أحمد بن إبراهيم بن عيسى بن محمد من أبي القاسم عبد اللطيف بن محمد بن عبدالله سبط ابن التعاويذي سنة ٦٣٣هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٠٨-١٢١) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، نقلت عن نسخة بخط ابن الجوهري عليها سماع سنة ٤١١ و٤٩٠ و٥٧٣هـ، وسماع سنة ٦٥١هـ. أصيبت الورقتان الأولى والأخيرة منها بخروم صغيرة.

١٢ ـ صفة الجنة

الجزء الثاني من أصل ثلاثة أجزاء.

المؤلف أبو نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الصوفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٤٣٠هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (١٢٢-١٤٢) ق.

نسخة ناقصة من أولها، تبدأ بذكر عدد أبواب الجنة، وعرف المؤلف من أحد السماعات في آخر الجزء. كتبت بخط معتاد مقروء. تأثرت أوراقها

بالرطوبة وانمحت كلمات كثيرة منها. عليها سماعات بتاريخ سنة ٦٤٥ و٦٤٧ و٦٨١هـ وغير ذلك.

مهم ١٣ ـ المشيخة

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي طالب أحمد ابن عمران بن كليب السعدي، ابن الدهان، من القرن السابع.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٤٣-١٥٠) ق.

نسخة ناقصة من الأول، مسموعة على صاحب المشيخة بتاريخ سنة ٦٧٩هـ بمسجد الشيخ المسمع بالإسكندرية. كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن السابع.

مهم ١٤ ـ إجازة مباركة

لعبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، وغير ذلك.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٥١-١٥٦) ق.

كتبت بخطوط مختلفة مستعجلة غير معجمة، من القرن السابع. عليها وقف بالضيائية.

١٥ ـ كتاب المغازي

ـ الجزء الثالث، عن ابن نفيل الحراني.

المؤلف: محمد بن إسحاق بن يسار المديني، أبو بكر، إمام المغازي، المتوفى سنة ١٥٠هـ.

رواية محمد بن سلمة، عنه.

وعنه أبو جعفر، عبدالله بن محمد بن علي بن نفيل الحراني، المتوفى سنة ٢٣٤هـ.

رواية أبي شعيب، عبدالله بن الحسن الحراني.

مما رواه عنه أبو علي محمد بن أحمد بن الحسن الصواف.

رواية أبي الفتح، محمد بن أحمد بن أبي الفوارس.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٥٨-١٧٤) ق.

نسخة جيدة قيمة كتبت بخط معتاد قديم، كتبها طاهر بن بركات الخشوعي سنة ٤٥٤هـ، وعليها سماع في السنة المذكورة. وهي مما حدث به الحافظ أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، وسماع منه لطاهر ابن بركات بن إبراهيم الخشوعي سنة ٤٥٤هـ.

١٦ ـ أمالي عيسى بن الجراح

ـ جزء فيه ستة مجالس منها.

المؤلف: أبو القاسم، عيسى بن الوزير علي بن عيسى بن داود بن الجراح، المتوفى سنة ٣٩١هـ.

رواية أبي الحسين، أحمد بن محمد بن أحمد بن النقور البزاز.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (١٧٥-١٩٥) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع لإبراهيم بن عبدالله بن محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، وهو صاحب الجزء، وسماع سنة ٦١٠هـ، وسماع محمد بن المحب سنة ٧٣٧هـ.

١٧ ـ أخبار وأشعار

تضم نبذة من أخبار عدد من الصلحاء، وما رئي لهم في المنام بعد موتهم، مع قصائد في الرثاء.

جمع الحافظ أبي عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ، وكتبها بخطه.

قرأها عليه ابن أخيه عبد الرحيم بالجامع المظفري بجبل قاسيون سنة ٦٢٧هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٩٦ ـ ٢٠٣) ق.

نسخة سقيمة أصابتها الرطوبة ومحت كثيراً من كلماتها، وباتت قراءتها عسيرة.

١٨ ـ ذكر ما أعطي نبينا محمد ﷺ دون الأنبياء

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٠٤-٢١٣) ق.

كتبت بخط المؤلف. تحرقت الورقة الأولى منها، وأصابها الماء، وأثر ذلك على وضوح كلماتها، وأساء إليها ذلك إساءة ظاهرة. سمعها على المؤلف ابن أخيه سنة ٦٢٧هـ بالجامع المظفري بجبل قاسيون.

١٩ - منتقى من معجم مشايخ أحمد السلمي

المؤلف: أبو الحسين، أحمد بن حمزة بن علي بن الحسن بن الحسين السلمي، من القرن السادس، قرىء عليه سنة ٥٩٦هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢١٤-٢٢٤) ق. وتمامه الورقة (٢١٣).

نسخة ناقصة من آخرها، كتبت بخط ضياء الدين المقدسي. أصابتها الرطوبة وانمحى كثير من كلماتها وأسطرها مما أساء إليها إساءة بالغة.

٢٠ - إجازة مباركة

لأبي بكر عبدالله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد المقدسي، ولإخوته إبراهيم ومحمد وسارة ومريم وغيرهم.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢٢٦-٢٣٠) ق.

كتبت بخطوط مختلفة. عليها قيد وقف بالضيائية.

٢١ - صورة استدعاء (إجازة)

لأبي عمر محمد بن عبدالله بن محمد بن أحمد المقدسي، ولأختيه حبيبة وخديجة ولغيرهم.

عدد الأوراق: صفحة واحدة (٢٣١/أ) ق.

كتبت بخط نسخ مقروء من القرن السابع. نقله حسب الإمكان محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي.

٢٢ - نسخة عبدالله الخزاز عن شيوخه

المؤلف: عبدالله بن عون بن أبي عون الخزاز البغدادي، أبو محمد، المتوفى سنة ٢٣٢هـ. (من شيوخ مسلم).

رواية أبي القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي، المتوفى سنة ٣١٧هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن يوسف بن محمد العلاف.

رواة محمد بن علي بن محمد بن عبيد الله بن عبد الصمد بن المهدي بالله سنة ٤٦٥هـ.

أخبر بها الرئيس أبو عبدالله، الحسين بن محمد بن عبد الوهاب، وقرئت عليه سنة ٥١٤هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٣٢-٢٤١) ق.

كتبت بخط معتاد قليل الإعجام. عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع، ووقف مقره بمدرسة الحافظ ضياء الدين المقدسي.

٢٣ ـ فضائل الصحابة «الجزء الثالث»

المؤلف: أبو الحسن، خيثمة بن سليمان بن حيدرة القرشي الأطرابلسي، المتوفى سنة ٣٤٣هـ.

رواية أبي محمد، عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن أبي نصر.

قرىء على الشيخ أبي القاسم، علي بن محمد بن علي المصيصي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٤٤-٢٥٠) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء، عليها سماعات عدة: منها سماع سنة ٦٢٤ وسماع على الشيخ أبي حامد المحمودي الصابوني سنة ٦٧٥هـ بدمشق.

٢٤ ـ حديث نصر المقدسي

ـ جزء منه.

المؤلف: أبو الفتح، نصر بن إبراهيم بن نصر النابلسي المقدسي الفقيه، المتوفى سنة ٤٩٠هـ، عن شيوخه.

رواية أبي يعلى، حمزة بن أحمد بن فارس بن المنجا السلمي.

سماع لعبد الحافظ بن عبد المنعم بن غادي المقدسي، ووقفه بدار الحديث الضيائية.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٥٣-٢٦٤) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل واضح، عليها عدد من السماعات: منها سماع في أصله لعبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وسمعه معه جماعة سنة ٥٨١هـ، وسماع سنة ٦٥٠ و٦٥٢هـ بدار الحديث الأشرفية بسفح جبل قاسيون، وغيرها.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٤٧ عام) [مجاميع ١١١]**

يشتمل على (٢١) رسالة في الحديث وغيره.

الرسائل (١، ١٠، ١٣، ١٦) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٩، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٨، ٢١) في الحديث.

والرسائل (٥، ١٧، ١٨) في التاريخ والتراجم.

والرسالتان (٧، ٨) في علوم القرآن.

والرسالة (١٩) في الشعر.

والرسالة (٢٠) في العقائد.

٢٥٧ ق   ١٤-٢٦ س   ٢٢ × ١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٤ كلمة. ترك لبعض الرسائل هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع جيد يغلب عليه الحديث، كتب بخطوط مختلفة، بعضها رديء كتبه عدد من النساخ: منهم الحافظ ضياء الدين المقدسي، وعلي بن

سالم العرباني الحصني بتاريخ سنة ٦٥٠هـ، والحافظ عبد الغني المقدسي. وغالب الرسائل غفل من أسماء النساخ وتاريخ النسخ.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات، أغلبها في القرن السادس والسابع. تملك بعض رسائله علي بن سالم العرباني، وعلي بن مسعود الموصلي. وعليه وقف المدرسة الضيائية بسفح جبل قاسيون. وعلى الغلاف تحبيس على المدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة أجزاء منه وبدت بعض رسائله بحال سيئة، وبعضها الآخر بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ كتاب التوكل على الله عزَّ وجلَّ

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي الأموي، ابن أبي الدنيا، المتوفىٰ سنة ٢٨١هـ.

رواية أبي الحسين، علي بن محمد السكري المعدل.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١-١٥) ق.

كتب بخط مستعجل رديء، كتبه علي بن سالم العرباني الحصني سنة ٦٥٠هـ، وسمعه في السنة المذكورة. وسمع على الشيخ أبي الفضل إسماعيل ابن الفقيه أحمد بن الحسين بن محمد العراقي.

٢ ـ جزء في الحديث

مخروم من الأول والآخر. مجهول المؤلف. كتب بخط نسخ جميل.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٦-١٨) ق.

٣ ـ حديث أبي العباس الأصم

المؤلف: أبو العباس، محمد بن يعقوب بن يوسف الأصم، المتوفىٰ سنة ٣٤٦هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن علي بن محمد النيسابوري.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٢٠-٣٥) ق.

كتبت بخط نسخ جميل، كتبه الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي. نسخة جيدة عليها وقف الحافظ عبد الغني، وعدد من السماعات. فرغه نقلاً وسماعاً وعرضاً علي بن سالم بن سلمان بن العرباني الحصني.

٤ - أحاديث أبي الحسن الحربي عن شيوخه أو «الحربيات»

- الجزء الثاني.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر محمد بن الحسن الصيرفي السكّري المعروف بالحربي، المتوفىٰ سنة ٣٨٦هـ.

رواية أحمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله بن النقور البزاز، المتوفىٰ سنة ٤٧٠هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٣٧-٥٠) ق.

نسخة حسنة عليها عدد من السماعات: منها سماع بخط الحسين بن علي الشيرازي سنة ٥٠٤هـ، وسماع بخط الحافظ المِزّي، وغير ذلك.

٥ - ذكر ابن أبي الدنيا وحاله وما وقع عالياً من حديثه

المؤلف: محمد بن أبي بكر عمر بن أحمد الأصبهاني، أبو موسى المديني، المتوفىٰ في أصبهان سنة ٥٨١هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٥٣-٦٤) ق.

نسخة سقيمة أصابها تلف جزئي بسبب الرطوبة، عليها عدد من السماعات: منها سماع سنة ٥٨٠هـ.

٦ - أمالي المخلدي

ثلاثة مجالس منها.

المؤلف: الحسن بن أحمد بن محمد، أبو محمد المخلدي النيسابوري، المتوفىٰ سنة ٣٨٩هـ.

رواية أبي بكر، يعقوب بن أحمد الصيرفي.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٦٦-٧٦) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل غير معجم. عليها عدد من السماعات: منها سماع لصاحبه علي بن مسعود الموصلي الحلبي، وسماع ليوسف بن عبد الهادي كتبه بخطه. وسماع في أصله المنقول عنه بتاريخ سنة ٦٠٨ نقله إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الخباز من خط الحافظ ضياء الدين المقدسي.

٧ ـ عُمدة المفيد وعُدَّة المجيد في معرفة التجويد

ـ منظومة في التجويد تقع في (٦٤) بيتاً.

نظم علم الدين، أبي الحسن علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني السخاوي الشافعي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٨٣-٨٦/أ) ق.

كتبت بخط نسخ جميل مشكول. أساءت الرطوبة إليها وطمست بعض كلماتها. وفي آخر النسخة سماع على الحافظ الذهبي سنة ٧٣٦هـ. وعليها إجازة من يوسف بن عبد الهادي لأولاده كتبه بخطه.

٨ ـ درة القاري للفرق بين الضاد والظاء

ـ منظومة في (٣١) بيتاً.

المؤلف: عزالدين، عبد الرزاق بن رزق الله الرسعني الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٦٦٠هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٨٦/ب ـ ٨٨/أ)ق.

كتبت بخط نسخ جميل مشكول شكلاً تاماً، من القرن الثامن.

٩ ـ صحيح ابن حبان

قطعة منه فيها «النوع السبعون» و«الواحد والسبعون». وفيهما أبواب تتعلق بالمرض، وأنه كفارة. وهي من رواية خديجة بنت يوسف، العالمة الفاضلة، ماتت سنة ٦٩٩هـ.

المؤلف: ابن حبان، أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي، المتوفىٰ سنة ٣٥٤هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٩٤-١٠٣) ق. خط معتاد.

١٠ ـ النصيحة

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٠٦-١١٠)ق.

عليها قيد وقف الحافظ الضياء المقدسي، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي بخطه.

١١ ـ حديث ابن لال الهمداني عن شيوخه

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي، الفقيه الشافعي، ابن لال، المتوفىٰ سنة ٣٩٨هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١١٤-١٢٣)ق.

كتبت بخط معتاد. إجازة يوسف بن عبد الهادي لأولاده سنة ٨٩٧هـ.

١٢ ـ الفوائد الحسان المنتقاة الصحاح على شرط الشيخين

ـ الجزء الأول.

تخريج أبي علي، أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد البَرَداني الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٤٩٨هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٢٥-١٣٩) ق.

كتبت بخط معتاد. عليها سماع بتاريخ سنة ٥٠٦هـ.

١٣ ـ الأحاديث والحكايات

ـ الجزء الرابع عشر والجزء الثالث عشر.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفى سنة ٦٤٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة؛ الجزء الرابع عشر من الورقة (١٤٤-١٥٥) ق، والجزء الثالث عشر من الورقة (١٦٦-١٧٨) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف، وسمعت عليه سنة ٦٣٢هـ.

وسمعها عليه أيضاً عبد الرحمن بن عبدالله بن عبد الغني المقدسي سنة ٦٤٠هـ.

١٤ ـ من حديث البغوي، وابن صاعد السهمي، وابن عبد الصمد الهاشمي

أو: من حديث ابن زنبور عن البغوي وغيره.

رواية ابن زُنبور، أبي بكر، محمد بن عمر بن علي الكاغدي، المتوفى سنة ٣٩٦هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٥٩-١٦١) ق.

كتبت بخط نسخ جميل من القرن السابع. عليها سماع بجامع دمشق سنة ٦١٧هـ، وإجازة بخط ابن عبد الهادي.

١٥ ـ الفوائد المنتقاة من أمالي النجاد

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن سلمان بن الحسن النجاد، الفقيه الحنبلي، المتوفى سنة ٣٤٨ هـ.

رواية أبي عمرو، عثمان بن محمد بن يوسف بن دُوسْت، البغدادي العلاف، مات سنة ٤٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٨٢ ـ ١٨٨) ق.

كتبت بخط نسخ جميل سنة ٥٦٤ هـ، وعورضت بالأصل. سمعت على الشيخ أبي بكر بن عبد العزيز بن أبي الحسن بن صيلا الحربي، بقراءة عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وكتب عبد العزيز بن ثابت الخياط سنة ٥٦٤ في محلة الحربية بالجانب الغربي بمدينة السلام.

١٦ ـ المذكر والتذكير والذكر

المؤلف: أحمد بن عمرو بن أبي عاصم القاضي، أبو بكر الرشياني، المتوفى سنة ٢٨٧هـ.

رواية أبي عبدالله، أحمد بن بندار بن إسحاق الشعار.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٩٠ ـ ١٩٧) ق.

كتبت بخط نسخ مقروء من خطوط القرن السابع، عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي، ووقف ابن الحاجب.

١٧ ـ من الجماهر

جزء فيه: من كان اسمه محمد وكنيته أبو القاسم، وأسماء النسوة اللاتي شمتن بموت رسول الله ﷺ، ثم فصل في الأوائل، أوله: أول مولود في الإسلام، وآخره: أول أمير أكل على المنبر حبيش. . . ،وفيه تسمية الثلاثة المهاجرين الأنصار.

المؤلف: علي بن أحمد بن فنون، أبو الحسن.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢٠٢ ـ ٢٠٥/أ) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء قليل الإعجام. عليه قيد وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي مقره بمدرسته بسفح قاسيون .

١٨ ـ سؤالات الدار قطني في الجرح والتعديل

وهي سؤالات في تضعيف بعض المحدثين وأقوال أهل الرجال في جرحهم. مرتب على الحروف.

والدار قطني هو: أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد البغدادي، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.

المؤلف: أبو القاسم، حمزة بن يوسف بن إبراهيم السهمي القرشي الجرجاني، المتوفى نحو سنة ٤٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢٠٥/ب ـ ٢١٥) ق.

كتبت بخط معتاد بقلمين مختلفين من القرن السابع.

١٩ ـ البردة للبوصيري أو «القصيدة الموسومة بالكواكب الدريّة في مدح سيد البريّة»

نظم شرف الدين، أبي عبدالله، محمد بن سعيد الدلاصي البوصيري، المتوفى سنة ٦٩٦ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢١٩ ـ ٢٢٥) ق.

كتبت بخط نسخ مشكول. نسخة جيدة نقلت من الأصل المقروء منه على المصنف رحمه الله. عليها عدة سماعات سنة ٦٩٢ و ٧١٨ و ٧٢٦ هـ.

٢٠ ـ ذكر مناظرة جعفر الصادق

لبعض الشيعة في التفضيل بين أبي بكر وعلي رضي الله عنهما.

المؤلف: أبو عبدالله، جعفر بن محمد بن علي بن الحسين الصادق، المتوفى سنة ١٤٨ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٢٢٧ ـ ٢٣٥) ق.

كتبت بخط معتاد، عليها سماع سنة ٥٨٨، وسماع بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي، وسماع بخط مالكه علي بن مسعود الموصلي سنة ٦٧٤ هـ. وقف علي الموصلي بسفح قاسيون.

٢١ ـ منتهى رغبات السامعين في عوالي أحاديث التابعين وأتباعهم

ـ الجزء الأول. وهو في مجالس أملاها بين سنتي ٥٥٩ و ٥٦٠ هـ.

المؤلف: محمد بن أبي بكر عمر بن أحمد الأصبهاني، أبو موسى المديني، المتوفى سنة ٥٨١ هـ.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٢٣٦ ـ ٢٥٧) ق.

كتبت بخط نسخ مشكول، اختلفت مسطرتها من (١٥ ـ ٢٦) سطراً. قرأه الحافظ ضياء الدين المقدسي، وعليه قيد وقف باسمه، وسماع بخط يوسف بن عبد الهادي.

***

ـ مجموع رقم (٣٨٤٨ عام) [مجاميع ١١٢]

يشتمل على كتاب واحد في أحد عشر جزءاً، وهو كتاب التاريخ والعلل في الرجال ليحيى بن معين.

١٦٦ ق   ٢٥ س   ٢٠ × ١٤ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع جيد كتبه الحافظ ضياء الدين المقدسي المتوفى سنة ٦٤٣ هـ، بخط نسخ واضح. وعليه عدد من السماعات في أول كل جزء وفي آخره.

وعلى المجموع قيد وقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

وهو بحال جيدة.

المحتوى:

- التاريخ والعلل

المؤلف: أبو زكريا، يحيى بن معين بن عون بن زياد الغطفاني المري البغدادي، المتوفى في المدينة المنورة سنة ٢٣٣ هـ.

رواية أبي الفضل، العباس بن محمد بن حاتم الدوري، عنه.

رواية أبي العباس، محمد بن يعقوب بن يوسف الأصم.

عدد الأوراق: ١٦٦ ورقة.

كتبت بخط نسخ واضح. نسخة جيدة بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي وسماعه. وقد وقفه كاتبه بمدرسته بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق المحروسة جوار الجامع المظفري. وعلى النسخة وقف المدرسة العمرية.

وهي مروية عن أبي روح عبد المعز بن محمد بن أبي الفضل الهروي البزار، عن محمد بن علي المصري وعبيد الله بن أبي عاصم بن أبي الفضل، كلاهما عن حكيم بن أحمد الاسفراييني، عن ابن شاذان.

ويضم الكتاب أحد عشر جزءاً، هي:

- الجزء الأول: من الورقة (١ - ١٥) ق. عليه عدد من السماعات، منها سماع في أصله سنة ٤٧٦ و ٥٣٠، وسماع على النسخة سنة ٦١٠ هـ.

- الجزء الثاني: من الورقة (١٦ - ٣٠) ق. عليه سماعات، منها سماع سنة ٦٨٥ هـ.

ـ الجزء الثالث: من الورقة (٣١ ـ ٤٤) ق. عليه سماعات، منها سماع سنة ٦١٠ هـ.

ـ الجزء الرابع: من الورقة (٤٥ ـ ٥٨) ق. عليه سماعات، منها سماع سنة ٦٨٥ هـ.

الجزء الخامس: من الورقة (٥٩ ـ ٧١) ق. سماع سنة ٦٨٥ هـ.

الجزء السادس: من الورقة (٧٣ ـ ٨٨) ق. سماع سنة ٦١٠ هـ.

الجزء السابع: من الورقة (٨٩ ـ ١٠٣) ق. سماع سنة ٦١٠ و ٦٨٥ هـ.

الجزء الثامن: من الورقة (١٠٤ ـ ١٢١) ق.

الجزء التاسع: من الورقة (١٢٢ ـ ١٤٠) ق. سماع سنة ٦١٠ هـ.

الجزء العاشر: من الورقة (١٤١ ـ ١٥٨) ق.

الجزء الحادي عشر: من الورقة (١٦٠ ـ ١٦٦) ق. سماع سنة ٦٥٢ هـ.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٤٩ عام) [مجاميع ١١٣]**

يشتمل على (١٥) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسالة (١) في الأدب.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٥، ٧، ٩، ١٠، ١١، ١٣، ١٥) في الحديث.

والرسالة (٦) في التراجم.

والرسالة (٨) في علم الكلام والفقه الحنبلي.

والرسالة (١٢) في علوم القرآن.

والرسالة (١٤) في اللغة.

١٥٨ ق ١٣ ـ ٣٢ س ١٦ × ١٢ سم

في السطر نحو ٨ ـ ١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣ سم.

مجموع حديثي منوع، كتب بخطوط مختلفة متباينة، بعضها رديء، كتبه عدد من النساخ؛ منهم عمر بن محمد بن منصور الأميني، والحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وابن طولون سنة ٩٠٨ هـ، والحافظ ضياء الدين المقدسي، وأبو الحسن بن الفرات في القرن الرابع، وغيرهم.

وعلى المجموع عدد من السماعات في أزمنة متباعدة، ووقف ابن الحاجب بالضيائية، وعبد الغني المقدسي، والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدة أوراق منه وبخاصة أوراق الرسائل (١، ١٢، ١٣، ١٤)، وأما باقي المجموع فهو بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ أخبار وحكايات ابن المأمون عن شيوخه

المؤلف: أبو الفرج، محمد بن عبد الواحد بن محمد بن الميمون البغدادي الدارمي، المتوفى سنة ٤٤٨ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١ ـ ٧) ق.

نسخة رديئة أصابها الماء فانمحى قسم كبير منها، كتبت بخط معتاد مقروء من القرن السابع، عليها عدد من السماعات؛ منها سماع لكاتبه عمر ابن محمد بن منصور الأميني ولأخيه عثمان. وقف ابن الحاجب بالضيائية.

٢ ـ فوائد القاضي أبي الحسين الثقفي

وهو أحمد بن محمد بن حمزة بن محمد بن الحسن بن عبدالله الثقفي، حاكم الكوفة، عن شيوخه.

المؤلف: أبو طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السلفي الأصبهاني، المتوفى سنة ٥٧٦ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٢ ـ ٢١) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي بسماعه

من الحافظ السلفي. وسماع بخط الحافظ عبد الغني بتاريخ سنة ٥٦٦ هـ. وسماع بتاريخ سنة ٧٣٢ هـ، وغير ذلك.

٣ ـ أمالي ابن منير

ـ المجلس الخامس منها.

المؤلف: أبو العباس، منير بن أحمد بن الحسن بن منير، المتوفىٰ سنة ٤١٢ هـ.

رواية الحافظ أبي إسحاق، إبراهيم بن سعيد الحبال.

أخبر به أبو حفص، عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد البغدادي سنة ٦٠٤ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٢٣ ـ ٣١) ق.

كتبت بخط تعليق مقروء، كتبها الحسين بن إبراهيم بن الحسن، وعليها سماعه سنة ٦٠٤ هـ. وعلى النسخة سماع سنة ٦٢٤ هـ بدمشق، وغيرها. إجازة لمالكه إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الأنصاري.

٤ ـ أمالي الخبّازي وغير ذلك

جزء فيه من أمالي أبي بكر محمد بن الحسن الخبازي، المتوفىٰ سنة ٤٦٨ هـ.

ومحمد بن القاسم الصفَّار، المتوفىٰ سنة ٤٦٨ هـ.

وعبد الكريم النيسابوري، المتوفىٰ سنة ٤٦٥ هـ.

وأبي عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن الصابوني، المتوفىٰ سنة ٤٤٩ هـ.

وأبي طاهر، عبد الرحمن المستملي الشحامي، وغيرهم.

المؤلف: أبو الوفاء، أحمد بن عبيد الله بن أحمد النهشلي، من القرن الخامس.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٣٥ ـ ٤٣) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ عبد الغني المقدسي وروايته عن الحافظ

السِّلفي، عن النهشلي. سماع للحافظ السلفي سنة ٥٦٩ هـ، ووقف الحافظ عبد الغني المقدسي.

٥ ـ أحاديث منتخبة

من مسند مالك بن أنس الأنصاري، في مسند أحمد بن حنبل.

المؤلف: أبو عبدالله، أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني، الإمام، المتوفىٰ سنة ٢٤١ هـ.

رواية أبي عبد الرحمن، عبدالله بن أحمد.

سماع لمالكه إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الخباز.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٤٥ ـ ٥٦) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ جميل، عليها عدد من السماعات؛ منها سماع سنة ٦٥٧ و ٦٦٥ بدمشق، وغير ذلك.

٦ ـ تعليقات ابن طولون

رسالة مرتبة على حروف المعجم، وهي تراجم أشخاص توفوا بين سنة ٨٨٠ هـ وقبل سنة ٩٠٨ هـ.

تبتدىء بإبراهيم بن أطرز الأقباعي، وتنتهي بيوسف بن محمد بن طولون.

وهي مسودة شمس الدين، أبي عبدالله، محمد بن علي بن محمد الدمشقي الصالحي الحنفي، الشهير بابن طولون، المتوفىٰ سنة ٩٥٣ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٥٧ ـ ٦٢) ق.

كتبت بخط نسخ دقيق، وهو خط المؤلف، كتبها نحو سنة ٩٠٨ هـ. أصيبت بخروم، وبخاصة أطراف الأوراق.

٧ ـ حديث عبد العزيز الأزجي عن شيوخه

وفيه من حديث أبي الفتح يوسف بن عمر بن القواس، عن شيوخه.

المؤلف: أبو القاسم، عبد العزيز بن علي بن أحمد الأزجي، المتوفىٰ سنة ٤٤٤ هـ.

رواية أبي الحسين، المبارك بن عبد الجبار بن أحمد بن القاسم الصيرفي.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٦٣ - ٧٤) ق.

نسخة جيدة بخط الحافظ عبد الغني المقدسي وسماعه. وعلى النسخة عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن. خرمت بعض أوراقها من أطرافها.

٨ - رسالة في قولهم «لكل مجتهد نصيب» وغير ذلك

ناقصة من الآخر.

المؤلف: أبو العباس، تقي الدين، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٧٦ - ٨٤) ق.

كتبت بخط معتاد غير معجم.

٩ - فوائد الحسين الفلاكي

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن محمد بن الحسين الفلاكي القاضي، من القرن الخامس.

رواية أبي بكر، أحمد بن محمد بن أحمد بن زنجويه الزنجاني.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٨٧ - ٩٢) ق.

نسخة بخط الحافظ عبد الغني المقدسي وسماعه ووقفه. عليها سماعات سنة ٥٦٥ و ٥٧٢ و ٦٠٩ هـ.

١٠ - حديث أبي بكر القطيعي وغيره

وهو أبو بكر، أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٦٨ هـ.

المؤلف: عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٩٣ - ٩٤) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط المؤلف وسماعه من الحافظ أبي طاهر أحمد بن

محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني المتوفىٰ سنة ٥٧٦ هـ. وعليها سماع سنة ٥٥٦ و ٥٧٢ و ٦٠٩ هـ.

١١ ـ ثلاثيات البخاري

المؤلف: الإمام محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري، المتوفىٰ سنة ٢٥٦ هـ.

أخبر بها أبو الخير، محمد بن موسى بن عبدالله الصفار بن أبي عمران، من القرن الرابع.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٩٦ ـ ١٠٣) ق.

نسخة بخط الحافظ ضياء الدين المقدسي، عليها عدد من السماعات؛ منها سماع سنة ٦٠٩ وسماع لابن عبد الهادي سنة ٨٦٥ هـ. وقف الحافظ الضياء المقدسي.

١٢ ـ مسائل نافع بن الأزرق عبدالله بن عباس

وابن عباس: هو عبدالله بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي، أبو العباس، المتوفىٰ سنة ٦٨ هـ.

ونافع بن الأزرق: هو نافع بن الأزرق بن قيس الحنفي، الحروري، رأس الأزارقة، المتوفىٰ سنة ٦٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٠٨ ـ ١١٩) ق.

نسخة قديمة من القرن الرابع، كتبت بخط دقيق قليل الإعجام، أصابها التلف والرطوبة، وانمحت كلمات كثيرة منها، وخرمت أطرافها. عليها عدد من السماعات غالبها من القرن الخامس، منها سماع لأبي منصور موهوب الجواليقي سنة ٤٩٢ هـ، وقيد وقف الشيخ موفق الدين المقدسي.

١٣ ـ جزء في الحديث

المؤلف: مجهول، من القرن الثامن.

فيه نقول من كتاب «مجابي الدعوة» لابن أبي الدنيا، وكتاب «تفسير الدعاء» لأبي سليمان الخطابي، وفيه رد على بعض أقوال الذهبي.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٢٣ ـ ١٢٨) ق.
كتبت بخط معتاد قاعدته مغربية، قليل الإعجام.

١٤ ـ المذكر والمؤنث

المؤلف: أبو العباس، محمد بن يزيد المبرد، المتوفى سنة ٢٨٥ هـ.
رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي.
عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٣١ ـ ١٤٧/أ) ق.
كتبت بخط نسخ قديم مشكول، انمحى عدد من كلماتها بسبب الرطوبة، عليها عدد من التملكات؛ تملك لعبدالله بن علي بن المسلم بن الفتح السلمي، وأحمد بن محمد بن عبدالله بن علي الأصفهاني، وإسماعيل ابن علي بن المسلم الشهرزوري، ومحمود بن علي بن محمود البغدادي. وقف مستقره بدار الحديث الضيائية بجبل قاسيون.

١٥ ـ الأربعين

المؤلف: عبد الكريم بن هوازن القشيري الصوفي، أبو القاسم، المتوفى سنة ٤٦٥ هـ.
رواية أبي القاسم، زاهر بن أبي عبد الرحمن طاهر بن محمد الشحّامي، المتوفى سنة ٥٣٣ هـ.
رواية أبي القاسم، علي بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله الدمشقي.
أخبر بها الحافظ أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي.
عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٥٠-١٥٨) ق.
كتبت بخط تعليق مقروء، من القرن السابع.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٥٠ عام) [مجاميع ١١٤]**

يشتمل على كتابين؛ الأول في الحديث، والثاني في العقائد.

١٩٧ ق ١٩-٢١ س ١٨×١٣ سم

في السطر نحو ١٠-١٣ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع حديثي جيد، كتب بخط نسخ معتاد مقروء بقلمين مختلفين، بينهما تشابه. وعلى المجموع عدد من السماعات أكثرها في القرن السابع. عليه قيد وقف الشيخ موفق الدين المقدسي، والمدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وخرمت أطراف عدد آخر منها، وبخاصة القسم الأخير. والمجموع في المجمل بحال حسنة.

محتوى المجموع:

١ - فوائد الحسين الحنائي

في أحد عشر جزءاً، عدا الجزء الثاني منها، وهو في المجموع (١٦).

المؤلف: أبو القاسم، الحسين بن محمد بن إبراهيم الحنّائي الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٤٥٩ هـ.

تخريج أبي محمد، عبد العزيز بن محمد بن عاصم النخشبي، له.

رواية الشيخ أبي محمد، طاهر بن سهل بن بشير الإسفراييني.

عدد الأوراق: ١٨٢ ورقة (١-١٨٢) ق.

كتبت بخط نسخ جميل من القرن السابع. عليها عدد من السماعات؛ منها سماع لمحمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني سنة ٦٣١ و٦٣٤ هـ. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي وسمع عليه سنة ٦٤٢ هـ بدار الحديث التي أنشأها المسمع بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق. وعلى الغلاف من الداخل أسماء شيوخ الحنائي على المعجم.

وأجزاء الكتاب هي كالتالي:

- الجزء الأول: من الورقة (١-٢٠) ق.
- الجزء الثالث: من الورقة (٢٥-٤٠) ق.
- الجزء الرابع: من الورقة (٤٢-٥٨) ق.

- الجزء الخامس: من الورقة (٦١-٧٤) ق.
- الجزء السادس: من الورقة (٧٩-١٠٠) ق.
- الجزء السابع: من الورقة (١٠٥-١١٥) ق.
- الجزء الثامن: من الورثة (١١٩ - ١٣٣) ق.
- الجزء التاسع :من الورقة (١٣٨-١٥٠) ق.
- الجزء العاشر: من الورقة (١٥٣-١٦٦) ق.
- الجزء الحادي عشر: من الورقة (١٦٨-١٨٢) ق. وهو الأخير منها.

٢ - الصراط المستقيم في إثبات خلق الحرف القديم

المؤلف: موفق الدين، أبو محمد، عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسي، الدمشقي، الحنبلي، المتوفى سنة ٦٢٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٨٦-١٩٧) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء قاعدته مغربية. سمعت على المؤلف سنة ٦٠٨ هـ بالجامع المظفري بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق، وقيد وقف باسمه. وعليها سماع سنة ٦٥٥ هـ وغير ذلك. الأوراق الأخيرة منها محرقة.

* * *

عندك بالكمل

- مجموع رقم (٣٨٥١ عام) [مجاميع ١١٥]

يشتمل على (٢٠) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٤، ٥، ٧، ٩، ١٠، ١١، ١٣، ١٤، ١٦، ١٨، ١٩، ٢٠) في الحديث.

والرسالة (٢) في فضائل القرآن.

والرسائل (٣، ١٠، ١٢، ١٥، ١٧) في التاريخ والتراجم.

والرسالة (٦) في الشعر.

والرسالة (٧) في العبادات.

والرسالة (٨) في الرقائق والزهد.

والرسالة (١٤) في التربية والتعليم.

٢٣٣ ق ١٦-٣٣ س ١٨-١٤ سم

في السطر نحو ٨-٢٠ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣ سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة، غالبها معتاد مقروء، كتبه عدد من النساخ في القرن الخامس والسادس؛ منهم الحافظ عبد الغني المقدسي (ت ٦٠٠ هـ)، ويوسف بن محمد بن علي البغدادي سنة ٥٥٦ هـ.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع وغير ذلك. وعليه قيد وقف القاسم بن محمد البرزالي، والمدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية.

يصاب الماء والرطوبة عدداً من أوراقه، وبقي المجموع في المجمل بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ أمالي نظام الملك

ـ مجلس منها.

المؤلف: نظام الملك، أبو علي، الحسن بن علي بن إسحاق الوزير، المتوفى سنة ٤٨٥ هـ. أخبر بها سنة ٤٨٠ بمدرسته المعمورة من شرقي بغداد.

رواية أبي نصر، أحمد بن محمد بن عبد القاهر الطوسي.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١-٦) ق.

كتبت بخط تعليق مقروء، عليها سماعات، منها سماع سنة ٦١٣ بحلب. وقف بالضيائية والعمرية.

٢ ـ حديث الستة من التابعين وذكر طرقه واختلاف وجوهه

وهو حديث: «أيعجز أحدكم أن يقرأ كل ليلة بثلث القرآن؟».

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٦٣ هـ. حدث به سنة ٤٥٢ هـ.

رواية أبي عبدالله، محمد بن علي بن أبي العلاء السلمي المصّيصي.

سماع لهبة الله بن الحسن بن هبة الله بن عبدالله بن الحسن الشافعي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٠-١٨) ق.

كتبت بخط تعليق قليل الإعجام، من القرن السادس.

٣ - إجازة

لبعض مشايخنا من أهل بغداد، ومن أهل أصبهان، وفيها إجازة للبرمكي، وهم:

يوسف بن المبارك بن كامل، وسعيد بن محمد بن عطاف من أهل بغداد.

وفيها إجازة للبرمكي من أبي بكر عبد العزيز، ومحمد بن أحمد الصيدلاني، وأبي القاسم عبد الواحد بن القاسم الصيدلاني، من أهل أصبهان.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٢٠-٢٥) ق.

كتبت بخط معتاد غير معجم. أرخت أكثر الإجازات في أوائل القرن السادس.

٤ - أمالي ابن بشران

- مجلسان منها.

المؤلف: عبد الملك بن محمد ين عبدالله بن بشران البغدادي، أبو القاسم، المتوفىٰ سنة ٤٣٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٩-٣٨) ق.

المجلس الأول: من الورقة (٢٩-٣١) ق، وهو برواية أبي الخطاب علي بن عبد الرحمن بن الجراح الوزير المقري.

والمجلس الثاني: من الورقة (٣٤-٣٨) ق، وهو برواية أبي الحسين،

أحمد بن عبد القادر بن محمد بن يوسف.

وهما بخط الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي وسماعه، وعلى النسخة قيد وقف باسمه، وسماعات عدة، منها سماع على الحافظ عبد الغني المقدسي سنة ٥٧٨ و٥٩٣ هـ.

٥ ـ منتقى من حديث ابن رشيق عن شيوخه من الأمالي

المؤلف: أبو محمد، الحسن بن رشيق العسكري المصري، المتوفى سنة ٣٧٠ هـ.

رواية أبي الحسن، محمد بن الحسين بن محمد النيسابوري.

سماع يوسف بن خليل بن عبدالله الدمشقي سنة ٥٩٤ هـ، ووقفه بحلب بالمدرسة السلطانية.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٣٩-٤٩) ق.

كتبت بخط نسخ جميل واضح. وعلى النسخة عدد من السماعات؛ منها سماع في الأصل المنقول عنه سنة ٤٤٠ هـ. وسماع سنة ٥٩٧ و٦٤٤ هـ، وغير ذلك.

٦ ـ قصيدة الحروف الربانية

ـ أول كل بيت حرف من حروف المعجم. والقصيدة في ثلاثين بيتاً، في أولها وآخرها أبيات له.

المؤلف: يحيى بن المطرز الحنفي. نظمها سنة ٦٦٥ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٥١) ق. وفي الورقة (٥٠) أسماء القراء السبعة.

كتبت بخط تعليق مقروء.

أول القصيدة:

الحمدلله حمداً لا شريك له ... فيه كما أنه لا ربَّ إلاّ هو

آخرها:

وكن له راحماً دنيا وآخرة ... عفواً ومحّض بها عنه خطاياه

٧ ـ كتاب الجمعة

ـ وهو من «السنين الكبرى».

المؤلف: أحمد بن شعيب بن علي النسائي، أبو عبد الرحمن، المتوفى سنة ٣٠٣ هـ.

رواية ابن حيويه النيسابوري.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٥٣-٥٨) ق.

نسخة ناقصة من آخرها، كتبت بخط تعليق عسير قليل الإعجام.

٨ ـ الزهد

ـ الجزء السابع عشر.

المؤلف: الإمام أبو عبدالله، أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني البغدادي، المتوفى سنة ٢٤١ هـ.

رواية ابنه أبي عبد الرحمن عبدالله، عنه، وعن غيره.

رواية أبي بكر، أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي.

أخبر به أبو إسحاق، إبراهيم بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي سنة ٦٠٨ هـ.

عدد الأوراق: ٢٨ ورقة (٥٩-٨٦) ق.

كتبت بخط معتاد قاعدته مغربية، غير معجم. عليه سماع سنة ٦٠٨ و٦٢٣ هـ.

٩ ـ المنتقى من حديث النجاد عن شيوخه

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن سلمان بن الحسن النجاد الفقيه، المتوفى سنة ٣٤٨ هـ.

انتقاء عمر البصري.

رواية أبي الحسن، علي بن أحمد بن عمر بن حفص الحمامي المقري.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٨٨-١٠٢) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل. سماع لصاحبه أحمد بن عبد الرحيم بن

عبد الواحد المقدسي سنة ٦٢٣ هـ، وسماعات أخرى. وقف بالضيائية.

١٠ ـ مشيخة عبد الرحمن بن أبي عمر بن قدامة المقدسي

ـ الجزء الثامن، وفيه من الموافقات أحد وثلاثون حديثاً، وهو آخر مشيخة الرجال، ويليه في التاسع مشيخة النساء.

المؤلف: أبو الفرج، عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي، المتوفىٰ سنة ٦٨٢ هـ.

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة (١٠٦-١٣٧) ق.

نسخة سيئة أصابها الماء فذهب بكثير من كلماتها، كتبت بخط نسخ واضح، من القرن السابع.

١١ ـ حديث القطان عن الحسن بن عرفة

المؤلف: أبو عبدالله، الحسين بن يحيى بن عياش القطان الأعور، المتوفىٰ سنة ٣٤٤ هـ.

رواية أبي أحمد، عبيدالله بن محمد بن أحمد بن أبي مسلم القرضي المقري.

وقفه محمد بن الحسن بن سلام.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٤٠-١٤٧) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء، عليها عدد من السماعات؛ منها سماع في أصله سنة ٤٧٢ هـ. وعلى النسخة سماع سنة ٥٨١ هـ بمدرسة الفقيه نجم الحنبلي شمالي جامع دمشق، وسماع سنة ٦٢٤ بجامع دمشق.

١٢ ـ ثَبَت مسموعات ابن البرزالي

مجموعة سماعات لعدد من الكتب والأجزاء، كتبها جميعاً ابن البرزالي سنة ثمانين، وأراد، سنة ٦٨٠ هـ، كتبها بخط معتاد قليل الإعجام، بعضها بقراءة تقي الدين ابن تيميّة.

المؤلف: القاسم بن محمد بن يوسف علم الدين البرزالي، المتوفىٰ سنة ٧٣٩ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٤٩-١٥٠) ق.

١٣ ـ أمالي الليث بن سعد

ـ مجلس منها.

المؤلف: الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي المصري، أبو الحارث، المتوفىٰ سنة ١٧٥ هـ.

رواية أبي الفتح، محمد بن أحمد بن أبي الفوارس، عن ابن خلاد النَّصيبي، عن أحمد بن إبراهيم بن ملحان المؤذن، عن يحيى بن عبدالله بن بكر، عن الليث.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٥٢-١٥٦) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء، كتبه يوسف بن محمد بن علي البغدادي سنة ٥٥٦ هـ. وعلى النسخة سماع بتاريخ سنة ٥٥٦ و٥٦٣ هـ.

١٤ ـ تقبيل اليد

المؤلف: أبو بكر، محمد بن إبراهيم بن علي بن المقرىء الأصبهاني، المتوفىٰ سنة ٣٨١ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٥٧-١٦١) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء، كتبها يوسف بن محمد بن علي البغدادي سنة ٥٥٦ هـ. وعليها سماعات.

١٥ ـ ذكر شيوخ الشيخ برهان الدين بن تاج الدين الفزاري

وهو برهان الدين، أبو إسحاق، إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم الفزاري، المصري، الدمشقي، الشافعي، الشهير بابن الفركاح، المتوفىٰ سنة ٧٢٩ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٧٢-١٧٦) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد غير معجم من القرن الثامن.

١٦ ـ حديث شيبان بن فروخ وغيره

ـ الجزء السادس منه.

المؤلف: أبو بكر، محمد بن محمد بن سليمان بن الحارث الواسطي الباغندي، المتوفى سنة ٣١٢هـ.

رواية أبي الحسين، محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى بن محمد الحافظ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٨٢-١٩٥)ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء قليل الإعجام، عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع، من سماع لمحمد بن عبد الغني المقدسي، وسماع مالكه إسماعيل بن إبراهيم بن سالم الأنصاري. قيد وقف بالضيائية.

١٧ ـ فضائل الخلفاء الأربعة

هو كتاب الموافقة بين أهل البيت والصحابة لأبي سعد إسماعيل السمان.

قطعة منه مخرومة من الطرفين.

المؤلف: مجهول. من علماء القرن الخامس، من شيوخه:

ـ أحمد بن إبراهيم بن فراس العبقسي، المتوفى سنة ٤٠٢هـ.

ـ وعلي بن عمر بن علي النجار، المتوفى سنة ٤٠٢هـ.

ـ ومحمد بن علي السقطي، المتوفى سنة ٤٢٩هـ.

ـ ومحمد بن يعقوب الديمسي البخاري، المتوفى نحو سنة ٤٣٠هـ. وغيرهم.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٩٩-٢٠٦)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

١٨ ـ حديث عثمان المحمي

المؤلف: الرئيس أبو عمرو، عثمان بن محمد بن عبيدالله المحمي، المتوفى سنة ٤٨١هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن القاسم بن المظفر الشهرزوري.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٢٠٧-٢١٠) ق.

كتبت بخط تعليق مقروء، عليها سماع لصاحبه محمد بن الحسن بن

سالم بن علي بن سلام، وسماع بتاريخ سنة ٦٢٤هـ، وغير ذلك.

١٩ - سنن النسائي

الجزء العاشر من «الصلاة» وهو كتاب «قيام الليل» من السنن، وهي الكبرى.

المؤلف: أبو عبد الرحمن، أحمد بن شعيب بن علي النسائي، المتوفى سنة ٣٠٣هـ.

رواية أبي الحسن، محمد بن عبدالله بن زكريا بن حيّويه النيسابوري، المتوفى سنة ٣٦٦هـ.

مما أخبر به أبو الحسن، محمد بن الحسين بن محمد النيسابوري البزاز، المعروف بابن الطفال.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢١٢-٢٢١) ق. ٢٣س، ٢٠ كلمة.

نسخة قديمة كتبت بخط معتاد دقيق، عليها عدد من السماعات، من سماع بتاريخ سنة ٤٣٧ و٤٨٠ و٤٨١ هـ وغيرها.

٢٠ - أمالي المحاملي

- الجزء التاسع، وهو آخر الأجزاء بهذه الرواية.

المؤلف: الحسين بن إسماعيل المحاملي، أبو عبدالله، المتوفى سنة ٣٣٠هـ.

رواية أبي محمد، عبدالله بن عبيدالله البيع.

سماع لأبي القاسم، علي بن يوسف بن موهوب الجزري الدمشقي

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٢٤-٢٣٣) ق.

نسخة عليها عدد من السماعات، منها سماع سنة ٦٢٥ و٦٩٠هـ، وقيد وقف مقره بالضيائية بجبل قاسيون.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٥٢ عام) [مجاميع ١١٦]**

يشتمل على (١٢) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسالتان (١، ٢) في علوم القرآن.

والرسائل (٣، ٨، ١٠) في الحديث.

والرسائل (٤، ٧، ٩) في العقيدة والتوحيد.

والرسالتان (٥، ٦) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (٨، ١١، ١٢) في التاريخ والتراجم.

٢٤٩ ق   ١٥-٢١ س   ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ٩-١٣ كلمة. ترك هامش بعرض ٢ سم تقريباً.

مجموع منوع كتب بخطوط مختلفة حسنة، كتبه عدد من النساخ، منهم محمد بن محمد بن علي المقدسي سنة ٨٢١، وعمر بن أبي البدر سنة ٥٨٦، والحافظ عبد الغني المقدسي نحو سنة ٥٦٤ هـ، وابن هامل الحراني نحو سنة ٦٣٧ هـ وغيرهم.

وعلى المجموع عدد من السماعات من القرن السادس والسابع والثامن، وعليه قيد وقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

تأثرت بعض أوراقه بالرطوبة، وبقي المجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ - الرد على الزنادقة والجهمية أو «متشابه القرآن»

المؤلف: أبو عبدالله، أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، المتوفى سنة ٢٤١ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١-١٦) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء، كتبها لنفسه محمد بن محمد بن علي بن أحمد المقدسي الحنبلي سنة ٨٢١ هـ. في أولها قصة مروية عن موفق الدين المقدسي عن الفضل بن الربيع، ونقول من كتاب «القناعة» لابن الدنيا. قيد وقف المدرسة الضيائية.

٢ ـ المصفى بأكف أهل الرسوخ من علم الناسخ والمنسوخ

المؤلف: جمال الدين، أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٥٩٧ هـ. فرغ من تأليفه سنة ٥٦٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٨-٣٤) ق.

نسخة جيدة، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن السادس، كتبها عمر بن أبي البدر محمد بن سعيد الموصلي سنة ٥٨٦ ببغداد بالمدرسة الموفقية، سُمعت على المؤلف سنة ٥٨٦، وعلى الناسخ سنة ٦١٥ بجامع دمشق. وعلى النسخة سماعات أخرى وقيد وقف بالمدرسة الضيائية. تأثرت أوراقها بالرطوبة وانمحت بعض كلماتها.

٣ ـ الفوائد الصحاح العوالي والأفراد والحكايات

ـ الجزء الخامس منها.

المؤلف: أبو يعلى، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف القاضي الفراء، المتوفىٰ سنة ٤٥٨ هـ، عن شيوخه.

تخريج أبي محمد، عبد العزيز بن محمد النخشبي.

رواية أبي غالب، أحمد بن الحسن بن أحمد البنا الحنبلي.

أخبر بها أبو الحسن، علي بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي سنة ٦٨٩ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٣٥-٥٠) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، من القرن السابع. عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن. قيد وقف المدرسة العمرية.

٤ ـ مناظرة

جرت بين موفق الدين عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي وبين بعض أهل البدعة في القرآن العظيم وكلام الله القديم.

المؤلف: موفق الدين، أبو محمد، عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٢٠ هـ.

رواية محمد بن الحسن بن سالم بن سلام، إجازة عنه.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٥٦-٧٦) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد واضح. عليها قيد وقف بالضيائية.

٥ - **الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر**

المؤلف: أبو محمد، عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٠٠ هـ. كتبه بخطه.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٧٩-٩٩) ق.

نسخة جيدة عليها عدد من السماعات، منها سماع على المؤلف سنة ٥٨٩ و٥٩٠ و٥٩٣ و٥٩٤هـ، وغيرها. قيد وقف الحافظ عبدالغني مقره بدار الحديث الضيائية.

٦ - **الحث على التجارة والرد على من يدعي التوكل في ترك العمل والحجة عليهم في ذلك.**

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن محمد بن هارون الخلال البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣١١ هـ.

رواية أبي بكر، عبد العزيز بن جعفر بن أحمد بن يزاد الفقيه غلامه، عنه.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٠١-١١٣) ق.

نسخة ناقصة من آخرها، كتبت بخط الحافظ عبد الغني المقدسي وسماعه سنة ٥٦٤ هـ، وكتب قسم منها بخط مختلف.

٧ - **التصديق بالنظر إلى الله عزَّ وجلَّ وما أعد لأوليائه**

المؤلف: أبو بكر، محمد بن الحسين بن عبدالله الآجري البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٦٠ هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن أحمد بن عمر بن حفص الحمامي.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١١٤-١١٨) ق.

نسخة ناقصة من آخرها بمقدار ورقتين، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع لعبد الكريم بن محمد بن عبدالله النجار، من لفظ الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٨٨ هـ.

٨ ـ من وافقت كنيته كنية زوجه من الصحابة

المؤلف: أبو الحسن، محمد بن عبدالله بن زكريا بن حيّويه النيسابوري الشافعي، المتوفى سنة ٣٦٦ هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن منير بن أحمد الخلال.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٢١-١٣٠) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، كتبه محمد بن عبد المنعم بن عمار بن هامل الحراني، وسمعه بحلب سنة ٦٣٧ هـ، ووقفه كاتبه على المدرسة الضيائية.

سماع للحافظ المِزّي سنة ٦٧٧ هـ، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي.

٩ ـ الإيمان ومعالمه وسننه واستكماله ودرجاته

المؤلف: أبو عبيد، القاسم بن سلام، المتوفى سنة ٢٢٤ هـ.

عدد الأوراق: ٢٣ ورقة (١٣٤-١٥٦) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام. عليها سماع الشيخ العفيف أبي محمد عثمان بن أبي نصر الدمشقي، وهو الناسخ له سنة ٤٨٨ هـ. وقف الشيخ علي الموصلي.

١٠ ـ فوائد القاسم المطرز وأماليه القديمة الغرائب الحسان

ـ الجزء الأول.

المؤلف: أبو بكر، القاسم بن زكريا بن يحيى المطرز المقرىء البغدادي، المتوفى سنة ٣٠٥ هـ.

مما رواه عنه أبو حفص، عمر بن محمد بن علي المعروف بالزيات.

رواية أبي محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٦١-١٧٦) ق. بخط الحافظ الضياء وسماعه.

كتبت بخط نسخ واضح، عليها عدد من السماعات؛ منها سماع سنة ٦٦٥ هـ بالجامع المظفري و٦٥٤ و٦٥٦ هـ. وقيد وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي. أصابتها الرطوبة وأساء ذلك إليها.

١١ ـ الإعلام بوفيات الأعلام

المؤلف: شمس الدين، أبو عبدالله، محمد بن أحمد بن عثمان الدمشقي الذهبي الشافعي، المتوفى في دمشق سنة ٧٣٥ هـ.

عدد الأوراق: ٣٦ ورقة (١٨٣-٢١٨) ق.

كتبت بخط تعليق قليل الإعجام، سماع على المؤلف سنة ٧٣٥ هـ. قيد وقف بالمدرسة الضيائية بدمشق.

١٢ ـ تاريخ علماء أهل مصر

ـ الجزء الأول، ناقص من آخره.

المؤلف: أبو القاسم، يحيى بن علي بن محمد بن إبراهيم الحضرمي الصواف المصري، الشهير بابن الطحان، المتوفى سنة ٤١٦ هـ.

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة (٢٢٠-٢٤٩) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء. وقفه وجميع كتبه أبو الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلي. ملك أبي الطاهر إسماعيل ابن الأنماطي.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٨٥٣ عام) [مجاميع ١١٧]

يشتمل على (١١) رسالة في الحديث والوعظ والإرشاد.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ١٠، ١١) في الحديث.

والرسالتان (٣، ٩) في الوعظ والإرشاد.

٢٢٣ ق ١٣-٢٦ س ١٩×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٨ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة، بعضها رديء، كتبه عدد من النساخ، ذكر منهم موسى بن إسماعيل الأنصاري نحو سنة ٦٨٢هـ.

وعلى المجموع عدد من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع، وعليه قيد وقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

تأثرت بعض أوراقه بالرطوبة، وخرم بعضها الآخر، وبقي المجموع في المجمل بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ فوائد عوال حسان منتقاة وغرائب وتعرف بـ«المشيخة»

المؤلف: أبو الحسين، محمد بن أحمد بن محمد بن علي الآبنوسي، المتوفى سنة ٤٥٧هـ، عن شيوخه.

رواية أبي عبد الله يحيى، وأبي غالب أحمد، ابني الحسن بن أحمد البناء، كلاهما عن المؤلف.

أخبر بها أبو عبد الله، محمد بن الحسن بن علي بن عساكر بالقاهرة.

عدد الأوراق: ٣٣ ورقة (١-٣٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع سنة ٦٦١ و٦٦٣هـ بالقاهرة.

٢ ـ شرف أصحاب الحديث

وهو في ثلاثة أجزاء تامة.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٣هـ.

عدد الأوراق: ٧٠ ورقة (٢٦-٩٥) ق.

رقم الأوراق هنا غلط، فالرقم (٢٦) عوضاً عن (٣٦) ويستمر ذلك إلى آخر المجموع.

نسخة جيدة كتبت بخطوط مختلفة في القرن الخامس والسادس. على الجزء الأول سماع لصاحبه وكاتبه محمد بن إبراهيم بن محمد بن إسماعيل الحسيني سنة ٥٨٢هـ.

وعلى الجزء الثاني وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، وسماع بتاريخ سنة ٤٧٠ و٤٧٨ و٥٠٥ و٥١٠هـ وغيرها. وعلى الجزء الثالث سماع سنة ٥١١هـ لكاتبه هبة الله بن الحسن الشافعي وغير ذلك.

٣ ـ حديث سفيان بن عيينة المنتخبة من فوائد الخلعي أو «الخلعيات»

ـ الجزء الأول منه.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن الحسن بن الحسين القاضي الخلعي، المتوفى سنة ٤٩٢هـ.

رواية أبي محمد، عبد الله بن رفاعة بن عذير.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٩٨-١٠٣) ق.

كتبت بخط معتاد. قراءة على مالكه وكاتبه موسى بن محمد بن موسى ابن إسماعيل الأنصاري وقد سمعه سنة ٦٨٢هـ.

٤ ـ أمالي الجوهري

ـ أربعة مجالس منها متوالية التاريخ، بتاريخ ثالث شعبان، وعاشر شعبان، ورابع عشر من شعبان، سنة ٤٤٧هـ.

المؤلف: أبو محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري، والمتوفى سنة ٤٥٤هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن عبد الباقي بن محمد بن عبد الله الأنصاري.

سماع لصاحبه أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي. وقف مقره بدار الحديث الضيائية.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (١٠٩-١١٩) ق.

نسخة كتبت بخط معتاد مستعجل سنة ٥٨٠هـ.

٥ ـ حديث عافية وغيره

جزء في الحديث، وفيه:

ـ حديث أبي القاسم، عافية بن محمد بن عثمان بن سعيد، عن شيوخه.

ـ وحديث أبي بكر، أحمد بن مروان بن محمد المالكي، عن شيوخه.

ـ وحديث أبي يعلى، حمزة بن إبراهيم بن أيوب بن سليمان بن داود، عن شيوخه، وغير ذلك.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن محمد بن إسماعيل بن الفرج المهندس، المتوفىٰ سنة ٣٨٥هـ.

سُمع على الشيخ أبي الفرج سهل بن بشر بن أحمد الإسفراييني سنة ٤٧٩هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٢٣-١٣٣) ق.

نسخة مكتوبة بخط معتاد دقيق جداً، رويت سنة ٤٤٠هـ، فيها بعض الخروم الصغيرة، وفي آخرها سماع بتاريخ سنة ٤٤٠هـ.

٦ ـ حديث مصعب بن عبدالله بن مصعب الزبيري

رواية أبي القاسم، عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزبان البغوي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣١٧هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٣٨-١٥٣) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط تعليق من القرن الخامس، عليها عدد من السماعات؛ منها سماع سنة ٤٥٨ و٤٦٠ و٤٦٦ و٥٢٣هـ وغير ذلك. وقف مقره بالضيائية.

٧ ـ منتقى من حديث الجصاص

المؤلف: أبو يوسف، يعقوب بن أحمد بن عبد الرحمن الجصاص الدعَّاء، المتوفىٰ سنة ٢٣١هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٥٧-١٦١) ق.

كتبت بخط معتاد مشكول، قاعدته مغربية، من القرن السادس.

٨ ـ منتخب من فوائد الحنائي عن شيوخه

المؤلف: أبو بكر، عبد الله بن محمد بن عبد الله الحنائي البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٠١هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٦٢-١٦٤) ق. وهي متممة للرسالة السابقة.

كتبت بخط معتاد مشكول، قاعدته مغربية، من القرن السادس. عليها عدد من السماعات سنة ٥٢١ و٥٧٩ و٥٨٣ و٥٨٥هـ وغيرها.

٩ ـ أمالي ابن سمعون الواعظ

جزآن، الأول والثاني، وفيهما عشرون مجلساً.

المؤلف: محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عنبس بن إسماعيل بن سمعون الواعظ البغدادي، المتوفىٰ سنة ٣٨٧هـ.

عدد الأوراق: ٣٧ ورقة؛ كتبت بخط نسخ جيد، من القرن السابع.

الجزء الأول: من الورقة (١٦٦-١٨٢) ق.

والجزء الثاني: من الورقة (١٨٣-٢٠٤) ق.

رواية أبي طالب، محمد بن علي بن الفتح الحربي العُشاري.

سماع علي بن إبراهيم بن داود بن سلمان بن سليمان الشافعي، كتبه علي بن العطار سنة ٦٩٧هـ. وعلى النسخة سماعات عدة، منها سماع لجماعة منهم علم الدين البرزالي سنة ٧١٩هـ. وقف عماد الدين ابن الملك.

١٠ ـ الصفات

جزآن، فيهما عشرون حديثاً منتقاه من كتاب الصفات.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد البغدادي الدارقطني، المتوفىٰ سنة ٣٨٥هـ.

رواية أبي طالب، محمد بن علي بن الفتح العشاري.

انتقاها المحدث ناصر الدين محمد بن طغريل الصيرفي سنة ٧٧٤ بمدينة بعلبك.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٢٠٥-٢١٣) ق.

في آخر النسخة عدد كبير من السماعات من الورقة (٢٠٩/ب-٢١٣) ق، منها سماع سنة ٦٨٤ و٧٢٤ وغير ذلك.

١١ - الفوائد المنتقاة الغرائب الحسان

الجزء الثاني، وفيه «حديث الإفك» من رواية إبراهيم بن سعد الزبيري.

انتقاه محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى البغدادي، أبو الحسين، المتوفى سنة ٣٧٩هـ.

المؤلف: أبو الحسن، علي بن محمد بن أحمد المعروف بابن لؤلؤ، المتوفى سنة ٣٧٧هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢١٤-٢٢٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد سنة ٤٤٢هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٥٤ عام) [مجاميع ١١٨]

يشتمل على (١٠) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٦، ٨، ٩، ١٠) في الحديث.

والرسائل (٥، ٧، ١٠) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٧) في التربية والتعليم.

٧٩ ق ١٦-٢٩ س ١٨×١٤ سم

في السطر نحو ٩-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٣سم.

مجموع حديثي جيد، كتب بخطوط مختلفة. كتبت رسائله الأولى من

الورقة (١-٢٤) بقلم ناسخ واحد هو يوسف بن محمد بن مقلد التنوخي الدمشقي نحو سنة ٥٢٣هـ، وعليها جميعاً سماعات مشتركة. ومن النساخ علي بن محمد بن عبد السلام المالكي البجائي سنة ٥٩٥هـ.

وعلى المجموع عدد من السماعات وبخاصة الرسالة الثامنة منه. كتب بخطوط مقروءة بعضها جيد. أصابت الرطوبة أوراق الرسالة السابعة منه وأساء ذلك إليها إساءة بالغة. وعلى المجموع قيد وقف ابن المهندس، والمدرسة الضيائية، والمدرسة العمرية.

وهو في مجمله بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ حديث أبي الحسن الحربي

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر بن محمد بن الحسن الحربي السكري، المعروف بالختلي، المتوفى سنة ٣٨٦هـ.

رواية أبي يعلى، محمد بن الحسين بن محمد الفراء الحنبلي، عنه، سنة ٤٥٨هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٣-٧)ق.

قرأه صاحب الجزء أبو الحجاج يوسف بن محمد بن مخلد التنوخي سنة ٥٢٣هـ، وكتبه بخط نسخ معتاد مقروء.

٢ ـ حديث أبي القاسم البغوي

المؤلف: أبو القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز بن بنت أحمد ابن منيع البغدادي البغوي، المتوفى سنة ٣١٧هـ.

رواية أبي طاهر، محمد بن الرحمن الذهبي.

عدد الأوراق: ورقتان (٨-٩)ق.

كتب بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه يوسف بن محمد بن مخلد التنوخي سنة ٥٢٢هـ. وعلى أصله سماع بتاريخ سنة ٥١٩هـ.

٣ ـ حديث ابن الحمامي

المؤلف: أبـو الحسن، عـلي بن أحمـد بن عمـر بن حفص البغـدادي المقرىء، المعروف بابن الحمامي، المتوفىٰ سنة ٤٣٧هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٠/أ-١٠/ب)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقـروء، وقرئت سنـة ٥٢٢هـ، كتبها نـاسخ الرسالتين السابقتين يوسف بن محمد بن مخلد التنوخي في السنة المذكورة.

٤ ـ أمالي ابن المسلمة

ـ مجلس منها. المؤلف: أبو جعفر، محمد بن أحمد بن عمر بن الحسن ابن المسلمة، المتوفىٰ سنة ٤٦٥هـ. أملاه في جامع المدينة سنة ٤٥٩هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٠/ب-١١/ب) و(٢١/ب-٢٢)ق.

كتبت بخط نسخ معتـاد مقـروء، كتبهـا يـوسف بن محمـد بن مخلد التنوخي سنة ٥٢٣هـ.

٥ ـ صفة المنافق

المؤلف: أبو بكر، جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض الفريابي، المتوفىٰ سنة ٣٠١هـ.

رواية أبي الفضل، عبيدالله بن عبد الرحمن الزهري.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٢-٢٠)ق، والورقتان (٢٣ و٢٤)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع بخط يوسف بن محمد بن مخلد التنوخي سنة ٥٢٣هـ، وعدد آخر من السماعات.

٦ ـ حديث البانياسي

المؤلف: مالك بن أحمد بن علي البانياسي المالكي، أبو عبدالله، المتوفىٰ سنة ٤٨٥هـ.

عدد الأوراق: صفحة واحدة (٢١/أ)ق.

كتبت بخط معتاد مقروء قليل الإعجام.

٧ ـ الحث على التجارة والصناعة والعمل

والإنكار على من يدعي التوكل في ترك العمل والحجة عليهم في ذلك.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن محمد بن هارون البغدادي الخلال، المتوفى سنة ٣١١هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٢٥-٤٠)ق.

نسخة تامة سقيمة، أصابها الماء وأضربها ضرراً بالغاً، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، رواها موفق الدين أبو محمد عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي سنة ٦١٤هـ، وسمعت عليه في السنة المذكورة.

٨ ـ أمالي المخلص

سبعة مجالس منها، ولم يمل المؤلف بعدها شيئاً.

المؤلف: أبو طاهر، محمد بن عبد الرحمن المخلّص الذهبي، المتوفى سنة ٣٩٣هـ.

رواية أبي محمد، عبدالله بن محمد بن عبدالله الخطيب الصريفيني، عنه.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٤٣-٥٦)ق. خط نسخ جميل.

نسخة جيدة نفيسة، يرويها الشيخ أبو محمد القاسم بن الحافظ ابن عساكر سنة ٥٩٥هـ، وعليها سماعات كثيرة مهمة، أقدمها سماع عليه لجماعة، منهم كاتبها علي بن محمد بن عبد السلام المالكي البجائي سنة ٥٩٥هـ بجامع دمشق، وتحته خط الشيخ، وسماع عبد السلام بن أبي بكر ابن أحمد الدمشقي الشافعي، وقيد وقف ابن المهندس.

٩ ـ حديث أحمد البخاري المقدسي

ـ الجزء الثالث.

المؤلف: أحمد بن عبد الواحد المقدسي البخاري، أخو الحافظ ضياء الدين، المتوفى سنة ٦٢٣هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٥٩-٧٤)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام. نسخة عليها سماع لجماعة على المؤلف بتاريخ سنة ٦١٣هـ بجامع دمشق. وقف بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون.

١٠ - فوائد أبي سعد البغدادي

- مجلسان منها، وفيها أحاديث وحكايات.

المؤلف: أبو سعد، أحمد بن محمد بن سعيد الأصبهاني البغدادي، المتوفى سنة ٥٤٠هـ.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد البغدادي سنة ٦٠٣هـ، عنه. وسمع عليه في التاريخ المذكور.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٧٥-٧٩)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام. عليها سماع بخط الحافظ المِزّي سنة ٦٨٩، وسماع لمحاسن بن محمد بن المسلم بن سلام بن البهاء الحراني، وسماع سنة ٦٥٢هـ بجامع دمشق.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٥٥ عام) [مجاميع ١١٩]

يشتمل على (١٢) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٢، ٥) في التفسير وعلوم القرآن.

والرسالتان (١، ٢) في الفقه الشافعي أيضاً.

والرسالة (٣) في علم العروض.

والرسائل (٤، ٧، ٨، ٩، ١٠) في الحديث.

والرسالة (٦) في اللغة.

والرسالتان (١١، ١٢) في موضوعات مختلفة.

٢٦٠ ق		١٥-١٩ س		١٨×١٤ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ١-٢سم.

مجموع حديث منوع، أقرب ما يكون إلى الكناش، كتب بخطوط معتادة مستعجلة، أكثرها رديء، كتبه عدد من النسّاخ في القرن التاسع، بعضه بخط الشيخ شمس الدين أبي عبدالله محمد بن عبد الدائم بن موسى البِرْمَاوي المتوفىٰ سنة ٨٣١هـ.

والمجموع وقف على المدرسة العمرية. أصابته الرطوبة والأرضة، وأساء ذلك إليه، وبقي المجموع في المجمل بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ ـ أحكام القرآن العظيم

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن إدريس الشافعي، الإمام، المتوفىٰ سنة ٢٠٤هـ.

رواية الربيع بن سليمان عنه.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١-٨)ق.

كتبت بخط معتاد رديء تصعب قراءته، أصابه الماء فزاد في سوئه.

نسخة من القرن الثامن أو التاسع، مخرومة من أولها.

٢ ـ التعليق على كتاب أحكام القرآن العظيم للشافعي

جمعه محمد (؟)

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٩-٢٣) ق.

ألحقت هذه الرسالة بما سبق، وكتبها الناسخ نفسه بخط معتاد مستعجل تصعب قراءته.

٣ ـ المقدمة الشافية في علمي العروض والقافية

المؤلف: شمس الدين، أبو عبدالله، محمد بن عبد الدائم بن موسى ابن عبدالدائم بن فارس العسقلاني النعيمي البِرْمَاوي الشافعي، المتوفىٰ سنة ٨٣١ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢٥-٣٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام فيه بعض الشكل، كتبها المؤلف بخطه.

٤ - مجلس في حديث «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين»

المؤلف: مجهول. يرويه محمد بن عبد البر السبكي الشافعي وجماعة عن ابن الشحنة.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٣٦-٤١) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل من القرن التاسع.

٥ - مجلس في الكلام على قوله تعالى: ﴿إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر﴾

- من وجوه مختلفة في الفقه واللغة والنحو وغير ذلك.

المؤلف: مجهول. من القرن التاسع، ينقل عن ابن دقيق العيد، والنووي، وصاحب الكشاف، وغيرهم. ولعله محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمي البِرماوي المصري المتوفىٰ سنة ٨٣١ هـ، وهو ناسخ وجامع عدد من رسائل المجموع.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (٤٤-٦٧) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام، وهو كباقي رسائل المجموع، كتبها ناسخ واحد على الأغلب.

٦ - آباء النبي ﷺ

قطعة في أسماء أجداد النبي ﷺ ناقصة من الآخر، تبدأ بآدم وتنتهي بإسماعيل عليهما السلام.

المؤلف: شمس الدين، أبو عبدالله، محمد بن عبد الدائم بن موسى النعيمي العسقلاني البِرْماوي الشافعي المصري، المتوفىٰ ببيت المقدس سنة ٨٣١ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٦٨-٨١) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل، ولعله خط المؤلف.

٧ ــ الكلام على حديث : «أُمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله . . . » .

المؤلف: مجهول. لعله شمس الدين، أبو عبدالله، محمد بن عبد الدائم بن موسى البِرْماوي الشافعي المصري، المتوفىٰ سنة ٨٣١ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٨٢-٩١) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل من القرن التاسع.

٨ ـ الكلام على حديث : «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك » .

المؤلف: مجهول. لعله شمس الدين البِرْمَاوي، المتوفىٰ سنة ٨٣١ هـ، وقد ذكر قبل قليل.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٩٢-٩٨) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل من القرن التاسع.

٩ ـ الكلام على حديث :«من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه»

المؤلف: مجهول. لعله شمس الدين البِرماوي المتوفىٰ سنة ٨٣١ هـ، وقد ذكر قبل قليل.

عدد الأوراق: ورقتان (٩٩-١٠٠) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل من القرن التاسع.

١٠ ـ الكلام على حديث «ازهد في الدنيا يحبك الله، وازهد فيما عند الناس يحبك الناس»

المؤلف: مجهول. لعله شمس الدين البِرماوي، المتوفىٰ سنة ٨٣١ هـ، وقد ذكر قبل قليل.

عدد الأوراق: ورقتان (١٠١-١٠٢) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل من القرن التاسع.

١١ ـ كناش

وفيه الكلام على أحاديث وآيات وكلمات لغوية ومسائل فقهية وغير

ذلك من الفوائد. كتبت بخطوط مختلفة، ولكنها جميعاً معتادة مستعجلة من القرن التاسع.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٢٤٦ ورقة، من (١٠٣-١٣٢) ومن (١٤٥-٢٦٠) ق.

١٢ ـ الاستعداد بفوائد الاستطراد

مجموعة فوائد في موضوعات مختلفة، كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام، من خطوط القرن التاسع.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٣٣-١٤٤) ق.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٥٦ عام) [مجاميع ١٢٠]

يشتمل على (١٨) رسالة في الحديث وغير ذلك.

الرسالة (١) في التربية والتعليم.

والرسالة (٢) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (٢، ١١، ١٣) في التاريخ والتراجم.

والرسائل (٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١٢، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨) في الحديث.

والرسالة (٥) في العبادات.

١٨٥ ق ١١-٢٧ س ١٢×١٧ سم

في السطر نحو ٨-١٣ كلمة. ترك هامش بعرض ١-٢ سم.

مجموع حديثي منوع، كتب بخطوط مختلفة متباينة، بعضها رديء، كتبه عدد من النساخ؛ منهم عبد السلام بن أبي بكر بن أحمد الدمشقي نحو سنة ٥٨٣ هـ، وعبد الباقي بن عبد الجبار الهروي سنة ٥٥٩ هـ، وغيرهم.

وعلى المجموع عدد من السماعات في أزمنة متباعدة، اكثرها في القرن السادس، وعليه قيد وقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية، وتملك لإبراهيم بن الملك.

تأثرت بعض أوراقه بالرطوبة، وبقي المجموع في المجمل بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - كتاب العلم

المؤلف: أبو خيثمة، زهير بن حرب النسائي، المتوفى سنة ٢٣٤ هـ.

رواية أبي القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي.

سماع لكاتبه عبد السلام ين أبي بكر بن أحمد الدمشقي الشافعي من أبي الفرج يحيى بن محمود بن سعد الثقفي سنة ٥٨٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١-١٠) ق.

كتبت بخط تعليق مقروء، في الورقة الأولى خرم صغير. نسخة عليها عدد من السماعات؛ منها سماع في الأصل المنقول عنه سنة ٥١٨ و٥٣٣ هـ، وسماع على النسخة سنة ٦٢٠ و٦٢٩ و٦٤٦ هـ.

٢ - أخبار الشيوخ وأخلاقهم

- الجزء الأول، والجزء الثالث.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن محمد بن الحجاج المروذي، المتوفى سنة ٢٧٥ هـ.

رواية أبي بكر، محمد بن الحسين عبد عبدالله الآجري.

عدد الأوراق: ٣٦ ورقة (١٣-٤٩) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ مقروء قليل الإعجام من القرن الخامس، عليها عدد من السماعات، أقدمها سماع سنة ٥٤٧ هـ.

٣ ـ حديث جماعة من شيوخ بلخ

المؤلف: موفق الدين، أبو يعقوب، يوسف بن أحمد بن إبراهيم البغدادي، من القرن السادس. سمعه سنة ٥٥٩ هـ ببلخ.

أخبر به أبو شجاع، عمر بن محمد بن عبدالله البسطامي ثم البلخي، المتوفىٰ سنة ٥٦٢هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٥١-٥٣/أ) ق.

كتبت بخط معتاد قليل الإعجام. عليها سماع لمحمد بن عبدالله بن المحب المقدسي كتبه بخطه سنة ٧٣٢هـ، ووقف بالضيائية.

٤ ـ جزء في الحديث لجماعة من شيوخ بلخ

أخبر به أبو شجاع، عمر بن محمد بن عبدالله بن محمد البسطامي ثم البلخي، المتوفىٰ ببلخ سنة ٥٦٢ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٥٣/ب-٥٥) ق.

كتبت بخط معتاد قليل الإعجام. عليها سماعات من القرن السادس.

٥ ـ الحديث المسلسل في يوم العيد بين الصلاة والخطبة

ـ وهو التخيير في سماع خطبة العيد.

المؤلف: أبو محمد، عبدالله بن يوسف القاضي الجرجاني، المتوفىٰ سنة ٤٨٩ هـ.

أخبر به أبو شجاع، عمر بن محمد بن عبدالله البسطامي ثم البلخي، المتوفىٰ ببلخ سنة ٥٦٢ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٥٦-٥٩) ق.

كتبت بخط معتاد قليل الإعجام من القرن السادس، كتبه ناسخ الرسالة السابقة. عليها سماع سنة ٥٥٩ هـ.

٦ ـ أحاديث منتخبة

المؤلف: أبـو عبدالله، محمـد بن علي بن محمـد القـاضي الـدامغـاني، المتوفىٰ سنة ٤٧٨ هـ.

أخبر بها أبو بكر، محمد بن المعتصم بن محمد البلخي سنة ٥٥٩ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٦٠/أ-٦٠/ب) ق.

كتبت بخط معتاد قليل الإعجام. عليها سماع سنة ٥٠٦هـ.

٧ ـ أحاديث منتخبة

المؤلف: أبـو بكر، محمـد بن عبد الصمـد الترابي، المعـروف بابن أبي الهيثم، المتوفىٰ سنة ٤٦٢ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٦١-٦٣) ق.

كتبت بخط معتاد قليل الإعجـام. سمعت على الشيـخ سديـد الدين أبي بكر محمد بن المعتصم بن محمد البلخي. كتبها عبد الباقي بن عبد الجبار الهروي سنة ٥٥٩ هـ.

٨ ـ أحاديث منتخبة من البيتوتة

لأبي العباس بن السراج، وغيرها.

المؤلف: أبو الفتح، سديد الدين، محمد بن عبـد السلام بن أبي بكـر الصلواتي البلخي، من القرن السادس، سمعت عليه سنة ٥٥٩ هـ.

الناسخ: عبد الباقي بن عبد الجبار الهروي سنة ٥٥٩ هـ.

عـدد الأوراق: ورقتـان (٦٣/ب-٦٥/أ) ق. خط معتـاد قليـل الإعجام.

٩ ـ جزء في الحديث

وفيـه من حديث أبي اليـمان الحكم بن نـافـع البهـراني الحمصي، وأبي ذواله، ويحيى بن معين، وأحمد بن حنبل الشيباني، وغيرهم.

رواية أبي منصور، عبد الرحيم بن محمـد بن أحمد القـاضي الشيرازي الشرابي، المتوفىٰ بعد سنة ٥١٩ هـ.

عددالأوراق: ٢١ ورقة (٦٨-٨٨) ق.

كتبت بخط تعليق مشكول، من القرن السادس. عليها عدد من السماعات في القرن السادس والسابع. وقف بخزانة الحافظ عبد الغني بسفح قاسيون، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي كتبها بخطه.

١٠ ـ فوائد ابن نظيف

جزء منها، ويعرف بجزء ابن نظيف.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن الفضل بن نظيف الفراء المصري، المتوفى سنة ٤٣١ هـ.

رواية أبي عبدالله، القاسم بن الفضل بن أحمد بن محمود الثقفي.

رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السِّلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٩١-١١١) ق.

كتبت بخط معتاد قاعدته مغربية، مشكول، أساءت الرطوبة إليه. على النسخة عدد كبير من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع. نقلت عن نسخة عليها سماع ابن نظيف سنة ٤١٢ هـ.

١١ ـ إجازات

لأبي طاهر أحمد بن حامد بن محمود الثقفي، ولأولاده، ولغيرهم، من قبل عدد من الشيوخ سنة ٥٢٩ و٥٣٠هـ وغير ذلك، وكتب ذلك بخطهم.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١١٣/ب-١١٦) ق.

١٢ ـ الفوائد المنتقاة

ـ بعض جزء منها.

المؤلف: أبو القاسم، إسماعيل بن أحمد بن عمر السمرقندي؛ المتوفى سنة ٥٣٦ هـ.

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد المؤدب (ت ٦٠٧هـ).

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٢٠-١٢٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، من القرن السابع، عليها سماع بتاريخ سنة ٧٦٣ هـ بقبة الصخرة من المسجد الأقصى.

١٣ ـ منتقى من تاريخ بغداد

فيه أحاديث وأخبار منقولة من تاريخ الخطيب البغدادي دون الإشارة إلى مكانها في التراجم الأصلية من الكتاب.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفى سنة ٤٦٣ هـ.

ولعل المنتقي لها هو أبو عبدالله محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الخزرجي البياني، وقد سمع عليه سنة ٧٦٣ هـ بالصخرة ببيت المقدس.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٢٦ - ١٣١) ق.

١٤ ـ حديث عمر الكتاني

ـ جزء منه، وفيه أيضاً من الأخبار.

المؤلف: أبو حفص، عمر بن إبراهيم بن أحمد بن كثير المقري الكتاني، المتوفى سنة ٣٩٠ هـ.

رواية أبي الحسين، محمد بن أحمد بن محمد الأبنوسي الصيرفي سنة ٤٥٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٣٢-١٤٥) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط تعليق مشكول، وسمعت على أبي الحسن الأبنوسي سنة ٤٥٥، وعليها سماع سنة ٥١٥ هـ.

١٥ ـ أمالي البُسري

ـ المجلس الرابع والعشرون.

المؤلف: أبو القاسم، علي بن أحمد بن محمد بن البُسري البندار، المتوفى سنة ٤٧٤ هـ. أملاها سنة ٤٦٩ هـ.

رواية أبي المعالي، محمد بن محمد بن محمد بن الجبّان.

أخبر بها أبو المنجا، عبدالله بن عمر بن علي بن اللتي البغدادي سنة ٦٣٤ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٤٧-١٥١) ق.

كتبت بخط نسخ جميل مشكول قليلاً. عليها سماع سنة ٧٧٢ هـ.

١٦ ـ حديث محمد بن يزيد الدمشقي

عن موسى بن أيوب النصيبي وأبي محمد الجرجاني.

المؤلف: أبو الحسن، محمد بن يزيد بن محمد بن عبد الصمد الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٢٩٩ هـ.

رواية أبي القاسم، المظفر بن حاجب بن مالك الفرغاني.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٥٨-١٧١) ق.

نسخة جيدة كتبها الفاضل المحدث شهاب الدين أبو أحمد بن المسمع سنة ٧٢٧هـ بخط نسخي نفيس، وفي آخرها سماع لجماعة هو أحدهم، على الشيخ الإمام أبي محمد عبدالله بن أحمد بن محب الدين عبدالله بن أحمد المقدسي بالمدرسة الضيائية. وعلى النسخة عدد كبير من السماعات في القرن السادس والسابع والثامن.

١٧ ـ أمالي ابن البختري وأبي بكر الشافعي

ـ مجلس واحد لكل منهما.

المؤلف: أبو جعفر، محمد بن عمرو بن البختري الرزاز، المتوفىٰ سنة ٣٣٩ هـ.

والمؤلف: أبو بكر، محمد بن عبدالله بن إبراهيم الشافعي، المتوفىٰ سنة ٣٥٤ هـ.

رواية أبي الحسن، محمد بن محمد بن إبراهيم بن مخلد البزاز.

أخبر به أبو القاسم، عبد الرحمن بن مكي بن عبد الرحمن، سبط السِّلفي، سنة ٦٥١ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٧٤-١٧٩) ق.

كتبت بخط نسـخ مقـروء من القـرن السـابـع، عليهـا عـدد من السماعات، منها سماع علي الحافظ المِزِّي سنة ٧٣٦ هـ بـدار السنة الأشرفيـة جوار قلعة دمشق. وقف عماد الدين بن الملك.

١٨ ـ الفوائد المدنية

ـ المجلس الثاني منها.

المؤلف: أبـو الحسن، علي بن هبـة الله بن سلامـة بن المسلم بن أحمد الجميزي الشافعي، المتوفى سنة ٦٤٩ هـ.

انتقاء أبي بكر، محمد بن أحمد بن مسدي.

روايـة أبي عبدالله، محمـد بن محمـد بن عبـد الحكم بن أبي عـلي السعدي.

سماعـاً لكـاتبـه عبـد الـرحمن بن محمـد بن عبـد الـرحمن بن يـوسف البعلبكي سنة ٧٠٧ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٨٠-١٨٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٥٧ عام) [مجاميع ١٢١]**

يضم كتاباً واحداً في الإجازات، وفيه تواقيع كثير من العلماء في أواخر القرن السابع.

١٣١ ق   ١٧ س   ١٩×١٤ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ٢-٣ سم تقريباً.

مجمـوع جيد في الإجـازات، كتب قسماً منـه إسماعيـل بن إبراهيم بن سالم الأنصاري سنة ٦٩٤ هـ، كتبه بخط نسخ واضح.

محتوى المجموع:

ـ مجموعة إجازات

من حدود سنة ٦٨٠ هـ، وفيها تواقيع عدد من العلماء. وقف مقره بالضيائية بسفح قاسيون، وقفه عبدالله بن الواني، وهي كالتالي:

١ ـ إجازة لمحمد بن أحمد بن محمد بن النجيْب الشافعي، عرف بابن إمام الكلاسة، ولأخويه أبي بكر وعلي، ولغيرهم، بدمشق سنة ٦٨٨ هـ.

الأوراق: (١/ب-٢) ق.

٢ ـ إجازة تشتمل على زيادة على مائتي نفر، كتب عنهم. وممن أجاز لهم رواية كتبه إبراهيم بن عمر بن إبراهيم الجعبري نزيل الخليل، ومحمد بن محمد بن هبة الله الشيرازي، ومحمد بن حسن بن يوسف الأرموي، وغيرهم كثير.

الأوراق: (٧-٣٣)ق.

٣ ـ إجازة مباركة من العراق سنة خمس وثمانين وستمائة.

وهي إجازة لمحمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن محمد البعلبكي الحنبلي ولولده أبي بكر عبد الرحمن ولأخوته وغيرهم.

الأوراق: (٣٥-٣٨)ق.

٤ ـ غاشية إجازة الفقيه محمد بن أبي الفتح البعلبكي ومن ذكر معه، منهم ابن عمه إبراهيم، وأبو الفتح بن الصيرفي وغيرهم، سنة ٦٦٥ هـ.

الأوراق: (٤٤-٤٦/أ) ق.

٥ ـ إجازة مباركة في سنة ٦٦٣ لأولاد علي بن محمد اليونيني.

الأوراق: (٥٠-٥٣) ق.

٦ ـ إجازة لجماعة من بعلبك في سنة ثمان وستين وستمائة، فيها ابن أبي البسر، والكرماني.

الأوراق: (٥٦-٥٩) ق.

٧ ـ ذكر من أجاز للشيخ الإمام نجم الدين أبي بكر بن أبي العز بن

مشرّف الدمشقي الشافعي، على حروف المعجم، بين سنتي ٦٣٣ و٦٣٥ هـ. كتبت بخط نسخ جميل غير معجم، كتبها ورتبها على حروف المعجم محمد ابن أحمد بن محمد بن النجيب الشافعي عرف بابن إمام الكلاسة.

الأوراق: (٦٠/ب-٦١/ب) ق.

٨ - إجازة لأحمد بن أبي موسى نعمة بن أبي القاسم جعفر بن الصقر ابن جروان ولأولاده وغيرهم في سنة ٦٧٨ و٦٨٠ هـ.

الأوراق: (٦٣-٦٧) ق.

٩ - إجازة لمحمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلبكي، وأبي بكر بن محمد بن سلطان الرسعني ولغيرهما.

الأوراق: (٦٨-٧١) ق.

١٠ - إجازة مباركة من الحرمين الشريفين في سنة خمس وثمانين وستمائة لمحمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن محمد بن نصر بن أبي القاسم البعلي ولغيره.

الورقة: (٧٢) ق.

١١ - إجازة لابناء أبي المحاسن عبد الحليم بن شيخ الإسلام عبد السلام بن عبدالله بن محمد بن تيميّة ولغيره سنة ٦٧٥ هـ.

الأوراق: (٧٣/ب-٧٨/أ) ق.

١٢ - إجازة مباركة في سنة ثمانين وستمائة لمحمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل بن أبي علي البعلبكي ولولده أبي الفتح أحمد ولإخوانه ولغيرهم.

الأوراق: (٨٠-٨٤) ق.

١٣ - إجازة لأبي بكر بن محمد بن علي بن سلطان الرسعني ولأخيه عمر ولغيرهما سنة ٦٨٢ هـ.

الأوراق: (٩٠-٩٥) ق.

١٤ - إجازة لأبي بكر بن محمد بن علي بن سلطان الرسعني ولأولاده وغيرهم سنة ٦٨٢ هـ.

الأوراق: (٩٧-١٠٠) ق.

١٥ ـ إجـازة من دمشق لأولاد أبي الفخـر ومحمـد بن الإمـام سـالم. وسمع الإجازة يوسف بن الزكي المزي سنة ٦٩٠ هـ.

الأوراق: (١٠٣-١٠٤) ق.

١٦ ـ إجازة مباركة لأولاد التراكيشي سنة ٦٧٥ هـ.

الأوراق: (١٠٥-١١٤) ق.

١٧ ـ إجازة فيها الشريف الفاسي وأبو عبدالله المراكشي وغـيرهما سنـة ٧٢٨ هـ.

الأوراق: (١١٥-١١٨/أ) ق.

١٨ ـ إجازة فيها أحمد بن أبي الفتح سنة ٦٨٨ هـ.

الأوراق: (١١٩-١٢٧)ق.

١٩ ـ إجازة لأبي العباس أحمد بن الحكيم نجم الدين أحمد بن إبراهيم ابن حمزة الحنبلي سنة ٦٩٠ هـ بدمشق المحروسة.

الأوراق: (١٢٩-١٣١) ق.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٥٨ عام) [مجاميع ١٢٢]

يشتمل على أربع رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسالتان (١، ٤) في الأدب والمواعظ.

والرسالة (٢) في التصوف.

والرسالة (٣) مصاحف.

٧٠ ق ٧-٢٣ س ١٥×١٠ سم

في السطر نحو ٦-١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣ سم.

مجمـوع حديث عـلى شكل كنـاش ضم موضوعات مختلفـة في الـوعظ

والإرشاد والرقائق والأشعار وغير ذلك. كتب بخطوط مختلفة متباينة، أكثرها رديء أو معتاد، غفل من أسماء النساخ وتاريخ النسخ. وعلى المجموع وقف الوزير محمد باشا والي الشام سنة ١١٩٠ هـ.

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وبقي المجموع في المجمل بحال مقبولة.

محتوى المجموع:

١ ـ مجموع يشتمل على فوائد نفيسة وأدعية وقصائد

يضم أيضاً أشعاراً لعدد من الشعراء وموشحات ووصفات طبية وغير ذلك.

أكثرها للسيد العارف أيوب الخلوتي وغيره.

عدد الأوراق: ٣١ ورقة (١-٣١) ق.

كتبت بخطوط مختلفة أكثرها رديء.

٢ ـ حزب الرغبة والرهبة

وهو صلوات ابن مشيش.

المؤلف: أبو محمد، عبد السلام بن مشيش، المتوفى سنة ٦٢٢ هـ.

عدد الأوراق: صفحة واحدة (١٥/ب) ق. وردت ضمن أوراق الرسالة السابقة.

كتبت بخط نسخ معتاد.

٣ ـ مصحف كريم

قطعة منه، فيها من سورة «يس» إلى سورة «الجمعة».

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٣٢-٥٣) ق.

كتبت بخط نسخي جميل مشكول، والورقتان الأخيرتان بخط مختلف.

٤ ـ أشعار منوعة وأدعية

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٥٤-٥٩) ق.

لا يعرف مؤلفها أو جامعها، كتبت بخط مغاير لما سبقه.

***

- مجموع رقم (٣٨٥٩ عام) [مجاميع ١٢٣]

يشتمل على كتاب واحد في الرقائق والمواعظ، في أربعة أجزاء.

١٢٧ ق　　　　١٩ س　　　　١٧×٢٥ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ٢ سم.

مجموع جيد ضم كتاباً واحداً فقط، كتب بخط نسخ جيد مقروء، كتبه لنفسه أبو بكر محمد بن طرخان سنة ٦٢٩هـ، وسمعه في السنة المذكورة، وأتمه في سنة ٦٣٢ هـ. عليه سماعات، وتملك لمحمد بن طولون، وقيد وقف على المدرسة العمرية.

تأثر بالرطوبة قليلاً وبقي المجموع في المجمل بحال حسنة.

محتوى المجموع:

ـ كتاب الرقة [والبكاء]

ـ وهو في أربعة أجزاء.

المؤلف: موفق الدين، أبو محمد، عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي الحنبلي، المتوفىٰ في دمشق سنة ٦٢٠ هـ.

رواية عبد الرحمن بن الشيخ أبي عمر محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي.

سماع أبي بكر محمد بن طرخان. وقف العمرية.

عدد الأوراق: ١٢٧ ورقة، فيها الأجزاء التالية:

ـ الجزء الأول: (١-٣١) ق. سماع على الشيخ أحمد بن عبد الكريم ابن أحمد البعلبكي الحنبلي سنة ٧٧١ هـ.

ـ الجزء الثاني: (٣٢-٦٣) ق. سماع كاتبه لنفسه محمد بن طرخان ابن أبي الحسن بن عبدالله الدمشقي الصالحي، المقيم بسفح جبل قاسيون ظاهر دمشق.

ـ الجزء الثالث: (٦٤-٩٤) ق. سماع لكاتبه ابن طرخان.

ـ الجزء الرابع: (٩٦-١٢٧ ق. سماع لكاتبه ابن طرخان سنة ٦٣٢ هـ، وفرغ من كتابته لنفسه في التاريخ المذكور.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٦٠ عام) [مجاميع ١٢٤]**

يشتمل على (٢٠) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسالة (١) في التصوف.

والرسائل (٢، ٥، ٧، ١٠، ١٤، ١٧، ١٩) في التاريخ والتراجم.

والرسالة (٣) في الأدب.

والرسائل (٤، ٥، ٦، ٨، ٩، ١١، ١٢، ١٣، ١٥، ١٦، ١٨، ١٩) في الحديث.

والرسالة (١٥) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٢٠) في العقائد.

٢٩٧ ق ١٦-٢٩ س ٢٠×١٤ سم

في السطر نحو ٨-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٥ سم.

مجموع منوع يغلب عليه الحديث، كتب بخطوط مختلفة متباعدة، أكثرها جيد، كتبه عدد من النساخ؛ منهم الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي سنة ٥٧٥هـ، وعبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن البعلي نحو سنة

٧١٢، وعلي بن مسعود بن نفيس الموصلي سنة ٦٧٢ هـ، وعلي بن محمد بن سليمان نحو سنة ٧٧٨هـ، ويوسف بن أحمد بن محمود الثقفي سنة ٥١٩هـ، ومحمود بن يونس بن محمود الحميري، وأحمد بن يعقوب بن إسحاق بن خواجه البهاري الحنفي سنة ٧٦٤هـ.

وعلى المجموع عدد كبير من السماعات في القرن الخامس والسادس والسابع والثامن والتاسع. إجازة ليوسف بن عبد الهادي، وقيد وقف بالمدرسة الضيائية والمدرسة العمرية. ووقف ابن الحاجب، وعبد الحافظ المقدسي، وعبد الغني المقدسي، وعلي بن مسعود الموصلي، وغيرهم.

أصابت الرطوبة أوله، وبقي المجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ كتاب الأربعين في أخلاق الصوفية

ضمنه خمسة عشر باباً، وأورد أربعين حديثاً في أخلاق الصوفية.

المؤلف: أبو عبد الرحمن، محمد بن الحسين بن موسى السلمي الصوفي، المتوفى سنة ٤١٢ هـ.

رواية أبي بكر، أحمد بن علي بن خلف الشيرازي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١-٩) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع سنة ٥٣٥، وقيد وقف على المدرسة العمرية. وهو من مرويات يوسف بن عبد الهادي.

٢ ـ الضعفاء والمتروكون

المؤلف: أبو الحسن، علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي، الدارقطني الشافعي، المتوفى سنة ٣٨٥ هـ.

رواية أبي محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري.

سماع لعبد الحافظ بن عبد المنعم بن غازي الكوري من أبي عبدالله

محمد بن إسماعيل بن أحمد المقدسي سنة ٦٥٢ هـ. وقف عبد الحافظ بالمدرسة الضيائية.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١١-٢٢) ق.

٣ ـ منتخب من كتاب الشعراء

المؤلف: أبو نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق الصوفي الأصبهاني الشافعي، المتوفىٰ سنة ٤٣٠ هـ.

رواية أبي علي، الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٢٥-٣١) ق.

نسخة قيمة كتبت بخط نسخ قليل الإعجام، كتبه الحافظ عبد الغني ابن عبدالواحد المقدسي سنة ٥٧٥هـ. وقف بالمدرسة الضيائية.

٤ ـ فوائد سمّويه

ـ بعض الجزء الثالث منها.

المؤلف: إسماعيل بن عبدالله سمّويه العبدي، أبو بشر، المتوفىٰ سنة ٢٦٧ هـ.

رواية أبي محمد، عبدالله بن جعفر بن أحمد بن فارس.

رواية الحافظ أبي نعيم، أحمد بن عبدالله بن أحمد الأصبهاني.

سماع لإسماعيل بن إبراهيم بن سالم الخباز من أبي عبدالله محمد بن عبدالواحد ضياء الدين المقدسي سنة ٦٤١هـ؛ وسُمع عليه سنة ٦٦٣هـ.

إجازة ليوسف بن عبدالهادي كتبها بخطه .

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٣٤- ٤٤) ق.

كتبت بخط نسخ جيد واضح مشكول، من القرن السابع.

٥ ـ تحفة الصِّديق في فضائل أبي بكر الصِّديق

أربعون حديثاً من أصول سماعات علي بن بلبان في بعض فضائل أبي بكر الصديق رضي الله عنه.

تخريج علاء الدين، أبي الحسن، علي بن بلبان بن عبدالله المشرف الناصري المنعوت بالأمير، المتوفىٰ في القاهرة سنة ٧٣٩ هـ.

سماع على المؤلف سنة ٦٧٩ و٦٨٠ هـ بمسجد أبي بكر الصديق من جامع دمشق، وعليه توقيعه. وعلى النسخة سماعات أخرى ووقف بالمدرسة الضيائية.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (٤٥-٦٨) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جيد.

٦ ـ منتخب من كتاب الأربعين في شعب الدين

المؤلف: أبو القاسم، علي بن الحسن بن محمد الصفار، من القرن السادس.

رواية أبي الفتح، عمر بن علي بن محمد بن حمويه الجويني، وسمع عليه سنة ٥٧٧ هـ.

سماع صاحبه أبي الحسن، علي بن مسعود بن نفيس الموصلي سنة ٦٧٦ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٧٢-٧٥) و(١/٧٧) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد دقيق من القرن السابع، كتبها الحافظ القاسم بن محمد بن البرزالي.

٧ ـ سند بعض المحدثين إلى الخطيب بكتاب «اقتضاء العلم العمل»

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن علي بن ثابت الخطيب البغدادي، المتوفىٰ سنة ٤٦٣ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٨٠-٨١/أ) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

٨ ـ نسخة فُلَيْح بن سليمان المدني

وهو أبو يحيى، فُليح بن سليمان المدني، المتوفىٰ سنة ١٦٨ هـ.

المؤلف: أبو محمد، المعافى بن سليمان الجزري الحراني، المتوفىٰ سنة ٢٣٤ هـ.

رواية أبي صالح، القاسم بن الليث بن مسرور العتابي الرسعني.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٨٢-٨٥) ق. وسماعات في الورقتين (٨٩ و٩٠) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه لنفسه عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن البعلي سنة ٧١٢ هـ. عليها سماعات، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي.

٩ - حديث النقاش «جزء منه»

المؤلف: أبو بكر، محمد بن علي بن الحسن بن أحمد النقاش، المتوفىٰ سنة ٣٦٩ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٨٦-٨٨) ق.

كتب بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه لنفسه عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن البعلي، وسُمع عليه سنة ٧٠٨ و٧١٢ و٧١٤ هـ، نقل عن نسخة عليها سماعات في القرن السادس والسابع.

١٠ - إجازة

لأبي الحسن علي بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي ولغيره، وذلك في سنة ٦٧٢ هـ.

عدد الأوراق ١٠ ورقات (٩٢-١٠١) هـ.

كتبت بخط العلماء المجيزين وتوقيعاتهم.

١١ - أحاديث عفان بن مسلم

وهو أبو عثمان، عفان بن مسلم الأنصاري الصفار البغدادي، المتوفىٰ سنة ٢١٩ هـ.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن عبد الواحد بن أحمد، ضياء الدين المقدسي، المتوفىٰ سنة ٦٤٣ هـ.

رواية الحاكم أبي الفضل، سليمان بن حمزة بن أحمد المقدسي، عنه.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٠٣-١٢٠) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد دقيق قليل الإعجام، عليه سماع بقراءة مخرجه سنة ٦٣٢ هـ. وسماع سنة ٦٨٨ و٧٠٧ هـ، ووقف الشيخ نور الدين علي ابن مسعود الموصلي بدار الحديث الضيائية بسفح قاسيون.

١٢ ـ غرائب حديث شعبة بن الحجاج

ـ جزء منه.

المؤلف: محمد بن المظفر بن موسى بن عيسى، أبو الحسين البغدادي، المتوفى سنة ٣٧٩ هـ.

رواية أبي محمد، الحسن بن علي بن محمد الجوهري سنة ٤٥٤ هـ، وسمع عليه في السنة نفسها.

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة (١٢٤-١٥٢) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جيد، كتبه عبدالله (؟) سنة ٧٠٨ هـ. والنسخة من مرويات يوسف بن عبد الهادي، وعليها عدد كبير من السماعات، بعضها عن الأصول المنقول منه، وسماع على الحافظ المزي سنة ٦٩٠ و٧٠٨ و٧٢٤هـ.

١٣ ـ حديث ابن أبي شريح

وهو المعروف بـ «جزء بيبي»

المؤلف: أبو محمد، عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن ثابت الأنصاري، المعروف بابن أبي شريح، المتوفى سنة ٣٩٢ هـ.

رواية أم الفضل، بيبي بنت عبد الصمد بن علي الهرثمية الهروية، المتوفاة سنة ٤٧٧ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١٥٨-١٧٥) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبها علي بن محمد بن

سليمان البعلبكي نحو سنة ٧٧٨هـ، وعليها سماع في السنة المذكورة وسماعات أخرى عديدة.

١٤ ـ إجازة

لأبي العباس أحمد بن حسن بن محمد بن عبد الخالق الواسطي، المعروف بابن المبلّق وابنته أم الحسن فاطمة وغيرهما، وذلك في سنة ٧٤٨ هـ. وعليها تواقيع المجيزين.

عدد الأوراق: ورقتان (١٧٦/ب-١٧٧) ق.

١٥ ـ كتاب السرائر

ـ قطعة من آخره.

المؤلف: لعله الحسن بن عبدالله العسكري اللغوي، أبو أحمد، المتوفى سنة ٣٨٢ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٧٨-١٨٤) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام، كتبه لنفسه يوسف بن أحمد بن محمود بن أحمد بن الطحان الثقفي سنة ٥١٩ هـ بدمشق. عليها عدد من السماعات في القرن السادس، ووقف ابن الحاجب.

١٦ ـ ستة أحاديث مما قرب سنده

تخريج أحمد بن طارق بن سنان بن محمود، وهو من حديثه، وفيه من حديث يوسف بن هبة الله بن الطفيل الدمشقي.

المؤلف: يوسف بن هبة الله بن محمود بن الطفيل الدمشقي الصوفي، أبو يعقوب، المتوفي سنة ٥٩٩ هـ.

رواية أبي طاهر، إسماعيل بن ظفر بن أحمد النابلسي، عن أبي يعقوب الدمشقي.

سماع صاحبه محمد بن محمد بن علي الأنصاري من أبي الفرج عبد الرحمن بن محفوظ بن هلال الرسعني سنة ٦٨٨ هـ، وعليه توقيع الشيخ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٨٩-١٩٥) ق.

كتبت بخط نسخ جميل، كتبه محمود بن يونس بن محمود بن عثمان بن المبارك الحميري الصوفي.

١٧ ـ سماعات

كتبت بخط علي بن مسعود بن نفيس الموصلي ثم الحلبي نحو سنة ٦٨٣ هـ بالمدرسة الضيائية بسفح قاسيون. وفي آخرها رسالة في التوحيد كتبها بخطه أيضاً، وهو خط معتاد مقروء.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٩٨-٢٠٣) ق.

١٨ ـ أحاديث محمد بن حمزة

المؤلف: أبو زيد، محمد بن حمزة بن أبي العلاء الفقيه الهمذاني، المتوفىٰ سنة ٦٣٢ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٢٠٩-٢٢٠) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط معتاد جميل، قاعدته مغربية. عليها سماع من المؤلف لمحمد بن علي.

١٩ ـ المجتنى من المجتبى

فيه فوائد وتراجم وغير ذلك. وفي الورقة ٢٤٠/ب فصل في منتخب المنتخب من الأوائل، يليه المنتخب من المنسوبين.

المؤلف: جمال الدين، أبو الفرج، عبد الرحمن بن علي أبي الحسن، ابن الجوزي الحنبلي، المتوفى سنة ٥٩٧ هـ، فرغ من تصنيفه سنة ٥٤٥ هـ.

رواية أبي أحمد، عبد الصمد بن أحمد بن عبد القادر.

عدد الأوراق: ٣٧ ورقة (٢٢١-٢٥٧) ق.

كتبت بخط فارسي جميل، كتبه أحمد بن يعقوب بن إسحاق بن خواجه حاجي الكواري الهندي البهاري الحنفي سنة ٧٦٤هـ، وعليه سماعه من يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد السرمري في التاريخ المذكور. أصيبت الورقة الأولى منه بخرم صغير.

٢٠ ـ شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة

من الكتاب والسنة، وإجماع الصحابة والتابعين من بعدهم والمخالفين لهم من علماء الأمة.

ـ الجزء السادس.

المؤلف: هبة الله بن الحسن بن هبة الله الطبري الشافعي اللالكائي، أبو الحسين أو أبو القاسم، المتوفى سنة ٤١٨ هـ.

رواية أبي بكر، أحمد بن علي بن الحسين بن زكريا الطريثيثي.

سماع مهلهل بن بدران بن يوسف بن عبدالله الجيني الأنصاري ولولده يوسف.

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة (٢٥٨-٢٩٧) ق.

نسخة قديمة كتبت بخط نسخ معتاد متصل الحروف قليل الإعجام من القرن الخامس. وعلى النسخة سماع على الحافظ عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي، وعليه خطه.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٦١ عام) [مجاميع ١٢٥]

يشتمل على (٧) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسالة (١) في العقائد.

والرسالة (٢) في السيرة.

والرسالة (٣) في الأدب.

والرسالتان (٤، ٥) في الحديث.

والرسائل (٣، ٦، ٧) في المواعظ والأدعية والأوراد.

٧٩ ق ١٧ ـ ٢٤ س ٢١ × ١٧ سم

في السطر نحو ٩-١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ٣-٤ سم.

مجموع منوع من القطع الكبير، كتب بخطوط متأخرة متشابهة، بخط نسخ واضح جيد، فيه بعض الشكل، كتبه عدد من النساخ؛ عرف منهم ناصر بن حسين المعموري سنة ١٠٤٧، وشهاب الدين البلقيني سنة ٩٩١ هـ.

ورسائل المجموع مراجعة مقروءة؛ عليها تعليقات مطولة. وقف الملا عثمان بن محمود الكردي، وقفه على أرحامه وطلبة العلم من المسلمين.

تأثرت بعض أوراقه بالرطوبة، وبقي المجموع في المجمل بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ الهيئة السَّنية بالهيئة السُّنِّية

المؤلف: جلال الدين، عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي، الشافعي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١-١٣) ق.

نسخة جيدة منقولة من نسخة بخط المؤلف سنة ١١٨٦هـ، كتبت بخط نسخي واضح فيه بعض الشكل، وعليها بعض التعليقات في الحواشي. وقف الملا عثمان بن محمود الكردي.

٢ ـ أنموذج اللبيب في خصائص الحبيب

وهو الخصائص الصغرى، اختصرها من «الخصائص الكبرى».

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري الطولوني المصري الشافعي السيوطي، المتوفىٰ في القاهرة سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٣/ب-٢٧) ق.

نسخة منقولة عن نسخة بخط المؤلف، كتبها ناسخ الرسالة السابقة سنة ١١٨٦هـ. وعليها تعليقات مطولة في الحواشي بخط الناسخ أيضاً.

٣ ـ درر الكلم وغرر الحكم

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري الطولوني المصري الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٢٨) ق.

كتبت بخط نسخ دقيق واضح مشكول سنة ١١٧٨ هـ.

٤ ـ الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة

وفي أحاديث مأخوذة من كتاب الجامع الصغير» وكلها صحيحة.

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري الطولوني المصري الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة (٢٩-٥٧/أ) ق.

كتبت بخط نسخ جيد بقلمين مختلفين، فرغ من كتابة آخره ناصر بن حسين المعموري سنة ١٠٤٧ هـ.

٥ ـ فوائد من الجامع الصغير

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري الطولوني المصري الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٥٧/ب-٦٢) ق.

كتبت بخط نسخ واضح، من القرن الحادي عشر.

٦ ـ منافع الأسماء الحسنى

المنسوبة إلى جلال الدين التبريزي.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٦٣-٦٧) ق.

كتبت بخط نسخ جيد فيه بعض الشكل، من القرن الحادي عشر.

نسخة مراجعة ومصححة، عليها عدد من التعليقات في الحواشي، من وقف الملا عثمان بن محمود الكردي .

٧ ـ شرح الصلاة على النبي ﷺ

وهو مجلس في الذكر من مجالس الشيخ نور الدين علي الشوني. وفيه ثلاثة فصول وخاتمة؛ الفصل الأول في مكانه، والثاني في زمانه، والثالث في صفته، والخاتمة في آداب هذا الذكر.

المؤلف: شهاب الدين، أحمد البلقيني الشافعي.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٦٨-٧٩) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح من نسخة بخط المؤلف سنة ٩٩١ هـ على يد راقمها أحمد بن بركات المصري الشافعي الشهير بأبي أخي شرف الدين الصغير. وعلى النسخة وقف الملا عثمان بن محمود الكردي.

❊ ❊ ❊

- مجموع رقم (٣٨٦٢ عام) [مجاميع ١٢٦]

يشتمل على (٤٠) رسالة في الفقه الشافعي والعقائد وغير ذلك.

الرسائل (١، ٢، ١٠، ١٥، ٢٠، ٣٢، ٣٣) في الحديث.

والرسائل (١، ٩، ١٢، ١٣، ١٤) في المواعظ والرقائق والأدعية.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٦، ١٧، ١٩، ٤٠) في الفتاوى والفقه الشافعي.

والرسائل (١٨، ٢١، ٢٢، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٤، ٤٠) في التوحيد والعقائد.

والرسالتان (٢٠، ٣١) في التاريخ والسيرة.

والرسالتان (٣٣، ٣٤) في التصوف.

والرسائل (٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨) في النحو.

والرسالة (٣٩) في الأدب.

٢٨٢ ق ٢١ س ٢١×١٥ سم

في السطر الواحد ١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ٢ سم.

مجموع جيد غالبه ـ عدا الرسالة الأولى ـ في الفقه والفتاوى والعقائد من تأليف جلال الدين السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١هـ، ألفها نحو سنة ٨٨٨ هـ، والرسالة الأولى في الحديث من تأليف عبد العظيم المنذري، المتوفىٰ سنة ٦٥٦ هـ. وهو ناقص من آخره، وقد طبعت رسائله مجموعة تحت عنوان «فتاوى السيوطي».

كتب المجموع بخط نسخ معتاد واضح، كتبه ناسخ واحد لم يذكر اسمه، من القرن العاشر ظناً. وكتبت الرسالة الأولى بخط مختلف لا يقل وضوحاً عن باقي المجموع.

ويضم المجموع عدداً كبيراً من الرسائل بلغت أربعين رسالة، عدا المسائل المفردة التي أجاب فيها عن كثير من التساؤلات والفتاوى.

وقفه الملا عثمان بن محمود الكردي على أرحامه وطلبة العلم من المسلمين، وهو من كتب آل الكزبري.

أصابت الرطوبة بعضاً من أوراقه وبقي المجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ مختصر الأربعين المأثورة

التي أخرجها المنذري، في فضل اصطناع المعروف بين المسلمين وقضاء حوائجهم.

المؤلف: عبد العظيم بن عبد القوي زكي الدين المنذري، أبو محمد، المتوفي سنة ٦٥٦ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١-٣/أ) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

٢ ـ الأخبار المأثورة في الإطلاء بالنورة

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي الطولوني المصري الشافعي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٣/ب-٧/ب) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد واضح.

٣ ـ كتاب الصلاة «مسألة»

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري الطولوني المصري الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٧/ب-١١أ) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

٤ ـ المصابيح في صلاة التراويح

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري الطولوني المصري الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١١-١٥/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٥ ـ كتاب الصيام «مسألة»

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري الطولوني المصري الشافعي السيوطي، المتوفي سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٥ ـ ١٧/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٦ ـ كتاب الحج «مسألة»

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري الطولوني المصري الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٧/أ-١٩/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٧ ـ كتاب النكاح

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٩-٢٠/ب) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٨ ـ كتاب الجنايات

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد

الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٠/ب-٢١/ب) ق. خط معتاد واضح.

٩ ـ **كتاب الأدب والرقائق**

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٢١/ب-٢٥/ب) ق. خط نسخ معتاد واضح.

١٠ ـ **القول الجلي في حديث الولي وغير ذلك من المسائل.**

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٢٥/ب-٤٠/ب) ق. خط نسخ معتاد واضح.

١١ ـ **قطف الثمر في موافقات عمر وغير ذلك**

بدأها بأبيات نظم فيها موافقات عمر. وفيها أيضاً.

ـ مسألة في مجيء المهدي من الغرب.

ـ مسألة في أن الطاعون وخز إخوانكم من الجن.

ـ مسألة في الحديث الذي ورد لما أنزل الله «ثلاثة من الأولين وقليل من الآخرين».

ـ مسألة في فتنة الموت.

ـ مسألة في معنى قوله: ولا ينفع ذا الجد منك الجد.

ـ مسألة في الذكر والتسبيح والدعاء.. وغير ذلك..

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٤٠/ب-٥٢/ب) ق. خط نسخ معتاد واضح.

١٢ ـ إعمال الفكر في فضائل الذكر

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٥٢/ب-٥٧/ب) ق. خط نسخ معتاد واضح.

١٣ ـ الدر المنظم في الاسم الأعظم

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٥٧/ب-٦١/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

١٤ ـ جزء في السبحة والتداوي

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٦١/أ-٦٦/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

١٥ ـ أعذب المناهل في حديث: «من قال أنا عالم فهو جاهل»

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٦٦/أ-٦٩/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

١٦ ـ حسن التسليك في حكم التشبيك

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٦٩/أ-٧٠/ب) ق. خط نسخ معتاد واضح.

١٧ ـ **العجاجة الزرنبية في السلالة الزينبية**

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٧١-٧٤/ب) ق. خط نسخ معتاد واضح.

١٨ ـ **الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الألف**

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٧٤/ب-٨٢/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

١٩ ـ **كتاب البعث وغير ذلك من المسائل**

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٨٢-٩٠/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٢٠ ـ **إتحاف الفرقة برفو الخرقة**

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٩٠/أ-٩٢/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

وهي رسالة في لبس الخرقة، أولها: «أنكر جماعة من الحفاظ سماع الحسن البصري من علي بن أبي طالب، وتمسك بهذا بعض المتأخرين، فخدش به في طريق لبس الخرقة، وأثبته جماعة، وهو الراجح عندي. . .»

٢١ ـ **الفتاوى الأصولية الدينية مبحث الإلهيات**

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عـدد الأوراق: ورقـة واحـدة (٩٢/أ-٩٢/ب) خط نسـخ معتـاد واضح .

٢٢ ـ إتمام النعمة في اختصاص الإسلام بهذه الأمة

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكـر بن محمد الـطولوني الشـافعي السيوطي، المتـوفىٰ سنة ٩١١ هـ. فـرغ من تأليفـه سنة ٨٨٨ هـ.

عـدد الأوراق: ١٦ ورقـة (٩٢/ب-١٠٨/أ) ق. خط نسـخ معتـاد واضح .

٢٣ ـ تنزيه الاعتقاد عن الحلول والاتحاد

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكـر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٠٧/ب-١١٧/أ) ق . خط نسخ معتاد واضح .

٢٤ ـ تزيين الأرائك في إرسال النبي ﷺ إلى الملائكة

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكـر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عـدد الأوراق: ٩ ورقات (١١٧/أ-١٢٥/ب) ق. خط نسـخ معتاد واضح .

٢٥ ـ إنباه الأذكياء لحياة الأنبياء

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكـر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عـدد الأوراق: ٩ ورقات (١٢٥/ب-١٣٤/أ) ق. خط نسـخ معتاد واضح .

٢٦ ـ الإعلام بحكم عيسى عليه السلام

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكـر بن محمد

الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ. فرغ من تأليفه سنة ٨٨٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٣٤/أ-١٤٨/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٢٧ ـ لبس اليَلَب في الجواب عن إيراد حلب

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٤٨/أ-١٤٩/ب) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٢٨ ـ مبحث المعاد

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٤٩/ب-١٥٣/ب) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٢٩ ـ طلوع الثريا بإظهار ما كان خفياً

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٥٣/ب-١٧٣/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٣٠ ـ تحفة الجلساء برؤية الله للنساء

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٧٣/ب-١٧٧/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٣١ ـ مسالك الحنفا في والدي المصطفى

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عـدد الأوراق: ٣٥ ورقـة (١٧٧/أ-٢١١/أ) ق. خط نسـخ معتـاد واضح.

٣٢ ـ القول الأشبه في حديث «من عرف نفسه فقد عرف ربه»

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عـدد الأوراق: ٧ ورقـات (٢١١/أ-٢١٧/أ) ق. خط نسـخ معتـاد واضح.

٣٣ ـ الخبر الدال على وجود القطب والأوتاد والنجباء والأبدال

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٢١٧/ب-٢٣٠/ب) ق. خط نسـخ معتاد واضح.

٣٤ ـ تنوير الحلك في إمكان رؤية النبي والملك

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢٣٠/ب-٢٤٠/ب) ق. خط نسـخ معتاد واضح.

٣٥ ـ الفتاوى النحوية وما ضم إليها

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٤٠/ب-٢٤٩/ب) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٣٦ ـ فجر الثمد في إمكان إعراب أكمل الحمد

رسالة يرد فيها المؤلف على شيخه محيي الدين الكافيجي (ت ٨٧٩ هـ) فيما ذهب إليه في إعراب قول القائل: «الحمد لله أكمل الحمد».

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٤٩/ب ـ ٢٥١/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٣٧ ـ ألوية النصر في «خصيصىَ» بالقصر

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٢٥/أ-٢٥٢/أ) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٣٨ ـ مسألة في إعراب حديث «والذي نفس محمد بيده، لا يسمع بي أحد من هذه الأمة، يهودي أو نصراني، ثم يموت ولم يؤمن بالذي أرسلت إلا كان من أصحاب النار».

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٢٥٢/أ-٢٥٣/ب) ق. خط نسخ معتاد واضح.

٣٩ ـ الأجوبة الزكية عن الألغاز السبكية

ـ غالبها أبيات منظومة.

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد

الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عـدد الأوراق: ٧ ورقـات (٢٥٥-٢٦١/أ) ق. خط نسـخ معتـاد واضح.

٤٠ ـ **تعريف الفئة بأجوبة الأسئلة المائة**

نـاقصة من آخـرها، تنتهي عنـد جواب السؤال الحـادي والخمسين، وقد وردت الأسئلة على شكل أبيات منظومة.

المؤلف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكـر بن محمد الطولوني الشافعي اليسوطي، المتوفىٰ سنة ٩١١ هـ.

عـدد الأوراق: ٢٢ ورقـة (٢٦١/أ-٢٨٢) ق. خط نسـخ معتـاد واضح.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٦٣ عام) [مجاميع ١٢٧]**

يشتمل على (٧) رسائل أو كتب في موضوعات مختلفة.

الرسالة (١) في الفقه الشافعي.

والرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٧) في التاريخ والتراجم.

والرسالة (٥) في الوعظ والإرشاد.

والكتاب (٦) في موضوعات مختلفة.

٢٧٧ ق ٢٤ س ١٩×١٥ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ٣ سم.

مجموع منوع يضم رسائل كثيرة وفوائد منتقاة في مـوضوعـات مختلفة، جمعها وكتبها بخطه أحمد بن عمـر بن عثمان بن عـلي الخوارزمي الشهـير بابن قرا المتوفى سنة ٨٦٨ هـ، وهو خط نسخ معتاد رديء، غير معجم.

طـالع فيـه محمـد نـاصر الـدين الحـزرمي الحنفي، وملكـه محمـد بن طولون، وهو من كتب المدرسة العمرية، وبحال جيدة.

محتوى المجموع:

١ ـ الروض الباسم في الكلام على التكني بأبي القاسم

رسائل مختصرة لشمائل الترمذي مع بعض الزيادات عليها، كتبها المؤلف سنة ١٠٢٨ هـ.

المؤلف: محمد بن عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي الحدادي المناوي القاهري الشافعي، المتوفىٰ سنة ١٠٣١ هـ.

وفي الأصل: المؤلف: أحمد بن عمر بن عثمان بن علي الشافعي الخوارزمي الدمشقي الشافعي، الشهير بابن قرا، المتوفى سنة ٨٦٨ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١-٦) ق.

كتبت بخط معتاد عسير، غير معجم. من كتب محمد بن طولون.

٢ ـ المنتقى من المدارك للقاضي عياض

المؤلف: انتقاء شهاب الدين، أحمد بن عمر بن عثمان بن علي الخوارزمي الدمشقي الشافعي، الشهير بابن قرّا، المتوفى في دمشق سنة ٨٦٨ هـ.

عدد الأوراق: ٨٦ ورقة (٧-٩٢) ق. بخط منتقيه.

٣ ـ ترجمة الشيخ تقي الدين الفاسي محمد بن أحمد بن علي بن محمد ابن الخطيب

المؤلف: شهاب الدين، أحمد بن عمر بن عثمان الخوارزمي الدمشقي الشافعي، الشهير بابن قرًّا، المتوفىٰ سنة ٨٦٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٩٣-١٠٨/أ) ق. بخط المؤلف.

٤ ـ ترجمة الشيخ كمال الدين الدميري

المؤلف: شهاب الدين، أحمد بن عمر بن عثمان الخوارزمي الدمشقي الشافعي، الشهير بابن قرًّا، المتوفىٰ سنة ٨٦٨ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٠٨/ب-١١٣/أ)ق. بخط المؤلف.

٥ ـ تعليق في العزلة

ـ وفيها كثير من الأشعار.

المؤلف: شهاب الدين، أحمد بن عمر بن عثمان الخوارزمي الـدمشقي الشافعي، الشهير بابن قرّا، المتوفىٰ سنة ٨٦٨ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١١٣/ب-١١٦/ب) ق. بخط المؤلف.

٦ ـ فوائد منتقاة

وهي في الفقه والحديث واللغة والشعر وغير ذلك .

المؤلف : شهاب الدين ، أحمد بن عمر بن عثمان بن علي الخوارزمي الدمشقي الشافعي، الشهير بابن قرّا، المتوفىٰ سنة ٨٦٨ هـ .

عد الأوراق : ١٦٥ ورقة (١١٧ ـ ١٩٤) و (٢٠١ ـ ٢٧٧) ق . بخط المؤلف . ومن تلك الفوائد ما يلي :

ـ فائدة في مسند أبي حنيفة من جمع أبي الحارث البخـاري . الورقـة (١١٧) .

ـ فوائد منتقاة على شرح الصحيح . الورقة (١١٨).

ـ من كلام ذوي الحكمة. الورقة (١٣٧).

ـ فوائد منتقاة من شرح ابن حجر في العيد. الورقة (١٤١).

ـ مختصر في بيان مذهب أرباب السلوك . الورقة (١٤٢).

ـ من كتاب المسالك في المناسك، للإمام أبي منصور محمد بن سفيان الكرماني . الورقة (١٤٩).

ـ أبيات حسان . الورقة (١٥٦).

ـ باب السماع. الورقة (١٥٩).

ـ وصية المريدين. الورقة (١٦٢).

ـ كتاب أطواق الذهب. الورقة (١٦٥).

ـ فتوى في السماع . الورقة (١٧٣).

ـ الإعجاز في القرآن الكريم. الورقة (١٨٥).

ـ منزلة العلماء. الورقة (٢٠٣).

ـ فوائد منتقاة من طهارة القلوب لمصنفه . الورقة (٢١٣) .

ـ من قصص الأنبياء . الورقة (٢٢٤).

ـ موعظة للملوك . الورقة (٢٣٦).

ـ ما جاء في الطبل والسماع . الورقة (٢٦١/ب) .

٧ ـ التعليق النضر في ترجمة أبي العباس الخَضر

المؤلف: شهاب الدين، أحمد بن عمر بن عثمان بن علي الخوارزمي الدمشقي الشافعي، الشهير بابن قرّا، المتوفىٰ سنة ٨٦٨ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٩٥-٢٠٠) ق. خط المؤلف.

❊ ❊ ❊

- مجموع رقم (٣٨٦٤ عام) [مجاميع ١٢٨]

يشتمل على (٩) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسالتان (١، ٣) في التاريخ والوقف.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٦، ٨) في الفرائض والأوقاف.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٩) في الفقه الشافعي والفتاوى العامة.

والرسالتان (٥، ٧) في النحو.

١٧١ ق ١٠-١٥ س ٢٠×١٥ سم

في السطر نحو ٩ كلمات. ترك هامش بعرض ٣ سم تقريباً.

مجموع منوع يغلب عليه موضوع الوقف والفرائض، كتب بخط نسخ معتاد مقروء، غالبه بخط ناسخ واحد هو جامعه ومؤلفه محمد بن أبي بكر بن شجرة الشافعي التدمري، المتوفىٰ سنة ٧٨٦ هـ. وقد عرف اسم مؤلفه وجامعه مما ورد في الورقتين ١١٢/ب و١٢٠/أ.

على الغلاف قيد تملك باسم محمد بن طولون الحنفي، وقيد وقف على المدرسة العمرية. والمجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع :

١ ـ الكلام على بناء ابن التدمري مدرسة الشيخ تقي الدين ابن تيميّة بالقصاعين

وفيها صورة محضر لبناء المدرسة السكرية تاريخه سنة ٧٨٥ هـ. كتب على رأس كل ملزمة «السكرية في السكرية» والسكرية الأولى نسبة إلى السكر، والثانية اسم المدرسة.

ولعل المؤلف: محمد بن أبي بكر بن شجرة الشافعي التدمري، المتوفى سنة ٧٨٧ هـ، كما ورد في الورقة ١١٢/ب و١٢٠/أ.

عدد الأوراق: ٥٣ ورقة (١-٥٣) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء قليل الإعجام من القرن الثامن، بخط المؤلف سنة ٧٨٦ هـ ومسودته.

٢ ـ الجواب التقوي في الوقف النقوي

وهو جواب عن سؤال ورد سنة ثمان وستين وستمائة في حكم أوقاف المدرسة النقوية بدمشق فيما يتعلق بالنظر في الأوقاف المذكورة إذا تنازع فيه رجل وامرأة، يدّعي الأرشدية وأنه المستحق، فمن يتقدّم منهما؟ لعل المؤلف: محمد بن أبي بكر بن شجرة الشافعي التدمري، المتوفىٰ سنة ٧٨٦هـ.

عدد الأوراق: ٤٤ ورقة (٤٤-٨٧) ق.

كتب بخط معتاد مقروء قليل الإعجام.

٣ ـ المباحث السَّامية في وقف الشَّاميّة

أو «وقف الوشاة في وقف أرغون شاه»

الجزء الأول. وفي آخره عدد من الفتاوى أجاب عنها المؤلف، وابن الصلاح، وسراج الدين عمر البلقيني.

المؤلف: محمد بن أبي بكر بن شجرة الشافعي التدمري، المتوفىٰ سنة ٧٨٦ هـ.

عدد الأوراق: ٤١ ورقة (٨٨-١٢٨) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء قليل الإعجام.

٤ ـ بُزَاعَة البَراعة في وقف بني وداعة

وفيه صورة إذن بالإفتاء لشمس الدين محمد بن محمد بن حمد النابلسي ثم الطرابلسي سنة ٧٨٢ هـ.

الواقف: بدر الدين محمد بن وداعة.

المؤلف: محمد بن أبي بكر بن شجرة الشافعي التدمري، المتوفى سنة ٧٨٦ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٢٨ - ١٣٩) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء، كتبه مؤلفه سنة ٧٨٢ هـ.

٥ ـ مدح من فاه بـ «ما أعظم الله»

وفيه سؤال وجهه أحد طلبة العلم في حمص سنة ٦٦٧ إلى الشيخ أمين الدين عبد الوهاب بن السلّار (؟) في إعراب قولهم: «ما أعظم الله، وما أعلم الله» في التسبيح، وهل يجوز أن تعرب إعراب «ما أحسن زيداً» وقول الله عزّ وجلّ في سورة الكهف: ﴿ **أبصر به وأسمع** ﴾.

فأعطاه رأيه في قصيدة سماها: «مدح من فاه بما أعظم الله». وفي آخرها أبيات لتقي الدين السبكي يوافق فيها رأي الشيخ، كتبها بخطه.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٤٠-١٤٢) ق.

كتبت بخط نسخ مقروء فيه بعض الشكل.

٦ ـ سؤال ورد من مدينة صرخد

في شهر صفر سنة ٦٧٤هـ في الإرث.

المؤلف: محمد بن أبي بكر بن شجرة الشافعي التدمري، المتوفى سنة ٧٨٧ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٤٤-١٤٧/أ) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء قليل الإعجام، وهو خط المؤلف.

٧ ـ صورة عرض ألفية ابن مالك

المؤلف: مجهول. كتبت بخط محمد بن أبي بكر بن شجرة الشافعي التدمري، المتوفىٰ سنة ٧٨٧ هـ، وهو خط معتاد مقروء.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٤٨) ق.

٨ ـ جواب استفتاء في وقف

كتبه أحمد بن محمد الرهاوي الشافعي، وهو مؤلفه كما يظهر.

الأوراق: (١٤٩-١٥٣/أ) ق.

وبعده سؤال ورد من تدمر سنة ٧٧٦ هـ في ماء مملوك أو نهر مقسوم بين الملاك بالمهاياة. الأوراق: (١٥٤-١٥٦/أ) ق.

ويلي ذلك سؤال في امرأة وقفت وقفاً. الأوراق: (١٥٧-١٦١) ق.

مجموع عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٤٩-١٦١) ق. كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

٩ ـ تعليق الطلاق بالمجهول

لعل المؤلف: محمد بن أبي بكر بن شجرة الشافعي التدمري، المتوفىٰ سنة ٧٨٧ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٦٢-١٧١) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام.

وهي رسالة في آخرها تنبيه كتب سنة ٧٨٤ هـ، وجاءت هذه الفتوى موافقة لما قال فيها سراج الدين البلقيني فقيه ديار مصر، وقد حكاها عن الخوارزمي في الكافي عن القفال.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٦٥ عام) [مجاميع ١٢٩]

يشتمل على (١٠) رسائل في الحديث وغير ذلك.

الرسالتان (١ ، ٣) في الأدب.

والرسائل (٢ ، ٤ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ١٠) في الحديث وعلومه.

والرسالة (٥) في النحو.

والرسالتان (٧، ٩) في التراجم.

٢٣٦ ق ١٣-٢٦ س ٢٠×١٤ سم

في السطر نحو ٧-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٣ سم.

مجموع منوع يغلب عليه الحديث، كتب بخطوط مختلفة أكثرها مقروء، وفي أزمنة متباعدة من القرن الخامس إلى القرن الثامن. كتبه عدد من النساخ؛ منهم عبد الله بن مقتدر (؟) الإسكندري من القرن الثامن، وابن رجب الحنبلي، المتوفى سنة ٧٩٥ هـ، وشمس الدين محمد بن حسن، سنة ٦٨٦ هـ، وأبو الفرج عبدالرحمن الحواري سنة ٦٣٥ هـ ، ومحمد بن طولبغا السيفي سنة ٧٣٥ هـ، وغيرهم.

على المجموع عدد من السماعات، منها سماع للحافظ الذهبي، وإجازة ليوسف بن عبدالهادي. وعليه عدد من قيود التملك، ووقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة عدداً كبيراً من أوراقه وبخاصة القسم الأول منه، وانمحت بعض الأسطر والكلمات. وبقيت الكتابة في المجمل بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - الجواب الباهر في زوار المقابر

المؤلف: أبو العباس، تقي الدين، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحنبلي الحراني الدمشقي، المتوفي سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٨٢ ورقة (١-٨٢) ق.

نسخة قيمة قريبة عهد بالمؤلف، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام، كتبه لنفسه عبدالله بن مقتدر [بالله] الإسكندري. تأثرت أوراقها بالرطوبة وأساء ذلك إليها إساءة بالغة. عليها وقف المدرسة العمرية، وخط يوسف بن عبدالهادي.

٢ - **شرح عِلل الترمذي**

التي في آخر السنن. قطعة منه في لبس العمائم وخاتم الذهب وغيره.

المؤلف: عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الرحمن، ابن رجب الحنبلي، الدمشقي، المتوفى سنة ٧٩٥ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٨٣-٩٠) ق.

نسخة بخط المؤلف، وهو خط معتاد رديء قليل الإعجام. ملكه يوسف بن عبد الهادي.

٣ - **المنتقى من المجالسة**

النصف الثاني من الكتاب. وفيه من كتب الأحاديث والأخبار ومحاسن النوادر والآثار ومنتقى الحكم والأشعار.

المؤلف: أبو بكر، أحمد بن مروان بن محمد القاضي الدينوري المالكي، المتوفى نحو سنة ٣٣٣ هـ. ولم يذكر المنتقي.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٩٢-١٠١) ق.

نسخة سقيمة كتبت بخط معتاد قاعدته مغربية، عليها سماع سنة ٦٣٦ هـ، وسماع على أبي الحسن البقال بقراءة الحافظ الذهبي سنة ٧٠٧ هـ، وسُمع على الذهبي سنة ٧٤١ هـ بالمدرسة الصدرية. أصاب الأوراق الرطوبة والبلى وانمحى كثير من الأسطر والكلمات.

٤ - **مختصر كتاب الإرشاد**

وهو «التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير».

المؤلف: أبو زكريا، يحيى بن شرف بن مري النووي الشافعي، المتوفى سنة ٦٧٦ هـ.

وكتاب «الإرشاد» من تأليف أبي عمرو عثمان بن عبد الرحمن، المعروف بابن الصلاح.

عدد الأوراق: ٢٩ ورقة (٤: ١-١٣٢) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح، بقلمين مختلفين.

٥ ـ الإغراب في الإعراب

ـ مقدمة في النحو والصرف.

المؤلف: أبو الحسن، محمد بن حسام الدين مصطفى بن زكي الدين زكريا بن خواجا بن حسن الحنفي التركي الدوركي الصلغوري، المتوفى سنة ٧١٣ هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١٣٤-١٥٣) ق.

كتبت بخط نسخي جيد فيه بعض الشكل، كتبه برسم ولده شمس الدين محمد بن حسن سنة ٦٨٦ بغزّة. وقف على المدرسة الضيائية والمدرسة العمرية.

٦ ـ حديث العبدي

ـ جزء من تخريجه.

المؤلف: علي بن الحسن بن إسماعيل العبدي البصري، المتوفى سنة ٥٩٩ هـ، عن شيوخه.

رواية أبي عبدالله، الحسين بن أبي الحسن ثابت الطيبي الضرير سنة ٦٣٥ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٥٥ - ١٦٢) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام، كتبه أبو الفرج عبد الرحمن بن رزين (؟) الحواري الدمشقي بالبصرة سنة ٦٣٥ هـ في مدرسة الحنابلة. وعليه سماع في السنة المذكورة بخط ناسخه.

٧ ـ شرح عقد أهل الإيمان

في معاوية بن أبي سفيان، وذكر ما ورد في الأخبار من فضائله ومناقبه.

ـ الجزء الرابع، وفيه ذكر ما رواه معاوية عنه ﷺ.

المؤلف: أبو علي، الحسن بن علي بن إبراهيم الأهوازي، المتوفى في دمشق سنة ٤٤٦ هـ. وسمع عليه في التاريخ المذكور.

عدد الأوراق: ٣٤ ورقة (١٦٤-١٩٧) ق.

نسخة ناقصة من آخرها، كتبت بخط قديم مقروء، عليه سماع آخر سنة ٤٨٧ هـ. وقف ابن الحاجب.

٨ ـ أحاديث عوال من الموافقات والتساعيات والمصافحات والأناشيد والمقطوعات

المؤلف: أبو محمد، عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن الدمياطي، المتوفى سنة ٧٠٥ هـ.

سُمع على المؤلف سنة ٦٧٩ بالمدرسة الطاهرية في القاهرة المعزية، وسمعه منه ابنه سنة ٦٨٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (١٩٩-٢١٤) ق.

كتبت بخط نسخي جميل، غير أن الرطوبة أساءت إليه إساءة ظاهرة.

٩ ـ تسمية الأخوة الذين روي عنهم الحديث

المؤلف: أبو داود، سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير الأزدي السجستاني، المتوفى سنة ٢٧٥ هـ.

من رواية أبي طاهر، أحمد بن محمد بن أحمد السلفي الأصبهاني.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٢١٦-٢٢٣) ق.

نسخة مكتوبة بخط مغربي جميل، أصاب أوراق بعض منها خرم وآثار رطوبة وانمحت بعض كلماتها.

١٠ ـ منتقى من حديث ابن مخلد، وهناد، والفارسي، والجوهري، ومن أمالي ابن السمرقندي

رواية أبي حفص، عمر بن محمد بن معمر بن طبرزد المؤدب، المتوفى سنة ٦٠٧ هـ، عن شيوخه.

رواية الشيخة أم أحمد زينب بنت مكي بن علي بن كامل الحرانية، عنه.

رواية الشيخين أبي الحجاج المزي، وأبي محمد البرزالي، عنها سنة ٧٣٥ هـ.

سماعاً منهما لكاتبه وصاحبه محمد بن طولبغا اليفي سنة ٧٣٥ هـ. وعليه عدد آخر من السماعات.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٢٢٤-٢٣٦) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد واضح. وقف بالضيائية بدمشق.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٦٦ عام) [مجاميع ١٣٠]

يشتمل على (٨) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسالة (١) في الحديث وعلوم القرآن.

والرسائل (٢، ٣، ٤،) في الوعظ والإرشاد.

والرسائل (٤، ٥، ٧) في الأدب.

والرسالة (٦) في التصوف.

والرسالة (٧) في التاريخ.

والرسالة (٨) في الفقه الحنفي.

٢٢٨ ق ١٧-٣٠ س ١٥×٢١ سم

في السطر نحو ٨-١٦ كلمة. ترك هامش بعرض ٤ سم.

مجموع منوع كتبه ناسخ واحد هو مراد أوضه باشي الينكجري،

الشهير بفرفرة بين سنتي ١٠٩٧ و١٠٩٩ هـ.

على الهوامش تعليقات مطولة ونقول كتبت بخط الناسخ نفسه. وعلى الغلاف عدد من التملكات؛ ملكه عبد المعطي الفلاقنسي، ومحمد بن عاصم بن عبد المعطي الفلاقنسي، ومحمد بن عيسى الصالحي. وقفه الوزير أسعد باشا والي الشام على مدرسة والده إسماعيل باشا.

والمجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ أربعون حديثاً في فضل سورة الإخلاص

ـ أحاديثه مخرجة، وفيها كثير من الحديث الواهي.

المؤلف: جمال الدين، يوسف بن عبدالله بن سعد الحسيني الأرْمَيُوني الشافعي، المتوفىٰ سنة ٩٥٨ هـ. تلميذ جلال الدين السيوطي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١-٩) ق.

كتبت بخط نسخ جميل، كتبه مراد أوضه باشي الينكجري سنة ١٠٩٩ هـ. وفي الهوامش فوائد الفاتحة وفوائد أخرى مختلفة.

٢ ـ رسالة في ذم الدنيا

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ورقتان (٩/ب-١٠) ق.

كتبها مراد أوضه باشي الينكجري، الشهير بفرفرة سنة ١٠٩٩ هـ، بخط نسخ جميل.

٣ ـ جذاب القلوب إلى طريق المحبوب

وهو مختصر مشتمل على ثلاثين باباً يهدى به السالك وينجو به من المهالك.

الباب الأول: في العلم. الباب الثاني: في الإيمان.

الباب الثالث: في الإسلام. الباب الرابع: في الإحسان.

الباب الخامس: في الذكر. الباب السادس: في الشكر...

لعل مؤلفه الشيخ أبو البركات عيسى بن أبي المنافع حديد بن عيسى اللخمي المنذري، كما هو مثبت في ظهر الورقة الأولى.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (١١-٣٤) ق.

كتبت بخط نسخ جميل، كتبه مراد أوضه باشي الينكجري بدمشق سنة ١٠٩٩ هـ. في آخره فوائد وأدعية، وفي الهامش كثير من النقول والحكم.

٤ ـ وصية أبي حنيفة

لتلميذه يوسف بن خالد البصري، وصى بها حين استأذنه الخروج إلى البصرة.

المؤلف: الإمام أبو حنيفة، النعمان بن ثابت الكوفي، المتوفى سنة ١٥٠ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٣٥-٣٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جميل، كتبه ناسخ المجموع مراد بن مصطفى أوضه باشي، الشهير بابن فرفرة سنة ١٠٩٩ هـ.

٥ ـ كناش

وفيه أشعار ودوبيتات ومواويل ووصفات طبية وحكم وأخبار وحكايات قصيرة.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (٣٨-٥٢) ق.

كتبت بخط نسخ جميل مقروء، كتبه ناسخ المجموع مراد بن مصطفى أوضه باشي الينكجري الشهير بابن فرفرة سنة ١٠٩٩ هـ. تركت بعض الصفحات فارغة.

٦ ـ الذخائر

ـ رسالة في التصوف.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٥٦-٦٠) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه ناسخ المجموع مراد بن مصطفى أوضه باشي الينكجري الشهير بابن فرفرة سنة ١٠٩٩ هـ.

٧ ـ سيرة السلطان إبراهيم بن أدهم

وتشتمل على قصص عجيبة وأخبار ملفقة عجيبة، لفق بعضها على لسان الدرويش حسن الرومي. وادعى مؤلفها أنه كتب أصلها باللغة التركية وأخذها عن الخضر بعد أن أنقذه من مصيبة وقع فيها في عهد السلطان سليم العثماني.

والكتاب قصة وضعت للعامة وقصد منها إثارة فكرة ترك الدنيا.

عدد الأوراق: ١٢٤ ورقة (٦١-١٨٤) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه مراد بن مصطفى أوضه باشي الشهير بابن فرفرة سنة ١٠٩٧ هـ.

٨ ـ مختصر في علم الفقه

المؤلف: محمد بن صالح التوقاتي.

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة (١٨٩-٢٢٨) ق.

نسخة جيدة، كتبت بخط نسخ جميل، كتبه ناسخ المجموع مراد بن مصطفى أوضه باشي، الشهير بابن فرفرة سنة ١٠٩٧ هـ.

❊ ❊ ❊

- مجموع رقم (٣٨٦٧ عام) [مجاميع ١٣١]

يشتمل على (٧) رسائل جميعها في الفقه الحنفي، عدا الرسالة الخامسة فهي في الوعظ والإرشاد.

٧٣ ق   ١٧ س   ٢٠×١٤ سم

في السطر نحو ٦ كلمات. ترك هامش بعرض ٥ سم.

مجموع حديث لمؤلف واحد هو عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي المتوفىٰ سنة ١١٤٣ هـ، كتب بخط نسخي واضح في حياة المؤلف بين سنتي ١١٠٣ و١١٠٤ هـ، فرغ من تأليفها نحو سنة ١٠٨٩ و١٠٩١ هـ.

عليه وقف محمد باشا والي الشام سنة ١١٢١ هـ.

والمجموع بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ إشراق المعالم في أحكام المظالم

رسالة في بيان حكم المصادرات والمظالم، هل تصح من الزكاة؟

المؤلف: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي، المتوفىٰ سنة ١١٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١-٧) ق.

نسخة قيمة كتبت في حياة المؤلف سنة ١١٠٣ هـ، بخط نسخ معتاد واضح. عليها وقف محمد باشا والي الشام سنة ١١٢١ هـ.

٢ ـ احترام الخبز وشكر النعمة عليه

المؤلف: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي الحنفي، المتوفىٰ سنة ١١٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٨-١٣) ق.

نسخة قيمة كتبت في حياة المؤلف سنة ١١٠٣ هـ بخط نسخ معتاد واضح، كتبه ناسخ المجموع. وعليها وقف محمد باشا والي الشام سنة ١١٢١ هـ.

٣ ـ إتحاف من بادر إلى حكم النوشادر

رسالة في بيان حكم النوشادر المستخرج من كورة الحمامات وطاقاتها في مصر وغيرها، المجتمع في أدخنة النجاسات، وهل هو نجس أم لا؟

المؤلف: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي الحنفي، المتوفىٰ سنة ١١٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٤-١٨) ق.

نسخة قيمة كتبت في حياة المؤلف سنة ١١٠٣ هـ، بخط نسخ معتاد واضح، كتبه ناسخ المجموع. عليها وقف محمد باشا والي الشام سنة ١١٢١ هـ.

٤ ـ صدح الحمامة في شروط الإمامة

رسالة في شروط الإمامة التي لا تكمل ولا تصح إلا بها.

لمؤلف: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي الحنفي، المتوفىٰ سنة ١١٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ٢٨ ورقة (١٩-٤٦) ق.

نسخة جيدة كتبت في حياة المؤلف سنة ١١٠٤ هـ، بخط نسخ معتاد واضح، كتبه ناسخ المجموع.

٥ ـ القول المختار في الرد على الجاهل المحتار

رسالة أجاب بها المؤلف من سأله عن قول السادة الخلوتية من جملة أورادهم وأدعيتهم: «ونحن على ذلك من الشاهدين الذاكرين الأبرار»، فهل هذا القول فيه مدحة للنفس وتزكية لها؟.

المؤلف: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي الحنفي، المتوفىٰ سنة ١١٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٤٧-٥٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد واضح، كتبه ناسخ المجموع في حياة المؤلف سنة ١١٠٤ هـ، وفرغ من تأليفها سنة ١٠٩١ هـ.

٦ ـ المقاصد الممحصة في بيان كي الحمصة

رسالة في بيان حكم ماء الحمصة التي توضع على الكلي في البدن،

وهل الماء الخارج من البدن إلى الحمصة ناقض للوضوء إذا تلطخت به الخرقة؟

المؤلف: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي الحنفي، المتوفى سنة ١١٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٥٨-٦٣) ق.

نسخة جيدة، كتبت بخط نسخ معتاد واضح في حياة المؤلف سنة ١١٠٤ هـ. فرغ من تأليفها سنة ١٠٨٩ هـ.

٧ ـ تشحيذ الأذهان في تطهير الأدهان

رسالة في جواب حادثة وقعت بين جماعة من أهل دمشق عن الدهن النجس، هل يمكن تطهيره أم لا؟

المؤلف: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي الحنفي، المتوفى سنة ١١٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٦٤-٧٣) ق.

نسخة قيمة كتبت بخط نسخ واضح في حياة المؤلف سنة ١١٠٤ هـ. عليها وقف محمد باشا والي الشام سنة ١١٢١ هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٦٨ عام) [مجاميع ١٣٢]

يشتمل على (١٣) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسالة (١) في الحديث.

والرسائل (٢، ٣، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٣) في المواعظ والرقائق والإخوانيات.

والرسالتان (٢، ٣) في العبادات.

والرسالة (٤) في الشعر.

والرسالتان (٤، ٥) في الأدب.

والرسالة (١١) في علوم القرآن.

والرسالة (١٢) في التراجم.

٢٢٦ ق ١٨-٣٩ س ٢٨×١٩ سم

في السطر نحو ٩-١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ٣ سم تقريباً.

مجموع قديم قيم، كُتب بعضه سنة ٣١٠ و٣٣٠ هـ، كتبه عدد من النساخ بخطوط مختلفة أكثرها قديم، عرف منهم أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم بن حماد بن ميسرة الأزدي سنة ٦٣٤، وموفق الدين المقدسي المتوفى سنة ٦٢٠، وأحمد بن عبدالله سنة ٣١٠ هـ، وابن هامل الحراني، من القرن السابع (ت ٦٧١)، والقاسم بن الحافظ ابن عساكر نحو سنة ٥٩١ هـ، وغيرهم.

وعلى المجموع عدد من السماعات في أزمنة متباعدة، منها سماعات في القرن الرابع، ثم في القرن السادس والسابع والثامن. إجازة بخط يوسف ابن عبدالهادي، وقيد وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي بالضيائية، وعلي بن مسعود بن نفيس الموصلي، وابن الحاجب. من كتب المدرسة العمرية.

أصابت الرطوبة والأرضة عدداً من أوراقه، وخرم بعضها الآخر، وبخاصة كتاب الأهوال لابن أبي الدنيا، وذلك بفعل القدم، وبقي المجموع في المجمل بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ كتاب الأشربة

المؤلف: أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني البغدادي، أبو عبدالله، الإمام، المتوفى سنة ٢٤١ هـ. حدث به سنة ٢٢٨ هـ.

رواية أبي القاسم، عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي، عنه. (ت ٣١٧).

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة (١-٢٧) ق.

نسخة قديمة جداً عليها سماع سنة ٣٣٢ و٣٥٢ و٣٦٢ ومطالعات وقراءات غالبها في القرن الرابع، كما سمعت في سنة ٦٨٠ و٦٨٦ هـ. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي. كتبت بخط قديم جداً مقروء غير معجم. أصابتها الرطوبة وبعض الخروم في أولها.

٢ ـ التهجد وقيام الليل

ـ الجزء الأول والجزء الثاني.

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان الأموي القرشي المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفى سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي بكر، أحمد بن سلمان بن الحسن النجاد الحنبلي. (ت ٣٤٨).

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة (٣٠-٥٧) ق.

نسخة قديمة قيمة كتبت بخط نسخ معتاد قليل الإعجام نحو سنة ٥٧٤ هـ، عليها عدة سماعات، منها سماع في أصله المنقول عنه سنة ٥٣٨، وسماعات على النسخة سنة ٥٧٤ و٦٢٣. قيد وقف بالضيائية. أصيبت بعض أوراق الجزء الثاني بالرطوبة.

٣ ـ التهجد وقيام الليل (نسخة ثانية)

قطعة منه، ذكر أنها تمام الكتاب.

المؤلف: أبو بكر، عبد الله بن محمد بن عبيد بن سفيان الأموي القرشي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفى سنة ٢٨١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٥٨-٦١) ق.

كتبت بخط معتاد دقيق قاعدته مغربية، نحو سنة ٥٧٤ هـ. عليها سماعات بتاريخ سنة ٥٧٤ و٦٢١ و٦٢٣ هـ.

٤ ـ خماسيات ابن النقور

تضم شعراً للنابغة الجعدي أنشده الرسول ﷺ وغير ذلك.

المؤلف: أبو الحسين، أحمد بن محمد بن أحمد بن النقور البزاز، وهو

جدا أبي بكر بن النقور، المتوفى سنة ٤٧٠ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٦٣-٦٨) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخي جميل مشكول، مقروءة ومصححة ومعارضة، عليها سماع في أصله سنة ٥٩٥، ثم سماع بخط علي بن مسعود ابن نفيس الموصلي سنة ٦٧٠ هـ، ووقف ابن مسعود بالضيائية، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي.

٥ ـ كتاب الأشراف

الجزء الثاني. وهو تمام الكتاب، والورقة الأخيرة من الجزء الأول.

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي الأموي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفى سنة ٢٨١ هـ.

رواية أبي الحسن، أحمد بن محمد بن عمر اللُّنْباني (ت ٣٣٢).

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٧١-٧٧) ق، ٢٧ س.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، عليها سماع لكاتبه وصاحبه أحمد بن عبدالله بن أبي الغنائم بن حماد بن ميسرة الأزدي، كتبه لنفسه سنة ٦٣٤ بدمشق، وعلى النسخة سماع بتاريخ سنة ٦٣٥ و٦٦٥ و٦٨٢ هـ، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي.

٦ ـ كتاب الأهوال

الجزء الأول، والجزء الثاني وهو مخروم من آخره، والجزء الثالث.

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي الأموي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفى سنة ٢٨١ هـ.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (٧٩-١٠٢) ق.

نسخة قديمة سقيمة، أصابت الرطوبة أوراقها وتلف جزء كبير من أطرافها، كتبت بخط معتاد عسير، قليل الإعجام في آخر سنة ٥٢٠ هـ. وقف الحافظ ضياء الدين المقدسي، وعليها خط يوسف بن عبد الهادي.

٧ ـ كتاب المتحابين في الله تعالى

المؤلف: موفق الدين، عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسي الدمشقي الحنبلي، أبو محمد، المتوفىٰ سنة ٦٢٠ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١٠٣-١١٦)ق.

نسخة المسودة بخط المؤلف، كتبها بقلم نسخ معتاد مقروء قليل الإعجام. عليها سماع ليوسف بن عبد الهادي بخطه.

٨ ـ الرقة والبكاء

قسمه إلى فصول، وضم المناسبات التي يحصل فيها البكاء وغير ذلك من أحوال البكائين، مثل: ذكر البكاء من خشية الله وثوابه، استدعاء البكاء، أسباب البكاء، البكاء عند النداء بالصلاة، البكاء على الذنوب، من أفسد عينيه بالبكاء، من بكى حتى أثر الدموع في وجهه، جماع من أخبار البكّائين، بكاء نوح، وداود، ويحيى، والملائكة...

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي الأموي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفىٰ سنة ٢٨١ هـ.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (١١٨-١٣٦) ق، ٣٩ س، في السطر ١٥ كلمة.

نسخة قديمة قيمة كتبت قبل سنة ٣٧٥ هـ، بخط أندلسي جيد، أصابتها الرطوبة وبعض الخروم الصغيرة، وانمحت كلمات منها. عليها سماعات طمس بعضها، وتعليقات في الهامش كتبت بخط دقيق عسير. وعليها خط يوسف بن عبدالهادي، ووقف ابن الحاجب.

٩ ـ صفة النار

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي الأموي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفى سنة ٢٨١ هـ.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (١٣٨-١٥٤) ق.

نسخة قديمة جداً كتبت بخط معتاد، كتبها أحمد بن عبدالله سنة

٣١٠ هـ، أصابها بعض الخروم الصغيرة وتأثرت أوراقها بالرطوبة.

١٠ ـ كتاب الورع

المؤلف: أبو بكر، عبدالله بن محمد بن عبيد بن سفيان القرشي الأموي، المعروف بابن أبي الدنيا، المتوفى سنة ٢٨١ هـ.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (١٥٨–١٧٩) ق. ٢٤ س.

نسخة مراجعة ومصححة، كتبت بخط معتاد قديم مقروء، قليل الإعجام، قاعدته مغربية، عليها عدد من السماعات، منها سماع من أبي الحسن أحمد بن محمد بن عمر لمحمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم المقدسي، وسماع لأبي طاهر أحمد بن علي بن محمد سنة ٥٠٧ هـ، وسماع سنة ٥٦٢ و٦٧٧ و٦٨٢ و٧٣٢هـ وغير ذلك. وعليها وقف الضيائية والعمرية، وخط ابن عبدالهادي.

١١ ـ فضائل القرآن

المؤلف: أبو بكر، جعفر بن محمد بن الحسن بن المستفاض الفريابي، المتوفى سنة ٣٠١ هـ.

رواية أبي الحسن، علي بن محمد بن سعيد الرزاز، عنه

رواية أبي القاسم، علي بن المحسن بن علي التنوخي.

عدد الأوراق: ١٥ ورقة (١٨١–١٩٥) ق.

كتبت بخط معتاد غير معجم بقلمين مختلفين سنة ٥٦٧ هـ، عليها عدد من السماعات سنة ٦١٧ و٦٢٠ و٦٢٤ و٦٩٢ و٦٩٤ و٧٠١ و٧٠٣ و٧٣٧ هـ. إجازة ليوسف بن عبد الهادي، ووقف ابن الحاجب على المدرسة الضيائية.

١٢ ـ أخبار النحويين البصريين

قطعة منه، مخرومة من الأول والآخر.

المؤلف: أبو سعيد، الحسن بن عبدالله بن المرزبان السيرافي، المتوفى سنة ٣٦٨ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٩٧-٢٠٤) ق.

كتبت بخط نسخ واضح، لعله بقلم ابن هامل الحراني المتوفى سنة ٦٧١ هـ.

١٣ ـ تعزية المسلم عن أخيه وتسلية المحتسب الثواب فيه

ـ الجزء الثاني.

المؤلف: بهاء الدين، أبو محمد، القاسم بن الحافظ ابن عساكر علي ابن الحسن بن هبة الله، المتوفى سنة ٦٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٢٠٦-٢٢٦) ق.

نسخة قيمة بخط المؤلف، وهو خط معتاد غير معجم، وفي آخرها سماع عليه لجماعة، منهم عبد الحق بن أحمد بن محمد بن صصري، وهو كاتب السماع سنة ٥٩١ هـ، وسماع آخر سنة ٥٩٢ و٥٩٨ هـ، وقيد وقف بالضيائية، وإجازة ليوسف بن عبد الهادي.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٨٦٩ عام) [مجاميع ١٣٣]

يشتمل على خمس رسائل في الشعر والأدب.

الرسائل (١، ٢، ٤، ٥) في الشعر.

والرسالة (٣) في الأدب.

٨٢ ق   ٤ - ٣٤ س   ٢٥×٣٣ سم

في السطر نحو ١٠-١٨ كلمة. ترك هامش بعرض ٤ سم.

مجموع حديث في الشعر ضم عدداً من القصائد في مدح الرسول ﷺ للبوصيري، وفيه نتف من الحكم والفوائد والأشعار وغير ذلك، كتبه ناسخ خطاط بخط فارسي جميل، وهو محمد بن عبد الرحمن نحو سنة

١١١٨-١١٢٦ هـ، كتبه بخط كبير، في الصفحة أربعة أبيات فقط.

على الغلاف عدد من التملكات، غالبها لآل الأيوبي من القرن الثاني عشر، منها تملك لمحمد نجيب الأيوبي سنة ١١١٧، ولأحمد بن محمد نجيب الأيوبي سنة ١١٥١ هـ، ولمحمد سعيد الأيوبي الأنصاري سنة ١١٨٣ هـ، وملكة محمد علي بن عطاء الله الأيوبي سنة ١٢٧٤ هـ، وغير ذلك.

والمجموع بحال جيدة.

محتوى المجموع:

١ - قصيدة البردة

المؤلف: شرف الدين، أبو عبدالله، محمد بن سعيد بن حماد بن عبدالله البوصيري، المتوفى سنة ٦٩٦ هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (١- ٢٠) هـ.

كتبت بخط فارسي جميل، كلماتـه كبيرة وأسطره قليلة، في الصفحة الواحدة أربعة أبيات، كتبها محمد بن عبد الرحمن سنة ١١٢٦ هـ.

٢ - الهمزية

المؤلف: شرف الدين، أبو عبدالله، محمد بن سعيد بن حماد بن عبدالله البوصيري، المتوفى سنة ٦٩٦ هـ.

عدد الأوراق: ٤٣ ورقة (٢١-٦٣) ق.

كتبت بخط فارسي جميل بحجم كبير، في الصفحة أربعة أبيات وبعضها ثمانية أبيات، كتبها محمد بن عبد الرحمن سنة ١١١٨ هـ.

٣ - حكم وأشعار متفرقة

كتبت بخط الناسخ السابق محمد بن عبد الرحمن نحو سنة ١١١٨ هـ، كتبه بخط فارسي جميل حروفه كبيرة، ولعله جامعها أيضاً. وقد قصد منها أن تكون نماذج لمجموعة من الأقوال والحكم والأشعار.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٦٤-٧٧) ق.

وبعدها الورقة (٧٨) تضم أدعية كتبت أيضاً بخط فارسي جيد.

٤ ـ قصيدة في الدعاء

كتبت على يد محمد سعيد الكاتب بن أحمد الأيوبي من القرن الثاني عشر، ولعله المؤلف لها. وعدة أبياتها ثلاثة وثلاثون بيتاً، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

عدد الأوراق: صفحة واحدة (٧٨/أ) ق.

٥ ـ تخميس لامية ابن الوردي

المؤلف: عبد الغني بن إسماعيل بن عبد الغني النابلسي الحنفي، المتوفى سنة ١١٤٣ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٧٨/ب-٧٩/أ) ق.

كتبت بخط فارسي، وعدتها نحو ثلاثين تخميساً، من القرن الثاني عشر.

ملكه محمد سعيد الأيوبي سنة ١١٨٣ هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٧٠ عام) مجاميع ١٣٤]

يشتمل على (٩) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥) في الحديث.

والرسائل (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨) في التاريخ.

والرسالة (٩) في الأدعية والأذكار.

٩٢ ق ١٣-٢٣ س ١٧×٢١ سم

في السطر نحو ٨-١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ٢-٥ سم.

مجموع حديث يغلب عليه التاريخ والإجازات والسماعات، كتب بخطوط مختلفة معتادة ومقروءة من خطوط القرن الثالث عشر، كتبه عدد من

النساخ؛ ذكر منهم عبد اللطيف حموش سنة ١٢٣٣ هـ، ومحمد أبو الفتح الخطيب سنة ١٢٩١ هـ.

على الغلاف فهرس بمحتوى المجموع، وعلى الغلاف من الداخل قيد وقف الشيخ عبد القادر أفندي في المكتبة العمومية داخل قبة الملك الظاهر. طالعه محمد عطاءالله بن السيد محمد سعيد الأيوبي الأنصاري، ومحمد عز الدين بن أمين التنوخي الشهير بشيخ السروجية أيام تفتيشه للمكتبة الظاهرية سنة ١٣٥٣ هـ.

وعلى هامش المجموع كثير من التعليقات والإضافات. والمجموع بحال جيدة.

***

رسائل المجموع:

١ ـ ثَبَت الكزبري

المؤلف: علاء لدين، أبو الحسن، علي بن أحمد بن علي الكزبري الملقب بالشافعي، المتوفىٰ سنة ١١٦٥ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١-١٢) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ واضح. أضاف أحدهم سنة وفاة عدد من شيوخها.

٢ ـ نبذة من مشاهير أسانيد الشيخ عبد الرحمن الكزبري

المؤلف: عبدالرحمن بن محمد بن زين الدين بن عبد الكريم الصفدي العطار، الشهير بالكزبري، المتوفىٰ سنة ١١٨٩ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٣- ٢٠) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء سنة ١٢١٣ هـ. وقف في دار بني الكزبري في محلة الشاغور بدمشق سنة ١٢٨٧ هـ.

٣ ـ ثَبَت الشيخ محمد الكزبري

المؤلف: محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن زين الدين بن عبد الكريم

الصفدي العطار، الشهير بالكزبري، المتوفىٰ سنة ١٢٢١ هـ.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (٢١-٤٤) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء سنة ١٢١٣ هـ.

٤ ـ ثَبَت الكزبري

المؤلف: محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكريم الصفدي الشافعي الدمشقي الكزبري، المتوفىٰ سنة ١٢٢١ هـ.

إجازة منه إلى محمد بن أحمد بدير القدس.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٤٥-٥٥) ق. بخط نسخي جميل واضح.

٥ ـ ثَبَت الشيخ أحمد العطار

المؤلف: أحمد بن عبيد بن عبدالله بن عسكر بن أحمد الحمصي العطار الدمشقي الشافعي، المتوفىٰ سنة ١٢١٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٥٧-٧٠) ق.

نسخة كتبها عبد اللطيف حوش سنة ١٢٣٣ هـ، بخط نسخ جميل واضح.

٦ ـ مجموع مسلسل وتراجم رجال من المحدثين

وفيه قصيدة لآل الخطيب في هجاء تسعة من العلماء، منهم الشيخ صالح قطنا، مؤرخة سنة ١٣١٥ هـ.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٧٠/ب-٨٥) ق.

كتب بخط معتاد حديث مقروء، من القرن الثالث عشر.

٧ ـ إجازة الشيخ عبد القادر الخطيب

المؤلف: عبد القادر بن صالح الحسني الخطيب، المتوفىٰ سنة ١٢٨٨ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٨٥-٨٩) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء سنة ١٢٧٦ هـ.

٨ ـ إجازة إلى عبد الفتاح الخطيب

المؤلف: عبد الفتاح بن محمد بن عبدالله بن عبد الرحيم الخطيب الجيلي الحسني، من القرن الثالث عشر. تاريخ الإجازة سنة ١٢٩١ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحد (٩٠) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء سنة ١٢٩١ هـ، كتبه محمد أبو الفتح الخطيب.

٩ ـ وِرْد السمّان

المؤلف: محمد السمان. ولعله محمد بن عبد الكريم المدني الشافعي، الشهير بالسمان، الصوفي، المتوفىٰ سنة ١١٨٩ هـ.

ومع الرسالة أبيات في رثاء الشيخ الكزبري كتبت سنة ١٢٩٩ هـ بخط معتاد حديث.

عدد الأوراق: ورقتان (٩١-٩٢) ق.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٧١ عام) [مجاميع ١٣٦]

يشتمل على (١١) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسالتان (١، ٤) في الأدب.

والرسالتان (٢، ٣) في الأذكار والأوراد.

والرسالة (٥) في علوم القرآن.

والرسالة (٦) في النحو.

والرسائل (٧، ٨، ١٠) في الشعر.

والرسالة (٩) في التصوف.

والرسالة (١١) في موضوعات عامة.

١٠٦ ق   ٩-١٩ س   ٢١×١٦ سم

في السطر نحو ٧-١٣ كلمة. ترك هامش بعرض ٢-٥ سم.

مجموع حديث منوع كتب بخطوط مختلفة معتادة مستعجلة من القرن الثاني عشر، كتبه عدد من النساخ لم تذكر أسماؤهم.

على المجموع تحبيس باسم عبد الفتاح بن محمد الخطيب على قبة الملك الظاهر سنة ١٢٩٩ هـ. ويغلب على المجموع الحكايات والفوائد والأشعار والأوراد وغير ذلك. أصابت بعض أوراقه الرطوبة، وبقي المجموع في مجمله بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ قصة الجارية تودد مع الخليفة هارون الرشيد

وما جرى لها مع المنجمين والعلماء وأهل المعرفة وكيف غلبتهم، حكاية مأخوذة من ألف ليلة وليلة.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٢٧ ورقة (١-٢٧) ق.

كتبت بخط معتاد حديث، رؤوس الفقر بالحمرة. وقف عبد الفتاح ابن محمد الخطيب على من يطالع فيه، ووقفه في قبة الملك الظاهر سنة ١٢٩٩ هـ.

٢ ـ مجموع أوراد وأدعية وفوائد وأشعار وألغاز

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٢٧/ب-٣٧) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل حديث مشكول، رؤوس الفقر بالحمرة.

٣ـ ورد الشيخ محيي الدين النواوي

المؤلف: أبو زكريا، يحيى بن شرف بن مري الحوراني النووي الشافعي، المتوفى سنة ٦٧٦ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٣٨-٤١) ق.

نسخة حديثة كتبت بخط معتاد مستعجل، كتبها ناسخ الرسالة

السابقة، وكتب رؤوس الفقر بالحمرة.

٤ ـ قصة الألف راهب وسيدنا علي رضي الله عنه

رواها ابن إسحاق عن سلمان الفارسي، وقصد منها إظهار مكانة علي ابن أبي طالب رضي الله عنه وعلمه. كتبت بأسلوب ضعيف أقرب إلى العامي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٤٢-٤٨/أ) ق. خط معتاد حديث.

٥ ـ مقدمة في التجويد

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٤٨-٥٢) و.

كتبت بخط معتاد مستعجل سنة ١١٦٩ هـ.

٦ ـ الآجرومية

ـ مقدمة في النحو للمبتدئين.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن محمد بن داود الصنهاجي، المعروف بابن آجرُّوم، المتوفىٰ بمكة المكرمة سنة ٧٢٣ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٥٣-٦٠) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل، عليها تحبيس باسم عبد الفتاح بن محمد الخطيب على دار الكتب الظاهرية سنة ١٢٩٩ هـ، وكتبها ناسخ الرسالة السابقة سنة ١١٦٩ هـ.

٧ ـ قصيدة البردة

المؤلف: شرف الدين، أبو عبدالله، محمد بن سعيد بن حماد بن عبدالله البوصيري، المتوفىٰ سنة ٦٩٦ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٦١-٧٠) ق.

كتبت بخط معتاد رديء من القرن الثاني عشر.

٨ ـ قصيدة الضمياطية

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٧١-٧٥/أ) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل مشكول، من خطوط القرن الثاني عشر.

٩ ـ فائدة في ذكر «لا إله إلا الله» وبعض فضائلها وغير ذلك

وفيها حكايات عن بعض المتصوفة والزهاد والصالحين.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٧٥ب-٩٤/أ)ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل من القرن الثاني عشر.

١٠ ـ أشعار

وفيها قصيدة لعبد الغني النابلسي يمدح بها الشيخ محيي الدين بن عربي.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٩٤ / أ ـ ٩٩) ق.

كتبت بخط معتاد رديء من القرن الثاني عشر. تأثرت أوراقها بالرطوبة وانمحى عدد من كلماتها.

١١ ـ فوائد وعُوَذ وحيل ووصفات مختلفة

ومنها فائدة مما ينفع لطرد الفار، والنمل، ومما يكتب للسوس، وينفع لصرف الجراد، وغير ذلك.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٠٠-١٠٦) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من خطوط القرن الثاني عشر.

❊ ❊ ❊

- مجموع رقم (٣٨٧٢ عام) [مجاميع ١٣٧]

يشتمل على كتاب واحد في الأسانيد لمحمد نصرالله أبي النصر الخطيب.

٣٩ ق　　　　١٥ س　　　　١٦×١٣ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات. ترك هامش صغير بعرض ١ سم تقريباً.

مجموع حديث في الأسانيد، كتب بخط جامعه محمد نصرالله، وهو خط حديث معتاد، وكتب رؤوس الفقر بالحمرة. بعض الإجازات بتاريخ سنة ١٢٨٠ و١٣١٧ هـ.

والمجموع بحال جيدة.

المحتوى:

١ ـ الكنز الفريد في علو الأسانيد.

أجاب فيه مؤلفه طلب من سأله من أولاده وأقربائه أن يجمع إجازات والده وأن يذكر أسانيده وأسانيد والده ومشايخه المتصلة إلى سيدنا رسول الله ﷺ بعد إيصالها إلى مؤلفيها بوجه الاختصار. وفيها إجازة محررة سنة ١٢٤٤ هـ، وبعضها في سنة ١٢٨٠ هـ.

المؤلف: محمد نصرالله أبو النصر الخطيب، من القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر، فرغ منه سنة ١٣١٧ هـ.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٨٧٣ عام) [مجاميع ١٣٨]

يشتمل على (٨) رسائل في الفقه والفتاوى وغير ذلك.

الرسالتان (١، ٧) في العقيدة والتوحيد.

والرسالة (٢) في التفسير.

والرسائل (٢، ٣، ٦) في الأدعية والمواعظ.

والرسائل (٣، ٤، ٨) في الفقه الحنبلي والفتاوى.

والرسالة (٥) في التراجم.

١٣٧ ق　　　　١٧-٢٢ س　　　　٢٠×١٥ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ٢-٤ سم.

مجموع يغلب عليه الفقه والفتاوى لشيخ الإسلام ابن تيميّة الحراني المتوفى سنة ٧٢٨ هـ. رسائله غير منظمة، خرم أكثرها من الأول والآخر، وذهب ذلك بالعناوين وأسماء المؤلفين، غير أن موضوعاتها وأسلوبها يدلان على أنها لابن تيميّة. كتبت بخطوط مختلفة، القسم الأول منها بخط ناسخ واحد، خط مغربي سة ٧٣٨ هـ.

أصيبت بعض أوراقه بخروم صغيرة، وتأثر بعضها الآخر بالرطوبة، وانمحى عدد من الكلمات والأسطر. وعلى المجموع قيد وقف بالضيائية والعمرية. وهو في مجمله. بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ - إثبات النزول بالبراهين العقلية وقواطع النقول

في جزأين، الأول ناقص من آخره.

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي الحنبلي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٦٩ ورقة (١-٦٩/أ) ق. الجزء الأول (١-٥٠) والجزء الثاني (٥٣-٦٩/أ) ق. كتبت بخط مغربي مقروء فيه بعض الشكل، علقه ناسخه لنفسه سنة ٧٣٨ هـ، بدار الحديث الأشرفية. نسخة مقابلة ومصححة.

٢ ـ جواب ابن تيمية عن قوله تعالى: ﴿قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم﴾

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٦٩/ب-٧٢) ق.

كتبت بخط مغربي مقروء، كتبها ناسخ الرسالة الأولى نحو سنة ٧٣٨ هـ.

٣ ـ قطعة في حفظ النعمة وفي الفقر والغنى وغير ذلك

نسخة ناقصة من أولها، وسقط العنوان واسم المؤلف.

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٦ ورقة (٧٤-٩١) ق.

كتبت بخط مغربي مقروء، كتبه ناسخ الرسالتين السابقتين نحو سنة ٧٣٨ هـ.

٤ ـ مسائل وفتاوىٰ

نسخة ناقصة من أولها، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف.

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٩٣-٩٩) ق. خط فارسي جميل.

٥ ـ قطعة في ترجمة الشيخ عبد القادر الجيلي

المؤلف: إبراهيم بن علي بن أحمد القادري.

كتبها بخطه ونقلها من كتاب له ألفه وسماه «الروض الزاهر في ترجمة الشيخ عبد القادر».

عدد الأوراق: ورقتان (٩٩-١٠٠) ق. خط معتاد مقروء.

٦ ـ قطعة في الأدعية

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ورقتان (١٠١-١٠٢/أ) ق. بخط معتاد مقروء.

٧ ـ رسالة في العقائد

ـ ناقصة من الأول والآخر، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف.

ولعلها لابن تيميّة، وهو تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١٠٤-١١٥) ق.

كتبت بخط نسخ مقروء.

٨ ـ مسائل في الفقه

ناقصة من الأول والآخر، وذهب ذلك بالعنوان واسم المؤلف.

ولعلها لابن تيميّة، وهو تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٨ ورقة (١١٧-١٣٤) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء. تأثرت بالرطوبة وانمحت بعض كلماتها.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٧٤ عام) [مجاميع ١٣٩]

يشتمل على (٢٤) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ١١، ١٩، ٢٠، ٢١) في العقيدة والتوحيد.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١٣، ١٤، ١٨، ٢٤) في الفقه الحنبلي.

والرسالة (٤) في علوم القرآن.

والرسائل (١١، ١٦، ١٧، ٢٣) في المواعظ والأوراد والروحانيات.

والرسالتان (١٢، ١٥) في الأدب.

والرسالة (١٦) في الشعر.

والرسالتان (١٩، ٢٢) في موضوعات عامة.

٢٠٢ ق   ١٣-٢٧ س   ١٩×١٤ سم

في السطر نحو ٨ ـ ١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣سم.

مجموع منوع يغلب عليه الفتاوى والفقه الحنبلي، كتب بخطوط مختلفة بعضها رديء، كتبه عدد من النساخ؛ منهم شيخ الإسلام ابن تيميّة، وأبو

بكر المقدسي سنة ٧٦٥هـ، وإبراهيم بن محمد بن التقي المقدسي سنة ٨٣٣هـ، وهو الناسخ لعدد من الرسائل، وغيرهم . وعليه قيد وقف بالمدرسة العمرية .

أصابت الرطوبة عدداً من أوراقه، وخُرمت أطراف قسم آخر منها، وبخاصة أوراق الرسائل (٧-٩).

والمجموع في مجمله بحال مقبولة .

رسائل المجموع :

١ ـ كتاب فيه مختصر جواب ابن تيميّة

أجاب به عن اعتراض القاضي تقي الدين محمد بن أبي بكر بن عيسى الإخنائي المالكي على الفتيا التي أفتى بها ابن تيميّة .

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبدالحليم بن عبدالسلام ابن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ .

عدد الأوراق: ٣٨ ورقة (١-٣٨) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء. مسطرته مختلفة، وتركت أجزاء من الصفحات فارغة .

٢ ـ سؤال عبد المؤمن بن عبد الحق الخطيب الشيخ تقي الدين ابن تيمية وجواب ابن تيمية عنه

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٣٩-٥٩) ق.

كتب السؤال بخط نسخي جميل من الورقة (٣٩-٤٢)، وكتب الجواب بخط ابن تيميّة، وهو خط رديء جداً تصعب قراءته .

٣ ـ قاعدة في الموالاة في الوضوء وغير ذلك

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفىٰ سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٦٠ ـ ٦٧) ق.

كتبت بخط تعليق مقروء، علقه لنفسه أبو بكر المقدسي سنة ٧٦٥ هـ.

٤ ـ شرح آية: ﴿يا أيها الذين آمنوا إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا وجوهكم...﴾

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٦٩-٧٣) ق. ٢٦ س.

نسخة من القرن الثامن كتبت بخط تعليق مقروء قليل الإعجام.

٥ ـ رسالة في التيمم

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٧٤) ق.

كتبت بخط تعليق معتاد مقروء، كتبه ناسخ الرسالة السابقة.

٦ ـ فصل في اللباس للصلاة وهو أخذ الزينة عند كل مسجد

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٧٦-٧٩) ق.

كتبت بخط تعليق مقروء جيد من القرن الثامن.

٧ ـ جواب ابن تيمية عن قول النبي ﷺ: أن النطفة تكون أربعين يوماً نطفة...

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٨١-٨٣/أ) ق.

كتبت بخط نسخ جيد. خرمت أطراف أوراقها بسبب الرطوبة.

٨ ـ جواب ابن تيمية في رجل تفقه على مذهب من المذاهب هل يجوز له أن يخالفه لحديث صحيح وجده؟

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٨٣/ب-٨٦/أ) ق.

كتبت بخط نسخ جيد، كتبها ناسخ الرسالة السابقة.

٩ ـ فصل في الشطرنج

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٨٦-٨٧) ق. خط نسخ جيد.

١٠ ـ فصل في الحشيشة وغيرها

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٨٨-٩٠) ق.

كتبت بخط نسخ جيد كسابقتها، أصيبت بالرطوبة وانمحى بضع كلمات منها.

١١ ـ كتاب الروح

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزُّرْعي الدمشقي، ابن قَيِّم الجَوْزية، المتوفى ٧٥١ هـ.

عدد الأوراق: ٢٤ ورقة (٩١-١١٤)ق.

كتب بخط نسخ معتاد مقروء، علقه لنفسه إبراهيم بن محمد بن التقي المقدسي سنة ٨٣٣ هـ.

١٢ ـ بدائع الفوائد

ـ قطعة من الجزء الثاني، وهي في الحكم والمواعظ وغير ذلك.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن أبي بكر بن أيوب بن الزُّرْعي

الدمشقي، ابن قَيِّم الجَوزيّة، المتوفى سنة ٧٥١ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١١٥-١١٧) قه

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه ناسخ الرسالة السابقة، وهو إبراهيم بن محمد بن التقي المقدسي سنة ٨٣٣ هـ.

١٣ ـ جواب ابن تيمية

عمن سأله: «هل السياسة بالحبس والضرب للمتهمين في الدماء والأموال وغيرها من أحكام الشريعة المطهرة؟».

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١١٨-١٢٢/ب) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه إبراهيم بن محمد بن التقي المقدسي سنة ٨٣٣ هـ.

١٤ ـ مسائل أجاب عنها ابن تيميّة

ـ المسألة الأولى منها أبيات منظومة.

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١٢٢/ب- ١٢٣) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء كسابقتها، كتبه إبراهيم بن محمد بن التقي المقدسي سنة ٨٣٣ هـ.

١٥ ـ فوائد وقصة

المؤلف: مجهول. لعل جامعها الناسخ نفسه.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٢٤-١٢٦) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه الناسخ السابق إبراهيم بن محمد ابن التقي المقدسي. سنة ٨٣٣ هـ.

١٦ ـ الآداب الصغرى

وهي منظومة دالية مطولة في الأدب والوعظ والإرشاد.

المؤلف: شمس الدين، أبو عبدالله، محمد بن عبد القوي الحنبلي.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (١٢٧-١٣٥)ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه إبراهيم بن محمد بن التقي المقدسي الحنبلي سنة ٨٣٨ هـ.

١٧ ـ أنس الحاضر وعون المسافر

ـ قطعة منه.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (١٣٦) ق. كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

١٨ ـ في الكلام على العلماء

وفيه أحاديث وفتاوى وفقه، ناقص من أوله

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٣٧-١٤٠/أ) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، علقه لنفسه إبراهيم بن محمد بن التقي المقدسي الحنبلي سنة ٨٣٤ هـ.

١٩ ـ فوائد عامة

ـ غالبها من كلام شيخ الإسلام ابن تيميّة، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ. المجلد الحادي بعد المائة من الكواكب وغيره.

ـ وفيه نقول عن ابن كثير وابن طولون وغيرهما. وجامعه متأخر من القرن العاشر.

عدد الأوراق: ٣٣ ورقة (١٤١-١٧٣) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام.

٢٠ ـ جواب ابن تيميّة عن سؤال في القضاء والقدر

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٧٤-١٧٨/أ) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

٢١ ـ سؤال في الاستواء والنزول

ـ أجاب عنه شيخ الإسلام ابن تيمية.

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيميّة، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١٧٨/أ-١٨٧) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه ناسخ الرسالة السابقة.

٢٢ ـ منامات مروية بأسانيدها

وجدت بخط المحدث جمال الدين يوسف بن محمد بن مسعود بن محمد السرمري.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٨٨ - ١٩٠/أ) ق.

كتب هذه المنامات الأربعة أحمد بن عبد اللطيف اليُبناوي الرشي المكي الحنبلي سنة ٨٣٣ هـ، كتبه بخط نسخ معتاد مقروء.

٢٣ ـ اعتقاد سفيان الثوري

المؤلف: أبو عبدالله، سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، المتوفي سنة ١٦١ هـ.

أخبر به محمد بن عبد الرحمن بن العبّاس. وفي آخره نتف من الأشعار.

عدد الأوراق: ورقتان (١٩١ - ١٩٢) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن التاسع.

٢٤ ـ التسميع والتحميد وتوابعه

المؤلف: تقي الدين، أبو العباس، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية، الحراني الدمشقي، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٩٥-٢٠٢) ق.

كتبت بخط معتاد مستعجل قليل الإعجام.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٧٥ عام) [مجاميع ١٤٠]

يشتمل على (٦) رسائل في موضوعات مختلفة، غالبه للسيوطي.

الرسالة (١) في أصول الفقه.

والرسالة (٢) في التاريخ.

والرسالتان(٣، ٦) في الحديث.

والرسالة (٤) في الأدب.

والرسالة (٥) في الفقه الشافعي والتصوف.

٥٩ ق ١٨-١٩ س ١٧×١٤ سم

في السطر نحو ٧-١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ٢-٣ سم.

مجموع حديث منوع، كتب بخط نسخ جيد، كتبه ناسخان اثنان، الرسالة الأولى بخط ناسخ لم يذكر اسمه، وبقية المجموع بقلم عثمان بن محمود بن حامد سنة ١١٧٨ هـ.

وهو بحال جيدة.

رسائل المجموع:

١ ـ كتاب الرسوم والمناسبات

المشتمل على رسوم ما أضيف إليه كل من «كتاب»، و«باب» في الفقه من كتاب المنهاج، وعلى مناسبات بعضها بعضاً باختصار، معينة لذوي الاستنباط والاستخراج.

علقه لنفسه علي بن علي بن علي الدمسيسي بلداً والشافعي مذهباً سنة ٨٨٥ هـ. وكتبه بخط نسخي جميل، فيه بعض الشكل. ولعله المؤلف أيضاً.

عدد الأوراق: ٣٥ ورقة (١-٣٥) ق.

٢ ـ الشماريخ في علم التاريخ

رتبه على أبواب، الباب الأول في مبدأ التاريخ، وفيه بعد ذلك أسماء الشهور والأيام وفوائد وغير ذلك.

المؤلف: جلال الدين، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي،الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ. فرغ من تأليفه سنة ٨٧٢ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٣٦-٤٢) ق.

كتبه عثمان بن محمود بن حامد الديلزي سنة ١١٧٨ هـ بخط نسخ واضح.

٣ ـ المعاني الدقيقة في إدراك الحقيقة

وموضوعها ذكر الأحاديث التي وردت في تجسد المعاني، مثل حديث ذبح الموت، فيما ورد من أن الموت يجاء به في صورة كبش ويذبح.

المؤلف: جلال الدين، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي،الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٤٢-٤٩/أ) ق.

كتبت بخط نسخ حسن مشكول، كتبه عثمان بن محمود بن حامد الديلزي سنة ١١٧٨ هـ.

٤ ـ المقامة الياقوتية

المؤلف: جلال الدين، عبدالرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي الشافعي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٤٩ ـ ٥٣/ب) ق.

كتبت بخط نسخ واضح مشكول، كتبه ناسخ الرسائل السابقة عثمان ابن محمود بن حامد الديلزي سنة ١١٧٨ هـ.

٥ ـ مسألة في الطلاق

المؤلف: جلال الدين، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الخضيري السيوطي، الشافعي، المتوفى سنة ٩١١ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٥٣/ ب ـ ٥٨/ب) ق.

كتبت بخط نسخ واضح، كتبه عثمان بن محمود بن حامد الديلزي سنة ١١٧٨ هـ.

٦ ـ جزء في الحديث

وفيه أحاديث شريفة تبدأ بكلمة «لو».

المؤلف: مجهول. ولعله السيوطي، أو الناسخ الديلزي.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٥٩) ق.

كتبت بخط نسخ واضح، كتبها ناسخ الرسائل السابقة عثمان بن محمود بن حامد الديلزي سنة ١١٧٨ هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٧٦ عام) [مجاميع ١٤١]

يشتمل على ثلاث رسائل في الإجازات.

٧٦ ق ٢٥-٣١ س ١٦×٢٢ و١٦×٢٤ سم

في السطر نحو ٩ كلمات. ترك هامش بعرض ٤-٦ سم.

مجموع حديث في الإجازات، كتب بخطوط مختلفة أكثرها جيد، من القرن الثاني عشر، كتب القسم الأخير منه مؤلفه محمد بن عبد الرحمن أبي الفضل الغزي.

تركت بعض الأوراق فارغة مع خلاف في قياسها. وهو من كتب المدرسة المرادية.

المجموع بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ ثبت الشيخ محمد التدمري

وهو محمد بن إبراهيم جلبي الطرابلسي، الشهير بالتدمري. مؤرخة سنة ١١١٣ هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١-١٢) ق.

نسخة جيدة لم يتمها كاتبها، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن الثاني عشر، وقف مدرسة المرادية عند عبدالله السكري.

٢ ـ ثبت الشيخ تقي الدين عبد الباقي الحنبلي

أو: مختصر ثبت ابن فقيه فصة.

المؤلف: عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر البعلي الأزهري الحنبلي الدمشقي، ابن فقيه فصة، المتوفى سنة ١٠٧١ هـ. اختصره ابنه.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٦-٢٠)ق. كتبت بخط معتاد مستعجل من القرن الثاني عشر.

٣ ـ لطائف المنة في فوائد خدمة السنة «ثبت الشيخ الغزي»

وهو ثبته ذكر فيه مشايخه وتراجمهم وتراجم من اجتمع به من علماء بلدته دمشق، ومروياته عنهم، وغير ذلك.

المؤلف: أبو المعالي، محمد بن عبد الرحمن أبي الفضل زين الدين بن علي زين العابدين الغزي الشافعي، المتوفى سنة ١١٦٧ هـ.

عدد الأوراق: ٥٤ ورقة (٢٣-٧٦) ق.

نسخة جيدة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، بخط المؤلف. ترك عدد من الأوراق فارغاً من (٦٦ ـ ٧٠/أ) ق.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٧٧ عام) [مجاميع ١٤٤]

يشتمل على (١٢) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسالتان (١، ٩) في موضوعات عامة.

والرسالتان (٢، ٣) في التصوف.

والرسالتان (٢، ٥) في الشعر.

والرسائل (٣، ٦، ٨) في التاريخ والتراجم.

والرسالة (٤) في اللغة.
والرسالة (٦) في الأدب.
والرسالة (٧) في الطب.
والرسالتان (٤، ٨) في الحديث.
والرسائل (٩، ١٠، ١١) في التوحيد والعقائد.
والرسالة (١٢) في الوعظ والإرشاد.

١٥٥ ق ١٥-٢٧ س ٢١×١٥ سم

في السطر نحو ٨-١٤ كلمة. ترك هامش بعرض ٣-٧ سم.

مجموع منوع حديث جداً، كتب بخطوط مختلفة، كتبه عدد من النساخ؛ منهم محمد بن حبيب سنة ١٢٠٨هـ، ومحمد صالح بن عبدالله القيسي سنة ١٢٦٤هـ، ومحمد سعيد النووي نحو سنة ١٢٠٠هـ، وحسين التركي الشامي سنة ١٢٥٨هـ.

ملكه محمد الكزبري الشافعي سنة ١٢٣٥هـ، وعبدالله الحلاق سنة ١٢٦٤ هـ.

انفرطت أجزاء المجموع وبقيت الكتابة في المجمل بحال حسنة.

رسائل المجموع:

١ ـ قرعة الشيخ محيي الدين بن عربي

قرعة لاستخراج الفأل، فيها مربعات وأحرف وأشكال مخصوصة، وبعض الرموز الصوفية.

المؤلف: أبو عبدالله، محمد بن علي الطائي الأندلسي، محيي الدين بن عربي، المتوفى سنة ٦٣٨ هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١-١٤) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جيد.

٢ ـ سرد المدد والشهود في مدح النبي المحمود.

قصيدة في مدح النبي ﷺ. تعرض فيها للحضرة المحمدية ومدحها على شكل تخاميس.

المؤلف: محمد مجذوب بن قمر الدين، لعله المتوفى سنة ١١٨٦ هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة(١٧-٢٩) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد جيد مشكول.

٣ ـ بهجة الشيخ عقيل المنبجي

وهو الشيخ عقيل بن عبد الرحمن بن أبي بكر بن برهان الدين المنبجي.

المؤلف: لعله أحمد بن سويدان.

عدد الأوراق: ٣٧ ورقة (٣١-٦٧) ق.

نسخة مراجعة كتبت بخط نسخ معتاد مقروء، كتبه محمد بن حبيب من قرية أحسم التابعة لقضاء أريحا سنة ١٢٠٨ هـ بحلب. ملكه محمد الكزبري الشافعي القادري الدمشقي سنة ١٢٣٥ هـ.

٤ ـ شرح غريب ما في الجامع الصغير

وهو مما أملاه عليه مؤلفه السيوطي، وهو شرح بالقول.

المؤلف: جمال الدين، يوسف بن عبدالله بن سعد الحسيني الأَرْمَيُوني الشافعي، المتوفى سنة ٩٥٨ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٧٠-٧٨/أ) ق. خط معتاد مقروء.

٥ ـ أوراق من نظم البرعي

يليها أبيات منقولة من حاشية الشيخ حسين عبد الشكور.

المؤلف: الشيخ عبد الرحيم البرعي، المتوفىٰ سنة ٨٠٣ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٧٨/ب-٨١) ق.

كتبت بخط معتاد مقروء مشكول، حديث جداً.

٦ ـ **شذرة من ترجمة الشيخ عبد الغني النابلسي وغيره من العلماء**

تضم تراجم لبعض علماء القرن الثاني عشر الهجري وشعرائه وأدبائه، مع نماذج من أشعارهم.

المؤلف: مجهول.

المحتوى: ترجمة عبد الغني النابلسي ـ ترجمة عبد الجليل بن أبي المواهب الحنبلي ـ ترجمة عبد الرحمن بن تاج الدين بن محمد الكردي البعلي ـ ترجمة عبد القادر بن موسى بن إبراهيم بن مسلم ـ ترجمة الصمادي.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (٨٣-٨٩) ق.

نسخة حديثة ناقصة من الآخر، كتبت بخط معتاد، تأثرت أوراقها بالرطوبة.

٧ ـ **الرسالة المشفية للأمراض المشكلة في علة المراقيّة غير السوداوية**

المؤلف: فيضي مصطفى بن محمد بن أحمد الرومي، المعروف بحياتي زاده، المتوفى سنة ١١٥١ هـ.

عدد الأوراق: ٢٠ ورقة (٩٠-١٠٩/أ) ق.

كتبت بخط معتاد، كتبها محمد صالح بن السيد عبدالله القيسي سنة ١٢٦٤ هـ. ملكها عبدالله الحلاق سنة ١٢٦٤ هـ.

٨ ـ **ثَبَت الشيخ عبد الرحمن الكزبري**

المؤلف: عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن الكزبري، المتوفى سنة ١٢٦٢ هـ.

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (١١٠-١١٩) ق.

كتبه يحيى بن مصطفى الدمشقي الموصلي من القرن الثالث عشر.

٩ ـ **حقيقة الفرق بين الحياة المستمرة والحياة المستقرة وحياة عيش المذبوح**

المؤلف: الشيخ شهاب الدين بن العماد.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٢١-١٢٥) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد مقروء من القرن الثالث عشر.

١٠ ـ شرح الهدهدي على المقدمة السنوسية في علم التوحيد

المؤلف: الهدهدي (؟)

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١٢٧-١٣٩/أ) ق.

كتبت بخط معتاد، كتبه محمد بن سعيد النووي الشافعي سنة ١٢٠٠ هـ.

١١ ـ شهادة عبد ضعيف في التوحيد

المؤلف: مجهول. وهكذا سمّى المؤلف نفسه.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٤٣/ب-١٤٧/أ) ق.

كتبت بخط نسخ معتاد واضح سنة ١٢٢٣ هـ.

١٢ ـ فضائل شهر رمضان

رسالة التقطها المؤلف من كتاب عبدالله الأجهوري في فضائل رمضان، مع بعض الأحاديث والفضائل. وفي آخرها دعاء في رمضان.

المؤلف: عبدالله بن أحمد، الشهير بالقطان، المتوفى نحو سنة ١٠٠٠ هـ.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١٤٩-١٥٥) ق.

نسخة مراجعة كتبت بخط نسخ معتاد، كتبها حسين التركي الشامي سنة ١٢٥٨ هـ.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٧٨ عام) [مجاميع ١٤٥]

يشتمل على (٢٠) رسالة في الأدعية والأوراد والتصوف وغير ذلك.

الرسالة (١) في الحديث.

والرسالتان (٢، ١٩) في الفلك والتنجيم ومعرفة الفأل.

والرسالتان (٢، ٢٠) في موضوعات عامة متفرقة.

والرسائل (٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨) في الأدعية والأوراد والتصوف.

مجموع حديث جداً، كتب بخطوط مختلفة قليلاً، كتب غالبه ناسخ واحد هو عبد الوهاب الصّلاحي الصالحي، ورد اسمه في آخر الرسالة الثالثة، كتبه بخط نسخ جيد مشكول.

نظر في هذا المجموع محمد وجيه السيوفي سنة ١٣٤٥ هـ، ومحمد رضا البابا سنة ١٣٠٣ هـ (الورقة ٢٤٠/ب). وفي آخره توقيع عبد المحسن المرادي، ولعله الناسخ للقسم الأخير منه.

أصابت الرطوبة والبلى أوراق المجموع، وانمحى كثير من الأسطر والكلمات، وقد أساء ذلك إلى المجموع إساءة كبيرة، وعدا ذلك فالمجموع بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ ـ الأربعون حديثاً النووية

وفي آخرها ملحق هو باب «الإشارات إلى ضبط الألفاظ المشكلات».

المؤلف: محيي الدين، أبو زكريا، يحيى بن شرف بن مري الحوراني النووي الشافعي، المتوفى سنة ٦٧٦ هـ.

عدد الأوراق: ٥٠ ورقة (١-٥٠) ق. ٩س، وفي السطر ٦ كلمات.

نسخة حديثة كتبت بخط نسخ معتاد واضح، كتبه علي العمار الأشعري النووي.

٢ ـ مجموعة في علم السِّيمياء

نقل من جَفْر الشيخ الأكبر محيي الدين بن عربي.

والسِّيمياء: لفظ عبري يطلق على غير الحقيقي من السحر، وحاصله: إحداث مثالات خيالية لا وجود لها في الحس.

أما الْجَفْر: فهو علم يُبحث فيه عن الحروف من حيث دلالتها على أحداث العالم.

المؤلف: محيي الدين، محمد بن علي بن محمد ابن عربي، الأندلسي، المتوفى سنة ٦٣٨ هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٥١-٥٩) ق.

نسخة حديثة جيدة الخط، كتبت بخط نسخ معتاد مقروء سنة ١٢٦٥ هـ.

٣ ـ فوائد وأدعية وأوراد

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٦٠-٧١/أ) ق.

كتبت بخط نسخ حديث جيد واضح ومشكول، كتبه عبد الوهاب الصَّلاحي الصالحي، ولعله الجامع لها.

٤ ـ الصلاة الكبرى

المؤلف: عبد القادر بن موسى الجيلاني، محيي الدين، أبو محمد، المتوفى سنة ٥٦١ هـ.

عدد الأوراق: ٢٢ ورقة (٧١/ب-٩٣/أ) ق.

كتبت بخط نسخ حديث جيد مشكول، كتبه عبد الوهاب الصّلاحي الصالحي.

٥ ـ فتح البصائر

المؤلف: عبد القادر بن موسى الجيلاني، محيي الدين، أبو محمد، المتوفى سنة ٥٦١ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٩٣/ب-٩٧/أ) ق.

كتبت بخط نسخ حديث جيد مشكول، كتبه عبد الوهاب الصلاحي الصالحي.

٦ ـ الحزب الكبير الأعظم الأفخم

المؤلف: عبد القادر بن موسى الجيلاني، محيي الدين، أبو محمد، المتوفى سنة ٥٦١ هـ.

عدد الأوراق: ٢١ ورقة (٩٧ ـ ١١٧/ أ) ق.

كتب بخط نسخ حديث جيد، مشكول، كتبه عبد الوهاب الصلاحي الصالحي.

٧ ـ وِرد الشيخ عبد القادر

المؤلف: عبد القادر بن موسى الجيلاني،محيي الدين،أبو محمد، المتوفىٰ سنة ٥٦١ هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (١١٧/ب-١١٩/أ) ق.

كتب بخط نسخ جيد حديث، مشكول، كتبه عبد الوهاب الصلاحي الصالحي.

٨ ـ حزب النووي

المؤلف: محيي الدين، أبو زكريا، يحيى بن شرف بن مري الحوراني النووي الشافعي، المتوفىٰ سنة ٦٧٦ هـ .

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١١٩/أ-١٢١)ق.

كتب بخط نسخ حديث جيد، مشكول، كتبه عبد الوهاب الصلاحي الصالحي.

٩ ـ حزب الدسوقي

المؤلف: إبراهيم بن أبي المجد بن قريش بن محمد الدسوقي، من أهل دسوق بمصر، المتوفى سنة ٦٧٦ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٢٢/ب ـ ١٢٥/أ) ق .

كتب بخط نسخ حديث جيد، مشكول، كتبه عبد الوهاب الصلاحي الصالحي.

١٠ ـ الصلاة الكبرى، يليها الصلاة القطبية

المؤلف: محيي الدين، محمد بن علي بن محمد ابن عربي، الأندلسي، المتوفى سنة ٦٣٨ هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٢٥/ب ـ ١٣٣/أ) ق.

كتبت بخط نسخ حديث جيد، مشكول، كتبه عبد الوهاب الصلاحي الصالحي.

١١ ـ حزب البحر وفوائد أخرى

المؤلف: مجهول.

إحدى هذه الفوائد منقولة عن الشيخ عبد الغني النابلسي من كتابه «الحقيقة والمجاز»

عدد الأوراق: ٨ ورقات (١٣٣/ب-١٤٠) ق.

كتب بخط نسخ حديث جيد، مشكول، كتبه عبد الوهاب الصلاحي الصالحي.

١٢ ـ افتتاح الدور وهي صلاة تقرأ قبل الدور

المؤلف: محيي الدين، أبو بكر، محمد بن علي بن محمد ابن عربي، الأندلسي الحاتمي، المتوفى سنة ٦٣٨ هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (١٤١-١٤٥/ب) ق.

كتبت بخط نسخ حديث جيد، مشكول، كتبها عبد الوهاب الصلاحي الصالحي.

١٣ ـ الفوائد السرجية

الفائدة الخامسة عشرة.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٤٥/ب-١٤٨/أ) ق.

كتب بخط نسخ حديث جيد، مشكول، كتبه عبد الوهاب الصلاحي الصالحي.

١٤ ـ أوراد الليالي والأيام الجمعية

المؤلف: محيي الدين، محمد بن علي بن محمد ابن عربي، الأندلسي الحاتمي، المتوفى سنة ٦٣٨ هـ.

عدد الأوراق: ٣٠ ورقة (١٤٨/ب-١٧٨/أ) ق.

كتبت بخط نسخ حديث جيد، مشكول، كتبه عبد الوهاب الصّلاحي الصالحي.

١٥ ـ الدعاء الذي كان يدعو به النبي ﷺ بعد ركعتي الفجر

نقلاً من «بداية الهداية» لحجة الإسلام الإمام الغزالي.

المؤلف: أبو حامد، حجة الإسلام، محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي، المتوفى سنة ٥٠٥ هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٧٨/أ-١٨١/ب) ق.

كتب بخط نسخ حديث جيد، مشكول، كتبه عبد الوهاب الصلاحي الصالحي.

١٦ ـ الصلاة للقطب النبوي أحمد البدوي

تليها قطعة نقلاً من التوجهات الإلهية لابن عربي، وفوائد شريفة مجموعة.

المؤلف: محيي الدين، محمد بن علي بن محمد ابن عربي، الأندلسي الحاتمي، المتوفى سنة ٦٣٨ هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٨٢-١٨٧/أ) ق.

كتبت بخط نسخ حديث جيد، مشكول، كتبها عبد الوهاب الصلاحي الصالحي.

١٧ ـ حزب النصر

المؤلف: أبو الحسن الشاذلي، علي بن عبدالله بن عبد الجبار، المتوفى سنة ٦٥٦هـ.

عـدد الأوراق: ٣ ورقـات (١٨٧/ب-١٨٩/ب)ق. كتبـت بـخط نسخ حديث واضح يختلف عما سبقه.

١٨ ـ حزب اللطف

المؤلف: أبـو المواهب، كـذا ورد في أصله. ولعل مؤلفـه أبو الحسن، علي بن عبدالله الشاذلي، المتوفى سنة ٦٥٦ هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (١٨٩/ب-١٩٢/أ) ق. خط نسخ حديث واضح.

١٩ ـ قطعة من كتاب في الطوالع والسعود

ناقص الأول والآخر.

المؤلف: مجهول.

عدد الأوراق: ٣١ ورقة (١٩٦-٢٢٦) ق.

كتبت بخط معتـاد حـديث، أصـابهـا المـاء وطمس كثيراً من كلماتهـا وأسطرها.

٢٠ كناش

يضم فوائد شتى، وأدعية، وأشعار، وغير ذلك، وفيه:

ـ دعاء شهر رجب (٢٣٠) ق.

ـ ما يقرأ في أول السنة الجديدة. (٢٣٠/ب) ق.

ـ الـقـصـيـدة المـنـفـرجـة، لأبي الـفـضـل الـتـوزوري (٢٣٤/ب-٢٣٥/ب) ق.

ـ قصيدة المنبهج، للإمام الغزالي (٢٣٦/ب-٢٣٨/ب)ق.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٧٩ عام) [مجاميع ١٤٦]

يشتمل على كتاب وخمس رسائل في التصوّف والسيرة.

الرسائل (١، ٣، ٤، ٥، ٦) في التصوّف.

والكتاب (٢) في السيرة.

٣٨٠ ق　　　١٩ ـ ٢٦ س　　　٢١ × ١٦ سم

في السطر نحو ١٠ ـ ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ٤ ـ ٥ سم.

مجموع حديث من القرن الثاني عشر، كُتب بخطوط مختلفة جيّدة، كتبه عدد من النسّاخ، عُرف منهم عبد الفتّاح الشطّي، ومحمود بن معروف الشطي، وعبد الوهاب بن عبد الفتّاح الشطّي سنة ١١٧٩هـ، ووردت أسماؤهم على غلاف المجموع.

والمجموع ملك لآل الشطّي، أوقفه عبد القادر بن أحمد الشطّي على المدرسة المرادية.

تأثّرت بعض أوراقه بالرطوبة، وبقي المجموع في المجمل بحال جيّدة.

محتوى المجموع:

١ ـ الحكم العطائية «المتن»

حكم منثورة على لسان أهل الطريقة.

المؤلّف: أبو العباس، تاج الدين، أحمد بن محمد الجذامي، المشهور بابن عطاء الله الإسكندري، المتوفى سنة ٧٠٩هـ.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (١ ـ ١٢)ق.

كُتبت بخط نسخي واضح مشكول، كتبه عبد الفتّاح بن الشطّي. وقف على المدرسة المرادية.

٢ ـ أشرف الوسائل إلى فهم الشمائل

وفي الهامش «متن الشمائل». وفي الورقة ١٥/ب ترجمة الترمذي.

المؤلّف: شهاب الدين، أبو العباس، أحمد بن محمد بن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري الشافعي، المتوفى سنة ٩٧٣هـ. فرغ من تأليفه سنة ٩٤٩هـ تجاه الكعبة المشرفة بالمسجد الحرام.

عدد الأوراق: ٢٨٥ ورقة (١٨ ـ ٣٠٣)ق. كُتبت بخط نسخي واضح.

٣ ـ السير والسلوك إلى ملك الملوك

كتاب ذكر فيه المؤلّف اصطلاحات أهل التحقيق وذم الدنيا وسلوك الطريقة، واهتمّ بأنواع النفس، وهي سبعة: الأمّارة، اللوامة، الملهمة، المطمئنة، الراضية، المرضية، الكاملة.

المؤلّف: قاسم بن صلاح الدين الخاني الحلبي الحنفي الصوفي، المتوفى سنة ١١٠٩هـ.

عدد الأوراق: ٤٢ ورقة (٣٠٤ ـ ٣٤٥)ق.

نسخة حسنة كُتبت بخط نسخ معتاد واضح، وفي آخرها تقريظ لأحد العلماء، كتبها عبد الفتّاح الشطّي، كما ذكر على صفحة الغلاف.

٤ ـ التجريد في كلمة التوحيد

رسالة في شرح كلمة «لا إله إلّا الله» على مشرب أهل التصوّف.

المؤلّف: أبو الفتوح، جمال الإسلام، أحمد بن محمد الغزالي الطوسي الشافعي، المتوفى سنة ٥٢٠هـ. النسخة مجهولة النسبة، نُسبت إلى الغزالي بالمقارنة.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (٣٤٥ ـ ٣٥٨)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد، بقلم عبد الفتّاح الشطّي.

٥ ـ رسالة فيها الأسماء العظيمة للطريقة إلى الله تعالى

وهي ثلاثة عشر اسماً، سبعة أصول، وستة فروع.

المؤلّف: أبو محمد، محيي الدين، عبد القادر بن موسى الجيلاني، المتوفى سنة ٥٦١هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٣٦٤/ب ـ ٣٧١)ق.

كُتبت بخط تعليق واضح، كتبها عبد الوهاب بن عبد الفتاح الشطي.

٦ ـ الأنوار فيما يفتح على صاحب الخلوة من الأسرار

رسالة في آداب الخلوة، وهي في ستة مواطن: الأول: ألست بربكم. الثاني: الدنيا. الثالث: البرزخ. الرابع: الحشر بأرض الساهرة. الخامس: الجنة والنار. السادس: الكثب.

المؤلّف: أبو عبدالله، محمد بن علي الطائي الأندلسي، محيي الدين بن عربي، المتوفى سنة ٦٣٨هـ.

كُتبت بخط تعليق واضح، كتبها عبد الوهاب بن عبد الفتاح الشطّي الحنبلي سنة ١١٧٩هـ.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٨٠ عام) [مجاميع ١٤٧]**

يشتمل على (١٢) رسالة في التصوّف وغير ذلك.

الرسائل (١، ٣، ١٠، ١١، ١٢) في التصوّف.

والرسائل (٢، ٦، ٧) في العقائد.

والرسالة (٢) في السيرة.

والرسالة (٤) في الحديث.

والرسائل (٥، ٨، ٩) في الفقه الشافعي.

٩٤ ق ١٩ س ٢١ × ١٥ سم

في السطر نحو ٨ كلمات. ترك هامش بعرض ٥ سم.

مجموع جيّد في التصوّف والفقه الشافعي وغير ذلك، كُتب بخط نسخي جميل واضح، كتبه ناسخ واحد لم يذكر اسمه، وذلك في سنة ١١٨٤هـ، وغالب رسائله للحافظ جلال الدين السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

على الغلاف قيد وقف باسم عبد القادر بن أحمد الشطّي، وقفه بالمدرسة المرادية.

والمجموع بحال جيّدة.

رسائل المجموع:

١ ـ الرسالة الشمسية في ذكر الأنوار القدسية

رسالة في منازل المريد وسيره ومراتب الأولياء ومقام الصديقين.

المؤلّف: حسين بن محمد مبارك بن محمد بن الحسين العدساني الإحسائي الشافعي الأشعري الكبروي. ألّفها سنة ١١٣٣هـ.

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة (١ ـ ٢٥)ق.

كُتبت بخط نسخي جميل، فرغ منها ناسخها سنة ١١٨٤هـ.

٢ ـ حُسن المقصد في عمل المولد

رسالة عن عمل المولد النبوي، ما حكمه من حيث الشرع؟

المؤلّف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

عدد الأوراق: ٩ ورقات (٢٦ ـ ٣٤)ق.

كُتبت بخط نسخي جميل، كتبها ناسخ الرسالة السابقة نحو سنة ١١٨٤هـ.

٣ ـ رسالة المتجلّي في تطوّر الولي

لم يذكر اسم المؤلّف، ولعلّه جلال الدين، عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٣٥ ـ ٤٠)ق.

كُتبت بخط نسخي جميل، كتبها الناسخ السابق نحو سنة ١١٨٤هـ.

٤ ـ قطف الثمر في موافقات عمر

سُئل المؤلّف عن موافقات عمر رضي الله عنه فنظم فيها هذه الأبيات.

المؤلّف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٤١)ق. كُتبت بخط نسخي جميل سنة ١١٨٤هـ.

٥ ـ بذل الهمة في طلب براءة الذمة

وهي مسألة رجل اغتاب رجلاً لسبب أو نحوه، أو قذفه، أو خانه في أهل، ثم إنّه تاب بعد ذلك، هل يكفي في ذلك توبته ورجوعه إلى الله؟

المؤلّف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٤١/ب ـ ٤٤/أ)ق.

كُتبت بخط نسخي جميل، كتبه ناسخ المجموع نحو سنة ١١٨٤هـ.

٦ ـ دفع التعسّف في إخوة يوسف

ـ هل هم أنبياء أم لا ؟

المؤلّف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٤٤/أ ـ ٤٦/ب)ق.

كُتبت بخط نسخي جميل، كتبه ناسخ المجموع سنة ١١٨٤هـ.

٧ ـ تحفة الجلساء برؤية الله للنساء

المؤلّف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٤٦/ب ـ ٤٩/ب)ق.

كُتبت بخط نسخي جميل، بقلم ناسخ المجموع سنة ١١٨٤هـ.

٨ ـ بذل العسجد عن السؤال في المسجد

المؤلّف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد الطولوني الشافعي، السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

عدد الأوراق: ورقتان (٤٩/ب ـ ٥١/أ)ق.

كُتبت بخط نسخي جميل، بقلم ناسخ المجموع سنة ١١٨٤هـ.

٩ ـ الحظ الوافر في المغنم في استدراك الكافر إذا أسلم

المؤلّف: جلال الدين، أبو الفضل، عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد

الطولوني الشافعي، السيوطي، المتوفى سنة ٩١١هـ.

عـدد الأوراق: ٣ ورقـات (٥١/أ ـ ٥٣/أ)ق. كُتبت بخط نسخي جميل، بقلم ناسخ المجموع سنة ١١٨٤هـ.

١٠ ـ رسالة الفقر في مخالفة النفس والقهر

المؤلّف: أبـو حفص، شهـاب الـدين، عمـر بن محمـد السهـروردي الشافعي، المتوفى سنة ٦٣٢هـ.

عدد الأوراق: ١١ ورقة (٥٣ ـ ٦٣)ق.

كُتبت بخط نسخي جميل، بقلم ناسخ المجموع سنة ١١٨٤هـ.

١١ ـ غاية السرور في شرح ديوان الشذور

رسالة جعلها المؤلّف أقساماً، كل قسم يحتـوي على سبعـة حروف من الديوان المذكور، إلّا الجـزء الرابـع ففيه شرح ثـمانية حـروف من جملة النظم المشهور الذي ينسب لبرهان الدين؟

وهي في التـدبـير ممـزوج بـالتصـوّف والفلك وعلم النجـوم. والقسم الأول هـو التصريف بما وهبـه الله تعالى من القـوى الساريـة منه في الأرواح الروحانية.

المؤلّف: مجهول. عدد الأوراق: ١٩ ورقة (٦٤/ب ـ ٨٣/أ)ق.

كُتبت بخط نسخي جميل، بقلم ناسخ المجموع سنة ١١٨٤هـ.

١٢ ـ وظيفة الناسك المعلّمة لأوراد الشيخ مبارك بن سلمة

المؤلّف: إبـراهيم بن حسن الملا. عـدد الأوراق: ١٠ ورقات (٨٥ ـ ٩٤)ق.

كُتبت بخط نسخي جميل، بقلم ناسخ المجموع سنة ١١٨٤هـ.

❊ ❊ ❊

– مجموع رقم (٣٨٨١ عام) [مجاميع ١٤٨]

يشتمل على (٨) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسالة (١) في الأدب

والرسائل (١ ، ٢ ، ٧) في الشعر.
والرسالتان (٢ ، ٣) في السيرة.
والرسائل (٤ ، ٥ ، ٦) في علوم القرآن.
والرسالة (٨) في التصوّف.

٩٧ ق ١٧ س ٢٢ × ١٧ سم

في السطر نحو ١٠ ـ ١٨ كلمة. ترك هامش بعرض ٦ سم.

مجموع حديث ضم عدداً من المنظومات الشعرية في موضوعات مختلفة، وعليها كثير من الشروح والحواشي في الهامش وما بين الأسطر. كُتبت في أغلبها بخط فارسي جيد مشكول، كتبه ناسخ واحد في القرن الثالث عشر. والرسالة الأخيرة منسوخة سنة ١٢٥٠هـ. بعض المنظومات باللغة التركية.

والمجموع بحال جيّدة.

رسائل المجموع:

١ ـ شرح قصيدة البردة

منظوم تأليف إسماعيل مفيد أفندي

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (١ ـ ٢٦ /أ)ق.

كُتبت بخط فارسي معتاد مقروء، من القرن الثالث عشر. وعليه شروح وتعليقات مطوّلة.

٢ ـ مولد النبي ﷺ نظماً

المؤلّف: ابن البرزنجي المدني (؟)

عدد الأوراق: ١٠ ورقات (٢٥ ـ ٣٤)ق.

كُتبت بخط فارسي معتاد مقروء، من القرن الثالث عشر.

٣ ـ السير المنظوم

ـ منظومة في سيرة الرسول ﷺ.

المؤلّف: إبراهيم الحلبي الشهير براغب باشا.

قلت: لعلّه محمد راغب باشا، الوالي التركي، المتوفى سنة ١١٧٦هـ.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٣٤/ب ـ ٣٦)ق.

كُتبت بخط فارسي معتاد مقروء، من القرن الثالث عشر. عليها تعليقات وشروح مطولة.

٤ ـ عدّ آي القرآن الكريم

ـ منظومة باللغة التركية

المؤلّف: أحمد شاكر باشا الطربزوني الرومي، المتوفى سنة ١٢٣٤هـ.

عدد الأوراق: ٢٥ ورقة (٣٧ ـ ٦١)ق.

كُتبت بخط فارسي معتاد مقروء، من القرن الثالث عشر.

٥ ـ مورد الظمآن في حكم رسم أحرف القرآن «منظومة»

الناظم: أبو عبدالله، محمد بن محمد بن إبراهيم بن عبدالله الأموي الشَّريشي، الشهير بالخرَّاز، المتوفى سنة ٧١٨هـ.

عدد الأوراق: ٢٦ ورقة (٦٢ ـ ٨٧)ق.

كُتبت بخط فارسي معتاد مقروء، من القرن الثالث عشر، عليها كثير من الحواشي والتعليقات.

٦ ـ تمام الضبط والهجاء في الرسم «منظومة»

المؤلّف: أبو عبدالله محمد بن محمد بن إبراهيم بن عبدالله الأموي الشَّريشي، الشهير بالخرَّاز، المتوفى سنة ٧١٨هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٨٨ ـ ٩٣)ق.

كُتبت بخط فارسي معتاد مقروء، من القرن الثالث عشر.

٧ ـ قصيدة نبوية

وعدتها (٢٨) بيتاً، كُتبت بالعربية وبجانبها ترجمتها شعراً باللغة التركية.

المؤلّف: مجهول.

عدد الأوراق: صفحة واحدة (٩٤/أ)ق.
كُتبت بخط فارسي معتاد مقروء، من القرن الثالث عشر.
أوّلها:
أنت الذي من نورك البدر اكتسا والشمس مشرقة بنور بَهاكا
٨ ـ **شرح ألفاظ في مصطلح القوم**
وعدّتها مائة وثمان وتسعون لفظاً.
المؤلّف: محيي الدين، محمد بن علي بن محمد، ابن عربي، الأندلسي، الحاتمي، الطائي، الأندلسي، المتوفى سنة ٦٣٨هـ.
عدد الأوراق: ٣ ورقات (٩٤/ب ـ ٩٧/أ)ق. ٢٨س، ١٥ كلمة بالسطر الواحد.

* * *

ـ مجموع رقم (٣٨٨٢ عام) [مجاميع ١٤٩]
يشتمل على (٨) رسائل في موضوعات مختلفة.
الرسالتان (١، ٥) في التفسير.
والرسالة (١) في التصوّف.
والرسالتان (٢، ٧) في المواعظ والأدعية والتربية والتعليم.
والرسالة (٣) في النحو.
والرسالة (٤) في الفقه المالكي.
والرسالة (٦) في الفقه الشافعي.
والرسالة (٨) في علم الصرف.
٩٣ق ١٥ ـ ٢٥ س ٢٠ × ١٥ سم
في السطر نحو ٨ ـ ١٥ كلمة. ترك هامش بعرض ٣ ـ ٥ سم.
مجموع حديث منوّع، كُتب بخطوط مختلفة غالبها من القرن الثاني عشر، وهي خطوط معتادة، كتبه عدد من النسّاخ، منهم حسين بن محمد

المغربي سنة ١١٥٦هـ، وحسن بن إبراهيم.

أُصيبت أكثر الأوراق بالرطوبة وبخاصة أوراق الرسالة الأخيرة من المجموع، وأساء ذلك إليها إساءة بالغة، وبقيت الكتابة في المجمل بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ ـ رسالة في تفسير قوله تعالى: ﴿فاعلم أنه لا إله إلاّ الله﴾

المؤلّف: تقي الدين، محمد بن بير علي البركوي الرومي الحنفي، المتوفى سنة ٩٨١هـ. والشارح: مجهول.

عدد الأوراق: ٧ ورقات (١ ـ ٧)ق، ٢٣س.

نسخة من القرن الثاني عشر، كُتبت بخط تعليق واضح، عليها زيادات وشروح. جاء في آخرها أن مؤلّفها كان قد كتب شرحها على وفق الشريعة في سنة ١١٩٩، ثم كتب به شرحها على طريقة التصوّف سنة ١٢١١هـ.

٢ ـ شرح منظومة ابن العماد

وابن العماد: هو أحمد بن عماد بن يوسف بن عبد النبي، أبو العباس، شهاب الدين الأقفهسي، ثم القاهري، الشافعي، المتوفى سنة ٨٠٨هـ. ولعلّه الشارح أيضاً.

عدد الأوراق: ٣٤ ورقة (١٠ ـ ٤٣)ق.

كُتبت بخط معتاد، كتبه حسين بن محمد المغربي سنة ١١٥٦هـ، وأبيات المنظومة بالحمرة.

٣ ـ شرح الآجرومية

المقدمة الآجرومية في النحو من تأليف أبي عبدالله، محمد بن داود الصنهاجي، المعروف بابن آجروم، المتوفى سنة ٧٢٣هـ.

الشارح: أبو إسحاق، برهان الدين، إبراهيم بن إبراهيم بن حسن

ابن علي اللقاني البحيري المالكي المصري الأزهري، المتوفى سنة ١٠٤١هـ.

عدد الأوراق: ٣٢ ورقة (٤٤ ـ ٧٥)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، من القرن الثاني عشر.

٤ ـ شرح منظومة الشهداء

نسخة ناقصة من الآخر. وهي رسالة جيدة في شرح منظومة الشهداء وبيان مراتبهم، وذكرت أبيات المنظومة في أولّها وهي ثمانية.

المؤلّف: علي بن محمد بن عبد الرحمن بن علي، أبو الإرشاد، نور الدين الأُجْهُوري، المالكي، المتوفى سنة ١٠٦٦هـ.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء.

٥ ـ مسألة

ما تفسير قوله تعالى: ﴿وللآخرة خير لك من الأولى ولسوف يعطيك ربّك فترضى﴾ ؟.

نسخة موقعة في آخرها بـ «الخطيب الشِّربيني»، وهو محمد بن أحمد الشِّربيني، المتوفى سنة ٩٧٧، فقيه شافعي، مفسّر، له كتاب «السراج المنير» في تفسير القرآن.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٧٩)ق. خط نسخ معتاد مقروء، كسابقتها.

٦ ـ مسألة

ـ في فرح الميت بمَن يزوره.

موقعة باسم «الخطيب الشِّربيني» أيضاً، وهو محمد بن أحمد المتوفىٰ سنة ٩٧٧هـ.

عدد الأوراق: نصف صفحة من الورقة (٧٩/ب)ق، وفيه (١٦) سطراً.

٧ ـ نظم في المواضع المطلوب فيها الدعاء

المؤلّف: الشيخ محمد الشريفي التبتلي، نظمها في الأزهر سنة ١٠٧٥هـ. وسبقها رسالة أرسلها له الشيخ القشاشي المدني.

عدد الأوراق: ورقتان (٨٠ ـ ٨١)ق.

كُتبت بخط معتاد مستعجل حديث.

٨ ـ المقصود في الصرف

اختُلِف في مؤلّفه، فقيل: الإمام الأعظم أبو حنيفة، وقيل: غيره. وجزم المولى محمد بن بير علي المعروف ببركلي (ت ٩٨١هـ) في شرحه المسمّى بإمعان الأنظار أنه أبو حنيفة.

عدد الأوراق: ١٢ ورقة (٨٢ ـ ٩٣)ق.

نسخة تامة كُتبت بخط نسخ مقروء، تأثّرت أورقاها بالرطوبة وأساء ذلك إليها إساءة بالغة، وأُجري عليها بعض الترميم، كتبها حسن بن إبراهيم من القرن الثاني عشر. وعلى النسخة شروح وتعليقات مطوّلة.

* * *

- مجموع رقم (٣٨٨٣ عام) [مجاميع ١٥٠]

يشتمل على (٧) رسائل في موضوعات مختلفة.

الرسالة (١) في الفقه الحنفي.

والرسائل (٢، ٣، ٤، ٥، ٦) في الفلك.

والرسالة (٧) في التصوّف والشعر.

٨٩ ق ٧ ـ ٢١ س ١٩ × ١٤ سم

في السطر نحو ٩ كلمات. ترك هامش بعرض ٣ ـ ٦ سم.

مجموع حديث منوّع، كُتب بخطوط مختلفة، كتبه عدد من النسّاخ؛ منهم عبد الرحمن أفندي سنة ١٢٤٧هـ. وعلى المجموع قيد وقف على المدرسة المرادية.

أصيب القسم الأخير منه بالرطوبة وأساء ذلك إليه إساءة كبيرة، وبقية المجموع بحال جيّدة.

* * *

رسائل المجموع:

١ ـ هدية ابن العماد لعبّاد العباد

وهي مقدمة في بيان ما يحتاج إليه المصلي من أحكام الصلوات، وفضائلها.

المؤلّف: عبد الرحمن بن محمد بن محمد العمادي، المتوفى سنة ١٠٥١هـ.

عدد الأوراق: ٤٠ ورقة (١ ـ ٤٠) ق.

نسخة جيّدة، كُتبت بخط معتاد مقروء سنة ١٠٨٧هـ.

٢ ـ رسالة مختصرة في ذكر أسماء الرسوم على الآلة المسماة بالاسطرلاب الشمالي ذات الصفائح وبعض أعمالها

المؤلّف: مجهول.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٤٥/ب ـ ٤٨)ق.

نسخة ناقصة من الآخر، كُتبت بخط فارسي جيّد حديث.

٣ ـ رسالة في منطقة البروج وقطبيها

المؤلّف: مجهول.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٥٠ ـ ٥٥)ق.

كُتبت بخط تعليق مقروء، رؤوس الفقر بالحمرة.

٤ ـ العمل بالربع المجيب

ـ تبدأ من الفصل الثالث، وتشتمل على مقدمة، وعشرة أبواب.

المؤلّف: علاء الدين، أبو الحسن، علي بن إبراهيم بن محمد بن

إبراهيم بن حسن الأنصاريّ، المطعِّم، الموقت، الدمشقي، المعروف بابن الشاطر، المتوفى سنة ٧٧٧هـ.

عدد الأوراق: ٥ ورقات (٥٦ ـ ٦٠/أ)ق. كُتبت بخط تعليق جميل.

٥ ـ رسالة في الفلك

ـ ناقصة من أولها. وهي في قياس السمت لاستخراج الارتفاع وتحديد القبلة وغير ذلك.

المؤلّف: مجهول

عدد الأوراق: ٤ ورقات (٦١ ـ ٦٤/أ)ق.

كُتبت بخط نسخ جيّد، كتبها عبد الرحمن أفندي سنة ١٢٤٧هـ. وعليها كثير من الاستدراكات والتعليقات.

٦ ـ كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع

رسالة مختصرة في العمل بالربع الشمالي المقطوع، اختصرها المؤلّف من رسالته المسماة «إظهار السرّ المودوع» ورتّبها على مقدمة وخمسة عشر باباً.

المؤلّف: أبو عبدالله، محمد بن محمد بن أحمد، سبط المارديني، الشافعي، الدمشقي المتوفىٰ سنة ٩١٢هـ.

عدد الأوراق: ٨ ورقات (٦٤/ب ـ ٧١)ق.

كُتبت بخط نسخ جميل، رؤوس الفقر بالحمرة.

٧ ـ قصيدة في أخلاق المتصوّفة مهمّشة ومشروحة

المؤلّف: مجهول. وهو شارح «الدامغة» لجلال الدين حسام الدين.

عدد الأوراق: ١٧ ورقة (٧٣ ـ ٨٩)ق.

نسخة عليها شروح وتعليقات مطوّلة، كُتبت بخط فارسي دقيق، أصابها الماء وأساء إليها إساءة بالغة.

❊ ❊ ❊

- **مجموع رقم (٣٨٨٤ عام) [مجاميع ١٥١]**

يشتمل على (١٣) رسالة في موضوعات مختلفة.

الرسائل (١، ٨، ٩، ١١) في الأدب.

والرسالة (٢) في أصول الفقه.

والرسائل (٣، ٤، ٥، ١٠، ١٢، ١٣) في الشعر.

والرسالة (٦) في النحو.

والرسالة (٧) في المواعظ والأوراد.

٥٥ ق　　　　١٧ ـ ٢٧ س　　　　٢٠ × ١٥ سم

في السطر نحو ١٠ كلمات. ترك هامش بعرض ١ ـ ٣سم.

مجموع حديث منوّع يغلب عليه الشعر والأدب، كُتب بخطوط مختلفة من القرن الثاني عشر، كتبه عدد قليل من النسّاخ، فالقسم الأول منه كتبه ناسخ واحد على الأغلب بخط معتاد مقروء، والقسم الأخير كتبه ناسخ آخر بخط معتاد أيضاً. وعلى الورقة (٣٤) تملك باسم أحمد الرباط الحلبي، وآخر لمحمد بن مصطفى آغا أستاذ عين التينة سنة ١٢٥٣هـ. والمجموع من ملك أبي السعادات [الدجاني].

أُصيبت بعض أوراقه بالرطوبة وخروم صغيرة، وبقي المجموع في مجمله بحال مقبولة.

رسائل المجموع:

١ ـ نشر الوردة في طيّ البردة

ـ وهي في شرح معاني قصيدة البردة والوقوف على مقاصد مؤلّفها.

المؤلّف: جلال الدين، محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المحلي، المتوفى سنة ٨٦٤هـ.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (١ ـ ١٣)ق. كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء حديث.

٢ ـ رسالة في أصول الفقه

تشتمل على معرفة فصول من أصول الفقه .

المؤلّف : مجهول .

عدد الأوراق : ٣ ورقات (١٣/ب ـ ١٦/أ)ق .

كُتبت بخط نسخ معتاد حديث، مقروء .

٣ ـ لامية أبي حامد القرشي

المؤلّف : جمال الدين، أبو حامد، محمد بن عبدالله بن ظهيرة القرشي المكي .

عدد الأوراق : ورقتان (١٦/أ ـ ١٧/ب)ق .

وهي في (٥٢) بيتاً، أوّلها :

قلب المحبّ عن العذّال مشغول   فليس ينفع فيه القال والقيلُ

٤ ـ قصيدة لليافعي

وهي مناجاة لله تعالى، تقع في (٢٣) بيتاً، ينتهي كل بيت منها بلفظ الجلالة .

المؤلّف : اليافعي . لعلّه عبدالله بن أسعد بن علي اليافعي، المتوفىٰ سنة ٧٦٨هـ .

عدد الأوراق : ورقة واحدة (١٧/ب) وأول (١٨/أ)ق .

أوّلها :

إن أبطأتْ غارت الأرحام وابتعدت   عنّا فأرقب شيء غارةُ اللّهِ

٥ ـ يائية أبي السعادات البطائحي

المؤلّف : أبو السعادات البطائحي .

عدد الأوراق : صفحة واحدة، (١٨/أ)ق . تضم (٢٧)بيتاً، أوّلها :

تأدّب إن قدمت على أناسٍ   واجلس موضع الحبر الوليِّ

٦ ـ رسالة في العوامل المائة

ـ وهي مختصرة من عوامل الجرجاني، ومختصرها مجهول.

ومؤلّف العوامل المائة هو: أبو بكر، عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني، المتوفى سنة ٤٧١هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٨ ـ ٢١)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد، فيه بعض الشكل، كتبها ناسخ جلّ الرسائل السابقة.

٧ ـ رسالة في سلوك الطريق

رسالة في الوعظ والإرشاد والأوراد، رتّبها مؤلّفها على فصول: فصل في التوبة، وفصل في أقسام الذنوب...

المؤلّف: مجهول.

عدد الأوراق: ١٣ ورقة (٢١ ـ ٣٣)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، حديث. تأثّرت الأوراق بالرطوبة وخرم آخرها.

٨ ـ تراجم الشعراء

الذين دوّنوا دواوين الشعر والنثر في فن الأدب.

وهو كتاب أدب منوّع، فيه أشعار لكل من النابلسي، والخفاجي، والصفدي، والشاب الظريف، والبهاء زهير، وابن وكيع.

المؤلّف: مجهول.

عدد الأوراق: ٣ ورقات (٣٤ ـ ٣٦/أ)ق.

نسخة حديثة كُتبت بخط معتاد مستعجل، عليها تملك لأحمد الرباط الحلبي، ولمحمد بن مصطفى آغا أستاذ عين التينة سنة ١٢٥٣هـ.

٩ ـ وصايا شيخ كبير خبير من الحكم لبيان كل عسير

وهي أقوال مختصرة على طريقة الحكم والأمثال.

المؤلّف: مجهول

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٣٧)ق. خط نسخ معتاد مقروء.

أوّلها: «الشيخ لا يخاشن. النذل لا يحاسب. التركي لا يغضب. المجنون لا يضرب. الأحمق لا يعاتب...».

١٠ ـ قصيدة بخط محمد شاكر العمري

وهي لغز في أبيات تسعة. كُتبت بخط فارسي جميل حديث، من القرن الثالث عشر.

عدد الأوراق: ورقة واحدة (٣٨/ب)ق.

١١ ـ رسالة وقصائد في تهنئة بمولود

يهنّئ فيها محمد أسعد أفندي نجل قاضي عسكر محمد خليل أفندي الصديقي.

المؤلّف: مجهول.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٤٠ ـ ٤٥)ق.

كُتبت بخط فارسي جميل من القرن الثالث عشر، كتبه صاحب الرسالة السابقة.

١٢ ـ قصيدة بخط أحمد الورّاق

المؤلّف: مجهول

عدد الأوراق: صفحة واحدة (٤٦/أ)ق. تضم (١٣) بيتاً.

كُتبت بخط نسخ معتاد واضح.

١٣ ـ مقصورة ابن شما المكي

المؤلّف: حسن بن علي بن شمّا المكي المصري.

عدد الأوراو: ١٠ ورقات (٤٦/ب ـ ٥٥)ق.

كُتبت بخط نسخ معتاد مقروء، حديث جداً.

أوّلها:

صبّ أصاب الصاب في هذا الهوى   وضلّ كالضليل في ضال النقا

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٨٥ عام) [مجاميع ١٥٢]**

يشتمل على رسالتين، الأولى في النحو، والثانية في اللغة.

٢٠ ق ١٦ س ١٨،٥ × ١٣ سم

في السطر نحو ١٢ كلمة. ترك هامش بعرض ١ سم.

مجموع حديث يضم رسالتين صغيرتين، كتبه ناسخ واحد هو الشريف بن محمد بن محمود، بخط مغربي مقروء.

انفرطت أوراقه، وبقيت الكتابة بحال جيّدة.

محتوى المجموع:

١ ـ الإعراب عن قواعد الإعراب

المؤلّف: جمال الدين، أبو محمد، عبدالله بن يوسف بن أحمد بن عبدالله بن هشام الأنصاري، المتوفى سنة ٧٦١هـ.

عدد الأوراق: ١٤ ورقة (١ ـ ١٤/ب)ق.

كُتبت بخط مغربي مقروء، كتبها الشريف بن محمد بن حمود، ورؤوس الجمل بالحمرة.

٢ ـ موجز المثلث في اللغة

هو موجز منظومة «المثلث في اللغة» التي نظمها أبو علي محمد بن المستنير بن أحمد البصري، المعروف بقطرب، المتوفى سنة ٢٠٦هـ.

وصاحب هذا الموجز اكتفى بذكر الألفاظ المثلّثة مع إيراد أمثلة لها.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (١٤/ب ـ ٢٠/أ)ق.

كُتبت بخط مغربي مقروء، كتبها الشريف بن محمد بن حمود.

* * *

- **مجموع رقم (٣٨٨٦ عام) [مجاميع ١٥٣]**

يشتمل على (٤) رسائل في التصوّف وغيره.

الرسالتان (١، ٢) في التصوّف.

والرسالة (٣) في الوعظ والإرشاد.

والرسالة (٤) في الشعر.

١٠٥ ق　　　١٧ ـ ٢١ س　　　١٩ × ١٣ سم

في السطر نحو ٨ كلمات. ترك هامش بعرض ٤ سم.

مجموع حديث في التصوّف والوعظ والإرشاد، كُتب بخط نسخ جيّد من القرن الثاني عشر، كتبه أكثر من ناسخ واحد، ذكر منهم أحمد بن قاسم الحريري الرفاعي سنة ١١٧٧هـ.

مجموع أوّله مذهب، وقد أُجري عليه بعض الترميم، وهو بحال جيّدة.

رسائل المجموع:

١ ـ الدرّة الفاخرة في كشف علم الآخرة

رسالة في أحوال الآخرة وآدم وذريته وأصناف الملائكة والجن، وغير ذلك.

المؤلّف: أبو حامد، محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي الشافعي، حجة الإسلام، المتوفى سنة ٥٠٥هـ.

عدد الأوراق: ٣١ ورقة (١ ـ ٣١)ق.

نسخة مراجعة مقابلة كُتبت بخط نسخ حديث واضح، مذهّبة الأول.

٢ ـ شرح عقيدة الغيب لنفي الشك والريب الملقّبة بالفتح المبين

المؤلّف: محمد بن عبدالله بن محمد النابلسي المعروف بأبي شعر وشعير، المتوفى سنة ١٢٠٧هـ.

عدد الأوراق: ٦ ورقات (٣٣ ـ ٣٨)ق.

كُتبت بخط نسخ جيّد حديث.

وفي آخرها متن «عقيدة الغيب» وهي في ستة أسطر.

٣ ـ النصائح المهمّة للملوك والأئمة

رسالة مشتملة على نصائح ومواعظ التمسها منه بعض الأحبّاء، وندبه إلى تأليفها أخصّ الأخلاء.

المؤلّف: علي بن عطيّة بن الحسن الهيتي الشاذلي، الشهير بالشيخ علوان الحموي، المتوفى سنة ٩٣٦هـ.

عدد الأوراق: ٦٢ ورقة (٤٠ ـ ١٠١)ق.

نسخة مراجعة كُتبت بخط نسخ واضح، كتبها أحمد بن قاسم الحريري الرفاعي الشافعي السلماني سنة ١١٧٧هـ.

٤ ـ قصيدتان في المواعظ

وهما متممتان للرسالة السابقة، القصيدة الأولى في (٤٢) بيتاً، أوّلها:

ماذا التغافل والبلاد تدمّرت   بالظلم والآثام والعصيان

والقصيدة الثانية تضم (٧٤) بيتاً، أوّلها:

معمّمة للآل والصحب كلّهم   متمّمة نعماء ربّي وبالشكر

المؤلّف: علي بن عطيّة بن الحسن الهيتي الشاذلي، الشهير بالشيخ علوان الحموي، المتوفى سنة ٩٣٦هـ.

عدد الأوراق: ٤ ورقات (١٠٢ ـ ١٠٥)ق.

كُتبت بخط نسخ واضح، كتبها أحمد بن قاسم الحريري الرفاعي الشافعي السلماني سنة ١١٧٧هـ.

* * *

الفهارس العامة

- فهرس الرسائل والكتب
- فهرس المؤلفين
- فهرس النّساخ

فهرس الرسائل والكتب

١ ـ علوم القرآن

* * *

٢ ـ الحديث وعلومه

* * *

٣ ـ الفقه وأصوله

الجهاد ومتعلقاتـه وبعض ما جـاء في فضائـل الشام والثغـور. لعلي بن طـاهر السلمي الدمشقي ٣٠٠.

الجواب التّقوي في الوقت النقوي. لابن شجرة التدمري ٦٧٦.

الحدود والديات. لعلي بن عمر ١٨٧.

رسالة في الاستحسان والقياس. لمجهول ٤٧٧.

رسالة في صول الفقه. لمجهول ٧٤٣.

رسالة في الحلف بالطلاق وغير ذلك. لمجهول ٤٧٦.

رسالة في السماع. لمجهول ٤٧٦.

الرسوم والمناسبات. لعله لعلي بن علي الدمسيسي ٧١٤.

قطعة في حفظ النعمة، وفي الفقر والغنى. لابن تيمية ٧٠٦.

قطعة في الفتاوىٰ. لمجهول ٤٧٣.

قطعة من كتاب في الفقه. لمجهول ٣٠٣.

القول الجلي في حديث الولي وغير ذلك من المسائل. للسيوطي ٦٦٥.

كتاب القضاء. لابن سريج ١٠٧.

المباحث السامية في وقف الشَّاميَّة. لابن شجرة التدمري ٦٧٦.

مسائل الخلاف. لفخر الدين البغدادي ٣٦٨.

مسودة الرد على ابن طاهر. لأحمد بن عيسى المقدسي ٤٨٢.

مناسك الحج. لمجهول ٣١٤.

* * *

٤ ـ الفقه الحنفي

إتحاف من بادر إلى حكم النوشادر. لعبدالغني النابلسي ٦٨٧.

احترام الخبز وشكر النعمة عليه. لعبدالغني النابلسي ٦٨٧.

إشراق المعالم في أحكام المظالم. لعبدالغني النابلسي ٦٨٧.
تشحيذ الأذهان في تطهير الأدهان. لعبد الغني النابلسي ٦٨٩.
تنبيه على مافي كلام الشيخ أكمل الدين من الإشكال. لعلي بن علاء الدين الحنفي ٢٠٦.
صدح الحمامة في شروط الإمامة. لعبدالغني النابلسي ٦٨٨.
مختصر في علم الفقه. لمحمد بن صالح التوقاتي ٦٨٦.
المقاصد الممحصة في بيان كي الحمصة. لعبدالغني النابلسي ٦٨٨.
هدية ابن العماد، لعبّاد العباد ٧٤٠.

* * *

٥ ـ الفقه الشافعي

أحكام القرآن العظيم. للإمام الشافعي ٦٣٥.
الأخبار المأثورة في الإطلاء بالنورة. للسيوطي ٦٦٤.
اختصار إبراز الحكم من حديث: «رفع القلم». لتقي الدين السبكي ١٧٠.
الأدب والرقائق. للسيوطي ٦٦٥.
إعمال الفكر في فضائل الذكر. للسيوطي ٦٦٦.
بُزَاعَة البَراعة في وقف بني وداعة. لابن شجرة التدمري ٦٧٧.
البعث، وغير ذلك من المسائل. للسيوطي ٦٦٧.
بذل العسجد عن السؤال في المسجد. للسيوطي ٧٣٢.
بذل الهمة في طلب براءة الذمة. للسيوطي ٧٣٢.
تحريم النرد والشطرنج والملاهي. لأبي بكر الآجري ٢٢٥.
تدريب المبتدي. لعمر بن رسلان البلقيني ٣٠٩.
تعريف الفئة بأجوبة الأسئلة المائة. للسيوطي ٦٧٢.

* * *

٦ ـ الفقه الحنبلي

* * *

٧ ـ الفقه المالكي

شرح منظومة الشهداء. لأبي الإرشاد الأُجْهُوري ٧٣٨.

* * *

٨ ـ التوحيد والعقائد والعبادات

إتمام النعمة في اختصار الإسلام بهذه الأمة. للسيوطي ٦٦٨.

إثبات الحمد لله عزَّ وجلَّ وبأنه قاعد وجالس على عرشه. للدشتي ٣٥٢.

إثبات صفة العلو لله تعالى. لموفق الدين المقدسي ٤٧٢.

إثبات العلو لله تعالى. لموفق الدين المقدسي ٤٣٩.

إثبات النزول بالبراهين العقلية وقواطع النقول. لابن تيمية ٧٠٥.

أحاديث الأنبياء. لعبدالغني المقدسي ٥٧٩.

أحكام العيدين. للفريابي ٣٨٥.

أخبار عمرو بن عبيد وكلامه في القرآن وإظهار بدعته. للدارقطني ٥٦٦.

أخبار في الصلاة. لعبدالغني المقدسي ٩٥.

الأربعين. لابن المقريء الأصبهاني ٤١٩.

أصل الدين وأساس الهداية. لعلها لابن تيمية ٤٧٤.

أصل السنة واعتقاد الدين. لإبراهيم بن عمر البرمكي ٣٢٣.

اعتقاد الإسماعيلي. لمجهول ٧٠.

اعتقاد الفرقة الناجية المنصورة إلى قيام الساعة، المسماة بالعقيدة الواسطية. لابن تيمية ٤٧٢.

الإعلام بحكم عيسى عليه السلام. للسيوطي ٦٦٨.

أمالي ابن عساكر ٤١٠.

* * *

٩ ـ الفرائض

* * *

١٠ ـ وعظ وإرشاد وأدعية

* * *

١١ ـ التصوف

* * *

١٢ ـ التاريخ وملحقاته

* * *

١٣ ـ الأدب

* * *

١٤ ـ الشعر

* * *

١٥ ـ النحو

إعراب الحديث النبوي. لأبي البقاء العكبري ٣٨.
الإعراب عن قواعد الإعراب. لابن هشام ٧٤٦.
الإغراب في الإعراب. لأبي الحسن الصلغوري ٦٨١.
رسالة في العوامل المائة للجرجاني. لمجهول ٧٤٤.
شرح الأجرومية. ٧٣٧.
شرح اللؤلؤة في علم العربية. لأبي المظفر السُّرَّمَّري ٥٢٣.
شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح ٢٠٥.
صورة عرض ألفية ابن مالك. لمجهول ٦٧٨.
الفتاوىٰ النحوية وما ضُم إليها. للسيوطي ٦٧٠.
فجر الثمد في إمكان إعراب «أكمل الحمد». للسيوطي ٦٧١.
قطعة من آخر كتاب في النحو. أكمله لنفسه عمر بن سيده ١٤٤.
الكلام على قوله تعالى: ﴿إنَّ هذان لساحران﴾. لابن تيمية ٥٢٤.
مدح من فاه بـ «ما أعظم الله». لمجهول ٦٧٧.
مسألة «سبحان». لنفطويه ٤٠٥.
مسألة في إعراب حديث: «والذي نفس محمد بيده، لا يسمع بي أحد من هذه الأمة..». للسيوطي ٦٧١.

* * *

١٦ ـ اللغة

آباء النبي ﷺ. للبِرْماوي ٦٣٦.
تغليب أحد الاسمين على الآخر ٣٣١.
رسالة في اللغة. لمجهول ٤٠.
شرح غريب مافي الجامع الصغير. ليوسف الأرميوني ٧١٩.

* * *

١٧ ـ الصرف

* * *

١٨ ـ العروض

* * *

١٩ ـ علم الكلام

رسالة في قولهم: «لكل مجتهد نصيب»، وغير ذلك. لابن تيمية ٦٠٨.
رسالة في المشيئة والإرادة، وغير ذلك. لمجهول ٣١٠.
قطعة من رسالة في الدفاع عن مذهب ابن تيمية. لعلها لابن قيِّم الجوزية ٥٠١.
مسألة من كلام ابن سمعون الواعظ ٢٧٣.
نقد كتاب في الأصول. لأحمد بن قاضي القضاة شرف الدين ٥٢٦.

* * *

٢٠ ـ الفلسفة والمنطق والفلك وآداب البحث

رسالة في الفلك. لمجهول ٧٤١.
رسالة في المنطق والخلل فيه. لابن تيمية ٥٨٣.
رسالة في منطقة الروج وقطبيها. لمجهول ٧٤٠.
رسالة مختصرة في ذكر أسماء الرسول على الآلة المسماة بالأسطرلاب..، لمجهول ٧٤٠.
العمل بالربع المجيب. لابن الشاطر ٧٤٠.
قطعة من كتاب في الطوالع والسعود. لمجهول ٧٢٧.
كفاية القنوع في العمل بالربع المقطوع. لسبط المارديني.
مجموعة من علم السِّيمياء. لابن عربي ٧٢٢.
المقدمة النسفية في أدب البحث. ٤٩.
نبذة في المنطق. لمجهول ٢٤٣.

* * *

٢١ ـ التربية والتعليم

* * *

٢٢ ـ الطب

* * *

٢٣ - موضوعات مختلفة

* * *

فهرس المؤلفين

(أ)

(ب)

(ت)

(ث)

(ج)

(ح)

(خ)

(د)

(ذ)

(ر)

(ز)

(س)

(ش)

(ص)

(ض)

(ط)

(ظ)

(ع)

(غ)

(ك)

(ن)

(هـ)

(و)

(ي)

* * *

فهرس النّساخ

(أ)

(ب)

(ت)

(ح)

(خ)

(د)

(ز)

(س)

(ش)

(ض)

(ط)

(ع)

(غ)

(ق)

(م)

(ن)

(هـ)

(ي)

المحتويات